

Ministerio de
Educación



GOBIERNO DE
LA PAMPA

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

Educación Primaria
Segundo Ciclo

Autoridades

Ministerio de Educación: **Pablo Maccione**

Subsecretaría de Educación: **Marcela Claudia Feuerschvenger**

Subsecretaría de Educación Técnico Profesional: **Gladys del Luján Cruseño**

Dirección General de Planeamiento: **Cristina Susana Oviedo**

Dirección General de Educación Inicial: **María Jimena Afonso García**

Dirección General de Educación Primaria: **María Magdalena Godoy**

Dirección General de Educación Secundaria: **María Gabriela Mayoral**

Dirección General de Educación Superior: **Mabel Irene García**

Dirección General de Transversalidad de la Educación Inclusiva: **Ladio Damián Scheer Becher**

Dirección de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos: **Sonia Celia Bruegno**

Dirección de Educación de Gestión Privada: **Alfredo Alberto Gonnet Bertinat**

Director General de Tecnologías para la Gestión Educativa: **Martín Sebastián Baudino**

Director General de Personal Docente: **Horacio Alberto Ghisio**

Director General de Administración Escolar: **Miguel Ángel Díaz**

Dirección de Gestión Administrativo Contable: **José Esteban Garré**

Delegada Regional Zona Norte: **Adriana Elizabet Cerdá**

Delegada Regional Zona Sur: **María Laura Mella**

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

Este documento presenta la priorización de saberes de Lengua Extranjera: Inglés para el Segundo Ciclo de la Educación Primaria y está organizado de la siguiente manera: ejes que estructuran el espacio con la correspondiente selección y priorización de saberes y alcances, basada en los Diseños Curriculares jurisdiccionales vigentes; sugerencias didácticas, que contienen ejemplos de posibles propuestas integradas, referencias al abordaje de la ESI¹, a la utilización de TIC y recomendaciones acerca de la alternancia entre la presencialidad y la no presencialidad. Por último, un apartado referido a las continuidades entre la Educación Primaria y la Educación Secundaria. Cabe aclarar que en las sugerencias didácticas se sostiene la accesibilidad curricular, en tanto se incluyen diferentes mediaciones y mediadores didácticos que facilitan las múltiples formas de representación de los saberes.

¹ Se sugiere visitar los siguientes links que remiten a la “Jornada Educar en Igualdad, Prevención y Erradicación de la Violencia de Género” y a las “Orientaciones para las Instituciones Educativas”, publicadas por el Ministerio de Educación de la Nación.

<http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/255000-259999/257439/norma.htm>

https://sitio.lapampa.edu.ar/repositorio/programas_proyectos/esi/educar_igualdad/Cartilla-Educ-en-Igualdad-2017.pdf

LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

EJE: En relación con la Comprensión Oral	
SABERES	ALCANCES
La comprensión de consignas y textos orales breves del universo infantil (ficticiales y no ficticiales).	• Comprender consignas orales en lengua extranjera, con apoyatura en lenguaje gestual y/o recursos visuales. • Formular anticipaciones e hipótesis sobre el sentido de los textos a partir de palabras o expresiones relacionadas con el tema y el tono de voz de quien habla, entre otras pistas temáticas, lingüístico-discursivas y paraverbales. • Comenzar a identificar elementos relacionados con el contexto de enunciación, tales como la situación comunicativa, los interlocutores y el tema abordado, a partir de la escucha de diferentes textos orales expresados por el / la docente o provenientes de fuentes diversas. • Adecuar el tipo de escucha –global o focalizada–, con la ayuda del docente, a la tarea comunicativa a realizar.
EJE: En relación con la Producción Oral	
La producción de textos orales, de forma individual o colectiva, con apoyatura en lenguaje no verbal.	• Reproducir textos orales simples, tales como rimas, canciones, adivinanzas, trabalenguas, entre otros. • Producir respuestas cortas de entre una a tres palabras dadas las características del estadio de adquisición. • Participar en forma asidua en intercambios propios del contexto de cada clase.

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

EJE: En relación con la Lectura

SABERES	ALCANCES
La lectura de textos breves y completos, ficcionales y no ficcionales, de diferentes géneros discursivos, relacionados con diversas temáticas.	• Construir el sentido de un texto a partir de la mediación docente y el uso de estrategias didácticas que favorezcan la comprensión del mismo. • Formular anticipaciones e hipótesis en relación con el sentido del texto y el paratexto (ilustraciones, títulos y otras pistas temáticas y lingüístico-discursivas), antes y durante el proceso de lectura. • Leer textos (cuentos, poemas, rimas, etc.) de manera colaborativa y realizar actividades en base a ellos, guiados por el/la docente.
EJE: En relación con la Escritura	
La escritura de textos breves, en forma individual o colectiva, en soporte físico o digital, acordes al momento de la escolaridad y a las condiciones de enseñanza.	• Frecuentar ejemplos de textos que puedan servir de modelos para el desarrollo de la escritura. • Reflexionar sobre los propósitos y características de los textos trabajados, con ayuda del/ de la docente. • Transcribir textos breves, reemplazando diferentes elementos de la oración o dibujos, con ayuda del/de la docente. • Reconocer la correspondencia entre grafemas y fonemas de la lengua extranjera y reflexionar sobre este mismo aspecto en la lengua de escolarización.
EJE: En relación con la Reflexión sobre la Lengua que se Aprende	
El inicio en la reflexión, con ayuda del docente, sobre algunos aspectos fundamentales del funcionamiento de la lengua extranjera que se aprende.	• Reconocer las reglas ortográficas en inglés a través de apoyaturas visuales. • Comenzar a incorporar el uso de algunos signos de puntuación y conectores. • Reflexionar sobre lo producido (revisión y reescritura), experimentando la necesidad de dar sentido y valoración al logro, la consulta y la duda, con orientación docente.
La incorporación de prácticas del lenguaje variadas y contextualizadas que favorezcan el aprendizaje de la lengua extranjera.	• Expresar saludos informales y fórmulas tales como Hello, how are you? como rutinas que ayuden a contextualizar la enseñanza de la LE. • Reconocer frases asociadas a instrucciones que permiten la interpretación de las consignas de trabajo y la interacción en inglés.

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

SABERES	ALCANCES
	• Expresar condiciones del clima o la fecha, como parte de la rutina de clase. • Reconocer e intercambiar información personal (nombre, edad, lugar de procedencia) haciendo uso de pronombres personales (I, you) y adjetivos posesivos (my, your). • Presentar y describir los miembros de la familia haciendo uso de pronombres personales (I, he, she) y demostrativos (this), adjetivos posesivos (my, his, her) y estructuras verbales simples (verbo TO BE en presente: is, am, are). • Reconocer y utilizar partes del cuerpo, prendas de vestir como aspectos que permitan la descripción de personas. • Identificar el uso de have/have got para expresar posesión de juguetes, mascotas, objetos de la escuela, miembros de la familia solo para la primera y segunda persona del singular (I, you). • Expresar gustos personales en relación con comidas, bebidas, animales y objetos utilizando la estructura I like/I don't like. • Intercambiar información haciendo uso de palabras y frases interrogativas tales como What...? Who...? How many...? What colour...? How old...? What's your favourite...? Where...?
EJE: En relación con la Reflexión Intercultural	
El inicio en la percepción de particularidades culturales a partir del encuentro con otra(s) cultura(s) y la valoración de la práctica del diálogo.	• Participar de actividades que estimulen la formación de la propia identidad, a través de la vinculación con el conocimiento del mundo de los niños. • Valorar la práctica del diálogo para construir conocimiento a través de la diversidad. • Apropriarse de valores y normas de convivencia necesarios para el desarrollo de la formación ciudadana.

Sugerencias Didácticas

- Diseñar propuestas de enseñanza en el marco de enfoques didácticos que reconozcan e incentiven el rol activo de los/as alumnos/as. Es decir, organizar entornos situados en los que las situaciones problemáticas propicien aprendizajes cooperativos en la producción oral-escrita.
- Diseñar actividades que estimulen el desarrollo de la mayor cantidad de habilidades lingüísticas posible, teniendo en cuenta que la producción

en lengua extranjera (oral y escrita) demanda tanto exposición asidua a textos variados como práctica sostenida y puesta en uso de las funciones lingüísticas seleccionadas.

- Planificar propuestas interdisciplinarias que involucren el abordaje de saberes de otros campos de conocimiento, a partir de la implementación de enfoques didácticos que habiliten la interacción entre disciplinas (por ejemplo, AICLE / CLIL, Trabajo por Proyectos, Aprendizaje Basado en Ta-

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

reas, Resolución de Problemas, entre otros).

- Recuperar saberes previos como base para la construcción de nuevos conocimientos, dado el carácter recursivo del aprendizaje.
- Asignar actividades, tanto de oralidad como de lectura y de escritura, en el marco de temáticas que promuevan instancias de reflexión intercultural, se articulen con situaciones y contextos cercanos, relevantes para los/as alumnos/as.
- Fortalecer el acompañamiento y andamiaje docente de acuerdo con las necesidades de cada alumno/a, ofreciendo múltiples formas de representar la información desde la enseñanza.
- Planificar propuestas articuladas que involucren temáticas transversales vinculadas a la ESI, Educación Vial, entre otras políticas del cuidado, para promover la ampliación y construcción de conocimientos articulados relacionados con el reconocimiento de distintos modos de vida, el cuidado del cuerpo y la salud, la valoración de la afectividad, el respeto a la diversidad, el ejercicio de los derechos, entre otros.
- Hacer uso de recursos diversos, incluyendo imágenes, videos, gráficos, textos, fotografías, recursos sonoros, objetos variados, sistemas aumentativos y alternativos de la comunicación, entre otros, para apelar al uso de múltiples canales de percepción. Apoyarse en una combinación creativa de imagen, texto, video y lenguaje multimedial y multimodal favorece el diseño y uso de materiales accesibles y habilita estrategias que amplían el horizonte de posibilidades considerando la diversidad y las trayectorias diferenciales como punto de partida.
- Promover la comprensión y la producción de la lengua extranjera considerando las potencialidades de cada alumno/a, teniendo en cuenta la diversidad de cada grupo, adecuando y haciendo accesible cada una de las actividades.
- Diseñar actividades de oralidad, promoviendo tanto la comprensión como la producción de modo gradual, considerando el volumen o velocidad del habla y el sonido según sea necesario. El acompañamiento

puede realizarse por distintos recursos y canales de comunicación (videos, redes sociales, correo electrónico, plataformas educativas, programas de radio, aplicaciones para el reconocimiento automático de voz, diagramas visuales, transcripciones escritas de los videos o los clip de audio, entre otros), adecuándose al contexto de cada alumno/a.

- Propiciar el trabajo con obras literarias (ya sea completas o de fragmentos), de modo de articular la lectura, la reflexión intercultural y sobre el sistema de la lengua (sobre las estructuras gramaticales, léxicas y del texto). Esto también puede ser insumo para el trabajo de la oralidad y de la producción escrita en el marco de la temática abordada desde la obra, articulando con conocimientos vinculados a otras disciplinas. Por ejemplo, en relación con los lineamientos curriculares de la ESI, se puede promover la lectura de obras literarias de tradición oral y de obras literarias de autor para descubrir y explorar una diversidad de relaciones y vínculos interpersonales complejos, que den lugar a la expresión de emociones y sentimientos, valorando la afectividad como campo de promoción y desarrollo de vínculos, actitudes y comportamientos basados en el respeto, la solidaridad y el cuidado. En este nivel, se pueden promover actividades que orienten la reflexión en torno a la igualdad de derechos y a la equidad de género en juegos y en actividades motrices e intelectuales, el análisis de los estereotipos corporales de belleza, la superación de los prejuicios y las actitudes discriminatorias, los vínculos socio afectivos con pares y familias, la prevención del grooming, el concepto de intimidad y su cuidado y respeto, la importancia de decir “no” frente a interacciones inadecuadas con otras personas y de no guardar secretos que generan sentimientos de incomodidad, malestar o confusión, entre otras temáticas. En relación con la prevención de los consumos culturales, podrían llevarse a cabo actividades de reflexión respecto de, por ejemplo, la necesidad de contar con acompañamiento y guía para realizar un abordaje en el uso y acceso a las redes y la creación de necesidades y la construcción de identidades ligadas al consumo a partir

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

de publicidades, videojuegos y dibujos animados.

- Promover instancias de comunicación auténtica en inglés que involucren la expresión de aspectos culturales relevantes, propios de los/as alumnos/as, de manera que la producción resulte significativa y motivadora, apelando a la construcción de identidades individuales y colectivas.
- Considerar el uso tanto del inglés como del español como medios para la expresión de opiniones, conclusiones y puntos de vista en actividades vinculadas a la reflexión, la participación y/o el intercambio (apoyarse en el español cuando no se cuente con los recursos lingüísticos en lengua extranjera necesarios para tal fin).
- Impulsar el trabajo creativo y crítico a partir de tareas y proyectos que involucren la interacción de aspectos lingüísticos, tecnológicos y reflexivos, para el abordaje de temáticas relacionadas con la formación para la ciudadanía.
- Utilizar recursos y estrategias lúdicas para la concreción de actividades en distintos momentos de la secuencia didáctica planificada: a) como disparador, b) para la práctica del léxico y las estructuras gramaticales trabajadas, c) en la instancia de revisión y/o consolidación de lo desarrollado a lo largo de la propuesta. Ello puede materializarse en: juegos individuales o grupales, actividades digitales interactivas, propuestas lúdicas tanto en el contexto escolar como fuera de este (por ejemplo, en el contexto hogareño para interactuar con la familia).
- Potenciar el uso de las tecnologías digitales con el fin de facilitar el acceso a múltiples recursos para la promoción de competencias comunicativas, de interacción con la información y con otros, de creación, de

participación y de desarrollo del pensamiento crítico. Resulta necesario proveer a los/as alumnos/as recursos que los/as acerquen a experiencias lingüísticas, discursivas, plurilingües e interculturales, mediadas por formatos multimediales y multimodales, inclusive articulando con otras disciplinas. Cotejar los aportes de distintos modelos de formación pedagógica mediada por tecnología en entornos educativos como el e-learning, el blended learning, el modelo TPACK, las tecnologías vistas como Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento, y el Aula Invertida.

- Diseñar propuestas de enseñanza que prevean instancias de trabajo presencial y no presencial, utilizando las potencialidades de la virtualidad (en caso de que las condiciones lo permitan), de modo de propiciar instancias de comprensión, interacción, producción y reflexión de acuerdo con las características planteadas por cada escenario educativo.
- Promover el desarrollo de habilidades que estimulen el pensamiento crítico, la creatividad, la investigación, la experimentación, la participación, de modo de contribuir a la formación de estudiantes autónomos/as para su desempeño en los próximos años/niveles.

Continuidades entre Educación Primaria y Secundaria:

Se espera que durante el Segundo Ciclo de la Educación Primaria se haya abordado la lectura, la escritura y la oralidad en lengua extranjera (inglés), conjuntamente con instancias de reflexión respecto del sistema de la lengua y sus aspectos interculturales transversales, propiciando el desarrollo de habilidades comunicativas. Es esperable que estos saberes se recuperen y profundicen en el Ciclo Básico de la Educación Secundaria.