

Ministerio de
Educación



GOBIERNO DE
LA PAMPA

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

Educación Primaria **Primer Ciclo**

Autoridades

Ministerio de Educación: **Pablo Maccione**

Subsecretaría de Educación: **Marcela Claudia Feuerschvenger**

Subsecretaría de Educación Técnico Profesional: **Gladys del Luján Cruseño**

Dirección General de Planeamiento: **Cristina Susana Oviedo**

Dirección General de Educación Inicial: **María Jimena Afonso García**

Dirección General de Educación Primaria: **María Magdalena Godoy**

Dirección General de Educación Secundaria: **María Gabriela Mayoral**

Dirección General de Educación Superior: **Mabel Irene García**

Dirección General de Transversalidad de la Educación Inclusiva: **Ladio Damián Scheer Becher**

Dirección de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos: **Sonia Celia Bruegno**

Dirección de Educación de Gestión Privada: **Alfredo Alberto Gonnet Bertinat**

Director General de Tecnologías para la Gestión Educativa: **Martín Sebastián Baudino**

Director General de Personal Docente: **Horacio Alberto Ghisio**

Director General de Administración Escolar: **Miguel Ángel Díaz**

Dirección de Gestión Administrativo Contable: **José Esteban Garré**

Delegada Regional Zona Norte: **Adriana Elizabet Cerdá**

Delegada Regional Zona Sur: **María Laura Mella**

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

CIENCIAS SOCIALES

Los saberes priorizados para las Ciencias Sociales se construyeron respetando los ejes presentes en los Diseños Curriculares. Por ser un área multidisciplinar se optó por visibilizar las ideas organizadoras o metaconceptos¹ de cada uno de los ejes, que se expresan en la primera columna de este material. Definir estas ideas organizadoras (cambios y permanencias, multicausalidad, integralidad, multidimensión, conflictividad, diversidad y desigualdad, entre otras) en el marco de los ejes estructurantes permite abordar más de un saber del Diseño Curricular.

En la segunda columna se presenta la selección, agrupamiento y secuenciación de los saberes y alcances del Diseño Curricular donde se visibilizan las habilidades cognitivas, las ideas organizadoras y el concepto que permite su enseñanza de forma progresiva.

El eje transversal “El desarrollo del pensamiento científico” que expresa las habilidades cognitivas, lingüísticas y de comprensión que se ponen en juego para la construcción del conocimiento científico, debe abordarse en relación con los demás ejes del Diseño.

Las sugerencias didácticas ofrecen opciones de enseñanza donde se integran los cuatro ejes a partir de una situación problema y se muestra cómo incorporar la ESI², la alternancia, las TIC y la diversidad de trayectorias escolares.

Por último, se presentan consideraciones acerca del pasaje entre niveles, es decir, las articulaciones necesarias para priorizar saberes, modos de conocer y capacidades indispensables que serán necesarias en los próximos años.

¹ Los metaconceptos son los conceptos reconocidos como centrales para todas las disciplinas de referencia en Ciencias Sociales.

² Se sugiere visitar los siguientes links que remiten a la “Jornada Educar en Igualdad: Prevención y Erradicación de la Violencia de Género” y a las “Orientaciones para las Instituciones Educativas” publicadas por el Ministerio de Educación de la Nación.

<http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/255000-259999/257439/norma.htm>

https://sitio.lapampa.edu.ar/repositorio/programas_proyectos/esi/educar_igualdad/Cartilla-Educuar-en-Igualdad-2017.pdf

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

CIENCIAS SOCIALES

EJES ESTRUCTURANTES	SELECCIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES Y ALCANCES DE LOS MATERIALES CURRICULARES
En esta columna se explicitan los nombres de los ejes que estructuran el espacio curricular y permite poner el foco en los principales metaconceptos, conceptos y saberes escolares irrenunciables a construir por ciclo. Es necesario que al momento de tomar decisiones el/la docente planifique a partir de garantizar el abordaje de todos los ejes. A modo de aclaración y teniendo en cuenta el contexto actual y el grupo clase será el/la docente responsable de decidir sobre qué ejes priorizar y qué ejes tendrán que ser retomados en el próximo ciclo lectivo. La idea es priorizar profundidad de abordaje y no cantidad.	Esta columna está escrita a partir de la selección, el agrupamiento y la secuenciación de los principales saberes escolares que se espera construir a partir de cada eje. Estos saberes, que implican trabajar, a partir de conceptos, modos de conocer y habilidades cognitivas, están presentados en forma progresiva para alcanzar la complejización esperada para el ciclo. Cada docente, según el contexto y el Proyecto Escolar Institucional, deberá tomar decisiones para poder abordar y trabajar la complejidad de algunos de estos saberes.
A partir del Eje La Sociedad a través del tiempo, se promueve el conocimiento de los cambios y continuidades de diversas sociedades a partir de observar, identificar y describir la vida cotidiana de variadas formas de organización social, la diversidad de trabajos y las condiciones de vida en el lugar que viven y en otros más lejanos.	• Observar y comparar los actores sociales en diferentes sociedades a partir de los modos de organización familiar y del trabajo, identificando cambios y continuidades. • Conocer y explicar modos de organización familiar y del trabajo a partir de considerar la conflictividad y la multidimensionalidad. • Leer y reconocer la información de diferentes fuentes (imágenes, mapas, relatos, entre otros). • Registrar, organizar y comunicar las producciones con la guía del/la docente generando autonomía de manera progresiva. • Reconocer y utilizar convenciones temporales y espaciales como “antes y después”, “en aquellos tiempos”, “al mismo tiempo”, espacios “cerca y lejanos”, entre otros.

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

EJES ESTRUCTURANTES	SELECCIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES Y ALCANCES DE LOS MATERIALES CURRICULARES
A partir del Eje La construcción social de los territorios, se propone que los/as estudiantes se aproximen a una concepción del espacio socialmente construido a partir de conocer, describir e identificar las relaciones existentes entre la sociedad y la naturaleza, las intencionalidades de los actores intervinientes, sus cambios y/o permanencias y la problematización y/o conflictos.	• Observar e identificar los espacios rurales y urbanos a partir de los elementos que los organizan considerando la multidimensionalidad. • Identificar y conocer los circuitos productivos a partir de las actividades económicas, considerando la conflictividad y los problemas ambientales. • Leer y reconocer la información de diferentes fuentes (imágenes, mapas, relatos, entre otros). • Registrar, organizar y comunicar las producciones con la guía docente generando autonomía de manera progresiva. • Reconocer las diversas formas de representar e identificar los espacios “cercaños y lejanos” (fotografías, imágenes, croquis, planos, mapas).
A partir del Eje Las prácticas culturales y la organización político-social, se promueven el reconocimiento de los sujetos como parte de la sociedad argentina, el respeto por la diversidad cultural en nuestro país y en el mundo y la aproximación a formas de resolución de conflictos en el contexto de sociedades democráticas.	• Reconocer las necesidades e intereses (sociales) a partir de la diversidad y la desigualdad; e identificar las instituciones y organizaciones comunitarias que dan distintos tipos de respuestas. • Reconocer y debatir en contextos de desigualdad y diversidad, cómo las instituciones y organizaciones comunitarias ofrecen distintos tipos de respuestas a los conflictos que se desarrollan. • Leer y reconocer la información de diferentes fuentes (imágenes, mapas, relatos, entre otros). • Registrar, organizar y comunicar las producciones con la guía del docente generando autonomía de manera progresiva. • Expresar sus ideas y opiniones y participar de reflexiones en situaciones conflictivas para construir progresivamente nociones de derechos, desigualdad, justicia, responsabilidad, entre otras.
En este apartado se desarrolla el eje transversal, que expresa las habilidades cognitivas, lingüísticas y de comprensión que se ponen en juego en la construcción del conocimiento científico. Al ser transversal, requiere ser trabajado a partir de cualquiera de los otros ejes de los Diseños Curriculares. Se espera que los/as estudiantes, con la guía docente, puedan incorporar habilidades, estrategias y modos de conocer que son propias del conoci-	miento científico escolar para la construcción de saberes. • Formular preguntas y anticipar respuestas con explicaciones sencillas a partir de la incorporación de diversas fuentes de información y la problematización. • Intercambiar oralmente las ideas promoviendo la reflexión sobre los interrogantes planteados, ampliando progresivamente el vocabulario específico. • Participar en situaciones de escritura de textos descriptivos y/o narrati-

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

vos, en forma autónoma, con los pares y/o en colaboración con el/la docente.

- Localizar, identificar y seleccionar la información de diversas fuentes con la guía docente y en forma cada vez más autónoma. Identificar distintos lugares de búsqueda y selección de información con ayuda docente.
- Desarrollar explicaciones sencillas con la guía del docente que permitan describir y comparar sociedades del pasado y del presente. Confrontar diferentes explicaciones entre compañeros/as, identificando cambios y con-

tinuidades. Incorporar diversas fuentes de información y localización espacial y temporal.

- Abordar la realidad social a través de problemáticas identificando actores y conflictos en diferentes contextos desde la multiperspectividad de los/as actores.
- Formular preguntas sobre procesos de la realidad social con la guía del docente, reconociendo el uso de diversas fuentes de información en la producción del conocimiento.

EJES ESTRUCTURANTES

A partir del Eje **La Convivencia, el Ejercicio de los Derechos y la Construcción Ciudadana de los niños y las niñas**, se propicia aproximarse a las primeras nociones y herramientas conceptuales que contribuyan a la formación de personalidad moral autónoma, desarrollar prácticas de hábitos que posibiliten la convivencia e integración social en un marco del reconocimiento de las diferencias y la búsqueda de lo común.

SELECCIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES Y ALCANCES DE LOS MATERIALES CURRICULARES

- Conocer y cuidar de uno/a mismo/a para integrarse en el marco de la convivencia y respeto a los derechos a partir de desarrollar hábitos y actitudes de cuidado del cuerpo, de los espacios comunes y de integración social, evaluando y comparando los aspectos positivos y negativos.
- Reconocer y trabajar a partir de construir una imagen positiva de uno/a mismo/a y de los/as otros/as, desde el marco de la ESI para valorar aspectos comunes y diversos de las identidades personales y grupales.

Para respetar la transversalidad que demanda la Ley N°26.150 de Educación Sexual Integral y respetar la integridad del enfoque, se sugiere que las propuestas a trabajar contemplen los diversos Ejes. Se recomienda visitar los siguientes links para articular con los ejes de la ESI "Valorar la afectividad", "Cuidar el cuerpo y la salud" y "Respetar la diversidad" presentes en la Res. CFE N°340/18 Disponibles en:

https://repositorio.lapampa.edu.ar/repositorio/normativa/nacional/resoluciones/2018/cfe_resolucion_2018_0340.pdf

Además, los materiales de consulta "Ejes y puertas de entrada de la ESI" publicados por el Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa. Disponibles en:

https://sitio.lapampa.edu.ar/repositorio/programas_proyectos/esi/ejes-ESI-2018.pdf

- Conocer y reconocer progresivamente sus derechos y responsabilidades, a partir de trabajar con la Ley de Protección Integral de Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, para desnaturalizar cualquier signo de violencia en los/as niños/as.
- Ejercer la práctica del derecho a expresarse y ser escuchado, así como la reflexión grupal sobre los posibles efectos sociales del ejercicio público de la palabra oral/escrita. Por ejemplo, en la participación en asambleas, en la elaboración de petitorios, cartas, entre otros.

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

Sugerencias Didácticas

Organización del trabajo pedagógico

En todos los casos se sugiere que las intervenciones docentes contemplen los siguientes aspectos:

- Posibles escenarios de organización del trabajo pedagógico: combinación de trabajo presencial y no presencial, que puede asumir distintos formatos:
 - Simultaneidad en el trabajo de grupos que están en la presencialidad y en la no presencialidad.
 - Alternancia de los tiempos de los grupos entre asistencia a la escuela y trabajo pedagógico en la no presencialidad. En este caso es importante recuperar o retomar lo que se realiza en la no presencialidad para nutrirlo con las perspectivas de cada una/o durante la clase en la escuela.
- Presentación de las actividades: que los formatos y soportes sean diversos (escrito, oral, digitalizado o impreso) para que el/la estudiante pueda escoger aquel que mejor se acomode a sus capacidades, preferencias y disponibilidad de acceso a recursos tecnológicos.
- Fuentes de información (ya sea a analizar o construir): considerar diversidad de opciones (mapas, imágenes, textos, fuentes estadísticas, historietas, relatos, testimonios escritos y orales, obras artísticas, entre otros), ya sea en soporte digital o impreso. En este sentido es necesario que todos/as dispongan de un amplio rango de opciones para acceder al aprendizaje, ya sea por medio de la lectura, la observación o la escucha.
- Producciones que se esperen o soliciten a los/as estudiantes: flexibilidad en cuanto a los formatos pudiendo ser estos escritos (presentado en sus carpetas mediante fotografías, o en procesadores de textos, o cualquier otro programa de presentación como Power Point, Canva, Genially), visuales (videos), gráficos, orales (grabación mediante audios) para que el/la estudiante pueda escoger aquel que mejor se acomode a sus capacidades, preferencias y posibilidades de acceso a recursos tecnológicos.
- Organización de la dinámica de trabajo: hay estudiantes que se con-

centran mejor cuando trabajan de forma individual, otros prefieren trabajar en grupo. Por ello, y teniendo en cuenta la diversidad de situaciones, es importante dar opciones o variar las dinámicas de trabajo. Una estrategia que puede adaptarse a ambas posibilidades es el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). En el caso de poder trabajar en forma grupal se pueden proponer actividades que propicien el trabajo colaborativo, para lo cual también se pueden integrar recursos proveniente de las Tecnologías para la Información y la Comunicación.

En función de lo anterior, es necesario propiciar instancias de producción y construcción de conocimiento a través de las tecnologías digitales, no desde una perspectiva instrumental sino desde una implementación planificada, con sentido pedagógico concreto. Además se sugiere diseñar propuestas pedagógicas claras, adaptadas al nivel a partir de mediaciones tecnológicas para el intercambio, socialización, desarrollo y producción de materiales didácticos en diversos ámbitos, escenarios y espacios educativos, que pueden ser o no presenciales y/o bimodales.

Resulta importante considerar el fenómeno de la multimedialidad, que más que un conjunto de recursos tecnológicos se refiere al abordaje de una nueva forma de pensamiento en el que distintos componentes (audio, imagen, voz, elementos gráficos, hipertextos, entre otros) permiten construir significados complejos distintos a los eminentemente verbales.

Ejemplo de integración

Propiciar un trabajo integral conlleva poner en diálogo las áreas y disciplinas para integrar puntos de vista e interpretaciones de una misma realidad desde la diversidad de modelos o interpretaciones científicas que cada disciplina utiliza para explicar el mundo. Los temas transversales como ESI; consumos problemáticos, convivencia, memoria, problemas ambientales, entre otros, permiten iniciarse en la interdisciplina.

Además, la integración puede plantearse dentro de una misma área, a través de la promoción de habilidades cognitivas que favorezcan el desarrollo del

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

pensamiento científico, de conceptos estructurantes, o entre diferentes áreas, por ejemplo, al relacionar conceptos específicos entre disciplinas o abordando problemas auténticos y significativos para los estudiantes. Por ejemplo, para el Primer Ciclo articular Ciencias Naturales y Ciencias Sociales desde los saberes presentes en los ejes: Las sociedades a través del tiempo y La tierra el Universo y sus cambios a partir de comparar los instrumentos de medición y herramientas que usaron las sociedades del pasado y del presente para observar el cielo.

Problematización³

Las sugerencias que se presentan en este documento están escritas a partir de núcleos problemáticos ya que la intención de esta propuesta pedagógica es partir de problemas sociales actuales y significativos. Esta definición permite decidir qué saberes escolares y herramientas son necesarias abordar para, y de manera progresiva, comprender y analizar críticamente los núcleos problemáticos sugeridos. Esto implica que el/la docente conozca y presente la diversidad de teorías, explicaciones y enfoques de enseñanza actuales para posicionarse críticamente frente a los problemas que preocupan a la sociedad.

Se busca promover el trabajo y/o el abordaje integral e interdisciplinario a partir de proponer ejemplos de articulación de los ejes. Cabe resaltar que éste es un propósito a lograr en el trabajo escolar, pero no es la única forma de abordar los saberes escolares.

Los núcleos problemáticos se pueden construir a partir de interrogantes, situaciones a resolver, ideas o representaciones sociales que naturalizan ideas prejuiciosas y/o discriminatorias, o la diversidad de posiciones y miradas que hay sobre un mismo hecho o proceso social que supone trabajar con temas controvertidos y polémicos.

Para el abordaje del **núcleo problematizador**, se sugiere como ejemplo construir, de forma progresiva, la noción de “trabajo” desde el concepto de “actividad”, utilizando como contexto de análisis la escuela⁴. Este ejercicio permite a su vez desarrollar el propósito fundamental del Ciclo que es la alfabetización, ya que esta propuesta se constituye en la oportunidad de generar situaciones genuinas de producción escrita, de lectura y del desarrollo de la oralidad. De esta manera, los/as estudiantes acceden a los diversos saberes a partir de iniciarse en los distintos discursos, mediante prácticas de escucha, lectura, escritura y oralidad. En este punto se hace necesario considerar que, la profundización o complejización en el abordaje de la temática dependerá de las características específicas del grupo.

Con el fin de aproximarnos a la noción de “actividad” entendida como la forma en que se utiliza el tiempo en la vida, se sugiere utilizar al recurso de la imagen para promover que los/as estudiantes observen, conozcan e identifiquen a los/as diferentes actores sociales que vivencian la escuela, realizando las diferentes tareas (un/a docente corrigiendo, portero/a limpiando o preparando el desayuno, estudiante leyendo, director/a dirigiendo una reunión, secretario/a completando planillas). En caso de presencialidad se podría proponer un recorrido del edificio para realizar una observación directa en el espacio. En ambas situaciones, el análisis podría estar guiado por el/la docente a partir de interrogantes como por ejemplo:

¿Quiénes aparecen en cada imagen/o sector de la escuela? ¿Qué actividad está realizando cada uno? ¿Qué elementos de trabajo utilizan? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian las actividades que realiza cada actor social?

3 En las Ciencias Sociales problematizar supone posicionarnos en situaciones reales o ficticias para cuestionar, debatir, intervenir y construir consensos desde decisiones y juicios fundamentados. En muchos casos no existen respuestas únicas, sino que el aprendizaje se enriquece desde la múltiple perspectiva de posiciones y desde la complejidad de analizar la multidimensionalidad. Además, el trabajo con problemas supone que son los/as estudiantes los/as que se involucran y formulan sus propios interrogantes, buscan y validan fuentes de información en diversos soportes, sistematizan y comunican sus conclusiones promoviendo el trabajo cooperativo y colaborativo.

4 En caso de que la enseñanza continúe desde la no presencialidad o la alternancia, sugerimos la posibilidad de poder construir estas ideas desde otros contextos posibles, como por ejemplo, el contexto familiar (poniendo en consideración la vida cotidiana de los/as estudiantes) o seleccionar los trabajos que en este contexto de pandemia fueron indispensables como las personas que atienden comedores y merenderos, supermercados, almacenes, periodistas, farmacias, personas que recolectan residuos, trabajadoras y trabajadores del transporte público, policía, médicos, médicas, entre otros.

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

La intención del hábito de realizar preguntas no solamente permite complejizar las primeras ideas de los/as estudiantes, sino que también acompaña al propósito de promover la práctica de la escucha y la oralidad.

La intención pedagógica que sustenta estas actividades es la de diferenciar la noción de “actividad” de la de “trabajo”, entendiendo a esta última como una forma de actividad orientada hacia la finalidad de producir un bien u ofrecer un servicio para la satisfacción de una necesidad social y en la que las personas desarrollan sus capacidades.

Se recomienda que una vez que se hayan desarrollado en clase presencial o no presencial situaciones de lectura, escritura e intercambios orales, se ofrezcan materiales como: fichas con imágenes e información breve, pequeños textos, imágenes para completar con rótulos, entre otras opciones sobre el mismo tema para que los/as estudiantes puedan continuar de manera asincrónica. Esto implica trabajar previamente algunos de estos materiales. También es posible que, según el área, se proponga la realización de observaciones y el registro con dibujos o textos breves, para luego compartir.

Para utilizar en la no presencialidad existen distintos programas de uso sencillo e intuitivo que brindan juegos de palabras, u opciones con flechas, nociones de espacialidad a partir de herramientas con zoom, cambio de plano, proporciones. Existen en la actualidad distintas herramientas capaces de emular o recrear escenarios en los que ejercitar y aprender con nociones espaciales y temporales.

Además de la mirada ciclada de los saberes es importante que, a lo largo de los tres años del Primer Ciclo, los/as estudiantes hayan tenido oportunidad de acercarse a los diversos modos de conocer de las Ciencias Sociales propios del Primer Ciclo: la lectura de textos, la observación de imágenes y audiovisuales, la lectura exploratoria de cartografía, el registro escrito. Si bien es posible que en la distancia o virtualidad se hayan abordado o acercado diversos materiales, sería fundamental retomarlos en la presencialidad con la intervención docente específica para

construir conocimiento complejo.

Se recomienda el uso de la entrevista, en esta propuesta se constituye en otro modo de conocer específico de las Ciencias Sociales. La información recolectada permitirá conocer en profundidad las actividades que realizan los/as diferentes actores de la institución en función del o los propósitos. Es importante remarcar que esta actividad requiere de un acompañamiento guiado y sostenido por parte de un adulto (docente, padre, madre, hermanos/as) para la elaboración de las preguntas como por ejemplo: ¿Para qué realizan estas actividades? ¿Estas personas obtienen algo a cambio del trabajo que realizan? ¿Siempre están trabajando? Cuando se van de la escuela, ¿realizan las mismas actividades en sus hogares?

En caso de no poder realizar la entrevista, se puede utilizar como recurso alternativo un relato, que refleje la noción de trabajo explicitada anteriormente. De esta forma se promueve la lectura compartida y la escucha.

Es conveniente que en las diferentes actividades se recurra a diversas formas de registro escrito, en variados soportes, que se proponen para el ciclo: ya sean dibujos, íconos, lista de palabras significativas, textos sencillos descriptivos y/o narrativos según el grado de autonomía de los/as estudiantes.

Desde la no presencialidad se podría trabajar con imágenes para identificar cambios y continuidades en la forma de organizar el trabajo y se puede elegir uno de los trabajos relacionados con la escuela, por ejemplo el de el/la docente, y compararlo según los siguientes criterios: en un espacio urbano y otro rural, y en el tiempo según sus cambios y permanencias. Como alternativa se puede realizar la lectura de testimonios donde se comparen dos relatos, uno de “antes” y otro de “ahora”, o recursos audiovisuales que reflejen la organización de este trabajo en espacios cercanos, conocidos y espacios lejanos según sus experiencias. Otra opción podría ser el trabajo con fotografías familiares que recuperen el paso por la escuela de los diferentes integrantes de la familia para

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

identificar cómo fue en cada momento la tarea docente o la organización de la escuela, a partir de la historia oral. El abordaje de estos recursos podría estar acompañado por interrogantes, por ejemplo: ¿Este trabajo siempre se realizó de la misma manera? ¿Qué sucede en la actualidad con la tarea docente en el contexto de la pandemia?

Para relacionar trabajo con el eje de organización cultural es necesario mostrar a partir de diferentes fuentes de información, situaciones de desigualdad. Se propone guiar el análisis a partir de interrogantes, por ejemplo: ¿Por qué es importante tener un trabajo? ¿Qué sucede si una persona no tiene trabajo? En este ciclo es fundamental propiciar el diálogo a partir de la formulación de preguntas y la anticipación de respuestas.

Es importante que los/as docentes al momento de decidir sobre los recursos que integren la propuesta, respondan y consideren los propósitos de la ESI. Por ejemplo, al momento de seleccionar las imágenes, los/as actores a entrevistar y la construcción del relato; o a partir de observar los diferentes roles según la división del trabajo en sociedades del pasado y del presente, considerando la diversidad de géneros.

Los bancos gratuitos de imágenes en línea son otro paquete atractivo de recursos en los que pueden reconocer aspectos culturales, comunidades con distintos estilos de vida, diversas opciones gastronómicas, vestimentas, modos de consumo, hábitos y creencias, así como los saberes básicos sobre distintas formas de organización cívica, social y política.

Construcción de Ciudadanía

En relación con estos saberes a trabajar, se hace necesario realizar vinculaciones, en la medida de lo posible, con las problemáticas abordadas en los ejes anteriores; por ejemplo, con la temática de trabajo explicitada arriba u otras, a partir de la participación activa en la búsqueda de soluciones a diferentes tipos de conflictos que se plantean en diversos contextos, y reflexionar en torno a la importancia del diálogo y la comunicación para su resolución.

Se sugiere ejercitar el diálogo y la argumentación, ponerlos en valor

como herramientas para la construcción de acuerdos, la resolución de conflictos y la apertura a puntos de vista diversos.

Además, reconocer diferentes formas de prejuicio, maltrato y/o discriminación en situaciones cotidianas y/o ficcionales; distinguiendo mediante la discusión grupal, la multiplicidad de causas, elementos relacionales y modalidades que operan en estos procesos.

Para las actividades de comunicación de las ideas y actividades realizadas por los/as estudiantes será importante seleccionar y utilizar programas de edición de imágenes y software para edición sonora, los que permitirán, a los/as estudiantes con sus docentes, poder registrar sonidos, contar historias breves, identificar objetos con distinto grado de complejidad, extrapolar objetos hacia otros entornos o contextos. Las posibilidades que brindan distintas mediaciones tecnológicas los/as habilita a aproximarse a saberes de distinto orden social y cultural. Los/as docentes pueden planificar, mediante conocidas y extendidas herramientas digitales, breves entrevistas a los grupos familiares, indagar en diferentes contextos comunitarios, reconocer trabajos y oficios.

Es importante que cuando se planteen situaciones mediadas por la tecnología, presenciales o no presenciales, brindar espacios y ambientes favorables para su uso que protejan el entorno de los menores de edad y eviten exposiciones de su intimidad. Las prácticas del *ciberbullying*, tipificadas como delitos, implican un abordaje familiar y un apoyo de las escuelas para atender, alertar y actuar ante situaciones que pueden violar la vulnerabilidad de los menores de edad.

Continuidades entre la Educación Inicial y la Educación Primaria

Es esperable que en la Educación Inicial los/as niños/as hayan participado de situaciones en que se promueva la indagación del ambiente social y natural a partir de la observación, manipulación, descripción y exploración para que se apropien progresivamente de claves de lectura que permitan comprender el ambiente.

Además, resulta importante que se inicien en el proceso de alfabetiza-

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

ción inicial a partir de explorar, habilitar preguntas, favorecer las descripciones y comparaciones de diversas fuentes de información.

Para ello, proponer actividades que posibiliten la interacción de los/as niños/as con diversos tipos de textos ofreciendo ayudas o pistas para saber cómo utilizarlos, que favorezcan la comprensión y producción de textos, respondiendo a intencionalidades comunicativas y que brinden oportunidades para la realización de actividades con sentido que puedan integrarse con otras. Para esto, es importante favorecer situaciones de aprendizaje donde puedan observar una imagen, un ser vivo, manipular objetos, entre otros.

En el caso de la **Educación Primaria y para las Ciencias Sociales**, se espera que se continúe el proceso de alfabetización inicial para acercar a los/as estudiantes de manera progresiva a comprender la complejidad de los procesos sociales, es decir, mientras se enseña Ciencias Sociales se enseña a leer y a escribir.

Es esperable ofrecer oportunidades para desarrollar las primeras herramientas conceptuales, modos de conocer y habilidades para enriquecer

la mirada sobre su propio espacio vivido y experiencial. Mientras los/as estudiantes preguntan, observan, extraen información y comunican, van construyendo las primeras nociones y herramientas sobre la realidad social desde un pensamiento crítico y reflexivo.

En este contexto, es preciso poner énfasis en los procesos de pasaje entre niveles, es por esto que se torna urgente el diálogo y la articulación interciclo, poniendo especial cuidado en el paso de Primero a Segundo Ciclo, puntualmente en el tercer grado. La priorización de contenidos y las estrategias de enseñanza serán claves para asegurar que los/as estudiantes logren los aprendizajes necesarios para el avance en la especificidad de las áreas que comienzan en el Segundo Ciclo. En este punto es preciso aclarar que en este diálogo no hay que perder de vista la necesidad de que se cumplan las metas de alfabetización previstas en este pasaje. No obstante, la alfabetización durante el pasaje debe, con diferentes alcances, estrategias y propuestas, continuar durante el Segundo Ciclo.