



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

SALTA, 02 SEP 2013

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

VISTO el Decreto Nº 637/13 mediante el cual se aprueba la Estructura Curricular de la especialidad de Producción y Gestión Artesanal con tres Orientaciones Gastronomía, Textiles y Metales, Madera y Cerámica, para la Escuela de Educación Técnica Nº 3 111 de la localidad de Cafayate, departamento del mismo nombre, y

CONSIDERANDO:

Que el artículo 4º de la mencionada norma, faculta al Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología a realizar las adecuaciones que demande la implementación de la Caja Curricular Aprobada,

Que la Estructura Curricular de la Educación Técnico Profesional especialidad Producción y Gestión Artesanal con tres Orientaciones Gastronomía, Textiles y Metales, Madera y Cerámica aprobada por el Decreto 637/13 esta conformada por un Ciclo Básico de 2 (dos) años de duración y un Ciclo Superior de 4 (cuatro) años de duración,

Que la implementación de la especialidad mencionada se realizará de forma gradual y progresiva a partir del periodo lectivo 2 013,

Que los lineamientos curriculares se elaboraron en base a la Ley de Educación Nacional Nº 26.206, Ley de Educación Técnico Profesional Nº 26.058, ley de Educación de la Provincia Nº 7 546 y Resoluciones del Consejo Federal de Educación Nº 47/08 y 84/09;

Que los lineamientos de la especialidad fueron elaboradas en Comisión Ad Hoc, conformada por docentes de la institución y supervisados por el equipo técnico de la Dirección General de Educación Técnico Profesional y la Subsecretaría de Planeamiento Educativo,

Por ello,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar los "Lineamientos y Criterios para la Organización e Implementación de la Estructura Curricular" de la Educación Técnico Profesional Correspondiente a la Educación Secundaria de la Provincia de Salta, para la especialidad Producción y Gestión Artesanal con tres Orientaciones Gastronomía, Textiles y Metales, Madera y Cerámica, que se implementa en la **ESCUELA DE EDUCACIÓN TÉCNICA Nº 3 111** de la localidad de Cafayate, departamento del mismo nombre, dependiente de la Dirección General de Educación Técnico Profesional los que como Anexo forman parte de la presente



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

3690

RESOLUCIÓN Nº

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

ARTÍCULO 2º.- Aplicar en la currícula de la Escuela de Educación Técnica Nº 3111 los contenidos pedagógicos de la Formación General de la Educación Secundaria Obligatoria los que acompañaran a los Lineamientos mencionados en el artículo 1º, que determinan los contenidos de la Formación Científico Tecnológica y Técnica específica de la especialidad aprobada para la institución

ARTÍCULO 3º.- Facultar a la Secretaria De Gestión Educativa y a la Subsecretaria de Planeamiento Educativo a realizar el Diseño Curricular Jurisdiccional de la especialidad Producción y Gestión Artesanal con tres Orientaciones Gastronomía, Textiles y Metales, Madera y Cerámica

ARTÍCULO 4º.- Comunicar, insertar en el Libro de Resoluciones y archivar



[Signature]
C.P.N. Roberto Dilo Ashur
Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

ANEXO

Lineamientos y criterios para la organización e implementación de las
Estructuras Curriculares de la Educación Técnico Profesional
correspondiente a la Educación Secundaria de la Provincia de Salta

Especialidad:

Producción y Gestión Artesanal

con Orientación en:

- **Textiles**
- **Metales, Madera y Cerámica**
- **Gastronomía**



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN N° **3690**
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

INDICE	Pág
1. Acerca de la organización institucional de la Escuela Técnica	3
1.1 Organización en Ciclos Formativos.	3
1.2 Ingreso de los estudiantes	4
1.3 Movilidad de los estudiantes	4
1.4 Titulación	4
1.5 Jornada Escolar	4
2. Acerca de la Especialidad	5
2.1 Fundamentación de la Especialidad	5
2.2 Denominación del Título de la Especialidad	6
2.3 Perfil del Egresado	7
3. Acerca de la organización curricular de la Especialidad	9
3.1 Trayectorias formativas.	9
3.2 Los campos de la trayectoria formativa de la Especialidad	10
3.2.1 Campo de la Formación ética, ciudadana y humanística general para el Ciclo Básico y Ciclo Superior	10
3.2.2 Campo de la Formación Científico-Tecnológica para el Ciclo Básico y Ciclo Superior	11
3.2.3 Campo de la Formación Técnica Específica para el Ciclo Superior	22
3.2.3.1 Orientación en Textiles.	22
3.2.3.2 Orientación en Metales, Madera Cerámica	27
3.2.3.3 Orientación en Gastronomía	31
3.2.4 Prácticas Profesionalizantes	36
3.3 Carga horaria de la trayectoria formativa	37
4. Acerca de los Talleres Preprofesionales de la Especialidad.	38
4.1 Caracterización Básica	38
4.2 Estructura curricular de los Talleres	40
4.3 Docentes para los módulos	40
5. Acerca de las Prácticas Profesionalizantes de la Especialidad.	40
6. Entornos formativos en las escuelas de técnicas	41
7. Orientaciones didácticas generales.	42
8. Bibliografía consultada.	43



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº **3690**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-**

1. Acerca de la organización institucional de la Escuela Técnica.

Las escuelas técnicas se distinguen de otras ofertas de educación secundaria por el tipo de formación que ofrecen a sus alumnos y por el otorgamiento de un Título que habilita para el desempeño profesional

Por su naturaleza, la educación técnica demanda de sus instituciones el esfuerzo de generar una organización que facilite la construcción de saberes técnicos-prácticos y el alcance de los distintos tipos de capacidades definidas como conjunto de saberes articulados, que orienten el desarrollo de la formación del técnico.

1.1 Organización en Ciclos Formativos.

Las escuelas técnicas, en tanto instituciones de educación técnico profesional correspondientes al nivel de educación secundaria, requieren una organización institucional y curricular que dé respuesta a finalidades formativas que le son propias: formación integral de los estudiantes y resguardo de su carácter propedeútico, formación vinculada con un campo ocupacional amplio y significativo y formación vinculada con el ejercicio responsable de la ciudadanía y del quehacer profesional

Su estructura de seis años organizada en dos ciclos formativos responde al reconocimiento de los distintos grados de complejidad de su propuesta, así como de las distintas edades de los alumnos.

- Ciclo Básico de dos años de duración
- Ciclo Superior de cuatro años de duración

Cada ciclo plantea sus propias finalidades y está pensado como un ciclo formativo con entidad propia sin por ello perder la concepción de la escuela técnica como unidad pedagógica y organizativa. Esta concepción de la escuela técnica debe primar sobre miradas o propuestas de organización institucional y curricular fragmentarias de su accionar.

El Ciclo Básico está pensado para una formación técnica con una sólida formación general de base. Por ello este ciclo contempla espacios curriculares vinculados con la formación general,





*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° **3690**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

la científico-tecnológica y la formación vinculada con el mundo del trabajo, estableciendo diferentes pesos específicos en función de los objetivos formativos de este ciclo y la edad de los alumnos. El Ciclo preserva el núcleo principal de carácter común a todas las orientaciones y modalidades que adopte la educación secundaria

En el mismo sentido con respecto al ciclo básico a la par de los contenidos de la formación general y científico-tecnológica que corresponde al nivel de educación secundaria común en la propuesta curricular del Ciclo Superior de la escuela técnica se aborda con mayor énfasis la formación técnica específica y las prácticas profesionalizantes

1 2. Ingreso de los estudiantes

Enmarcada en las facultades establecidas en la Ley de Educación Nacional 26.206, la autoridad educativa jurisdiccional definió la ubicación del séptimo año de escolaridad en el nivel de educación primaria. Por tal motivo, el ingreso de los estudiantes a las escuelas de educación técnica se efectúa luego de cumplido el mencionado nivel

1 3. Movilidad de los estudiantes

La organización curricular del ciclo básico de la escuela técnica prevé la elección y la movilidad de los estudiantes en la etapa de transición entre el Ciclo Básico y el Ciclo Superior de la escuela técnica, atendiendo también a los que proceden de sectores rurales y a aquellos estudiantes que, habiendo cursado el Ciclo Básico en las escuelas secundarias que no pertenecen a la modalidad de la educación técnico profesional opten por realizar el cursado del Ciclo Superior en una escuela técnica

1.4. Titulación

El título que emite la escuela técnica es un título técnico que acredita tanto la formación técnico profesional como el cumplimiento del nivel de educación secundaria. Por el se da fe formalmente y se reconoce públicamente que una persona ha completado una trayectoria formativa de carácter profesionalizante en sectores identificables y socialmente relevantes, en el marco de la

Ley 26 058



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-**

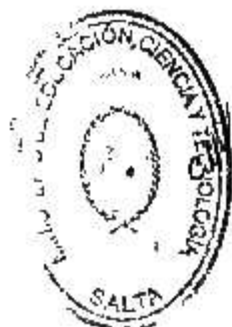
Los Valles Calchaquies, y en particular Cafayate, alejados geográficamente de grandes centros urbanos, enmarcados en un ambiente natural de altura se caracterizan por haber desarrollado una variada producción de artesanías populares de reconocida calidad que acompañaron la vida cotidiana desde lo utilitario (textiles, indumentaria, ponchos, accesorios de monturas, productos cerámicos de uso diario, productos gastronómicos a partir de técnicas ancestrales, hornos cerámicos y gastronómicos, etc.) Estos tipos de trabajos, enraizados étnicamente en nuestra región fueron acompañados en su evolución por distintas modalidades de educación formal y no formal que actuaron como vectores de preservación de un ámbito sociocultural particular y valioso. Esta producción artesanal cobró mas relevancia aún por el impulso de la actividad turística (que junto con la vitivinícola son las mas importantes de la región) que permite a cientos de familias el mantenimiento de una fuente laboral próspera y en crecimiento.

Durante décadas docentes, técnicos y artesanos formados en las especialidades artesanales más tradicionales (fundamentalmente textiles y en particular, en el arte del gobelino) formaron generaciones que dieron continuidad a un perfil profesional y a una función comunitaria y creativa acorde al contexto descripto.

El trabajo educativo y técnico fue creciendo y afianzándose junto a una infraestructura escolar que aumentó y se modernizó a partir de sucesivos planes de mejoras del INET que por las características del equipamiento adquiando, fueron avalando de suyo la orientación y la presente propuesta.

Hoy, un salón con 50 telares en funcionamiento, un taller de metales con una producción anual efectiva, un salón de cocina equipado con cocinas y hornos industriales, heladeras, freezer y maquinaria gastronómica, un taller de carpintería artesanal con equipamiento nuevo y un taller de cerámica con horno de cocción en funcionamiento, posibilitan proponer una profundización conceptual, profesional y técnica del itinerario que la institución y la comunidad han forjado y promovido.

La inserción laboral de los artesanos que egresaron en distintas especialidades es hoy un hecho no solo a través de un empleo directo sino también en microemprendimientos personales que





*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº **3690** 1

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-**

encuentran un nicho en el mercado local marcado por una incidencia determinante de la actividad turística

Además, razones de consideración ofrecen un soporte válido para avanzar en este sentido. La propuesta responde a una demanda de la comunidad y a las necesidades socioprodutivas de esta zona del Valle Calchaquí que cuenta con una tradición y mercado aptos para fuentes laborales de generaciones emergentes. Asimismo se sustenta esta propuesta en la experiencia técnico profesional acumulada a través de la historia de la institución transmitiendo técnicas y generando un ámbito de trabajo articulado con el contexto sociocomunitario. Esto a su vez generó una planta funcional docente con los perfiles adecuados para dar continuidad y profundización a una tarea casi centenaria. Por otra parte esta oferta educativa es única en toda la región y no se superpone con ninguna otra escuela de Cafayate ni de los alrededores.

Ahora se presenta la oportunidad de consolidar una oferta educativa regional, dentro de los marcos normativos que propone el INET, atendiendo a las adecuaciones curriculares en el marco de los lineamientos curriculares jurisdiccionales y federales, para responder a las particularidades de su alumnado y su entorno como lo formula la Ley de Educación Nacional Nº 26.206 o asimismo, el artículo 2º de la Ley de Educación Técnico Profesional Nº 26058 que dice "Esta ley se aplica en toda la nación en su conjunto, respetando los criterios federales, las diversidades regionales y articulando la educación formal y no formal la formación general y la profesional en el marco de la educación continua y permanente". Por otra parte es oportuno recordar a partir de la Resolución Nº 47/06 del Consejo Federal de Educación, conceptos que valorizan la particularidad de los contextos y de las instituciones "la especificidad y diversidad de los contextos en los que se lleva a cabo la formación deben estar contemplados en los contenidos y en la orientación de la propuesta educativa" (Punto 19) y "las Instituciones que brindan educación técnico profesional se distinguen por una fuerte vinculación con el medio local y regional en el cual se encuentran insertas y por procurar que e se contexto se refleje y se trabaje en su propuesta formativa. La vinculación con el medio local y regional implica, a la vez, tanto una visión nacional como internacional" (Punto 22)



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

3690

RESOLUCIÓN N°

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

2.2 Denominación del Título de la Especialidad

Técnico en Producción y Gestión Artesanal con Orientación en:

- **Textiles**
- **Metales, Madera y Cerámica**
- **Gastronomía**

2.3. Perfil del Egresado

Especialidad **Producción y Gestión Artesanal**

Competencia General

El Técnico en Producción Artesanal estará capacitado para

- ❖ Producir objetos artesanales diferenciados con perfección técnica y criterio estético, ya sean productos textiles, en metal, madera, cerámicos y gastronómicos
- ❖ Diseñar objetos artesanales a partir del bagaje cultural de la región (aborigen, criollo, de proyección)
- ❖ Organizar adecuadamente su forma de producción de manera de asegurar la rentabilidad de su trabajo
- ❖ Generar emprendimientos individuales y/o grupales para la producción y la comercialización
- ❖ Ofrecer y presentar satisfactoriamente su producto
- ❖ Analizar las demandas de cada grupo de consumidores y orientar su producción en tal sentido.
- ❖ Atender adecuadamente al cliente, con capacidad de explicar técnicas de elaboración, origen de los materiales, herramientas, etc., filiación cultural del producto artesanal y su contexto. (El artesano no es un simple operario, sino que debe estar en condiciones de dar a conocer y poner en valor a todas las facetas de su oficio)



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº **3690** **7**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Áreas de Competencia

- 1 Técnica (propia de cada especialidad)
- 2 Producción de objetos artesanales (Emprendimientos productivos)
- 3 Gestión de objetos artesanales puesta en valor, comercialización etc
- 4 Contextualización de la producción artesanal en los distintos niveles de pertenencia cultural, por ejemplo Nivel Valles Calchaquíes – Nivel N.O.A. – Nivel Amercano.

Área ocupacional

Artesanía alude a una modalidad de trabajo que combina la pericia técnica, a través de un conocimiento cabal y completo de todo un proceso de elaboración y la creatividad personal, con lo cual se logra un producto diferenciado, "exclusivo" A ésto se añade que cada oficio artesanal en sus diferentes especialidades (tejidos, metales, cerámica, cocina, telar, madera, etc.) proviene de una tradición y conlleva un legado cultural que se va recreando con su constante ejercicio, actualizando patrimonio técnico, patrimonio cultural y patrimonio humano de manera permanente Frente al sistema industrial (de fuerte inversión en maquinaria altos costos de herramientas, bajos costos de fabricación grandes tiradas de productos y homogeneización de productos) el sistema de fabricación artesanal presenta diferencias sustanciales (poca inversión en maquinaria, bajos costos de herramientas, mayores costos de fabricación pequeñas tiradas de productos y productos diferenciados con el consecuente valor agregado)

La artesanía, como modalidad laboral en un mercado de trabajo que presenta nuevas oportunidades, ofrece una posibilidad concreta de inserción que puede viabilizarse a través de emprendimientos productivos individuales o grupales. Desde este punto de vista, este perfil profesional resulta genuinamente alternativo por cuanto el productor artesanal en lugar de buscar una inserción laboral a través de industrias o fábricas, genera su propio espacio laboral y su propio empleo

La artesanía, como objeto cultural y producto de consumo, se encuentra altamente valorizada en un mercado de demanda nacional e internacional creciente, ya sea a través del consumidor local, (el tradicionalista, comprador de objetos criollos, preocupado por el rescate de nuestras raíces, el



RESOLUCIÓN Nº 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-**

comprador de objetos cuyas características se identifican con las antiguas culturas de nuestro territorio o el que busca nuevas expresiones en objetos de uso cotidiano) y del consumidor extranjero (comprador de objetos que por su valor funcional simbólico y estético se identifican con el lugar que ha venido a conocer)

El oficio del artesano, que se transmitía de padres a hijos, de maestro a aprendiz, de profesor a alumno en escuelas, sólo involucraba la formación técnica en lo que respecta al proceso de producción. Hoy, dadas nuevas exigencias del mercado, es necesario que el artesano no sólo se forme en el proceso de producción sino que adquiera competencias para abordar el proceso de organización laboral y las estrategias adecuadas en el proceso de mercadeo. También deberá estar capacitado para contextualizar su producción artesanal en el marco cultural que corresponda adquiriendo esta producción un valor agregado como objeto cultural convenientemente posicionado en el mercado.

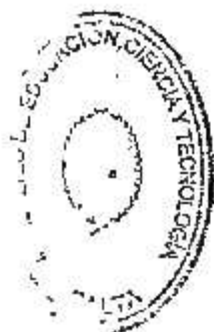
La actividad artesanal permite la implementación de distintas posibilidades laborales, entre otras.

- ✓ Instalación y organización de talleres artesanales (sobre todo, en zonas turísticas)
- ✓ Instalación de locales de exposición y venta de la producción artesanal.
- ✓ Provisión de productos a casas comerciales del rubro artesanal
- ✓ Participación activa en emprendimientos colectivos (cooperativas, mercados artesanales, ferias)
- ✓ Implementación de circuitos de turismo cultural, conformando redes de artesanos que satisfagan esta demanda

Justificación del perfil

Más allá de la reactivación del mercado laboral operada en los últimos años, y atendiendo a la necesidad de preservar fuentes de trabajo alternativas vinculadas con el desarrollo social, cultural y económico de una comunidad se imponen búsquedas de nuevas estrategias para posicionarnos, a través de la producción artesanal en un contexto que requiere creatividad y capacitación permanente.

Así, un perfil artesanal brinda posibilidades que se traducen como ventajas, en un marco laboral exigente y competitivo.



RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13 -

En principio permite el abordaje de la problemática de la inserción laboral desde la propia iniciativa, desde el emprendimiento individual y o grupal, rompiendo con la lógica de dependencia de una estructura mayor preexistente industrial o fabril

Desde lo económico, permite un emprendimiento independiente con un monto de inversión accesible acorde con la especialidad artesanal por la que se opte ofreciendo rentabilidad y un bajo nivel de riesgo

Desde lo cultural, la entidad artesanal es un vehículo de transmisión de tradiciones, formas, estilos, contenidos simbólicos representando, asimismo un agente de re-creación y actualización del acervo artístico colectivo

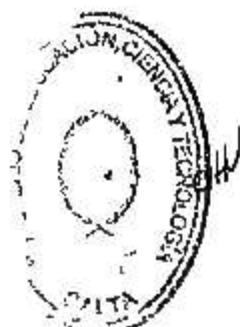
Desde lo personal, este perfil profesional permite una realización plena constituyendo una actividad laboral enriquecedora creativa que brinda al trabajador la posibilidad de concretar en forma total, un producto que concentra una visión global, desde su diseño y manufactura, hasta su presentación y venta final

3. Acerca de la organización curricular de la Especialidad

3.1. Trayectorias formativas

La Educación Técnico Profesional introduce a los estudiantes en un recorrido de profesionalización a partir del acceso a una base de conocimientos y de habilidades profesionales que les permitirá su inserción en áreas ocupacionales cuya complejidad exige haber adquirido una formación general, una cultura científico tecnológica de base a la par de una formación técnica específica de carácter profesional, continuar aprendiendo durante toda su vida y responder a demandas y necesidades del contexto socio productivo en el cual se desarrolla con una mirada integral y prospectiva que excede a la preparación para el desempeño de puestos de trabajo u oficios específicos.

Las trayectorias formativas contemplan la definición de espacios curriculares claramente definidos que aborden problemas propios del campo profesional específico en que se esté formando, dando unidad y significado a los contenidos y actividades con un enfoque pluridisciplinario, que garanticen una lógica de progresión y que organice los procesos de enseñanza-aprendizaje en un orden de complejidad creciente



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

3 2 Los campos de la trayectoria formativa de la Especialidad

Atendiendo a la formación integral de los estudiantes, la Especialidad contempla en su estructura curricular los cuatro campos de formación establecidos en la Ley de Educación Técnico Profesional Formación General, Formación Científico-Tecnológica, Formación Técnica Específica y Prácticas Profesionalizantes.

El desarrollo de estos campos formativos se relaciona con la identificación de las capacidades de distinto tipo que se pretende desarrollar en los estudiantes y de los contenidos que deben estar presentes en el proceso formativo de un técnico Proceso en el que se integra la teoría y la práctica

Las actividades formativas que configuran las prácticas son centrales en la formación de un técnico, por lo que su desarrollo debe estar presente en todos los campos de la trayectoria formativa de la Educación Técnico Profesional y no sólo en el campo de las Prácticas Profesionalizantes.

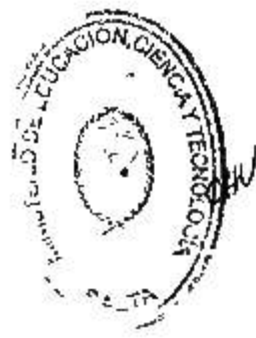
Los espacios correspondientes a laboratorios, talleres y entornos productivos ofrecen la oportunidad para generar el entrecruzamiento entre lo teórico y lo empírico, brindando un sostén válido a los procesos de enseñanza y de aprendizaje

3 2 1 Campo de la Formación Ética, Ciudadana y Humanística general para el Ciclo Básico y Ciclo Superior

Este campo es el que se requiere para participar activa, reflexiva y críticamente en los diversos ámbitos de la vida social, política cultural y económica y para el desarrollo de una actitud ética respecto del continuo cambio tecnológico y social Es de carácter propedéutico y da cuenta de las áreas disciplinares que conforman la formación común exigida a todos los estudiantes del nivel secundario

Los espacios curriculares que componen este campo incluyen contenidos definidos jurisdiccionalmente para la Formación General de la Educación Secundaria Obligatoria y aquellos propios de la Educación Técnico Profesional

Por tal motivo los docentes responsables del desarrollo de los siguientes espacios curriculares que componen este Campo de Formación en la presente Especialidad, deberán remitirse a los Diseños Curriculares de la Educación Secundaria



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° **3690**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

▪ **PRIMER AÑO DEL CICLO BASICO:**

Lengua
Lengua Extranjera Inglés
Educación Física
Educación Artística
Geografía
Historia
Formación Ética y Ciudadana

▪ **SEGUNDO AÑO DEL CICLO BASICO.**

Lengua
Lengua Extranjera Inglés
Educación Física
Educación Artística
Geografía
Historia
Formación Ética y Ciudadana

▪ **PRIMER AÑO DEL CICLO SUPERIOR**

Lengua y Literatura
Lengua Extranjera Inglés
Educación Física
Geografía
Historia
Psicología

▪ **SEGUNDO AÑO DEL CICLO SUPERIOR**

Lengua y Literatura
Lengua Extranjera Inglés
Educación Física
Geografía
Sociología



CHW

Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

▪ **TERCER AÑO DEL CICLO SUPERIOR:**

Lengua y Literatura
Lengua Extranjera Inglés
Educación Física
Formación Ética y Ciudadana
Filosofía

▪ **CUARTO AÑO DEL CICLO SUPERIOR.**

Historia

3 2 2 Campo de la Formación Científico-Tecnológica para el Ciclo Básico y Ciclo Superior

Este campo es el que identifica los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes que otorgan particular sostén al campo profesional en cuestión. Comprende, integra y profundiza los contenidos disciplinares imprescindibles que están a la base de la práctica profesional del técnico resguarda la perspectiva crítica y ética e introduce a la comprensión de los aspectos específicos de la formación técnico profesional de que se trata. Sus contenidos, indicados en los marcos de referencia, son especialmente de interés y significativos para la trayectoria de un técnico en particular.

Algunos espacios curriculares que conforman este campo de la Educación Técnico Profesional se encuentran incluidos en Formación General de la Educación Secundaria Obligatoria, razón por la cual -enmarcados en la Resolución del CFE Nº 84/09 para la Educación Secundaria Obligatoria- tales espacios contienen los contenidos básicos comunes a ambos niveles de educación y aquellos propios de la Educación Técnico Profesional.



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº 3690

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

PRIMER AÑO DEL CICLO BÁSICO
Espacio Curricular: Matemática
Contenidos Curriculares
<u>Geometría y Medida</u> Punto, recta y plano Semirrecta, semiplano Segmento Sistemas de referencias para la ubicación de puntos en el plano. Posiciones relativas de rectas en el plano. Ángulos Relaciones entre ángulos Ángulos entre paralelas. Construcciones Propiedades de los ángulos de un polígono convexo Triángulos Definición Propiedades de los ángulos Altura, mediana, mediatrices y bisectrices en un triángulo Construcciones. Semejanza de triángulos Razones en triángulos Ampliación y reducción de formas con cualquier factor de escala Paralelismo y Perpendicularidad. Movimientos, simetrías, traslaciones y rotaciones en el plano. Propiedades de los mismos (globales, a partir del análisis de las construcciones) Congruencia congruencia de triángulos. Cuerpos poliedros y cilindros. Elementos propiedades relaciones entre ellos Perímetros y Áreas de figuras y cuerpos Cálculos Volumen de cuerpos Unidades Equivalencias. Plano y escala Teorema de Pitágoras <u>Número y Operaciones</u> Números Naturales Números enteros Comparación Valor absoluto Orden Números racionales Expresiones decimales finitas y periódicas Equivalencias con fracciones (sin fórmulas) La recta y los números racionales Orden Notación científica Operaciones en $\mathbb{Z}$ adición, sustracción multiplicación, división potenciación y radicación Operaciones Combinadas Combinatoria, estrategia para el recuento sistemático de casos Números coprimos. Teorema fundamental de la Aritmética Criterios de divisibilidad Números racionales las cuatro operaciones básicas Uso de la noción de razón en problemas de repartición proporcional, densidad, peso específico, etc. Término general de una sucesión Patrones numéricos y geométricos. Generalización. <u>Álgebra y Funciones</u> Lenguaje coloquial, gráfico y simbólico Relación entre las distintas representaciones Expresiones algebraicas Igualdades ecuaciones y fórmulas. Significado Ecuaciones e inequaciones de primer grado con una variable Ecuaciones equivalentes Operaciones sencillas con expresiones algebraicas Funciones numéricas lineal (caso particular función directa e inversamente proporcional) aplicadas a distintas áreas del conocimiento Noción de dependencia entre variables Distintas formas de representación (Tablas fórmulas coloquial gráfica, etc.) Dependencia funcional Expresión algebraica asociada a una gráfica <u>Probabilidad y Estadística</u> Nociones de estadística Población Muestras representatividad Escalas de medición. Tablas de frecuencias Representación gráfica Diagramas cartesianos, circular, otros Parámetros estadísticos, media aritmética, mediana y moda (significado y uso en ejemplos sencillos) Fenómenos aleatorios. Asignación de probabilidad a un suceso Definición clásica de probabilidad
Espacio Curricular Ciencias Biológicas
Contenidos Curriculares
<u>Los organismos, diversidad, continuidad y cambio</u> Las Ciencias Biológicas como herramienta de estudio de los seres vivos Caracterización de los seres vivos. Reinos La célula Estructuras básicas. Células procaríotas, tamaño, forma estructura y funciones Pared celular membrana celular citoplasma, región nuclear apéndices, inclusiones, cromoplastos Células eucariotas tamaño, forma, estructura y funciones Pared celular, membrana celular vesículas, núcleo retículo endoplasmático, movilidad, cloroplastos aparato de Golgi, orgánulos de la célula eucariota



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

3690

RESOLUCIÓN Nº

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Estrategias de utilización de materia y energía autótrofos y heterótrofos Diversidad biológica Bacterias virus, hongos Microscopio
El organismo humano y la salud Características morfológicas externas del cuerpo humano. Normas de higiene Localización y función de los principales órganos y sistemas Integración de los sistemas de la nutrición sistemas digestivo circulatorio, respiratorio y excretor Nutrición y alimentación Trastornos alimentarios
Los organismos en interacción con el medio. Relación de los seres vivos con la dinámica de la geósfera, hidrósfera y atmósfera Ecosistema generalidades Tipos de ecosistemas Consecuencias del cambio global. Racionalización con criterios biológicos de los recursos naturales.

Espacio Curricular: Fisicoquímica**Contenidos Curriculares**

Las magnitudes Sistemas de unidades. Patrones. Errores de medición Las fuerzas como vectores Fuerzas colineales Elementos de una fuerza Fuerzas por contacto y a distancia Escalas de fuerzas. Equilibrio de las fuerzas. Resultante de un sistema. Fuerzas colineales Fuerzas concurrentes Suma de dos fuerzas Regla del paralelogramo Método analítico y método gráfico Descomposición de una fuerza. Fuerzas paralelas. De igual sentido De distinto sentido Peso de un cuerpo Peso específico Densidad Momentos de una fuerza Signos del momento Condición de equilibrio Máquinas simples

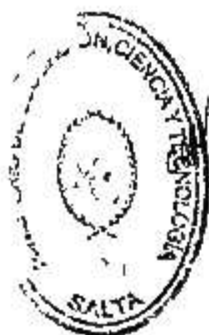
Concepto de materia y nociones de energía Propiedades de la materia Transformaciones físicas y químicas Los estados de la materia. El estado sólido minerales. El estado gaseoso la atmósfera El estado líquido el agua Ciclo hidrológico Contaminación del agua, suelo y aire

La energía como generadora de cambios (físicos, biológicos y químicos), como propiedad de un sistema y como una magnitud física Las clases de energía (energía mecánica interna, electromagnética, etc) Producción de energía (por combustibles fósiles, hidroeléctrica, eólica geotérmica solar nuclear, etc) La transformación de la energía en diversos fenómenos naturales (de los seres vivos, del ambiente, etc) y en dispositivos tecnológicos (motores y generadores) La conservación de la energía en un sistema material aislado La degradación de la energía en la naturaleza Los procesos energéticos en la vida cotidiana

Sustancias puras y mezclas Mezclas homogéneas y heterogéneas Las soluciones Separación de los componentes de una mezcla Teoría atómico-molecular Noción de átomo y molécula Noción de elemento químico Metales y no metales Tabla periódica

Espacio Curricular: Tecnología**Contenidos Curriculares**

La reflexión sobre la Tecnología, como proceso socio cultural. Diversidad, cambios y continuidades Los sistemas socio-técnicos y sus transformaciones Sistema de producción de la "revolución industrial" en relación a la provisión y uso de la energía Operaciones tecnológicas invariantes y desarrollo tecnológico Tiempos en la ejecución de actividades con distintas tecnologías y en distintas épocas y/o culturas Análisis comparativo La incidencia de la reducción de los tiempos en las actividades de la vida diaria y laboral Evolución tecnológica y modos de vida según los tiempos Cambios en la materia y los recursos La automatización y los cambios en la sociedad y en el trabajo Delegación de programas de acciones del humano a la máquina Incorporación de sistemas automatizados en la vida cotidiana y en contextos laborales. Reconstrucción de procesos



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

con el aporte de tecnologías vigentes. Identificación de las funciones de los actores involucrados. Las transformaciones energéticas y las energías renovables. Sustitución de los combustibles fósiles por renovables. Influencias de las nuevas producciones en la vida cotidiana su relación con el medio ambiente, con los patrones de consumo del parque automotor, con el acceso a los alimentos entre otras. Adecuación, diversidad de escala de producción y disponibilidad/uso de energías renovables y no renovables según distintos grupos sociales de una misma sociedad. Relevancia en la selección de tecnologías según valor social y sustentabilidad ambiental.

Los Medios Técnicos. Análisis de producto. Proyecto tecnológico. Técnicas de resolución de problemas. Diagramas de bloques que representen las funciones y relaciones en las máquinas, en sistemas de comunicación y en sistemas de control. Sistemas, flujos de materia, energía e información. Funciones de los mecanismos y los dispositivos que los constituyen. Tipos de mecanismos: transmisión, transformación, almacenamiento, control entre otros. Funciones de las herramientas. Análisis sistémico de sistemas y artefactos automatizados. Descripción de los componentes: función. Delegación de las acciones humanas a las máquinas. Artefactos que transforman energía. Diferentes tipos: función.

La Energía eléctrica. Características de la estructura y función que cumplen los distintos dispositivos que se utilizan para la producción/generación, transporte y conservación de la energía eléctrica. Los artefactos electromecánicos sencillos de uso general. Estructura básica y función. Estructura y concepto de funcionamiento de artefactos que transforman algún tipo de energía en movimiento. Relaciones existentes entre las partes que constituyen el movimiento circular continuo y la transformación de la energía.

Los Procesos Tecnológicos. Procesos tecnológicos y la sociedad. Procesos industriales y artesanales. Procesos de producción: tipos, características. Los procesos tecnológicos como sistemas. Sistemas de representación de los procesos. El trabajo, la gestión en los procesos, el control de calidad de procesos e higiene laboral. Concepto y función.

Rol que cumplen las personas en los procesos de producción flexibles y en línea en relación con el nivel de automatización de las operaciones del proceso. Propiedades de los insumos: materiales. Tipos de materiales utilizados en los procesos productivos. Procesos industriales de transformación de la materia. Descripción de las operaciones técnicas. Características de los productos obtenidos. Organización de algún tipo de producción según la cantidad y variedad de los productos elaborados. Eficiencia, rendimiento e impacto ambiental de los procesos tecnológicos de transformación de un tipo de energía en otra. Ventajas y desventajas. Los recursos energéticos naturales particularmente de Argentina. Proceso automatizado. Descripción básica funcional de los diferentes estados. Variables que pueden censarse para provocar cambios de estado.

Espacio Curricular Dibujo Técnico

Contenidos Curriculares

Formatos y rótulo. Normas IRAM 4504 – 4508. Trazado del Formato A-3 (297 x 420 mm). Trazado del Rótulo (51 x 175 mm). Norma IRAM 4503. Caligrafía normalizada. Líneas. Norma IRAM 4502. Descripción y aplicación de las diversas líneas normalizadas empleadas en el dibujo técnico. Acotaciones. Norma IRAM 4513. Concepto, definición y empleo de la acotación en el dibujo técnico de acuerdo a las Normas IRAM. Métodos para acotar: acotación en cadena, en paralelo, combinada y progresiva. Unidad de medida: el milímetro. Ejercicios geométricos básicos. Representación de las formas geométricas como código de un lenguaje fundamentalmente gráfico: el Dibujo Técnico. Las construcciones fundamentales en el plano: punto, recta, figura plana y el sólido. Figuras



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-**

geométricas rectilíneas. Concepto y construcción de polígonos, triángulos, cuadriláteros y trapecios. Empalmes de rectas y arcos, espirales. Concepto y construcción de enlaces o empalmes y de espirales formadas por arcos de circunferencia. Figuras geométricas curvilíneas. Concepto y construcción de curvas planas cerradas y simétricas, los óvalos y ovoides. Curvas cónicas. Construcciones de secciones planas de un cono de revolución. La elipse. Métodos de proyección. Norma IRAM 4501 Geometría Descriptiva. nociones de proyección ortogonal. Introducción al sistema diédrico. Métodos de proyección. definiciones sobre representaciones de vistas en dibujo técnico de acuerdo con el Método ISO (E). Representación de vistas en perspectiva. Norma IRAM 4540 Perspectiva caballera (reducida) concepto de perspectiva caballera o proyección oblicua caballera. Su empleo. Perspectiva isométrica concepto de perspectiva isométrica. Comparación con la proyección ortogonal. Su empleo. Representación de secciones y cortes. Norma IRAM 4507. Definiciones generales sobre secciones y cortes. Corte longitudinal y transversal. Sección transversal. Identificación. Escalas lineales. Norma IRAM 4505 Escalas concepto. Escalas lineales que deben emplearse en el dibujo técnico para Construcciones civiles y mecánicas. Tipos de escalas. Escala natural de ampliación y reducción. Dibujo a mano alzada (croquis). El dibujo a pulso su importancia como medio de enlace entre el croquisado de objetos diversos y los dibujos constructivos. Recomendaciones generales. Su relación con los Ejes Temáticos de Proyecto Curricular.

Taller Preprofesional

Módulos

Carpintería

Elementos y utensilios para el trabajo en madera. Medidas, toma de medidas y conversión.

Los cortes, tipos de cortes. Los medios auxiliares del carpintero: cola – aglutinantes – clavos – tornillos – herrajes. Herramientas manuales: cepillos – escofinas – limas – martillos. El trabajo de la madera: marcado – trazado y dibujo. Enchapado. El armado de herramientas. Caballetes – La mesa rebatible. Eliminación de pinturas y barnices viejos. El trabajo con machimbre. Uso de la sierra circular y sierra sin fin. Contorneado y lijado. El frentado.

Confección de Indumentaria

Materiales y máquinas. Telas. Tipos de telas. Diferentes máquinas de coser. Las variedades de costuras. Las tomas de medidas para prendas básicas. Los moldes: elaboración y aplicación sobre tela. El cosido a mano. El hilvanado. La terminación de una prenda. El corte de la tela. Cálculo de material necesario. El reciclado de la tela. Los hilos. Variedad, Grosor y características. Confección de prendas sencillas.

Tejidos

Los materiales: lanas y agujas. Abreviaturas. Aumentos y disminuciones. Técnicas de manejo. Colocación de puntos. Prácticas del tejido a través de la muestra.

Tricot: puntos básicos (santa clara – jersey – elástico – simple – arroz simple y doble).

Crochet: puntos básicos (medio punto – punto vareta simple y doble). Puntos fantasías.

Telar

Introducción a la temática. Elementos. El telar onollo. Evolución y tipos de telares. Técnicas básicas de tejido tejido. La preparación del telar. Los accesorios del telar. Diferentes puntos utilizados. Elaboración de un muestrario.

Material y técnicas de trabajo. El tejido con técnicas industriales y/o artesanales. Urdiembre y drama. Variedades y técnicas. Diferentes terminaciones a 2 agujas, en crochet. Los diseños. Variedades y significado.



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN N° **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

SEGUNDO AÑO DEL CICLO BÁSICO
Espacio Curricular: Matemática
Contenidos Curriculares
Geometría y Medida Polígonos propiedades, elementos, relaciones Construcciones Lugar geométrico Circunferencias inscritas y circunscriptas en un triángulo cuadriláteros, pentágonos, etc Posiciones relativas de la recta Criterios de unicidad de la circunferencia Sistemas de referencias para la ubicación de puntos en el espacio y en la esfera terrestre Movimientos composición de simetrías, traslaciones y rotaciones en el plano. Propiedades de los mismos Justificación usando congruencia de polígonos Semejanzas de cuadriláteros. Interpretación y aplicación del Teorema de Thales. Homotecias Cuerpos propiedades, elementos, relaciones. Teorema de Euler Áreas de figuras y cuerpos. Volumen de cuerpos Unidades Equivalencias Teorema de Pitágoras. Número y Operaciones Números racionales concepto, propiedades Densidad Números irracionales algunos números especiales π Las operaciones en $\mathbb{Q}$ (adición, sustracción, multiplicación división, potenciación y radicación) Uso de razones trigonométricas en la resolución de problemas con triángulos rectángulos Patrones numéricos Generalización Utilización de la notación simbólica para expresar el término general de una sucesión Utilización de la notación simbólica para expresar el término general de una sucesión (por ejemplo $1 \frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{n}$) Álgebra y Funciones Lenguaje coloquial, gráfico y simbólico Relación entre las distintas representaciones Expresiones algebraicas Igualdades, ecuaciones y fórmulas Significado Ecuaciones e inecuaciones de primer grado con dos variables Ecuaciones equivalentes Propiedades de las operaciones con expresiones algebraicas Cuadrado y cubo de un binomio Diferencia de cuadrados. Operaciones sencillas con expresiones algebraicas Propiedades de las operaciones. Cuadrado y cubo de un binomio Diferencia de cuadrados Funciones numéricas. lineal y cuadráticas, aplicadas a distintas áreas del conocimiento Noción de dependencia entre variables Distintas formas de representación (Tablas fórmulas, coloquial gráfica, etc.) Dependencia funcional Expresión algebraica asociada a una gráfica Probabilidad y Estadística Nociones de estadística. Parámetros estadísticos Los abusos en el uso de la estadística Histogramas Fenómenos aleatorios Variables aleatorias Frecuencia y probabilidad a un suceso Combinatoria Estrategias para el recuento de casos Ejemplos de casos en que se usan permutaciones, variaciones y combinaciones (sin uso obligado de fórmulas)
Espacio Curricular: Ciencias Biológicas
Contenidos Curriculares
Los organismos, diversidad, continuidad y cambio Las Ciencias Biológicas como proceso de indagación de los seres vivos. Funciones de nutrición Incorporación y transformación de la materia Metabolismo celular Características generales Respiración aeróbica y anaeróbica El organismo humano y la salud Los cambios corporales en las distintas etapas del desarrollo Características de la pubertad y la adolescencia. Caracteres sexuales primarios y secundarios La sexualidad humana Actitudes y valores Reproducción fecundación, embarazo y parto Enfermedades de transmisión sexual Sistema de coordinación y regulación Nervioso y endocrino, estructura y función de cada sistema La actividad física y el sistema osteo-artro- muscular Los organismos en interacción con el medio Especie concepto Poblaciones estructura y dinámica Poblaciones humanas Impacto demográfico en los ecosistemas Comunidades relaciones intra e inter específicas Condicionamientos biológicos que permiten o impiden el desarrollo sustentable



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología

Provincia de Salta

3690

RESOLUCIÓN N°

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Física	
Contenidos Curriculares	
Mecánica: Leyes de Newton Aproximación al concepto de masa en su relación con la cantidad de materia y su diferenciación con el peso Distintos tipos de fuerzas (gravitatoria, de contacto, etc.) Centro de gravedad y equilibrio Fuerzas Descomposición vectorial Momentos y cuplas Aplicaciones. Principio de acción y reacción Cinemática: posición aceleración tiempo velocidad, desplazamiento, trayectoria Sistemas de referencia Movimiento rectilíneo uniforme Leyes y Gráficos Variación de la posición y de la velocidad en función del tiempo Conceptos Unidades Trabajo. Potencia. Energía Tipos Energía potencial cinética y mecánica Unidades Conversión de unidades. Principio de inercia y de masa Ley de la gravedad Energía mecánica La energía potencial gravitatoria como asociada a la masa y la posición respecto a la tierra Energía cinética como energía asociada cambios de velocidad y la masa Principio de conservación de la energía Potencia Leyes del péndulo Movimiento oscilatorio armónico Caída libre. Tiro vertical Composición de movimientos Movimiento circular Fuerza centrípeta y fuerza centrífuga Rotación de cuerpos rígidos Giróscopo Movimiento variado Leyes. Noción de campos de fuerza Campos gravitatorios, eléctricos y magnéticos Interrelaciones entre fenómenos eléctricos y magnéticos Ley de Coulomb Fuerza electro motriz Diferencia de potencial La Tierra, el universo y sus cambios Algunos modelos de universo Teoría del Big Bang Los grandes objetos cósmicos y sus características Algunos modelos cosmológicos del Sistema Solar y sus alcances Los componentes del Sistema Solar Los modelos Geocéntrico y Heliocéntrico, puntos de vista histórico y mecánico.	
Espacio Curricular: Química	
Contenidos Curriculares	
La materia. La materia y los materiales. materia, material y cuerpo Propiedades generales de la materia masa volumen, peso y densidad Los estados de agregación de la materia caracterización Cambios de estado Átomo y molécula Iones El modelo de partículas. Interpretación de las características de la materia en los distintos estados de agregación Relaciones entre presión, volumen y temperatura para los estados de materia Las temperaturas en los cambios de estado Los sistemas materiales clasificación Soluciones. definición Tipos de soluciones sólidas, líquidas y gaseosas, diluidas, concentradas y saturadas. Concentración de soluciones Estructura de la materia. Modelo atómico de Bohr Niveles de energía Nociones sobre el modelo actual partículas subatómicas (protones, electrones, neutrones y quarks) Modelo atómico moderno Número cuánticos Configuración electrónica Elemento químico La Tabla Periódica ordenamiento y clasificación de los elementos químicos Grupos y períodos, elementos metálicos, no metálicos e inertes. Número atómico y número másico Isótopos Radioactividad, radioisótopos Interacciones entre los átomos regla del octeto Los modelos de unión iónica y covalente Representaciones de Lewis y nomenclatura para compuestos binarios Fuerzas intermoleculares Las transformaciones de la materia. Formación de compuestos inorgánicos (ácidos, hidróxidos, sales). Las reacciones químicas modelización del cambio químico Representación y significado de las reacciones químicas Reactivos y productos del proceso Ley de la conservación de la masa Indicadores ácido-base usos y características. Comportamiento ácido-base en sustancias de uso	



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

cotidiano La energía en las reacciones químicas procesos endotérmicos y exotérmicos
Velocidades de las reacciones químicas factores que la afectan

Espacio Curricular: Tecnología de la Información y Comunicación

Contenidos Curriculares

Procesamiento de la información Sistemas Binarios Álgebra de Boole Estructura de datos. Concepto de información y cantidad de información Introducción a la teoría de la información Estructura física y funcional de la computadora. Hardware Definición Clasificación Descripción de la CPU Memorias Medio de comunicación Periféricos. Software Definición Clasificación Software de base y de aplicación Sistema operativo Los lenguajes de programación Compiladores e intérpretes Los utilitarios o software de servicios Los sistemas de aplicación Software de aplicación de uso generalizado en computadoras personales Software original, legal libre, etc.

Concepto de telemática Proceso en línea y proceso en tiempo real Hardware concepto básico para la comunicación La sincronización en la comunicación Vínculos dedicados y no dedicados Normas de interconexión de equipos para redes informáticas. Regla de la comunicación de datos Los protocolos Introducción a las redes. Clasificación de redes según su cobertura geográfica Redes de área local (LAN) Redes de áreas ampliada o extendida (WAN) Redes privadas y públicas Redes inalámbricas Internet. La estructura de INTERNET Los servicios de Internet. Información y comunicación Transmisión de la información Codificación (DTMF, FSK, otros) Teléfono Teléfono celular Televisión Fax Transmisión de datos, par de cobre Cable coaxial Fibra óptica Inalámbricas Sistemas (Bluetooth, WiFi, Otros) Medios AM FM Microondas. Transductores analógicos, digitales Forma de comunicación interactiva y multimedial Cámara fotográfica Videocámaras Grabadora de audio y video, analógico y digitales CD DVD, etc. Impacto social las aplicaciones de la informática y las comunicaciones en la sociedad Responsabilidad ética Los virus informáticos La propiedad intelectual Privacidad de la Información Fraude Informático Efecto de la salud por la utilización de herramientas informáticas Desafío de las nuevas tecnologías

Espacio Curricular: Dibujo Técnico

Contenidos Curriculares

Lineas Norma IRAM 4502 Tipos de líneas Agrupamiento Proporciones, espesores y su aplicación Métodos de proyección Norma IRAM 4501 Proyección ortogonal en el triedro fundamental Planteo práctico de los métodos de proyección ISO (E) e ISO (A) Métodos de proyección 4.2.4 Vistas auxiliares

Superficies inclinadas Determinación de la verdadera forma o magnitud Planteo para ubicar el plano auxiliar Proyección de cuerpo o pieza sobre el plano no paralelo al triedro fundamental Representación de vistas en perspectiva Norma IRAM 4540

Vistas en perspectivas planteo trazados y aplicaciones Representación del cubo de referencia con circunferencias inscritas en sus caras, transformadas en óvalos Posiciones Representación de roscas y tornillos Norma IRAM 4520 Representación convencional de roscas tornillo, tuerca y contratuerca Trazado de bulón y piezas Designaciones. Representación de engranajes. Norma IRAM 4522 Representación convencional de engranajes y ruedas dentadas Líneas convencionales Vistas y corte

Escalas lineales Norma IRAM 4505 Escalas lineales a emplearse en el dibujo técnico para



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

construcciones mecánicas Orientación construcción de edificios Normas IRAM 4511/25/26 Normalización y planos referidos a la construcción de edificios Escalas usuales. Unidad de medida metro Símbolos gráficos electrotécnicos. Norma IRAM 2010 Representación de circuitos eléctricos Representación unifilar y multifilar Simbología para esquemas eléctricos Dibujos a mano alzada (croquis) Consideraciones sobre el coquizado, como paso intermedio hacia el dibujo definitivo

Taller Preprofesional

Módulos

Artesanías en Cuero

El cuero como materia prima Distintos tipos de cueros. Maneras de curtido Texturas y consistencia
Introducción a las artesanías en cuero Materiales Herramientas. Corte y preparación de piezas. Grabado del cuero
Pirograbado – Repujado – Acabados – Tefido – Costuras – Cosido con hilo encerado – cosido con tento de cuero
Talabartería y artesanía criolla Trenzado de dos lientos a ocho lientos redondos y chatos Riendas, arneses caronas, lazos y monturas

Cerámica

Introducción a la cerámica Preparado de pastas de modelaje Amasado Manejo de arcillas Nociones de técnicas de modelado Introducción al desvastado, paletado y por rollos achatados o chonzos
Taller de elaboración de piezas sencillas Primeras experiencias en cocción de piezas cerámicas Relevamiento de productos cerámicos en el ámbito local
Visita, relevamiento y entrevistas en talleres de artesanos ceramistas de la región

Cocina

Introducción a la Gastronomía Nociones de historia de la Gastronomía Conocimiento de máquinas y utensilios para la producción culinaria Uso y mantenimiento de utensilios Técnicas aplicadas a la cocina básica Tipos de cortes de vegetales Tipos de cortes de carne Tipos de cocción Elaboraciones básicas a partir de vegetales y carnes Pastas. Tipos de pastas. Salsas Tipos de salsas Introducción a normas de presentación y combinaciones básicas. Técnicas de emplato

Grabado

Técnicas de Grabado con estampa
Xilografía monocromía – bicromía – policromía – taco perdido
Caligraph relieves y bajo relieves con reciclado de materiales, distintas texturas y formatos
Grabado en metal: punta seca – agua fuerte – aguafinta – mezzotinta
Materiales y herramientas gubias para grabado – tintas gráficas (negro – cyan – magenta – amarillo) Rodillo de goma dura – prensa – manivela – chapas (aluminio – hierro – cobre) Papel de registro exacto y otros – espátulas – cuchara de madera – pinceles – aceite de lino – kerosene o aguarrás – Ácido nítrico – bateas de plástico o de chapas – Gomalaca en escamas – alcohol fino – Aguja de colchonero – Resina – Pinzas

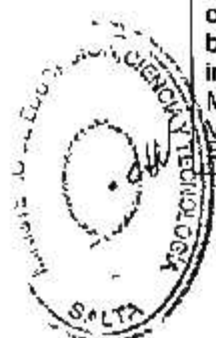


Ministerio de Educación
 Ciencia y Tecnología
 Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
 EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

PRIMER AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular: Matemática
Contenidos Curriculares
<u>Álgebra</u> Monomios y Polinomios Factores, factor común, factor común por grupos, trinomio cuadrado perfecto cuatrinomio cubo perfecto, diferencia de cuadrados, suma o diferencia de potencias de igual base Combinación de los casos de factorización Binomio de Newton Máximo común divisor y mínimo común múltiplo de expresiones algebraicas enteras Expresiones algebraicas fraccionarias Simplificación Operaciones Sistemas de ecuaciones de segundo grado. Ecuaciones exponenciales y logarítmicas Aplicaciones. Inecuaciones de segundo grado. Concepto Operaciones Matrices Sistemas de ecuaciones como matrices. Operaciones Matriz inversa, transpuesta y triangular Cálculo del determinante Cramer Método de Gauss – Jordan Modelización de problemas aplicación en circuitos eléctricos y electrónicos Vectores Concepto Representación en el plano y en el espacio Coordenadas cartesianas y polares Operaciones Producto de un vector por un número Producto escalar y vectorial Ecuación vectorial de la recta Álgebra de bloques <u>Números</u> Números reales Números irracionales. Representación en la recta numérica Extracción e introducción de factores. Operaciones. Propiedades Potencia con exponente racional Propiedades Operaciones Racionalización Números complejos La unidad imaginaria definición e interpretación Expresión binómica Complejos conjugados Representación gráfica Potencias de la unidad imaginaria Operaciones suma, resta, multiplicación y división Propiedades Expresión trigonométrica y polar de un número complejo <u>Función</u> Concepto Función valor absoluto Representación gráfica Función cuadrática estudio completo. Vértice Eje de simetría Crecimiento y decrecimiento Máximo y mínimo Propiedades de las raíces Problemas geométricos y físicos Funciones trigonométricas Concepto Signo y variación de las funciones en los cuatro cuadrantes Representación gráfica de $\sin \alpha$ $\cos \alpha$ y $\tan \alpha$ Relaciones trigonométricas fundamentales Identidades trigonométricas Teorema del seno Teorema del coseno Resolución de triángulos oblicuángulos Función exponencial Concepto Representación gráfica Logaritmos Definición. Propiedades Logaritmos neperianos y logaritmos decimales. Cambio de base Función logarítmica Representación gráfica Inecuaciones de segundo grado <u>Funciones geométricas</u> Curvas Planas Concepto Representación gráfica <u>Estadística</u> Fenómenos aleatorios Variables aleatorias Frecuencia y probabilidad a un suceso Combinatoria Estrategias para el recuento de casos Ejemplos de casos en que se usan permutaciones variaciones y combinaciones sin uso obligado de fórmulas
Espacio Curricular: Ciencias Biológicas
Contenidos Curriculares
<u>Composición química de la materia viva</u> Generalidades de los compuestos orgánicos. carbohidratos, proteínas, enzimas, ácidos nucleicos (ADN, ARN), lípidos, esteroides vitaminas y otros Endosporas de las células procariotas Grupos bacterianos representativos de interés en biotecnología y alimentos Virus Naturaleza de la partícula viral Características generales de la infección viral Etapas Bacteriófagos. Géneros de interés en biotecnología y alimentos <u>Medio ambiente.</u> <u>Variabilidad.</u> multiplicación vegetativa de células procariotas y eucariotas Mitosis Meiosis Reproducción de células vegetales y animales. Cromatina, cromosomas.



Ministerio de Educación
 Ciencia y Tecnología
 Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
 EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Replicación del ADN Código genético Herencia Cruzamientos Mecanismos que producen variación
 Semejanzas y diferencias entre células eucariotas Semejanzas y diferencias entre células
 procariontes y eucariotas. Microscopio Métodos de observación coloraciones Procesos de
 conservación degradación y síntesis de sustancias Generalidades.

Espacio Curricular: Física

Contenidos Curriculares

La energía en el mundo físico. Hidrostática e hidrodinámica Parámetros presión, altura, caudal
 densidad, peso específico Principios de Pascal, Bernulli y de Arquimides Aprovechamiento del
 recurso hidráulico. energía hidroeléctrica Fuentes de energía Energía eólica Energía solar
 Energía geotérmica Energía mareomotriz Energía nuclear

La energía eléctrica Las leyes del circuito eléctrico leyes de Ohm, Kirchhoff Joule Elementos del
 circuito eléctrico fuentes, conductores y consumidores Usos domiciliarios de distintos artefactos
 Seguridad de las instalaciones de uso eléctrico. Distribución de la corriente eléctrica trayecto desde
 la generación al consumidor final Ahorro de energía Energía y medio ambiente

La energía térmica Relación de la temperatura con los cambios de estados de agregación de la
 materia y la dilatación Interpretación de la dilatación desde el modelo cinético corpuscular
 Medición de la temperatura de los cuerpos, en particular los seres vivos, con termómetros de
 distintos tipos Las escalas de temperatura Celsius y Kelvin La temperatura como vinculada a la
 energía de las partículas que componen un cuerpo y su diferenciación con el calor Transferencia
 de calor La radiación como otra forma de intercambio de energía en un sistema, similar al trabajo y
 el calor Reconocimiento de las variables que intervienen en el clima terrestre para su interpretación
 a partir de modelos Intercambios de energía transporte de energía (conducción, radiación y
 convección) Generación de energía efecto fotoeléctrico, celdas fotovoltaicas celdas de
 combustible

La energía y la termodinámica El primer principio Energía interna, calor y trabajo Noción de
 energía interna Primer principio de la termodinámica y conservación de la energía Degradación de
 la energía Procesos espontáneos, procesos reversibles y procesos irreversibles Los procesos
 naturales Segundo principio de la Termodinámica

La energía y los fenómenos ondulatorios Movimiento armónico simple Concepto Formas de
 representación Ondas Magnitudes Clasificación Conceptualización cualitativa de fenómenos
 ondulatorios. La luz como fenómeno ondulatorio y corpuscular Formas de representación de las
 ondas. Ondas electromagnéticas. El sonido: producción y propagación Ondas sonoras Efecto
 Doppler Impacto acústico sobre el medio ambiente

SEGUNDO AÑO DEL CICLO SUPERIOR

Espacio Curricular Matemática

Contenidos Curriculares

Función Definición Existencia y unicidad Notación funcional Dominio e Imagen Entorno Límite
 de una función noción intuitiva de límite de una función Límites por la derecha y por la izquierda
 Teorema sobre límites Límites indeterminados. Límites infinitos. Límites cuando x tiende a infinito.



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCION Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Límites notables. Continuidad Derivada Concepto Definición. Interpretación geométrica y física Reglas para calcular derivadas. Técnicas de derivación Derivadas de senos y cósenos Derivada de una función compuesta Regla de la cadena Derivadas de orden superior Velocidad y aceleración Regla de L'Hopital Diferenciales definición Aplicaciones Aplicaciones de la derivada Máximos y mínimos Problemas con máximos y mínimos Estudio de funciones Dominio Imagen Paridad o Simetría Ceros Polos Signos Asíntotas Máximos y mínimos Puntos de inflexión Representación gráfica de funciones, racionales y polinómicas de tercer y cuarto grado Integral indefinida. Concepto Interpretación de la constante. Integrales inmediatas Métodos de integración sustitución, por partes y por descomposición en fracciones simples Integrales definidas. Regla de Barrow Cálculo de áreas y área media Curvas planas. Recta tangente y normal en un punto de una curva Cósenos directores. Cónicas Concepto Elipse caso particular la circunferencia Hipérbola Parábola Elementos. Ecuaciones.

Espacio Curricular Química

Contenidos Curriculares

Química y medio ambiente. Naturaleza y alcance de los problemas ambientales Sistemas naturales Perturbaciones ambientales El agua Abundancia, ciclo y usos del agua Composición del agua natural Potabilización Planta potabilizadora Contaminación del agua y principales contaminantes Parámetros generales indicadores de contaminación características organolépticas, turbidez, temperatura, conductividad, pH, oxígeno disuelto, radiactividad, características microbiológicas, toxicidad Planta depuradora de aguas residuales. Medidas de bioremediación de la contaminación del agua Suelos composición y estructura del suelo Suelos contaminados, principales contaminantes. Generación, tratamiento y destino final de residuos sólidos urbanos reciclaje, incineración vertederos, otros tratamientos El aire composición Contaminación concepto Fuentes de contaminación Aspectos físico-químicos de los contaminantes atmosféricos Efectos de la contaminación atmosférica en los seres humanos Efecto invernadero Contaminación estratosférica disminución de la capa de ozono Contaminación acústica definición de ruido Aspectos físicos del sonido Fuentes de ruido Efecto del ruido sobre los seres humanos

Química del carbono. Concepto e importancia de la química orgánica Compuestos inorgánicos y orgánicos Revisión sobre uniones químicas.

Hidrocarburos alifáticos. definición, clasificación, formulas moleculares y estructurales – isomeria Nomenclatura Hidrocarburos cíclicos estructura y nomenclatura. Hidrocarburos aromáticos estructura del benceno y sus derivados Nomenclatura Recursos orgánicos El petróleo como recurso energético Usos del petróleo Octanaje Importancia del petróleo y sus derivados en la región. Combustibles alternativos. Biocombustibles Funciones oxigenadas y nitrogenadas Alcoholes, éteres, aldehídos cetonas ácidos carboxílicos. estructura clasificación y nomenclatura Derivados de los ácidos carboxílicos Aminas amidas estructura clasificación y nomenclatura

Química y salud Alimentos componentes y clasificación Principales grupos de biomoléculas Papel de las biomoléculas en el organismo humano Carbohidratos como fuentes de energía Lípidos como reserva de energía Jabones y detergentes Aminoácidos esenciales Funciones de las proteínas Desnaturalización proteica Factores que alteran la estructura proteica Enzimas. Acción enzimática Sustancias presentes en los alimentos en pequeña proporción vitaminas, minerales Diario nutricional Cálculos a partir de la ingesta de alimentos Alimentos y energía



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

química Alimentos transgénicos y originarios. Aditivos alimentarios. Enfermedades transmitidas por alimentos (ETAs) Drogas y toxinas en el cuerpo humano. Efectos del alcohol el tabaco y otras sustancias en la salud

Espacio Curricular: Taller de Investigación Laboral

Contenidos Curriculares

El trabajo en las sociedades modernas El trabajo como eje en la organización social El trabajo por sectores de economía La población económicamente activa La categoría ocupacional El trabajo en la Argentina La medición del empleo: ocupados y desocupados Consecuencias de la desocupación Economía informal Las economías regionales y el trabajo La Región de los Valles Calchaquies. La producción artesanal Talleres. Organización del Taller artesanal Emprendimientos individuales y cooperativos. Inserción de la Producción artesanal en el mercado local Relación con las industrias vitivinícolas y el turismo Importancia del turismo como actividad económica Mercado de trabajo en relación al turismo

TERCER AÑO DEL CICLO SUPERIOR

Espacio Curricular: Mercadotecnia

Contenidos Curriculares

Mercadotecnia o Marketing. Concepto. Estudio e investigación de mercados. Oportunidades y Amenazas Fortalezas y Debilidades Marketing estratégico y operativo Los campos de acción del marketing Segmentación y posicionamiento Desarrollo de una estrategia de posicionamiento de un microemprendimiento en el mercado El plan de marketing y la planificación estratégica análisis del entorno Análisis interno de una empresa Diagnóstico y definición de objetivos y misión de la empresa. Definición e planes de acción El producto planificación y desarrollo del producto Promoción de productos herramientas promocionales La publicidad en la promoción de un producto La promoción de ventas Las Relaciones Públicas y la imagen de un producto Las ventas personales Políticas de Marketing de ventas y de compras de un producto Oferta y Demanda análisis. Políticas de distribución Política de promoción Marca, envases y etiquetas El precio. objetivos de la fijación de precio Internet como herramienta de promoción y venta La comercialización enfoque, proceso y aplicación de las técnicas y estrategias de Mercadotecnia

CUARTO AÑO DEL CICLO SUPERIOR

Espacio Curricular: Microemprendimientos

Contenidos Curriculares

Concepto de trabajo Microempresa y autoempleo Historia de la microempresa en la Argentina Clasificación de las microempresas Ventajas y desventajas de la microempresa Plan de microemprendimiento El Producto Costo del Producto. Identificación y caracterización de



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº **3690**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-**

F O D A. (Fortaleza oportunidades, debilidades y amenazas) Diseñar el producto Distribuir el área de trabajo Medidas de Seguridad Marketing Factores de marketing
Planeamiento y método de proyectos Planeamiento Nociones básicas Proyecto Concepto Importancia Clases. Decisiones de inversión Introducción a la microempresa Estudio y evaluación de proyectos Detección de oportunidad del emprendimiento Estudio de mercado Determinación de la zona geográfica a estudiar cantidad de habitantes distribución de la población poder adquisitivo, cultura. Organizaciones existentes en la zona Elaboración de una base de datos de las necesidades insatisfechas Decisiones asociadas a un proyecto
Evaluación de proyectos Métodos de evaluación de proyectos de inversión Inversiones previas a la puesta en marcha Flujo de fondos asociados a las inversiones Diseño de una secuencia integral para el análisis de proyectos de inversión

Espacio Curricular: Marco Jurídico de los Procesos Productivos

Contenidos Curriculares

Derecho. Fuentes de derecho Ley Costumbre – jurisprudencia Doctrina de los autores. Derecho comparado Obligaciones Clasificación Efectos de las obligaciones Extinción Contratos. Caracteres jurídicos clasificación Modalidad Formas Tipos de contratos mutuo, compra venta, locación, comodato, prenda La legislación laboral Historia del trabajo. La legislación del trabajo Principios que la orientan Las leyes laborales El Art 14 Bis de la Constitución Nacional Los convenios colectivos Los estatutos Tercerización Flexibilización laboral El contrato de trabajo Características Clasificación objeto Las formas y pruebas.

3.2.3. Campo de la Formación Técnica Específica para el Ciclo Superior

Este campo es el que aborda los saberes propios de cada campo profesional, así como también la contextualización de los contenidos desarrollados en la formación científica-tecnológica da cuenta de las áreas de la formación específica ligada a la actividad de un técnico, necesaria para el desarrollo de su profesionalidad y actualización permanente. Comprende contenidos en función de capacidades que se ponen en juego en la dinámica profesional y que están ligadas a problemáticas del ejercicio profesional en contextos socio-productivos específicos

Esta Especialidad Producción y Gestor Artesanal propuesta por la Escuela de Educación Técnica Nº 3111 contempla la diferenciación de las Orientaciones sólo en el Campo de la Formación Técnica Específica del Ciclo Superior, ya que los otros Campos son comunes, es decir con los mismos Espacios Curriculares y cargas horarias, en las tres Orientaciones



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77 437/13.-

- 1- Textiles
- 2- Metales-Madera-y-Cerámica
- 3- Gastronomía

Por este motivo presentamos el Campo de la Formación Técnica Específica del Ciclo Superior diferenciado en las tres Orientaciones

3 2 3 1. Orientación en Textiles

PRIMER AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular Diseño I
Contenidos Curriculares
Fundamentos del Diseño La forma visual Elementos básicos, Punto – Línea – Plano – Volumen – Dimensión – Color – Valor – Textura – Diseño bidimensional Boceto y croquis Diseño Industrial y artesanal. Propósito y fin del Diseño Etapas básicas del proceso de diseño Elementos Iconográficos de las culturas aborígenes andinas del territorio argentino Culturas Ciénaga, Condorhuasi, Aguada, Sunchituyoc, Santamariana Diseño aplicado por especialidades Telar – Tejidos – Confección de Indumentaria o Metales – Carpintería – Cerámica
Espacio Curricular: Telar I
Contenidos Curriculares
Introducción a la materia Los bastidores triangulares, cuadrados y rectangulares Historia del telar criollo Conocimiento básico del tejido y del teñido Preparación del telar criollo Accesorios del telar criollo Montaje de la urdimbre y enlizado Los peines Muestras con diferentes puntos: liso jaspeado - rayado - punto cruz Armado de muestrario Cálculo de materiales Materiales y técnicas de trabajo Teñido con productos industriales. Técnicas de tramado tradicional Realización de tapices sencillos en punto cruz y de bolsos con terminaciones en crochet y/o dos agujas.
Espacio Curricular: Tejidos I
Contenidos Curriculares
Introducción al tejido Las agujas la cinta métrica y las tijeras Preparación del ovillo Abreviaturas. Fibras textiles naturales vegetales, minerales y fibras químicas artificiales y sintéticas La muestra Puntos básicos en tricot (santa clara – jersey – elastico) Puntos básicos en crochet o ganchillo (medio punto – punto vareta simple y doble) Aumento y disminución Ojales y remates Corrección de los errores. Orillos y costuras Orillos y dobladillos Bolsillos. Remates de la prenda con ganchillo y sencillo Elaboración de prendas básicas en tricot y ganchillo.



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

SEGUNDO AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular: Diseño II
Contenidos Curriculares
La organización formal Composición Elementos de formación y relación equilibrio – escala – posición – dirección – espacio Ritmo y repetición modular: módulo sub módulos, supermódulos Ampliación y reducción Simetría y Asimetría Técnicas de representación El diseño abstracto y figurativo Elementos iconográficos de las culturas aborígenes andinas del territorio del Tahuantinsuyo Tiahuanacu, Nasca, Mochica, Chimu, Chancay, Inca Diseño aplicado por especialidades Telar – Tejidos – Confección de Indumentaria o Metales – Carpintería – Cerámica
Espacio Curricular: Lenguajes Artísticos y Comunicacionales
Contenidos Curriculares
Lenguajes artísticos y comunicacionales verbales y no verbales. La Palabra Oralidad y escritura Géneros discursivos. Literatura Prensa Guión Imagen Imagen visual fija Bidimensión dibujo, pinturas, grabado, diseño de Imagen Tridimensión escultura cerámica, diseño de objetos. Técnicas y recursos del arte visual La imagen sonora Sonido, música y efectos Organización del mensaje sonoro Musicalización Las artesanías como punto de partida para el desarrollo de las tecnologías de los pueblos. Valor estético de las artesanías. Principales expresiones artesanales de la región Tendencias transculturizantes de las artesanías modernas. Rescate de las raíces histórico – culturales a través del diseño, creación y producción de artesanías Folklore y tradición Expresiones populares artísticas Conmemoraciones y rituales.
Espacio Curricular: Telar II
Contenidos Curriculares
Los textiles en la historia de América Los hilados Técnicas utilizadas para torcer hilos y para hilar tipos de hilos textura - grosor - rústicos El diseño aborígen significado y técnicas de realización El telar americano sin peine Técnicas de tejido en Telar criollo: el punto caminado Concepto teórico Características Tejido decorativo Confección de tapices sencillos en punto caminado Tejido en bastidor Diferentes tipos de bastidores fijos y regulables. Cálculo de los materiales. Incorporación de materiales y técnicas alternativas no tradicionales Los cordeles cuerdas torcidas y retorcidas, cordeles trenzados de diferentes formas y colores, de 3, 4 y 8 hilos. El aparato de trenzar
Espacio Curricular: Tejidos II
Contenidos Curriculares
Tricot Diagramas y dibujos en guardas Trabajo de ochos (cruzado o mixto y cruzado anudado) Punto Jacquard de dos o más colores. Guardas para prendas. Clases de trenzas Garbanzos (pequeño – grande) Punto pellizco Trabajo "Doble faz" Crochet o ganchillo: diferentes puntos y técnicas Puntillas para manteles, cortinas, toallas Capeta redonda camino de mesa Bolso artesanal Gorros Guantes



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

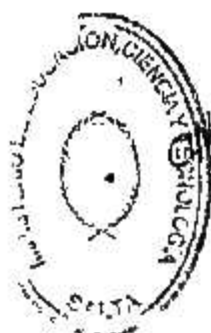
3690

RESOLUCIÓN Nº

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Confección de Indumentaria I
Contenidos Curriculares
Conocimiento y práctica de máquinas, industrial a pedal y eléctrica El corte Desengomado. Dirección de la trama y su correcta colocación Trazado y realización del patrón Aplicación del molde El cortado Armado de la Prenda. Prueba y corrección de defectos Las medidas formas de tomarlas y aplicarlas Técnicas de base los implementos Las puntadas Tipos de costuras. Tipos de Aberturas con cierres, con botones, con broches, con abrojos Los ojales. El proceso de confección tizado – marcado – cortado e hilvanado Cálculo de la tela. Tipos de telas e hilos Las faldas base pantalón, escocesa, con arandelas, etc

TERCER AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular: Diseño III
Contenidos Curriculares
Metodología del diseño Estudio y programación de un diseño Diseño tridimensional Diseño y ejecución de objetos a escala. Materiales y procesos artesanales. Aplicación de diseños de culturas aborígenes americanas de la tradición enlla y de creación personal en la decoración Diseño aplicado por especialidad Telar – Tejidos – Confección de Indumentaria o Metales – Carpintería – Cerámica
Espacio Curricular: Economía
Contenidos Curriculares
La economía como actividad y como ciencia social Relación de la economía con otras ciencias Divisiones y ramas de la economía Importancia de la economía Ciencia e ideología Economía y política Macroeconomía y microeconomía La economía como disciplina científica El mercantilismo La fisiocracia El liberalismo. El socialismo El keynesianismo Neoliberalismo y el pensamiento postkeynesiano Los agentes económicos las familias, las empresas y el estado Sectores primario secundario y terciario El circuito de producción Intercambio y consumo Salarios interés y ganancias Oferta y demanda La ley de la demanda La curva de la demanda La oferta La curva de la oferta La elasticidad de la oferta El mercado. El cruce de oferta y demanda cambios en los precios y cantidades de equilibrio La competencia perfecta, abusos del mercado, la competencia monopólica ¿Intervención del estado o libre cambio?
Espacio Curricular: Fieltro
Contenidos Curriculares
Definición Historia del fieltro Tipos de pelos utilizables Tratamiento de la lana de llama de oveja, de cabra Técnicas del amasado Técnicas básicas para realizar superficies lisas, bolas, aros, cordones. Confección de pompones, flores, chalinas y telas, accesorios. Aplicación del fieltro y accesorios del fieltro en Diseño y Confección de Indumentaria Artesanal



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

Espacio Curricular: Telar III
Contenidos Curriculares
La tintura de los hilados. Tintes naturales y químicos. Técnicas de tejido tradicionales y nuevas. Aplicación de técnicas de enlizado, urdido, tramado. El punto caminado y los puntos ristro, amima y fantasía. Elaboración de tapices en punto caminado con diseños aborígenes, rupestres y paisajes sencillos. Los telares de mesa. Elaboración de peleros, caminos de mesa, chalecos, bolsos. El telar o bastidor con pala. Las fajas en faz de urdimbre. Confección de fajas con diversos diseños: escalera, jaspeado, etc. Confección de ponchos.
Espacio Curricular: Tejidos III
Contenidos Curriculares
Crochet y ganchillo. Medidas y cálculos de puntos e hileras. Elaboración de prendas en vestidos con aplicación de telas: remeras, camperas para niños y adultos. Almohadones, bufanda enrejada, gorros y boinas. Chompa. Bolsito para celular. Pompones. Pollera con cuadros. Tricot, pullovers combinado – Campera con punto arroz doble – Jersey. Campera con ocho clásico. Chaleco. Canesú. Almohadones.
Espacio Curricular: Confección de Indumentaria II
Contenidos Curriculares
Transformaciones de prendas de vestir. Aplicaciones. Confecciones combinando diferentes telas o tejidos. Cálculo del material para la confección de diferentes prendas. Confección de Pantalones, faldas, camisas, blusas, vestidos de galas. Características particulares. El patrón de base de cada una de estas indumentarias (o prendas). El puño, los pliegues, los bolsillos, tipos de bolsillos, el cuello, la manga, etc. Las prendas para niños: shorts y bermudas. La lencería y corsetería: materiales, encajes, festones. El vestido de novia: velo, cola, costura de los encajes. Trabajo del plisado. Tipos de materiales y acabados.

CUARTO AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular: Relaciones Humanas
Contenidos Curriculares
Las relaciones humanas. Las relaciones públicas. Comunicación y convivencia. Servicios. Relaciones Públicas y Empresas. Público y usuario. La comunicación interpersonal en las organizaciones. La comunicación interna. Características. Diagnóstico. Políticas y estrategias. Cultura corporativa. Entorno organizacional. El rol de la Gerencia de Recursos Humanos. Las actitudes de los empleados en el trabajo y sus efectos. Administración del trabajo en equipos. Mecánica de Grupos. Liderazgo. Supervisión. Proceso de inducción. Desarrollo de recursos humanos. Capacitación. Disciplina. Control de presentismo. Motivación. Evaluación del desempeño. Política de remuneraciones. Modelos de Comportamiento Humano. Sistemas de recompensas. Los conflictos. Prevención y tratamiento. Cambio y resistencia al cambio. Participación e involucramiento.



08200

Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

3690

RESOLUCIÓN N°

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Turismo y Artesanía
Contenidos Curriculares
Turismo y Artesanía Aspectos conceptuales y generales. La actividad turística La actividad Artesanal – cultural Las artesanías en el turismo Cultura y Artesanías Turismo Artesanal. Los talleres artesanales Escuelas artesanales Arte tradicional Arte en proyección Circuito Artesanal en el Valle Calchaquí (Camino del Artesano) Valor cultural y económico de lo artesanal El patrimonio artesanal Conservación, proyección y valorización del patrimonio artesanal Los recursos culturales y naturales en el camino del artesano Desarrollo del turismo artesanal local Fuente laboral de desarrollo Producción y Comercialización. Diversas definiciones de Turismo Clasificación del Turismo Turismo y turista y motivos de viajes Bienes y servicios turísticos. Los atractivos turísticos y sus clases Clasificación de los servicios turísticos. Oferta y Demanda turística La Argentina turística lugares, atractivos, culturas y tradiciones regionales NOA turístico lugares atractivos, circuitos culturales y de tradición popular Turismo Cultural Corredor turístico de Valles y Quebradas, de sierras y puna del NOA Cafayate, un producto turístico del Valle Calchaquí Sus bienes y servicios.
Espacio Curricular: Gestión Comunicacional de la Producción
Contenidos Curriculares
Producto y gestión comunicacional Producto, consumo y comunicación Necesidades y demandas del consumidor Productos valor, costo y satisfacción Análisis de oportunidades del mercado Selección del mercado objetivo y posicionamiento Estudios de mercado Proceso de investigación de mercados Conducta del consumidor factores. Tipos de conducta de compra Estimación de demandas futuras. Identificación de segmentos de mercado Fijación de precios Programas de publicidad Generación de mensajes Producto comunicacional Destinatarios. Presentación circulación y espacios de comercialización
Espacio Curricular: Bordados
Contenidos Curriculares
Los elementos de trabajo Los materiales hilos de bordar, telas Los puntos básicos cadena, festón cruz, atrás o herba Otros puntos complejos. sombra, realce, cordón, matiz, filitré rococó, punto a la aguja, vainilla, nido de abeja araña Aplicaciones de bordados a indumentaria artesanal y productos realizados en telar
Espacio Curricular: Telar IV
Contenidos Curriculares
Técnicas avanzadas en los tramados y puntos del telar cñollo Perfeccionamiento del punto caminado y confección de tapices con degradé de colores y esfumados Los telares de dos y cuatro cuadros, "cuatro pedales" Utilización Confección de telas Telas tradicionales como picote y barracán Fórmulas gráficas para hacer diseños de telas Fórmulas para enlizar Fórmulas para movimiento de los cuadros. Distintos diseños para cuadros. tafetán, sarga, espiga rombos, etc



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-**

Espacio Curricular: Tejidos IV
Contenidos Curriculares
Tejido y máquina de tejer. Uso, manejo y mantenimiento de la máquina de tejer. Accesorios. Tipos de lana aptas para máquina. Técnicas de tejido a máquina. Puntos básicos. Aumentos y disminuciones. Aplicación de técnicas en escote, cuellos, puños, elástico, bolsillos. Remate de las prendas. Diseño y confección de prendas sencillas. Elaboración de diagramas y dibujos de guardas en máquina de tejer.
Espacio Curricular: Confección de Indumentaria III
Contenidos Curriculares
Los forros de una chaqueta, de un abrigo, de un vestido o pantalón. Los escotes, cuello hacia arriba en forma de ojal en V y cuadrado. Los pantalones con pinzas, pliegues. Traje de gaucho. Accesorios. Aplicación de alforzado y bordado artesanal en la confección. Vestidos de Gala. escotes - drapeados - el forro entubado. Organización del trabajo. Elaboración de Presupuestos. Cálculo de materiales. Relación entre costo y precio final.
Espacio Curricular: Pintura sobre Tela
Contenidos Curriculares
Teoría del color. Mezclas y combinaciones. Cartas de colores. Pinturas para telas (variedades y aplicaciones), pinturas para seda, anilinas. Textura de materiales, soportes y soportados. Pinceles y pinceladas: variedades y técnicas de aplicación. Estampación - Sello - Stencil - Batik - Serigrafía artesanal.

3 2 3 2 Orientación en Metales, Madera y Cerámica

PRIMER AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular: Diseño I
Contenidos Curriculares
Fundamentos del Diseño. La forma visual. Elementos básicos. Punto - Línea - Plano - Volumen - Dimensión - Color - Valor - Textura - Diseño bidimensional. Boceto y croquis. Diseño industrial y artesanal. Propósito y fin del Diseño. Etapas básicas del proceso de diseño. Elementos iconográficos de las culturas aborígenes andinas del territorio argentino. Culturas: Aguada, Belén, Santamarina, Sunchituyoc. Diseño aplicado por especialidades: Telar - Tejidos - Confección de Indumentaria o Metales - Carpintería - Cerámica.
Espacio Curricular: Cestería
Contenidos Curriculares
La fibra como materia prima. Estudio de fibras convencionales y regionales. Mimbre. Fibras de símbolo y puleo como materia prima alternativa local.



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13 -**

Conocimiento y uso. Posibilidades y utilización de fibras en distintos productos. Útiles de trabajo Técnicas artesanales. Confección y Diseño de piezas de cestería Mobiliario de cestería y su aplicación a diseños de carpintería
Espacio Curricular: Metales I
Contenidos Curriculares
Introducción a la materia. Presentación de los temas. Concepto del módulo Breve historia sobre el arte. Materiales. Reconocimiento. Tipos. Su uso. Seguridad en el taller – Limpieza – Cuidado – reglas de presentación de herramientas Formas del trabajo en Alpaca. Técnicas de Martillado. Técnicas de Corte. Técnicas de limpiado Técnicas de calado. Visitas a taller de metales Observación de trabajos. Consultas y vivencias Técnicas de limpieza con ácido. Recomendación del uso de ácido – Seguridad Pulido en Amoladora. Utilización de paños, pastas de pulir. Conocimiento de estos materiales – su envase Terminación de piezas Artesanales Su presentación, envase, exposición del producto. Breve reseña sobre el producto
Espacio Curricular. Cerámica I
Contenidos Curriculares
Introducción a la cerámica. Origen. Materia prima. Tipos de cerámica. Estudio de arcillas locales. Preparación de pasta cerámica. Amasado y batido. Modelado y técnicas. Modelado de vasijas y esculturas desbastado- paletado rollo o achatado o por chorizo. Terminaciones bruñido, pulido Cocción en atmósfera oxidante. Historia de la cerámica – culturas indígenas guardas figuras (hornimorfos, antropomorfos, motivos, escenas)

SEGUNDO AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular. Diseño II
Contenidos Curriculares
La organización formal. Composición. Elementos de formación y relación. equilibrio – escala – posición – dirección – espacio. Ritmo y repetición modular. módulo, sub módulos, supermodulos, Ampliación y reducción. Simetría y Asimetría. Técnicas de representación. El diseño abstracto y figurativo. Elementos iconográficos de las culturas aborígenes andinas del territorio del Tahuantinsuyo Tiahuanacu, Chavín, Inca Diseño aplicado por especialidades. Tefar – Tejidos – Confección de indumentaria o Metales – Carpintería – Cerámica
Espacio Curricular: Lenguajes Artísticos y Comunicacionales
Contenidos Curriculares
Lenguajes artísticos y comunicacionales verbales y no verbales. La Palabra. Oralidad y escritura. Géneros discursivos. Literatura. Prensa. Guión





Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN N° **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

Imagen Imagen visual fija Bidimensión dibujo, pinturas, grabado, diseño de imagen Tridimensión escultura, cerámica, diseño de objetos. Técnicas y recursos del arte visual
La imagen sonora Sonido música y efectos Organización del mensaje sonoro Musicalización
Las artesanías como punto de partida para el desarrollo de las tecnologías de los pueblos Valor estético de las artesanías Principales expresiones artesanales de la región Tendencias transculturizantes de las artesanías modernas. Rescate de las raíces histórico – culturales a través del diseño, creación y producción de artesanías Folclore y tradición Expresiones populares artísticas Conmemoraciones y rituales

Espacio Curricular: Metales II

Contenidos Curriculares

Presentación del módulo. Concepto Introducción a la materia Historia
Reconocimiento de materiales Herramientas Formación del trabajo en ALPACA – BRONCE – COBRE Ampliación de conocimientos y prácticas de martillados, cortes, calados y cincelados Seguridad e higiene en el taller
Utilización y manejo de soldaduras en gas oxígeno carburo oxígeno gas Materiales para soldar Fundente, Bora, Varillas de bronce Varillas de plata, Estaño
Apique de metales en Maderas y Cuernos
Utilización de Piedra Esmeril, Lijas, Conos en Amoladora para corregir detalles de soldaduras Utilización de Limas y Torno para corregir detalles Pulido y brillo de piezas.
Terminación y detalles con Buriles

Espacio Curricular: Carpintería I

Contenidos Curriculares

La madera nociones generales La estructura de la madera Corte transversal y longitudinal Unidades de medida de la madera Tipos de unidades. Conversión El banco de trabajo y sus elementos Máquinas y herramientas utilizadas para la transformación de formas Equipos utilizados en las operaciones unitarias Herramientas manuales para sujetar aserrar desbastar golpear cepillar y agujerear Técnicas de uso y mantenimiento Transformaciones de formas Aplicación de técnicas de construcción Construcción de productos simples Portarretratos – cucharas – portarrollos – espátulas – repisas

Espacio Curricular: Cerámica II

Contenidos Curriculares

Análisis de material Texturas y granulometrías.
Modelado técnicas desarrolladas en el primer nivel y modelado por planchas Texturas de superficie
Engobes. preparación y aplicación Engobes bruñidos
Morfología y estructura asas, cuellos bocas, bases
Historia de la cerámica cerámica arqueológica
Regiones culturales cerámicas Cerámica NOA – Centro oeste – Sierras centrales Chaco – Santafesinas – Pampa – Patagonia



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

TERCER AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular: Diseño III
Contenidos Curriculares
Metodología del diseño Estudio y programación de un diseño. Diseño tridimensional Diseño y ejecución de objetos a escala Materiales y procesos artesanales. Aplicación de diseños en la decoración Diseño aplicado por especialidad Telar – Tejidos – Confección de Indumentaria o Metales – Carpintería – Cerámica
Espacio Curricular: Economía
Contenidos Curriculares
La economía como actividad y como ciencia social Relación de la economía con otras ciencias. Divisiones y ramas de la economía Importancia de la economía Ciencia e ideología Economía y política Macroeconomía y microeconomía La economía como disciplina científica El mercantilismo La fisiocracia El liberalismo El socialismo El keynesianismo Neoliberalismo y el pensamiento postkeynesiano Los agentes económicos las familias las empresas y el estado Sectores primario secundario y terciario El circuito de producción, intercambio y consumo Salarios, interés y ganancias Oferta y demanda La ley de la demanda La curva de la demanda La oferta La curva de la oferta La elasticidad de la oferta El mercado El cruce de oferta y demanda. cambios en los precios y cantidades de equilibrio La competencia perfecta, abusos del mercado, la competencia monopólica ¿Intervención del estado o libre cambio?
Espacio Curricular: Metales III
Contenidos Curriculares
Introducción a la Materia Concepto Reconocimientos materiales y herramientas Formas de trabajo en Alpaca y Bronce Técnicas martillado (bombeo, profundidad, relieve, punteado) Técnicas Corte (tijeras sierra, piedra esmeril) Seguridad en el taller a tener en cuenta Técnicas calados, en piezas complejas Técnicas cincelado parte inferior y superior de piezas Visitas de taller de metales Observación de trabajos Consultas y vivencias Utilización de alambres. Trenzado Media caña. Rulos. Anillos Utilización de materiales para soldar (Bora – Fundente – Varillas de Bronce – Varillas de Plata – Estaño) Técnicas para "soldar" en gas, oxígeno y carburo Limpieza de piezas en ácido Seguridad en su uso Pulidos de piezas Terminación con detalles Técnicas de burlado
Espacio Curricular: Carpintería II
Contenidos Curriculares
Herramienta y maquinarias complejas. Múltiple – Sierra sin fin – Cepilladora – Barrenador – Torno perforado. Destreza en maquinaria Torneoado y armado. Métodos de unión atornillado – encolado y unión con tarugos Uniones angulares Unión 2 topo, uniones enmalletadas Protección de la madera Recubrimientos aceitar – encerar – esmaltar – barnizar Tipos de cortes. Organización del trabajo Relación entre costos y precio final del producto Presupuestos. Elaboración de productos artesanales Elaboración de muebles artesanales Mesas con apliques c/revestimiento Veladores de cardón



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN N° 3690

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Cerámica III
Contenidos Curriculares
Modelado Profundización en técnicas de modelado Alfarería Alfarería en torno Construcción de piezas utilitarias Diseño cerámico Articulación de diseños de cerámica arqueológica y moderna Iniciación en esmalte cerámico Restauración cerámica Historia de la cerámica. cerámica andina Estructuras, motivos diseños

CUARTO AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular . Relaciones Humanas
Contenidos Curriculares
Las relaciones humanas. Las relaciones públicas. Comunicación y convivencia Servicios. Relaciones Públicas y Empresas Publico y usuario La comunicación interpersonal en las organizaciones La comunicación interna Características Diagnóstico Políticas y estrategias Cultura corporativa Entorno organizacional El rol de la Gerencia de Recursos Humanos Las actitudes de los empleados en el trabajo y sus efectos. Administración del trabajo en equipos Mecánica de Grupos Liderazgo Supervisión Proceso de inducción Desarrollo de recursos humanos Capacitación Disciplina Control de presentismo. Motivación Evaluación del desempeño Política de remuneraciones Modelos de Comportamiento Humano. Sistemas de recompensas. Los conflictos Prevención y tratamiento Cambio y resistencia al cambio. Participación e involucramiento

Espacio Curricular: Turismo y Artesanía
Contenidos Curriculares
Turismo y Artesanía Aspectos conceptuales y generales La actividad turística La actividad Artesanal – cultural Las artesanías en el turismo Cultura y Artesanías Turismo Artesanal Los talleres artesanales Escuelas artesanales Arte tradicional Arte en proyección Circuito Artesanal en el Valle Calchaquí (Camino del Artesano) Valor cultural y económico de lo artesanal El patrimonio artesanal Conservación, proyección y valorización del patrimonio artesanal Los recursos culturales y naturales en el camino del artesano Desarrollo del turismo artesanal local Fuente laboral de de desarrollo Producción y Comercialización. Diversas definiciones de Turismo Clasificación del Turismo. Turismo y turista y motivos de viajes. Bienes y servicios turísticos Los atractivos turísticos y sus clases Clasificación de los servicios turísticos Oferta y Demanda turística La Argentina turística lugares, atractivos, culturas y tradiciones regionales NOA turístico lugares, atractivos, circuitos culturales y de tradición popular Turismo Cultural Corredor turístico de Valles y Quebradas, de sierras y puna del NOA Cafayate, un producto turístico del Valle Calchaquí Sus viene y servicios





Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Gestión Comunicacional de la Producción
Contenidos Curriculares
Producto y consumo Necesidades y demandas del consumidor Productos valor, costo y satisfacción Análisis de oportunidades del mercado Selección del mercado objetivo y posicionamiento Estudios de mercado Proceso de investigación de mercados Conducta del consumidor factores Tipos de conducta de compra Estimación de demandas futuras Identificación de segmentos de mercado Fijación de precios Programas de publicidad Generación de mensajes. Producto comunicacional Destinatarios Presentación, circulación y espacios de comercialización
Espacio Curricular: Tallado en Madera
Contenidos Curriculares
La madera como materia prima Tipos de madera Consistencia, dureza Texturas – vetas, fibras y color Herramientas uso y mantenimiento, cuchillas gubias, formones Tipos y ángulos de corte y golpe, cortes verticales, sesgados – desbastado Tallas simples y planas Mercado Trazado de dibujo sobre la madera Contornos Perfiles interiores y exteriores de figuras Técnicas de amueblado, amantelado Calado de maderas Bajo medio y alto relieve
Espacio Curricular: Metales IV
Contenidos Curriculares
Ampliación y profundización de conceptos técnicas y materiales de niveles anteriores Trabajos en Alpaca, Bronce, Cobre, Piedra Semipreciosas, Cueros Cuernos, Madera Platería Trabajos en plata Calidades del material Soldaduras en plata y fundente Uso del soldador a gas Complejidad en piezas mates – máscaras – cruces Enchapado de imágenes. Cincelado en plata Formato especial de cinceles y buriles Engarzado de piedras, asta, madera, cuero Orfebrería Diseño y elaboración de joyería en plata
Espacio Curricular: Carpintería III
Contenidos Curriculares
Características de materiales e insumos Madera Tipos Requerimiento Usos Calidades Aprovechamiento de materiales e insumos Tipos de muebles y elementos de carpintería Tipos de uniones y fijaciones Mediciones y toma de datos Medidas de funcionalidad, normas Dimensiones y distribución del espacio Preparación de la fabricación Diagrama de elaboración Organización del trabajo Estimación y análisis de los costos Materia prima Cálculo de requerimiento Mano de obra Estimación de costos indirectos de fabricación Elaboración de presupuesto Presentación de proyecto Ebanistería diferentes técnicas de calados Terminación de los productos Elaboración de muebles – bodeguitas – mesas de luz – placares – mesas





Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

3690

RESOLUCIÓN Nº

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Cerámica IV
Contenidos Curriculares
Moldería. Moldes de yeso. Manejo de materia prima y construcción de moldes. Hornos. Tipos de hornos y usos particulares. Distintos procesos de cocción. Construcción de hornos (Detallarios). Cerámica aplicada a la construcción (ejemplos). Esmaltes cerámicos. Historia de la cerámica. taller de trabajo de campo de relevamiento en sitios arqueológicos calchaquiles.

3.2.3.3. Orientación en Gastronomía.

PRIMER AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular: Nutrición
Contenidos Curriculares
Nutrición: origen, clasificación y tipos de alimentos. Funciones nutricionales. Química de los alimentos. Funciones de los alimentos. Química del agua. El agua en los alimentos. Los hidratos de carbono – las proteínas – los lípidos – las enzimas y las aditivas. Alimentación saludable. Dietas. Tipos. Características. Los productos dietéticos. Alimentación en las distintas etapas de la vida. Alimentación de embarazadas. La contaminación de los alimentos. Las enfermedades por mala alimentación. Control de adulteración y alteración de los alimentos. Leyes de protección al consumidor. Organismos de control.
Espacio Curricular: Cocina I
Contenidos Curriculares
Elementos de Gastronomía Básica. Evolución Histórica de la gastronomía. Técnicas aplicadas a la cocina básica. Cortes de vegetales: cortes específicos. Clasificación de los cortes. Hierbas y especias. Técnicas culinarias: tipos de cocción – por calor seco, húmedo y mixto. Legumbres secas. Potajes. Preparación de Hortalizas y Verduras. Pastas: preparaciones básicas y salsas. Setas y hongos. Arroces. Huevos., tortillas y omelettes. Despiece de carne vacuna, conejo, aves, cerdo y cordero. Uso de correcta indumentaria de trabajo y accesorios. Creación de propios menús y armado de recetas.
Espacio Curricular: Dulces y Conservas
Contenidos Curriculares
Nociones básicas sobre conservación. Conservas. Clasificación. Técnicas de aplicación. Esterilización. Selección de materia prima. Los dulces. Azúcar, proporciones. La pectina. Puntos del dulce, mermelada y jalea. Los licores: tipos, preparación. Pasteurización. Procedimiento del llenado. Introducción a la conservación de alimentos. Elaboración de verduras al natural. Salsas. Aceites y vinagres. Abrillantados y desecados. Ahumados.



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

3690

RESOLUCIÓN N°

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

SEGUNDO AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular. Bromatología
Contenidos Curriculares
La Bromatología como ciencia Su objeto de estudio y relación con otras ciencias su importancia Métodos analíticos de uso general en Bromatología Necesidad de Normalización de las técnicas Preparación y toma de muestras. Tipos de Análisis Determinación de la fecha de vencimiento de los alimentos La normativa vigente Los resultados de los análisis y su interpretación Análisis bromatológicos de diferentes tipos de alimentos. Análisis físico - químico - físicos -químicos - sensoriales microbiológicos - de inspección - de orientación sumaria contra industrial Alteraciones físicas, químicas y biológicas de materias primas y productos alimenticios Clasificación de las alteraciones Factores que influyen en las alteraciones Sistemas de preservación Fundamentos de estos sistemas Determinación de la aptitud para el consumo humano de los alimentos
Espacio Curricular. Lenguajes Artísticos y Comunicacionales
Contenidos Curriculares
Lenguajes artísticos y comunicacionales verbales y no verbales La Palabra Oralidad y escritura Géneros discursivos Literatura. Prensa Guión Imagen Imagen visual fija Bidimensión dibujo, pinturas, grabado diseño de imagen Tridimensión escultura, cerámica, diseño de objetos Técnicas y recursos del arte visual La imagen sonora. Sonido, música y efectos. Organización del mensaje sonoro Musicalización Las artesanías como punto de partida para el desarrollo de las tecnologías de los pueblos. Valor estético de las artesanías Principales expresiones artesanales de la región Tendencias transculturizantes de las artesanías modernas Rescate de las raíces histórico - culturales a través del diseño creación y producción de artesanías Folklore y tradición Expresiones populares artísticas Conmemoraciones y rituales
Espacio Curricular. Cocina II
Contenidos Curriculares
Costumbres y tradiciones de la cocina argentina La cocina criolla La parrilla y la cocina a las brasas Tipos Cortes de carne vacuna y achuras Embutidos Brochettes Parrillada La cocina argentina según las diferentes regiones. Ambito Pampeano, Ambito Nordeste Ambito Central cuyano, Ambito Patagónico y Ambito Noroeste La cocina regional salteña Empanadas tamales, Locro, picantes Humita a la olla y en chala Guaschalocro Frangollo Masas regionales gaznates, empanadillas de cayote, turrón salteño, capías y quesadillas Postres regionales leche planchada anchi Las masas regiones, los postres y bombones

10-12
08209

*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

3690

RESOLUCIÓN N°

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

Espacio Curricular: Panadería
Contenidos Curriculares
Harina Trigo 000 y 0000, integral y salvado de trigo, centeno. Historia del pan. Vocabulario técnico. Fases en la elaboración de masas fermentadas: amasado, fermentación, desgaseificación, bollado, armado de piezas, estibado, cocción. Masa madre. Fermentación directa. Masas laminadas con grasas, harinas y rígidas. Masas laminadas y hojaldradas: hojaldre rápido y hojaldre clásico. Cremas, crema pastelera. Masas de fermentación mixtas.

TERCER AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular: Economía
Contenidos Curriculares
La economía como actividad y como ciencia social. Relación de la economía con otras ciencias. Divisiones y ramas de la economía. Importancia de la economía. Ciencia e ideología. Economía y política. Macroeconomía y microeconomía. La economía como disciplina científica. El mercantilismo. La fisiocracia. El liberalismo. El socialismo. El keynesianismo. Neoliberalismo y el pensamiento postkeynesiano. Los agentes económicos: las familias, las empresas y el estado. Sectores primario, secundario y terciario. El circuito de producción, intercambio y consumo. Salarios, interés y ganancias. Oferta y demanda. La ley de la demanda. La curva de la demanda. La oferta. La curva de la oferta. La elasticidad de la oferta. El mercado. El cruce de oferta y demanda: cambios en los precios y cantidades de equilibrio. La competencia perfecta, abusos del mercado: la competencia monopolística. ¿Intervención del estado o libre cambio?

Espacio Curricular: Seguridad e Higiene
Contenidos Curriculares
Estadística y siniestralidad del sector Hotelero y gastronómico. Elementos integrantes de la prevención de riesgos. Planificación de la prevención. Concientización. Riesgos generales. Control de riesgos. Riesgos generados por el ambiente de trabajo. Acciones riesgosas por sí mismas o en combinación con otras condiciones. Tipos de riesgos. Higiene personal. Señalización de seguridad. Elementos de protección personal. Planes de Emergencias. ¿Qué es una emergencia? Diferentes tipos de siniestros. Características comunes. Elaboración de planes de emergencias. Etapas en la elaboración de un plan de emergencia.

Espacio Curricular: Cocina III
Contenidos Curriculares
Las carnes. Código Alimentario Argentino. La carne vacuna. Los diversos cortes y sus usos. Técnicas y puntos de cocción. La carne porcina. Cortes y métodos de cocción. Acompañamientos y combinación de sabores. Las carnes de cordero, chivito, conejo. Formas de preparación. Las aves y sus métodos de cocción. Principales Cocinas latinoamericanas. La cocina mexicana. La cocina brasileña. Las cocinas del Caribe. La cocina peruana y boliviana. Alimentos típicos de cada región y recetas más representativas de cada cocina.



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Cocina Andina
Contenidos Curriculares
Concepto de Cocina Fusión La cocina andina y su reciente puesta en valor Los alimentos andinos recuperados por la gastronomía actual Caracterización, localización geográfica, cultivo propiedades nutritivas. La quinoa la kywi Cha o amaranto, el tarwi, la maca Las diversas variedades de papas andinas, el yacón, el chuño Los alimentos andinos incorporados tradicionalmente a la cocina regional el zapallo los porotos, las variedades de maíz, el tomate (y el tomate de árbol), el cayote la algarroba, el chañar Las carnes la llama, el charqui, la chalonga. Los alimentos andinos subtropicales la batata, la stevia, las variedades de frutas, la coca Historia de la alimentación de los pueblos originarios Conquista y proscripción de alimentos autóctonos Proceso de recuperación Preparación de platos de la cocina andina
Espacio Curricular Pastelería
Contenidos Curriculares
Técnicas básicas Medidas y temperaturas Ingredientes básicos Azúcares, otros endulzantes Lácteos Agentes gelificantes Masas quebradas y tartas. Batidos livianos. Armado y decoración de tortas. Batidos pesados Masas laminadas y merengue Armado y decoración de producto. Pastelería para el té Masa de doble cocción Masas blandas, secas Alfajores. Cookies. Postres con cremas cocidas. Pastelería salada y mousse Bavorose Semifríos Tartas compuestas. Masas con levadura Pastelería con chocolate Pastelería para eventos.
Espacio Curricular Cocinas Especiales
Contenidos Curriculares
La Cocina saludable Caracterización, ingredientes, preparaciones La Cocina vegetariana Caracterización, ingredientes, preparaciones La Cocina hipocalórica Caracterización, ingredientes, preparaciones La Cocina Macrobiótica Caracterización ingredientes, preparaciones La Cocina para Celíacos, Hipertensos y Diabéticos Descripción de cada problemática física y sus alimentos prohibitivos. Preparaciones

CUARTO AÑO DEL CICLO SUPERIOR
Espacio Curricular : Gestión Comunicacional de la Producción
Contenidos Curriculares
Producto y consumo Necesidades y demandas del consumidor Productos valor, costo y satisfacción Análisis de oportunidades del mercado Selección del mercado objetivo y posicionamiento Estudios de mercado Proceso de investigación de mercados Conducta del consumidor factores Tipos de conducta de compra Estimación de demandas futuras Identificación de segmentos de mercado Fijación de precios Programas de publicidad Generación de mensajes Producto comunicacional Destinatarios. Presentación, circulación y espacios de comercialización.



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN N° **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Relaciones Humanas
Contenidos Curriculares
Las relaciones humanas. Las relaciones públicas. Comunicación y convivencia. Servicios. Relaciones Públicas y Empresas. Público y usuario. La comunicación interpersonal en las organizaciones. La comunicación interna. Características. Diagnóstico. Políticas y estrategias. Cultura corporativa. Entorno organizacional. El rol de la Gerencia de Recursos Humanos. Las actitudes de los empleados en el trabajo y sus efectos. Administración del trabajo en equipos. Mecánica de Grupos. Liderazgo. Supervisión. Proceso de inducción. Desarrollo de recursos humanos. Capacitación. Disciplina. Control de presentismo. Motivación. Evaluación del desempeño. Política de remuneraciones. Modelos de Comportamiento Humano. Sistemas de recompensas. Los conflictos. Prevención y tratamiento. Cambio y resistencia al cambio. Participación e involucramiento.
Espacio Curricular: Turismo y Gastronomía
Contenidos Curriculares
Turismo y Gastronomía: conceptos y generalidades. La relación de la actividad Turística y la Gastronomía. Evolución de la Gastronomía con el Turismo en la historia. La actividad gastronómica tradicional en el Turismo: locales de cocina rápida – Restaurantes tradicionales – Restaurantes temáticos – Bares y cafeterías. La gastronomía y sus secretos y mitos como atracción turística. La Gastronomía Regional. La gastronomía y su finalidad social. La gastronomía comercial, catering. Gastronomía y Turismo. Especialidades y calidad en el servicio. El turismo gastronómico y su afición de satisfacer los gustos. La gastronomía, en servicio turístico. Clasificación de los centros gastronómicos con fines turísticos. Producción y venta de servicios turísticos gastronómicos. Oferta y Demanda de los servicios gastronómicos. La atención al cliente en el Turismo gastronómico. Tipos de servicios prestados al cliente. Derechos y obligaciones del cliente en un restaurante. Los tipos de empleados en la gastronomía y sus responsabilidades.
Espacio Curricular: Enología, Cata y Degustación
Contenidos Curriculares
Técnicas de elaboración de vinos blancos, elaboración de vinos tintos, rosados, espumantes, otros. Varetales, insumos enológicos. Vinos orgánicos, bodegas, viñedos. Leyes INV (Instituto Nacional de Vitivinicultura). Zonas vitivinícolas. Características de los Valles Calchaquies. Cata: concepto de cata. Técnicas de Cata. Sentidos (visual – olfativo – gusto). Percepción de los sabores: dulce, amargo, ácido. Instrumentos para la cata. Degustación. Estructura y composición de un vino. Apreciación de los sabores: grado alcohólico, aromas primarios, secundarios y terciarios. Maridaje: retrogusto. Características gustativas de vinos nacionales e internacionales. Diferencias. Tendencias.



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN N° **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-

Espacio Curricular: Organización de Eventos
Contenidos Curriculares
Generalidades. Ceremonial Protocolo Etiqueta Comportamiento social Puntualidad Vestimenta Precedencia. Orden de precedencia El lugar del honor La cabecera Tipo de mesas y cabeceras. Organización de comidas Tipos de comidas La "mise en place" y el montaje de la mesa El menú Los vinos. El sommelier El servicio Tipos de servicios de mesa y cubiertos. francés, inglés, americano, ruso Ceremonial escrito. Notas Tarjetas Invitaciones Ceremonial oficial actos oficiales. Ceremonial diplomático El ceremonial dentro de las relaciones humanas. Audiencias empresariales Agenda Almuerzos ejecutivos Funciones del jefe de ceremonial y perfil del mismo El ceremonial y su seguridad Congresos Convenciones. Asambleas
Espacio Curricular: Cocina IV
Contenidos Curriculares
La elaboración del menú Tipos de menú La presentación de las preparaciones diversas Distintas técnicas de emplatar Los pescados Tipos, clasificación lugares de origen Preparaciones según las distintas tradiciones Los mariscos. Clasificación, lugares de origen, preparación según las distintas tradiciones Principales cocinas del mundo. Los alimentos emblemáticos las técnicas de cocción y las recetas más representativas de: -La Cocina Mediterránea -La Cocina Árabe -La Cocina Anglosajona y Germana -La Cocina Oriental (china, japonesa,) -La Cocina Francesa, cuyos conocimientos técnicos ingresaron en casi todas las cocinas del mundo occidental La Haute Cuisine
Espacio Curricular: Repostería y Pastillaje
Contenidos Curriculares
Utensilios necesarios en repostería Términos empleados en repostería Equivalencias Formas de cocción Temperatura del horno Formatos de moldes, bandejas y vajilla Tipos de tortas y bizcochuelos Cremas y rellenos. Armado y decorado. Diversos tipos de merengue. El glasé real Coberturas Pastas para cubrir tortas Iniciación en la decoración carluchos y mangas Flores en glasé Hojas y flores en fondant o chocolate Técnicas del pastillaje Pasta en goma - Masapán para modelar Modelado de frutas y verduras Técnicas para realizar filigranas Técnicas de las guardas



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N°

3 6 9 0

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

3 2 4- Prácticas Profesionalizantes

Este campo es el que posibilita la aplicación y el contraste de los saberes construidos en la formación de los campos antes descriptos. Señala las actividades o los espacios que garantizan la articulación entre la teoría y la práctica en los procesos formativos y el acercamiento de los estudiantes a situaciones reales de trabajo

TERCER AÑO DEL CICLO SUPERIOR	
Prácticas Profesionalizantes I	
Propuestas	
Pasantías en empresas organismos estatales o privados o en organizaciones no gubernamentales Proyectos productivos articulados entre la escuela y otras instituciones o entidades Proyectos didácticos / productivos institucionales orientados a satisfacer demandas específicas de determinada producción de bienes o servicios, o destinados a satisfacer necesidades de la propia institución escolar - Emprendimientos a cargo de los alumnos - Organización y desarrollo de actividades y/o proyectos de apoyo en tareas técnico profesionales demandadas por la comunidad - Diseño de proyectos para responder a necesidades o problemáticas puntuales de la localidad o la región. - Alternancia de los alumnos entre la institución educativa y ámbitos del entorno socio productivo local para el desarrollo de actividades productivas - Propuestas formativas organizadas a través de sistemas duales - Empresas simuladas.	
CUARTO AÑO DEL CICLO SUPERIOR	
Prácticas Profesionalizantes II	
Modalidades	
-Pasantías en empresas, organismos estatales o privados o en organizaciones no gubernamentales - Proyectos productivos articulados entre la escuela y otras instituciones o entidades - Proyectos didácticos / productivos institucionales orientados a satisfacer demandas específicas de determinada producción de bienes o servicios, o destinados a satisfacer necesidades de la propia institución escolar - Emprendimientos a cargo de los alumnos. - Organización y desarrollo de actividades y/o proyectos de apoyo en tareas técnico profesionales demandadas por la comunidad Diseño de proyectos para responder a necesidades o problemáticas puntuales de la localidad o la región Alternancia de los alumnos entre la institución educativa y ámbitos del entorno socio productivo local para el desarrollo de actividades productivas - Propuestas formativas organizadas a través de sistemas duales - Empresas simuladas	



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

3.3. Carga horaria de la trayectoria formativa

En el contexto de los marcos de referencia para la homologación de títulos correspondientes a la educación secundaria técnica profesional, se estableció para el plan de estudio de la carrera técnica de nivel secundario en la Especialidad en cuestión la siguiente carga horaria

Técnico en Producción y Gestión Artesanal con Orientación en Textiles

Campos de Formación	Carga horaria (Hs. reloj)
Formación Ética, Ciudadana y Humanística general	2 376 hs.
Formación Científico-Tecnológica	2 088hs
Formación Técnica Específica	2.256 hs
Prácticas Profesionalizantes	216 hs
TOTAL	6.936 hs

Técnico en Producción y Gestión Artesanal con Orientación en Metales, Madera y Cerámica

Campos de Formación	Carga horaria (Hs. reloj)
Formación Ética, Ciudadana y Humanística general	2 376 hs
Formación Científico-Tecnológica	2 088hs
Formación Técnica Específica	2.256 hs
Prácticas Profesionalizantes	216 hs
TOTAL	6.936 hs



Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

Técnico en Producción y Gestión Artesanal con Orientación en Gastronomía

Campos de Formación	Carga horaria (Hs reloj)
Formación Ética, Ciudadana y Humanística general	2.376 hs
Formación Científico-Tecnológica	2.088hs
Formación Técnica Específica	2.160 hs
Prácticas Profesionalizantes	216 hs
TOTAL	6.840 hs.

4. Acerca de los Talleres Preprofesionales de la Especialidad

4.1. Caracterización Básica

Son espacios donde se integra y articula la teoría y la práctica; donde se posibilita la transferencia de lo aprendido en el marco teórico y tecnológico hacia la concreción de un producto concreto y funcional. Contribuyen a moldear la capacidad motora del mismo adquiriendo y perfeccionando habilidades, capacidades y destrezas que son necesarias en la formación integral del técnico y en su desenvolvimiento profesional.

En estos espacios se adquieren las destrezas prácticas, considerando que no menos del 60% del total de horas de la jornada se debe dedicar al desarrollo de las mismas.

El taller tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades que están ligadas a problemáticas del ejercicio profesional y posibilita el desarrollo de las competencias específicas.

Conforman el Taller Preprofesional del Ciclo Básico los siguientes Módulos comunes a las distintas Especialidades:



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° **3690**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

- ✓ Telar
- ✓ Cocina
- ✓ Carpintería
- ✓ Confección de Indumentaria
- ✓ Cerámica
- ✓ Tejidos
- ✓ Artesanías en Cuero
- ✓ Grabado

Conformarán el **Taller del Ciclo Superior** los siguientes Módulos, según la Orientación

-Orientación en Textiles.

- ✓ Telar I, II, III, IV
- ✓ Fieltro
- ✓ Tejidos I, II, III, IV
- ✓ Confección de Indumentaria I, II, III
- ✓ Bordados.
- ✓ Pintura sobre Tela

-Orientación en Metales, Madera y Cerámica:

- ✓ Metales I, II, III, IV
- ✓ Carpintería I, II, III
- ✓ Tallado en Madera
- ✓ Cestería
- ✓ Cerámica I, II, III, IV

-Orientación en Gastronomía:

- ✓ Cocina I, II, III, IV
- ✓ Dulces y Conservas.
- ✓ Panadería
- ✓ Pastelería
- ✓ Repostería y Pastillaje
- ✓ Cocina Andina
- ✓ Cocinas Especiales



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN Nº **3690**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-**

5. Acerca de las Prácticas Profesionalizantes de la Especialidad.

Se entiende por Prácticas Profesionalizantes aquellas estrategias y actividades formativas que, como parte de la propuesta curricular, tienen el propósito que los estudiantes consoliden, integren y/o amplíen las capacidades y saberes que se corresponden con el perfil profesional en el que se está formando. Por ello se las consideran como el eje transversal en la formación de un técnico.

Se desarrollan en forma articulada con los distintos campos de formación de modo de atender al principio de la formación integral, eje central de la propuesta formativa de la escuela técnica.

En tanto propuesta formativa, las prácticas profesionalizantes se orientan a producir una vinculación sustantiva entre la formación académica y los requerimientos y emergentes de los sectores científico, tecnológico y socio-productivo. Esta vinculación intenta dar respuesta a la necesaria relación entre la teoría y la práctica, entre el conocimiento y las habilidades, propiciando una articulación entre los saberes escolares y los requerimientos de los diferentes ámbitos extraescolares.

Las prácticas profesionalizantes deben ser organizadas y coordinadas por la institución educativa. Podrán desarrollarse dentro y fuera de la misma y estar referenciadas en situaciones de trabajo. La especificidad y diversidad de los contextos de implementación dependerán de la propuesta educativa de la Especialidad.

En este contexto y dado que el objeto es familiarizar a los estudiantes con las prácticas y el ejercicio técnico-profesional vigentes, las prácticas profesionalizantes pueden asumir diferentes formatos (como proyectos productivos, micro-emprendimientos, actividades de apoyo demandadas por la comunidad, pasantías, alternancia, entre otros) llevarse a cabo en distintos entornos (laboratorios, talleres, unidades productivas, entre otros) y organizarse a través de variados tipos de actividades (identificación y resolución de problemas técnicos, proyecto y diseño, actividades experimentales, práctica técnico-profesional supervisada, entre otros).



Ministerio de Educación
 Ciencia y Tecnología
 Provincia de Salta

RESOLUCIÓN Nº **3690**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
 EXPEDIENTE Nº 0120102-77.437/13.-

4 2 Estructura curricular de los Talleres

Taller Preprofesional del Ciclo Básico:

Primer Año	Distribución horaria		Segundo Año	Distribución horaria	
Módulos Optativos	Hs. Cátedra semanales	Hs. Reloj anuales	Módulos Optativos	Hs. Cátedra semanales	Hs. Reloj anuales
Tejidos / Carpintería	5 hs	120	Cocina/ Tejidos/ Confección de Indumentaria	5 hs	120
Telar/ Confección de Indumentaria	5 hs	120	Cerámica/Telar	5 hs	120
Total de Hs Cátedra semanales y Reloj anuales	10 hs	240	Total de Hs. Cátedra semanales y Reloj anuales	10 hs	240

4 3- Docentes para los Módulos

Atento a las características propias del trabajo en los Talleres y a la cantidad de alumnos por curso, resulta pertinente el trabajo docente por Comisión conformada éstas con un mínimo de 15 alumnos

La cobertura de los módulos que conforman los Talleres Preprofesionales del Ciclo Básico y el Taller Profesional del Ciclo Superior podrán ser cubiertos por Maestros en Telar, Tejidos, Corte y Confección, Cocina, Actividades Prácticas (todos títulos emitidos por esta misma institución) o postulantes con otros títulos o certificaciones pertinentes, ya que para las especialidades artesanales suele no existir una carrera regular docente. Por este motivo la cobertura de estos módulos siempre se realizará a través de concursos, en los que pueda evaluarse, en cada caso concreto, la formación adecuada que constituya el perfil buscado



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

6. Entornos formativos en las escuelas técnicas.

Los laboratorios, talleres y espacios didácticos productivos, constituyen entornos formativos propios de las escuelas técnicas, y ofrecen la oportunidad para generar el entrecruzamiento entre lo teórico y lo empírico, brindando el sostén válido a los procesos de enseñanza y de aprendizaje

6.1 Acerca de los Laboratorios de la Especialidad

Los laboratorios son espacios en los que prevalece el desarrollo de actividades de ensayo y análisis en un entorno en el cual se controlan los factores que intervienen. Son frecuentes en ellos las tareas de desarrollo y prueba de procedimientos, y la realización de simulaciones.

Los trabajos prácticos se orientan a realizar tareas de análisis, comprobación y cotejo de distintos procedimientos.

Están destinados a proveer la formación científico-práctica de los campos específico, científico y tecnológico, mediante el aporte de conocimientos y ensayos analíticos. Sus actividades deben orientarse a proporcionar los conocimientos científico-analíticos desde una perspectiva de ejecución práctica, para razonar, comprender, significar y evaluar el funcionamiento y comportamiento de los distintos elementos, dispositivos, módulos, componentes y productos electrónicos. Deben mantener una coordinada relación con la formación teórica, de tal manera que sus prácticas le proporcionen el apoyo del ensayo científico analítico de laboratorio.

6.2 Acerca de los Talleres

El taller es un espacio de enseñanza cuya característica fundamental es la realización de un producto, y exige la articulación entre conocimientos y saberes teóricos y prácticos.

Su desarrollo presenta algunos elementos característicos como:

- la relación alumno-material-instrumento,
- el trabajo centrado en un saber hacer y orientado a la producción de un objeto,
- un docente experto en el oficio,
- la prevalencia del sentido atribuido al trabajo desarrollado por sobre la artificialidad que suele tener muchas prácticas escolares.



*Ministerio de Educación
Ciencia y Tecnología
Provincia de Salta*

RESOLUCIÓN N° 3690

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
EXPEDIENTE N° 0120102-77.437/13.-**

7. Orientaciones didácticas generales

Para favorecer la construcción de aprendizajes significativos se propone una metodología de trabajo que interrelacione teoría y práctica manteniendo una estrecha relación dentro de la zona de desarrollo próximo, entre los conocimientos teóricos y las actividades prácticas realizadas. Las prácticas pueden asumir diferentes tipos y formatos para su organización (estudio de casos, trabajo de campo, modelización, resolución de situaciones, actividades experimentales, aplicación estructurada de técnicas, entre otros), llevarse a cabo en distintos entornos (como laboratorios, talleres, unidades productivas, entre otros), según los objetivos que persigan con su realización en función de la naturaleza del campo formativo al que pertenecen.

8. Bibliografía consultada

Ley de Educación Nacional N° 26.206/06

Ley de Educación Provincial N° 7.546/08

Ley de Educación Técnico Profesional N° 26.058/05

Resolución CFE N° 261/06 Documento Proceso de Homologación y Marcos de referencia de títulos y certificaciones de la Educación Técnico profesional

Resolución CFE N° 15/07 Documentos de los marcos de referencia de los sectores de la producción

Resolución CFE N° 47/08 Documentos Lineamientos y criterios para la organización institucional y curricular de la educación técnico profesional correspondiente a la educación secundaria y la educación superior

Resolución CFE N° 84/09 Documentos. Lineamientos políticos y estratégicos de la educación secundaria obligatoria

Resolución CFE N° 90/09 anexos I y II. Ante Proyecto Pasantías.

INET. Notas sobre la Modalidad Técnico Profesional

