

A LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

En mi carácter de Directora del Instituto Superior de Estudios Pedagógicos, solicito el dictamen de aprobación y la emisión de las correspondientes **RESOLUCIONES DE APROBACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS E IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS** de la propuesta académica que se detalla a continuación:

Denominación:

PROFESORADO DE INGLÉS (en concurrencia con título de base)

Título a emitir: PROFESOR/A DE INGLÉS (en concurrencia con título de base)

Solicito, además, la tramitación del procedimiento de **VALIDEZ NACIONAL** ante la **COMISIÓN FEDERAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**.

Se adjunta:

- Anexo I: Plan de Estudios
- Anexo II: Información para la implementación de la cohorte 2021

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'A' followed by a series of loops and a horizontal line extending to the right.

Adriana Fontana

Directora del Instituto Superior de Estudios Pedagógicos

EN VIRTUD: de los decretos 369/16 y nº 1043/17

CORRESPONDE: Elevar a la Secretaría de Educación del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba para el dictado de la **resolución de aprobación** y de la **resolución de implementación** y para la posterior tramitación de **Validez Nacional** ante la COMISIÓN FEDERAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA del PROFESORADO DE INGLÉS (en concurrencia con título de base).

Se adjunta:

- Anexo I: Plan de Estudios del PROFESORADO DE INGLÉS (en concurrencia con título de base)
- Anexo II: Información para la implementación de la cohorte 2021



ANEXO I PLAN DE ESTUDIOS

PROFESORADO DE INGLÉS (en concurrencia con título de base)

Identificación del profesorado

Profesorado de Inglés (en concurrencia con título de base).

Certificación

Título de **Profesor/a de Inglés (en concurrencia con título de base).**

Carga horaria

Profesorado	800 horas reloj 1200 horas cátedra
-------------	---------------------------------------

Justificación de la propuesta

El Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, a través del Instituto Superior de Estudios Pedagógicos, ofrece a graduados de nivel Superior, con título habilitante reconocido por la Junta de Clasificación de Nivel Secundario de la provincia de Córdoba para la enseñanza de Inglés, la posibilidad de acceder al cursado del Profesorado de Inglés, que iniciará su dictado en el año 2021.

Esta propuesta se inscribe dentro de una oferta de formación continua que responde a las demandas y problemáticas propias del sistema educativo de la provincia. En este caso, la existencia de un número importante de cargos docentes asignados a profesionales que no cuentan con la preparación pedagógico-didáctica correspondiente, para su desempeño en los niveles obligatorios del sistema educativo formal.

La finalidad general es aportar a la profesionalidad docente propiciando la construcción de un sistema de saberes de diverso orden, que nutra el análisis de la realidad educativa y escolar, además de aportar a la construcción de propuestas de intervención docente. Este proceso requiere la movilización de las formas de pensar, de sentir y de actuar que se han formado en la propia experiencia como estudiante y como docente.



1



Se abordará un análisis de la tarea cotidiana del docente, inserto en un contexto global, local e institucional, reconociendo sus complejidades, las herencias de una configuración histórica y la relación con los desafíos que plantean las políticas educativas actuales.

Objetivos

- Construir un marco conceptual para reflexionar sobre los procesos educativos en sus dimensiones ética, política, social, económica; las variables y los procesos que inciden en la dinámica del conocimiento, del aprendizaje y de la enseñanza.
- Propiciar el análisis de la dimensión institucional del oficio, considerando lo relativo al sistema educativo en su conjunto, su normatividad y las características particulares del nivel de desempeño, para habilitar una mejor predisposición al trabajo en equipo.
- Analizar los diseños curriculares de la educación obligatoria, contenidos y aprendizajes esperables, atendiendo las tareas de diseño y planificación de situaciones de enseñanza y aprendizaje del Inglés.
- Construir un enfoque didáctico abierto y flexible respecto de los procesos de diseño y desarrollo de las prácticas de enseñanza.
- Promover modos de actuación que permitan suscitar el interés y la participación del grupo de alumnos y generen procesos de aprendizaje y de evaluación pertinentes y genuinos.
- Revisar las concepciones sobre los sujetos de la educación en los distintos niveles desde una perspectiva que reconozca y valore las diferencias culturales y supere la mirada individualista, biologicista y homogeneizadora.
- Generar espacios de integración entre saberes disciplinares y pedagógico-didácticos en vistas a la organización de los procesos de enseñanza y aprendizaje del Inglés en los diferentes niveles del sistema educativo.
- Favorecer procesos de reflexión acerca de la práctica docente y de la práctica de enseñanza en los múltiples contextos en los cuales estas se desarrollan.

Caracterización general de la propuesta

El diseño curricular reconoce la integración de saberes de distinto orden:





- Saberes de orden **pedagógico general** que aporten un marco interpretativo integral sobre la educación en sus distintas dimensiones, sobre el saber humano como producto cultural, y sobre las variables y los procesos que inciden en la dinámica del conocimiento y del aprendizaje. Estos saberes atienden a la complejidad de la tarea de transmisión cultural, de la cual se ocupa la educación en general; particularmente, en su modo de escolarización.

Los módulos que referencian este orden de saberes son:

Módulo Introductorio: Formación Docente en Entornos Virtuales

Perspectivas sobre la Educación

Procesos de Aprendizaje y Procesos de Enseñanza

- Saberes de orden **pedagógico específico** relativos a las condiciones sociales, históricas y políticas del contexto educativo de desempeño (el sistema educativo, el nivel educativo, las dinámicas institucionales), las normativas que lo rigen y las problemáticas que lo atraviesan.

Los módulos que referencian este orden de saberes son :

Bases Didácticas de la Educación Obligatoria

Sistema Educativo y Problemáticas de la Educación Obligatoria

Educación Sexual Integral

- Saberes de **orden didáctico** que permitan articular el saber disciplinar en relación con el sentido educativo que asume la enseñanza en los distintos niveles del sistema y que aporten una sistematización de métodos y estrategias de enseñanza generales y particulares para la disciplina. Se constituyen en el sustento para la gestación de modos alternativos de promover el aprendizaje y generar condiciones adecuadas para la formación de los sujetos. Se trata de un conjunto de saberes que propician la confluencia de disciplinas que se requiere para la elaboración de propuestas de enseñanza potentes.

Los módulos que referencian este orden de saberes son:

El Inglés como Objeto de Enseñanza

La Enseñanza del Inglés (LCE) en la Educación Inicial y Primaria

La Enseñanza del Inglés (LCE) en la Educación Secundaria

- Saberes vinculados a la **práctica docente** que habiliten procesos de formación,



experiencia y reflexión para nutrir la actuación profesional en los diferentes contextos en que esta se despliega.

En esta propuesta, la práctica docente se constituye en un espacio de formación que integra, articula y promueve un movimiento constante entre los saberes de orden pedagógico generales y específicos, saberes didácticos y los propios de la práctica docente. Es decir, apuntando a la construcción y desarrollo de capacidades para y en la acción práctica profesional dentro de las aulas y las instituciones educativas, en las distintas actividades docentes inscriptas en contextos sociales diversos.

Los módulos que referencian este orden de saberes son:

Práctica Docente I

Práctica Docente II

Práctica Docente III

Residencia Profesional Docente

Este conjunto heterogéneo de saberes remite a los diferentes campos de la formación que organizan el diseño curricular del Profesorado de Inglés de la provincia de Córdoba: *Campo de la Formación General, Campo de la Formación Específica y Campo de la Práctica Docente.*

Modalidad de cursado

Se prevé una modalidad combinada de cursada que contempla instancias sincrónicas y asincrónicas que se implementan en aulas virtuales, en encuentros presenciales, en trabajos de campo y prácticas que se realizan en las escuelas asociadas.

Los espacios virtuales están diseñados para la lectura de materiales en diversos soportes y lenguajes, procurando el acercamiento a los diferentes temas y a propuestas pedagógicas y didácticas vinculadas con las cuestiones centrales de la tarea docente en los niveles de enseñanza obligatoria. El cursado propone la producción individual y colectiva de actividades mediante las cuales se promueve la apropiación de saberes y la reflexión sobre esta práctica docente.

Los encuentros presenciales se constituyen en instancias de socialización y producción colectiva a partir de la recuperación de aportes teóricos, del análisis de las experiencias pedagógicas y de la generación de propuestas.

Los trabajos de campo y las prácticas en las escuelas asociadas proponen actividades vinculadas con la observación, el diseño, la implementación de microexperiencias y el análisis sobre la enseñanza de la disciplina, integrando los aportes provistos por los diferentes módulos de esta propuesta de formación. En la *Residencia Profesional Docente* (RPD), último tramo de la formación, esta articulación e integración de saberes cobra una dimensión analítica y propositiva para la generación de configuraciones didácticas que contemplen tanto las problemáticas identificadas en la escuela como las particularidades del contexto en que esta práctica final se desarrolla.

Propuesta curricular

Módulos	Horas presenciales	Horas virtuales	Total de horas
Módulo Introductorio: Formación Docente en Entornos Virtuales	4	46	50
Perspectivas sobre la Educación	8	42	50
Procesos de Aprendizaje y Procesos de Enseñanza	8	42	50
Práctica Docente I	20	30	50
Bases Didácticas de la Educación Obligatoria	8	57	65
Sistema Educativo y Problemáticas de la Educación Obligatoria	8	57	65
Educación Sexual Integral	8	32	40
Práctica Docente II	20	30	50
El Inglés como Objeto de Enseñanza	8	82	90
La Enseñanza del Inglés (LCE) en la Educación Inicial y Primaria	8	82	90
Práctica Docente III	25	25	50
La Enseñanza del Inglés (LCE) en la Educación Secundaria	8	67	75





Residencia Profesional Docente	45	30	75
Carga Horaria Total	178	622	800

Régimen Académico Específico

La oferta académica del ISEP está conformada por propuestas formativas que responden a las demandas y prioridades que fija la política educativa para cada nivel y modalidad. En este marco, el ISEP ofrece propuestas cuyo cursado responde a los términos de su implementación y se ajusta al desarrollo de los módulos dados a conocer en el plan de estudios. En este sentido, es responsabilidad del cursante, en su condición de profesional docente, la decisión de la continuidad o interrupción del cursado.

Los módulos que integran el Profesorado de Inglés se cursan, se evalúan y se aprueban como unidades independientes entre sí.

Cada módulo se aprueba cumpliendo los requisitos publicados, en cada caso, en el aula virtual correspondiente.

El resultado de la evaluación de cada módulo y de la RPD se consignará con los términos: APROBADO (con calificación igual o superior a seis) y DESAPROBADO (con calificación inferior a seis).

La aprobación del *Módulo Introductorio* es condición para continuar con el cursado de la carrera.

Para acceder al título de **Profesor/a de Inglés** se requiere la aprobación de todos y cada uno de los módulos de la carrera y de las actividades que se establezcan como requisito para su desarrollo.

Es importante tener presente que, en función de la cantidad de matriculados en cada módulo, el ISEP podrá organizar el cursado reagrupando a los cursantes en un IFD Asociado distinto al de la inscripción.

Caracterización de cada módulo

Módulo Introductorio: Formación Docente en Entornos Virtuales



Justificación

En este módulo se propone una presentación general del Instituto Superior de Estudios Pedagógicos -en tanto institución abocada a la formación docente- y de los principios pedagógicos -construidos en la experiencia de trabajo- que orientan y sustentan sus propuestas de estudio. Por otra parte, se aborda una anticipación general de la propuesta específica que se cursa y de su encuadre conceptual, así como una serie de reflexiones sobre la profesión docente y el papel de la educación en los escenarios actuales, a partir de un intercambio que recobra las experiencias de los cursantes y los debates y planteos del campo académico.

El cursado del Módulo Introdutorio propone un trabajo activo de intervención y participación en el aula virtual, de modo que el cursante logre un dominio fluido de los espacios y las herramientas de la virtualidad. A su vez, las temáticas específicamente pedagógicas contemplarán la lectura y el estudio de textos que permitan trabajar sobre la multiplicidad y complejidad de la profesión docente, reconociendo algunas de sus dimensiones explicativas, tales como la social, la política, la cultural, en el marco del proceso de construcción histórica de nuestro sistema educativo.

Objetivos

- Conocer y analizar el carácter de la formación docente en ISEP en el marco de las definiciones de la política educativa provincial.
- Aproximarse a los supuestos pedagógicos que articulan la formación docente en el marco de la modalidad combinada.
- Conocer las características generales de la propuesta formativa, su estructura curricular y sus principales núcleos temáticos.
- Familiarizarse con el uso de las herramientas básicas y los modos de comunicación en el aula virtual.
- Identificar y analizar los principales desafíos que interpelan a los docentes en la escuela del presente, iniciando la reflexión acerca de la propia profesionalidad, las características actuales del trabajo docente y sus posibilidades de autonomía en el marco de las transformaciones políticas, culturales y sociales.

Contenidos mínimos

La formación docente en entornos virtuales y presenciales combinados. Organización y supuestos pedagógicos. Técnicas y estrategias de la formación docente en la modalidad



combinada. Diferentes propuestas formativas. La escuela, el aula y el oficio de estudiante en propuestas de formación docente en la modalidad combinada.

El entorno virtual, sus herramientas. Características y modalidades de cursado de la propuesta de formación pedagógica: los módulos, la secuenciación de la cursada, las estrategias didácticas y las modalidades evaluativas.

El diseño curricular de la formación docente complementaria que inicia. Propósitos y objetivos de la formación. Saberes de distintos órdenes. Los aportes de otros campos de conocimiento.

El oficio de enseñar. Desafíos contemporáneos que interpelan a la profesión docente: la relación con el saber, la transmisión cultural y los vínculos generacionales en la escuela del siglo XXI.

Bibliografía de referencia

- Barberá, E. y Badía, A. (2005). El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. Vol. 2 - N.º 2. Disponible: http://campusmoodle.proed.unc.edu.ar/file.php/513/Biblioteca/El_uso_educ_de_las_aulas_virtuales_emergentes_en_la_educ_supE_Barbera.pdf
- Dussel, I. y Quevedo, L. (2010). Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Buenos Aires : Santillana.
- Litwin, E. (2008) El Oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires: Paidós.
- Martinis, P. y Redondo, P. (2015) Inventar lo imposible. Experiencias pedagógicas entre dos orillas. Buenos Aires: La crujía Ediciones.
- Meirieu, P. (2016). Recuperar la Pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves. Buenos Aires: Paidós.
- Serres, M. (2013). Pulgarcita. El mundo cambió tanto que los jóvenes deben reinventar todo: una manera de vivir juntos, instituciones, una manera de ser y conocer. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Simons, M. y Masschelein, J. (2014). Defensa de la escuela. Una cuestión pública. Buenos Aires: Miño & Dávila.
- Tenti Fanfani, E. (2007) La escuela y la cuestión social. Ensayos de sociología de la educación. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

Perspectivas sobre la Educación

Justificación

En este módulo se recuperan algunos aportes de disciplinas que integran el campo



pedagógico para el debate sobre las problemáticas y desafíos actuales de la escuela en sus distintos niveles. Si bien la intencionalidad del módulo se orienta hacia un abordaje interdisciplinario, su extensión temporal nos exige un recorte en el que se privilegiará la perspectiva específicamente pedagógica.

Por tanto, se profundizará el estudio de la escolarización, lo que permitirá reconocer su proceso de construcción sociohistórica, sus controversias y las modalidades adoptadas para su resolución en distintos momentos políticos. El debate sobre el sentido de la educación nutrirá el análisis de los desafíos aún pendientes.

Objetivos

- Abordar un marco conceptual respecto de los procesos educativos desde las diversas perspectivas que aportan las disciplinas que nutren la reflexión pedagógica.
- Reconocer la complejidad de los contextos institucionales actuales, su proceso de configuración sociohistórica y los desafíos contemporáneos.
- Profundizar la reflexión pedagógica sobre la realidad escolar y la tarea de enseñar en los escenarios actuales.
- Revisar representaciones sociales construidas en las propias experiencias formativas sobre la tarea docente, analizando sentidos y significados construidos históricamente, y sus tensiones actuales.

Contenidos mínimos

La educación como fenómeno sociohistórico. Educación, cultura y transmisión. Funciones de la educación: sociales, políticas y económicas. Educación y poder. La escolarización y los Estados modernos. Surgimiento y consolidación de la escuela moderna.

La educación en el contexto actual. Crisis, límites y posibilidades de la escolarización moderna. Sujetos sociales y pedagógicos en escenarios contemporáneos. La educación como derecho social y como bien público. Diversidad cultural, educación y conocimiento escolar. El desafío de la inclusión, la desigualdad social y la democratización educativa.

El saber pedagógico: sus componentes explicativos y propositivos. Experiencias y saberes pedagógicos en América Latina. Redes y producción de saberes pedagógicos. Experiencias innovadoras. Variaciones del formato escolar. Proyectos y dispositivos de transformación escolar. Educación e intervención pedagógica.

Bibliografía de referencia

Baquero, R. y otros. (2007). Las formas de lo escolar. Buenos Aires: De estante editorial.
Dussel, I. y Caruso, M. (1999). La invención del aula. Buenos Aires: Santillana.
Ferry, G. (2004). Pedagogía de la Formación. Buenos Aires: Novedades Educativas.



- Frigerio, G. y otros. (2002). *Educación: rasgos filosóficos para una identidad*. Buenos Aires: Santillana.
- Frigerio, G. y Dicker, G. (2010). *Educación: saberes alterados*. Paraná: La Hendija.
- Gvirtz, S. y otros. (2007). *La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía*. Buenos Aires: Aique.
- Krichesky, M. y otros (2016). *El desafío de la inclusión en el nivel medio y superior*. Buenos Aires: Noveduc.
- Meirieu, P. (2001). *La opción de educar*. Buenos Aires: Octaedro.
- Tenti Fanfani, E. (2007). *La escuela y la cuestión social. Ensayos de sociología de la educación*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Serra, S. (2005). *Autoridad, violencia, tradición y alteridad. La pedagogía y los imperativos de la época*. Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.
- Simons, M. y Masschelein, J. (2014). *Defensa de la escuela. Una cuestión pública*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Procesos de Aprendizaje y Procesos de Enseñanza

Justificación

Este módulo plantea un abordaje de los procesos de aprendizaje y de los de enseñanza y profundiza en la condición eventual de su vinculación. Interesa explorar la caracterización general del aprendizaje como proceso y como resultado, las diferencias con otros procesos humanos, la multiplicidad de factores que inciden (psicológicos, sociológicos, culturales) para que se produzca o no, revisando los problemas epistemológicos que atraviesan el campo de la psicología, donde conceptualizaciones divergentes marcan los modos de organizar las intervenciones docentes.

Ofrece un recorrido por temáticas que permitan comprender a los sujetos de la educación en las distintas etapas de su trayectoria educativa, focalizando el tratamiento de los procesos de aprendizaje en el contexto institucional y en relación con la enseñanza.

Aborda también los procesos de enseñanza, en tanto acción intencional orientada a la promoción del aprendizaje y a la vez portadora de múltiples sentidos no siempre asumidos de modo explícito. Se vincula con el trabajo de reflexión crítica sobre la propia práctica docente, propiciando el desarrollo sistemático de una actitud investigativa.

Objetivos

- Reconocer los aportes de diversas disciplinas para la comprensión de los procesos de aprendizaje y de enseñanza.
- Profundizar en el reconocimiento de la singularidad de los sujetos de aprendizaje en



diversas situaciones de enseñanza, enmarcadas en contextos sociales e institucionales atravesados por distintas condiciones objetivas.

- Identificar la multiplicidad de aprendizajes posibles y las principales vinculaciones entre la concepción de aprendizaje y los modos de encarar la enseñanza.

Contenidos mínimos

Los procesos de aprendizaje: aportes explicativos de las teorías del aprendizaje. Dimensiones socioculturales, afectivas, lingüísticas y cognitivas. Diversos contextos de aprendizaje: familiares, institucionales y escolares. Investigaciones psicológicas sobre la cognición. Debates entre teorías: conductismo, gestalt, constructivismo, psicología sociocultural. Perspectiva psicoanalítica. El sujeto epistémico y el sujeto psíquico. Derivaciones hacia el campo educativo.

La enseñanza como práctica social. Teorías didácticas y prácticas de enseñanza.

Construcción metodológica. Estrategias de enseñanza. Enseñanza y aprendizaje en el grupo-clase. Los vínculos pedagógicos. El grupo y las matrices socioculturales.

Procesos de enseñanza y procesos de aprendizaje en el marco de las transformaciones políticas, culturales y sociales.

Bibliografía de referencia

- Baquero, R. (1996). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires: Aique.
- Bruner, J. (1997). La educación puerta de la cultura. Madrid: Gedisa.
- (1998). Realidad mental y mundos posibles. Madrid: Gedisa.
- Chaiklin, S. y Lave, J. (2001). Estudiar las prácticas. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Edelstein, G. (2000). El análisis didáctico de las prácticas de enseñanza. Una referencia disciplinar. Revista IICE. Año IX, N° 17. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Gardner, H. (1993). La mente no escolarizada. Buenos Aires: Paidós.
- Jackson, P. (1992). La vida en las aulas. Madrid: Morata.
- (2002). Prácticas de enseñanza. Buenos Aires: Amorrortu.
- Lipman, M. (1997). Pensamiento complejo y educación. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Litwin, E. (1997). Las configuraciones didácticas. Buenos Aires: Paidós.
- Meirieu, P. (1998). Frankenstein educador. Barcelona: Alertes.
- (2004). En la escuela hoy. Barcelona: Octaedro.
- (2009). Aprender, sí. Pero ¿cómo?. Buenos Aires: Octaedro.
- Novak, J. (1985). Teoría y práctica de la educación. Madrid: Alianza Universidad.
- Pérez Gómez A. y Almaraz, J. (Comps.). (1985). Lecturas de Aprendizaje y Enseñanza. Madrid: Zero Zyx
- Perkins, D. (1995). La escuela inteligente. Madrid: Gedisa.
- Perkins, D. y Jay, E. (1994). Un aula para pensar. Buenos Aires: Aique.



- Pozo, J. (1989). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata .
- Schon, D. (1998). El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan. Barcelona: Paidós.
- Souto de Asch, M. (1993). Hacia una Didáctica de lo grupal. Buenos Aires: Miño y Dávila

Bases Didácticas de la Educación Obligatoria

Justificación

En este espacio, se busca revisar las características del trabajo pedagógico-didáctico en la educación obligatoria, mediante el análisis del encuadre general de la Educación Inicial, Primaria y Secundaria y considerando las particularidades de los diferentes ciclos, modalidades y orientaciones, y su progresión específica.

En este tratamiento se procura abordar, además, el sentido del saber didáctico en función de la incorporación del inglés (LCE) a la enseñanza obligatoria, las variables que inciden en su materialización y sus potencialidades para la formación integral de niños y jóvenes del siglo XXI. El estudio de las bases didácticas generales permitirá comprender y revisar críticamente el recorrido de conjunto que se procura a través de la apropiación del inglés como lengua cultura extranjera en los estudiantes que transitan por la escolaridad obligatoria, siempre en relación con los marcos normativos, curriculares y las definiciones institucionales.

Se propone el desarrollo de los saberes necesarios para promover buenos aprendizajes, y esto supone el dominio de los conocimientos sobre qué es enseñar, qué contenidos, para qué sujetos y en qué escenarios, en el marco de las instituciones en las que la enseñanza se desenvuelve y según las dimensiones didácticas del currículum. Importa, asimismo, la revisión de las propuestas didácticas transversales, los proyectos específicos por ciclos y el trabajo en interáreas. Su abordaje exige el análisis y conocimiento, tanto de las prioridades pedagógicas, como de las capacidades fundamentales, planteadas desde las definiciones políticas del Ministerio de la Provincia de Córdoba, en relación con el enfoque asumido para la enseñanza del inglés.

Objetivos

- Abordar la reflexión pedagógica y didáctica sobre la escolaridad obligatoria, en particular, acerca de las problemáticas de la enseñanza del inglés (LCE) considerando las particularidades y articulaciones entre niveles en relación con los contextos institucionales y los sujetos pedagógicos.
- Comprender las finalidades comunes de la enseñanza del inglés (LCE) en todos los niveles obligatorios del sistema educativo en la provincia de Córdoba, revisando sus objetivos generales y su configuración particular.



- Conocer el marco general del conjunto de los contenidos prescriptos para la enseñanza del inglés (LCE), ubicándolos en relación con otros campos del conocimiento escolar, reconociendo espacios de relación interdisciplinar y acción educativa conjunta.
- Reconocer la complejidad de los procesos de enseñanza del inglés en el contexto escolar, en tanto parte de configuraciones históricas, sociales e institucionales.
- Contribuir a la comprensión crítica de la enseñanza como principal acción del docente para promover el aprendizaje.

Contenidos mínimos

Aportes de la didáctica para el análisis de la enseñanza en los distintos niveles de la educación obligatoria. La enseñanza como práctica social y reflexiva.

Conocimiento, currículum y enseñanza. Currículum: significados y sentidos. Niveles de definición curricular. Selección, organización y secuenciación curricular. Currículum del nivel Inicial, Primario y Secundario: común y modalidades. Objetivos generales de cada nivel y ciclo. Transiciones entre niveles. Adecuaciones curriculares y organizativas. La enseñanza del inglés (LCE) en el currículum de la escolaridad obligatoria.

Currículum prescripto, oculto y nulo. Desarrollo curricular: sujetos, procesos y niveles. La transposición didáctica. Trabajo por proyectos y por áreas. Contenidos transversales. Justicia curricular.

Los sujetos pedagógicos. Trayectorias escolares. Formación, socialización y construcción social de la identidad. El oficio de estudiante. Diversidad cultural. Estrategias de acompañamiento. Problemáticas afectivas y socioafectivas en las relaciones pedagógicas. La planificación de la enseñanza, sentidos y significados. Programas, proyectos, unidades didácticas, planes de clases. La clase. Configuración didáctica.

La problemática de la evaluación. Relación entre evaluación y enseñanza. La evaluación de los aprendizajes. Sentidos e implicancias de la evaluación. Relaciones evaluaciones-enseñanza-aprendizaje. Tipos y funciones. Dimensión ético-política de la evaluación. La evaluación como insumo para la mejora del trabajo docente.

Bibliografía de referencia

Almandoz, M. R y otros. (2008). Gestión de innovaciones en la enseñanza media. Buenos Aires: Santillana.

Birgin, A., Dussel, I., Duschatzky, S. y Tiramonti, G. (Comps.). (1998). La formación docente: Cultura, escuela y política. Debates y experiencias. Buenos Aires: Troquel.

Camilloni, A. y otros. (2007). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós.

Da Silva, T. T. (1998). Escuela, conocimiento y currículum. Ensayos críticos. Buenos Aires: Miño y Dávila.



- Davini, M. C. (1995). La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Buenos Aires: Paidós.
- De Alba, A. (2006). Currículum: crisis, mito y perspectiva. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Diker, G. y Terigi, F. (1997). La formación de maestros y profesores: hoja de ruta. Buenos Aires: Paidós.
- Dubet, F. (2004). La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa? Buenos Aires: Gedisa.
- Dussel, I y Pogre, P. (2007). Formar docentes para la equidad. Reflexiones, propuestas y estrategias hacia la inclusión educativa. Buenos Aires: INFD Propone.
- Frigerio, G. y Diker, G. (Comps.). (2004). La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Frigerio, G. y Diker, G. (Comps.). (2008). Educar: posiciones acerca de lo común. Buenos Aires: Del Estante Editorial.
- Grabe, W. (2009). Reading in a second language: Moving from theory to practice. Inglaterra: Cambridge University Press.
- Hyland, K. (2002). Teaching and researching writing. Inglaterra: Longman Pearson.
- Kramsch, C. (1993). Context and Culture in Language Teaching. Inglaterra: Oxford University Press.
- Merieu, P. (2009). Aprender, sí. Pero ¿cómo? Buenos Aires: Octaedro.
- Pineau, P., Dussel, I. y Caruso, M. (2001). La escuela como máquina de enseñar. Buenos Aires: Paidós.
- Romero, C. (Comp.). (2009). Claves para mejorar la escuela secundaria. Buenos Aires: Noveduc.
- Tiramonti, G. (Comp.). (2011). Variaciones sobre la forma escolar. Buenos Aires: Homo Sapiens.

Sistema Educativo y Problemáticas de la Educación Obligatoria

Justificación

Este módulo ofrece un recorrido por las producciones que describen y explican el sistema educativo en su conjunto para profundizar en las particularidades que asume la obligatoriedad en cada nivel y, en ese marco, la incorporación de la enseñanza del inglés (LCE). Se intenta ahondar en el análisis de las transformaciones más importantes de las últimas décadas, conocer los marcos normativos actuales e identificar sus principales problemáticas.

Los sistemas educativos en el mundo se gestan en momentos particulares de las historias nacionales, por lo que su comprensión merece reconocer la incidencia de las esferas políticas y económicas, entre otras. El caso argentino resulta particularmente destacable en el concierto de América del Sur y su revisión histórica permitirá comprender las funciones



cumplidas, sus fortalezas y debilidades. Sin embargo, más allá de la impronta local, es necesario analizar los elementos constitutivos universales de los sistemas educativos. Importa revisar sus transformaciones, observando la dimensión curricular, la persistencia de la gramática escolar y las posibilidades de introducir variaciones que permitan atender las demandas actuales.

Distintas problemáticas específicas de cada nivel serán analizadas desde las dimensiones: pedagógica, organizativa, curricular, institucional y cultural. Si bien es posible reconocer particularidades en los desafíos que presenta la obligatoriedad en cada nivel, sus características específicas serán objeto de análisis en referencia a los lineamientos compartidos por la pertenencia al sistema en su conjunto.

Objetivos

- Reconocer el proceso de configuración sociohistórica de los sistemas educativos en el mundo y analizar la expansión de la matriz fundacional.
- Comprender la estructura, la normativa y el funcionamiento del sistema educativo argentino, sus modalidades y orientaciones, en el marco de las complejas relaciones entre educación, Estado y sociedad.
- Identificar los principales problemas que enfrenta hoy el sistema educativo argentino, en particular los que afectan de manera más directa en el cotidiano escolar y a las actividades de los docentes en los niveles de la educación obligatoria.
- Revisar problemáticas específicas de los niveles del sistema educativo, en el marco del derecho social a la educación y los cambios socioculturales de las últimas décadas, considerando los factores estructurales y humanos que interjuegan.
- Profundizar la reflexión pedagógica sobre distintas situaciones escolares y el oficio de enseñar en los escenarios actuales de la educación obligatoria.

Contenidos mínimos

Origen de los sistemas educativos. Relaciones Estado, sociedad y educación. Modelos estatales. Etapas en el desarrollo del sistema educativo argentino. Las transformaciones del sistema educativo en las últimas décadas del siglo XX. Reconfiguración y descentralización. Impacto de la Ley Federal de Educación. Las reformas educativas en Córdoba.

Regulaciones actuales para el sistema educativo argentino. Ley de Educación Nacional. Ley de Educación Superior. Ley de Financiamiento Educativo. Ley de Educación Técnico Profesional. Ley de Educación Provincial. Ley de Educación Sexual Integral. Debates pedagógicos en torno al derecho social a la educación. La incorporación de la enseñanza del inglés (LCE) en la educación obligatoria.

La obligatoriedad y sus modificaciones en el sistema educativo. Modelos organizativos. Sucesivas reconfiguraciones de la escuela en la Argentina. Funciones sociales y políticas de



la educación obligatoria. Debates pedagógicos sobre las finalidades de cada nivel del sistema. Su mandato fundacional y las sucesivas transformaciones.

Derecho social a la educación. Diferenciación, segmentación y fragmentación educativa. Obligatoriedad y desigualdad educativa. Matriz selectiva y selección social. Diversidad cultural, educación y conocimiento escolar.

Proyectos y dispositivos de transformación escolar. Dispositivos disciplinarios. Acuerdos de convivencia escolar. Programas y proyectos de atención a la inclusión social y educativa. Políticas y programas socioeducativos.

Bibliografía de referencia

Ball, S. (1989). La micropolítica de la escuela. Barcelona: Paidós.

Dubet, F. (2004). La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa? Buenos Aires: Gedisa.

Dussel, I., Brito, A. y Núñez, P. (2007). Más allá de la crisis. Visión de alumnos y profesores de la escuela secundaria argentina. Buenos Aires: Santillana.

Feldfeber, M. (Comp.). (2003). Los sentidos de lo público. Reflexiones desde el campo educativo. Buenos Aires: Noveduc.

Fernández, L. (1994). Las instituciones educativas. Buenos Aires: Paidós.

Filmus, D. (1996). Estado, educación y sociedad en la Argentina de fin de siglo. Buenos Aires: Troquel.

Frigerio, G. y Diker, G. (Comps.). (2008). Educar: posiciones acerca de lo común. Buenos Aires: Del Estante Editorial.

Gentili, P. (2001). La exclusión y la escuela: el apartheid educativo como política de ocultamiento. Laboratorio de Políticas Públicas (LPP). Universidad del Estado de Río de Janeiro (UERJ).

Grabe, W. (2009). Reading in a second language: Moving from theory to practice. Inglaterra: Cambridge University Press.

Hyland, K. (2002). Teaching and researching writing. Inglaterra: Longman Pearson.

Kramsch, C. (1993). Context and Culture in Language Teaching. Oxford University Press.

Miranda, E. (2012). De la selección a la universalización. Los desafíos de la obligatoriedad de la educación secundaria. Revista de Educación Espacios en Blanco, (23). NEES-UNCPBA, Tandil, Argentina.

Moran, P. (2001). Teaching culture. Perspectives in practice. Boston: Heinle and Heinle.

Pennycook, A. (1994). The Cultural Politics of English as an International Language. Essex: Longman.

Romero, C. (2004). La escuela media en la sociedad del conocimiento. Buenos Aires: Noveduc.

Rossi, M. y Grinberg, S. (1999). Proyecto educativo institucional. Acuerdos para hacer escuela. Buenos Aires: Ed. Magisterio del Río de la Plata.



Terigi, F. (1999). Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio. Buenos Aires: Santillana.

Viñao, A. (2002). Sistemas Educativos, Culturas Escolares y Reformas: Continuidades y Cambios. Madrid: Morata.

PRÁCTICA DOCENTE

Justificación

El proceso de formación de los docentes está estrechamente vinculado tanto con el desarrollo de capacidades de acción en las prácticas como en la revisión y reflexión sobre la vida real de las aulas en su diversidad y complejidad.

El recorrido que ofrecen las unidades curriculares de la práctica docente - Práctica Docente I; Práctica Docente II; Práctica Docente III y Residencia - procuran el desarrollo de un trabajo analítico, reflexivo y propositivo sobre la tarea del docente en la escuela Primaria y la escuela Secundaria, con foco en la enseñanza de su disciplina.

En esta propuesta, la práctica docente se constituye en un aula permanente a lo largo de toda la cursada que integra, articula y promueve un movimiento constante entre saberes de orden pedagógico general y específicos, saberes didácticos y los propios de la práctica docente.

En el desarrollo de las Prácticas Docentes I, II y III, se proponen actividades tendientes a favorecer procesos de investigación y reflexión sobre la experiencia integrando las diferentes temáticas de este trayecto de formación en torno a los fenómenos propios de la vida cotidiana de las escuelas.

Durante la Residencia, en tanto último tramo de la formación, confluyen los saberes construidos a lo largo de la cursada en una dimensión propositiva para la generación de configuraciones didácticas que intenten superar las problemáticas identificadas en la escuela.

PRÁCTICA DOCENTE I

Justificación

El desarrollo de esta unidad curricular apuesta a una aproximación progresiva a la especificidad del quehacer docente en las escuelas, profundizando en la dimensión vinculada a la biografía personal/profesional/disciplinar e institucional.

Se promueve la reflexión acerca de las características de la Institución escolar, el rol docente y las particularidades que adquiere esta tarea en los diferentes contextos



institucionales en los que se desarrolla, considerando las relaciones y los vínculos que en ella se construyen y enmarcados en las regulaciones vigentes.

Objetivos

- Promover la reflexión analítica respecto de la propia biografía escolar y su incidencia en los procesos de construcción de la identidad profesional.
- Comprender la complejidad que asumen las prácticas docentes en relación a condiciones estructurales más amplias en las que se inscriben.
- Propiciar una aproximación al análisis institucional reconociendo las relaciones entre sus actores con el contexto y la comunidad educativa a la que pertenece.
- Asumir una actitud investigativa inherente al hacer educativo apropiándose de herramientas teóricas y metodológicas pertinentes.

Contenidos mínimos

Las prácticas docentes en el nivel de Educación Primaria y en la Educación Secundaria

Representaciones sociales del ser docente en el Nivel Primario y Secundario. Condiciones objetivas y subjetivas del trabajo docente. Reflexión y análisis del rol docente en el Nivel Primario y Secundario. Análisis de experiencias biográficas de los cursantes vinculadas a la educación y a los modelos internalizados, desde una posición de reflexividad crítica.

Análisis de las instituciones escolares del nivel. Reconstrucción de su gramática. Modelos organizacionales y pedagógicos en diferentes instituciones primarias y/o secundarias. Transiciones institucionales. El oficio de estudiante en los Niveles de destino. Trayectorias estudiantiles y educativas.

Convivencia escolar: La norma y la autoridad pedagógicas como instancias estructurantes de la vida democrática institucional. Análisis de los dispositivos disciplinarios y de los Acuerdos de Convivencia Escolar. Implicación y participación de familias y estudiantes.

Análisis de casos, de documentos y de proyectos institucionales. Formulación de problemas, elaboración de hipótesis, sustentación y análisis de la información

Bibliografía de referencia

Birgin, A., Dussel, I., Duschatzky, S., Tiramonti, G. comp. (1998) La formación docente: Cultura, escuela y política. Debates y experiencias. Buenos Aires. Troquel
Bolívar, A.; Domingo, J y Fernández, M. (2001). La investigación biográfico narrativa en educación. Enfoque y metodología, Madrid, La Muralla.



- Davini, M. C. (1995). La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Buenos Aires. Paidós.
- Larrosa, J. (1995). Escuela, Poder y Subjetivación. Colección Genealogía del Poder. Madrid. La Piqueta.
- Pineau, P; Dussel, I y Caruso, M. (2001). La escuela como máquina de enseñar. Buenos Aires. Paidós.
- Puiggrós, A. y colaboradores. (2007). Cartas a los educadores del XXI. Buenos Aires. Galerna.
- Litwin Edith (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y Contextos. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Varela, J y Álvarez Uria, F. (1991). Arqueología de la Escuela. Madrid. La Piqueta

PRÁCTICA DOCENTE II

Enseñar Inglés en la Educación Primaria y Secundaria

Justificación

En esta práctica, la intención es aproximarse a las condiciones y características de la enseñanza de la disciplina en las instituciones de Nivel Primario y Secundario, considerando el proyecto curricular institucional, los proyectos institucionales específicos, las relaciones entre áreas y disciplina y las posibles articulaciones entre los diferentes ciclos, orientaciones y modalidades.

Objetivos

- Reflexionar sobre perspectivas de enseñanzas de la disciplina
- Diseñar y analizar proyectos educativos institucionales y disciplinares
- Realizar experiencias de diseño y evaluación de una microexperiencia de enseñanza.

Contenidos mínimos

Enseñar Inglés en la Educación Primaria y Secundaria

Ser docente de Inglés en la escuela primaria y secundaria. Exploración y análisis del Proyecto Educativo en el marco del Diseño Curricular de la provincia. El área de Inglés en la Jornada Extendida. El aula de inglés. Análisis de la clase de inglés. La relación contenidos y estrategias de enseñanza. Los obstáculos para la enseñanza. El desarrollo de las competencias interculturales. Análisis de la selección y progresión de los contenidos y aprendizajes.



Construcción colaborativa de proyectos entre los campos de formación. Microexperiencias de diseño y desarrollo de proyectos específicos.

Bibliografía de referencia

- Da Silva, Tomaz T. (1998). Cultura y currículo como prácticas de significación. Revista de Estudios del Currículo. Vol. 1, N° 1.
- De Alba, Alicia (2006). Currículum: crisis, mito y perspectiva. Buenos Aires. Miño y Dávila.
- Dussel, I y Pogré, P. (2007) Formar docentes para la equidad. Reflexiones, propuestas y estrategias hacia la inclusión educativa. Buenos Aires. INFoD Propone.
- Edelstein, G. (1995). Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia. Bs. As. Kapelusz.
- Jackson, Ph. (2002). Práctica de la enseñanza. Buenos Aires. Amorrortu
- Meirieu, Philippe (2001) La opción de educar. Buenos Aires. Octaedro
- Pineau, P; Dussel, I y Caruso, M. (2001). La escuela como máquina de enseñar. Buenos Aires. Paidós.
- Puiggrós, A. y colaboradores. (2007). Cartas a los educadores del XXI. Buenos Aires. Galerna.

El Inglés (LCE) como Objeto de Enseñanza

Justificación

Esta unidad curricular presenta un análisis de los contenidos específicos del inglés como lengua cultura extranjera (LCE) para ser enseñados en los niveles de la educación obligatoria del sistema educativo. Se asume la necesidad de reconocer la complejidad de los procesos de construcción y difusión del conocimiento académico, con sus particularidades en el campo disciplinar.

Los avances en el estudio de adquisición de segundas lenguas aportan descripciones y explicaciones de la naturaleza del aprendizaje de una LCE relevantes para el contexto de su enseñanza en la educación obligatoria. La noción de interlengua como sistema lingüístico provisorio que comparte características con la lengua materna del aprendiente y con la segunda lengua observa un conjunto de estrategias, procesos cognitivos y errores en su construcción que brindan señales acerca de los aprendizajes en juego.

Con estas reflexiones, se propicia la construcción de mediaciones significativas para la apropiación de una lengua extranjera en la educación obligatoria, recuperando, también, aportes de la lingüística como ciencia del lenguaje. Por tanto, se incluye la revisión sistemática de la enseñanza de los recursos léxico-gramaticales que ofrece la lengua cultura extranjera para la elaboración de textos escritos y orales, así como sus constituyentes sintácticos, con sus especificaciones en cada nivel del sistema educativo.

Se procura ofrecer un espacio de reflexión crítica sobre las estructuras morfosintácticas que constituyen la base de la producción y comprensión del inglés (LCE), sus procesos de

transferencia en la comunicación oral y escrita y sus relaciones con la semántica y la pragmática en sus contextos de enseñanza.

Objetivos

- Reconocer el valor formativo del aprendizaje de una LCE, en cuanto a la construcción de una identidad multicultural, la aceptación de la otredad y el ejercicio de la ciudadanía en el transcurso de la escolaridad obligatoria.
- Promover procesos reflexivos sobre la enseñanza del inglés (LCE) en los distintos niveles de la escolaridad obligatoria, reconociéndolo como objeto de enseñanza y articulando saberes disciplinares, pedagógicos y didácticos.
- Aportar a la profundización de marcos teóricos que permitan analizar y revisar la enseñanza del inglés (LCE) en diversos momentos históricos y contextos institucionales, visibilizando las concepciones en que se sustentan.
- Analizar las diferencias existentes entre los procesos de aprendizaje de la lengua-cultura materna y de la lengua-cultura extranjera.
- Revisar las relaciones entre la lengua extranjera y la escolarización, identificando sus problemáticas y reconociendo las concepciones subyacentes en los enfoques curriculares.

Contenidos

Distintas perspectivas de los estudios lingüísticos: cognitiva, sistémico-funcional, pragmática y sociolingüística. Sus derivaciones para la enseñanza en los niveles de la escolaridad obligatoria: nivel Inicial, Primario y Secundario. Los cambios lingüísticos. La lengua inglesa en diversas regiones del mundo y sus posibilidades de apropiación desde la primera infancia a la juventud. Políticas lingüísticas.

Adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera. Aportes de teorías e investigaciones. Diferencias entre los procesos de adquisición de la lengua-cultura materna y lengua-cultura extranjera. Los conceptos de adquisición y aprendizaje, interacción, andamiaje, *input*, *intake*, *output*. Concepto de interlengua. Su construcción características. Interlengua y error. El error como proceso cognitivo. Especificidades etarias. Pragmática e interlengua.

Modelos explicativos del funcionamiento de la lengua como sistema de signos interrelacionados y la lengua como sistema de comunicación. Relaciones entre los fenómenos lingüísticos y los fenómenos socioculturales. Sus derivaciones didácticas en cada nivel de la escolaridad obligatoria. El enfoque comunicativo. Teorías lingüísticas y de aprendizajes en las que se sustenta. Competencia comunicativa intercultural. Variables que afectan el aprendizaje de una LCE: variables socioafectivas, cognitivas, lingüísticas, didácticas.





Bibliografía de referencia

- Alcaraz Varó, E. (1990). Tres paradigmas de la investigación lingüística. España: Marfil.
- Arnoux, E. y Bein, R. (1999). Prácticas y representaciones del lenguaje. Buenos Aires: Eudeba.
- Birgin, A., Dussel, I., Duschatzky, S. y Tiramonti, G. (Comps.). (1998). La formación docente: Cultura, escuela y política. Debates y experiencias. Buenos Aires: Troquel.
- Dornyei, Z. (2005). The Psychology of the Language Learner. Individual differences in second language acquisition. Londres: Lawrence Erlbaum.
- Dubet, F. (2004). La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa? Buenos Aires: Gedisa.
- Ellis, R. (2008). The Study of Second Language Acquisition. Oxford: Oxford University Press.
- Frugoni, S. (2006). Imaginación y escritura. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Grabe, W. (2009). Reading in a second language: Moving from theory to practice. Inglaterra: Cambridge University Press.
- Hearn I. y Garcés Rodríguez, A. (2003). Didáctica del Inglés. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Hedge, T. (2000). Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: Oxford University Press.
- Hyland, K. (2002). Teaching and researching writing. Inglaterra: Longman Pearson.
- Kramsch, C. (1993). Context and Culture in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press.
- Kinneavy, J. (1983). A Theory of Discourse: The Aims of Discourse. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Kramsch, C. (1993). Context and Culture in Language Teaching. Inglaterra: Oxford University Press.
- Moran, P. (2001). Teaching culture. Perspectives in practice. Boston: Heinle and Heinle.
- Moreno Fernández, F. (1998). Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje. Barcelona: Ariel.
- Música, N. (Comp.). (2006). Estudios del lenguaje y Enseñanza de la Lengua. Rosario: Homo Sapiens.
- Pennycook, A. (1994). The Cultural Politics of English as an International Language. Essex: Longman.

La Enseñanza del Inglés (LCE) en la Educación Inicial y Primaria

Justificación

El tratamiento de las temáticas en este espacio se orienta a profundizar la reflexión sobre la enseñanza del inglés (LCE) en los primeros niveles obligatorios del sistema educativo: nivel Inicial y nivel Primario. Requiere del análisis de los contenidos que conforman la propuesta



curricular vigente para el Segundo Ciclo de la Educación Primaria y otras propuestas curriculares existentes en instituciones y/o jurisdicciones. Además, interesa revisar las estrategias de enseñanza, para ahondar en el debate acerca del sentido y el valor formativo de la incorporación del inglés (LCE), atendiendo las características propias de los sujetos pedagógicos y los contextos institucionales.

La enseñanza del inglés como lengua cultura extranjera (LCE) propicia el desarrollo gradual de las macrohabilidades lingüísticas y de las competencias interculturales, así como la reflexión crítica sobre las actividades y estrategias de aprendizaje.

Tomando en cuenta la noción de macrogéneros, concebidos como procesos sociales que participan en la interacción social, ya sea de forma escrita u oral, se abordan las problemáticas de la enseñanza del inglés (LCE) propias de estos niveles. Se propone un trabajo gradual para lograr la integración de diversas macrohabilidades lingüísticas y el desarrollo de competencias comunicativas interculturales amplias, con las consideraciones específicas de los diversos momentos de la infancia.

Los estudios más recientes sobre la adquisición de una segunda lengua ofrecen importantes aportes, enmarcados en el contexto institucional, para explicar y comprender las características del proceso de aprendizaje de la LCE. Por tanto, importa revisar la potencialidad de la incorporación de lo sensorial, lo artístico y lo lúdico en las herramientas conceptuales y metodológicas propias de los dos primeros niveles de la educación obligatoria.

Objetivos

- Profundizar en marcos teóricos que permiten enriquecer el abordaje del inglés como lengua cultura extranjera, en tanto objeto de enseñanza en los dos primeros niveles de la escolaridad obligatoria.
- Comprender la didáctica del inglés (LCE) como un campo discursivo de intertextualidades múltiples en el que dialogan aportes disciplinares, pedagógicos, psicológicos, sociológicos e interculturales.
- Fundamentar decisiones didácticas en teorías de adquisición de la LCE y en principios del enfoque comunicativo, apropiados para los niveles Inicial y Primario.
- Reconocer las potencialidades y limitaciones de la incorporación de nuevos soportes tecnológicos y consumos culturales en la enseñanza del inglés (LCE), con las especificaciones de los niveles Inicial y Primario.
- Reconocer el valor de las expresiones artísticas y actividades lúdicas para propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en la LCE.

Contenidos mínimos

La enseñanza del inglés en los niveles Inicial y Primario: generalidades y particularidades de cada nivel. Fundamentos de la enseñanza del inglés (LCE). Su valor instrumental y formativo. El inglés en los diseños curriculares existentes. Niveles de concreción curricular.



El inglés en relación con la construcción de la identidad y el desarrollo intercultural. Procesos y debates sobre la incorporación de la enseñanza del inglés en los niveles Inicial y Primario. El inglés en la Jornada Extendida en las escuelas de Educación Primaria.

Distintos enfoques para la enseñanza del inglés (LCE): léxico, basado en tareas, adquisición integrada de contenidos, aprendizaje cooperativo. Acercamiento de la LCE a través de lo sensorial, lo artístico y lo lúdico. Introducción a la narrativa literaria infantil El aprendizaje por descubrimiento. Macro y microhabilidades: su desarrollo y progresión. El enfoque comunicativo en el nivel Inicial y nivel Primario. Desarrollo de capacidades comunicativas e interculturales. Las prácticas de oralidad, lectura y escritura. Procesos de comprensión y producción de la LCE.

Planificación de la enseñanza del inglés (LCE). Secuencias didácticas. Selección y diseño de materiales y actividades adecuados a los niveles. El uso de canciones, poesías y cuentos. La dramatización y el juego en el aprendizaje del inglés.

Sentidos y modelos de evaluación del inglés (LCE) en cada nivel. Evaluación de las macro y microhabilidades. Selección, diseño y elaboración de actividades de evaluación de la LCE. Diferentes modelos de inclusión de las TIC. El uso de las TIC en la enseñanza de las habilidades y de los subsistemas lingüísticos.

Bibliografía de referencia

- Brewster, J., Ellis, G. y Girard, D. (1992). The Primary English Teacher's Guide. Inglaterra: Penguin Group.
- Brumfit, C. (1995). Teaching English to children. Inglaterra: Longman Group Ltd.
- Camilloni, A. y otros. (2007). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós.
- Caride, J. y Da Silva, T. T. (1998). Cultura y currículo como prácticas de significación. Revista de Estudios del Currículo, 1(1).
- Celce-Murcia, M. (Ed.). (2001). Teaching English as a Second or Foreign Language. Londres: Heinle and Heinle.
- De Alba, A. (2006). Currículum: crisis, mito y perspectiva. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Davini, M. C. (1995). La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Buenos Aires: Paidós.
- Da Silva, T. T. (1995). Escuela, conocimiento y curriculum. Ensayos críticos. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Frigerio, G. y Diker, G. (Comps.). (2008). Educar: posiciones acerca de lo común. Buenos Aires: Del Estante Editorial.
- Grabe, W. (2009). Reading in a second language: Moving from theory to practice. Inglaterra: Cambridge University Press.
- Halliday, S. (1996). Teaching English in the Primary Classroom. Inglaterra: Longman Group Limited.
- Harmer, J. (2007). How to teach English. Inglaterra: Pearson Education Limited.
- Hyland, K. (2002). Teaching and researching writing. Inglaterra: Longman Pearson.



- Kramersch, C. (1993). Context and Culture in Language Teaching. Inglaterra: Oxford University Press.
- Moran, P. (2001). Teaching culture. Perspectives in practice. Boston: Heinle and Heinle.
- Moreno Fernández, F. (1998). Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje. Barcelona: Ariel.
- Múgica, N. (Comp.). (2006). Estudios del lenguaje y Enseñanza de la Lengua. Rosario: Homo Sapiens.
- Pennycook, A. (1994). The Cultural Politics of English as an International Language. Essex: Longman.

Práctica Docente III

Enseñar Inglés en el aula de la escuela Primaria

Justificación

En el desarrollo de esta práctica, la intención es que los cursantes se acerquen al aula e inicien y/o profundicen el trabajo en relación a la planificación de la enseñanza, el diseño de clases, la construcción colaborativa de proyectos interdisciplinarios teniendo como referencia los documentos de la jurisdicción y la transversalidad de las tecnologías en el desarrollo de estas propuestas y en las dinámicas de la vida institucional.

Objetivos

- Comprender, reflexionar y analizar críticamente el aula considerando los múltiples factores sociales y culturales que condicionan la tarea docente.
- Reconocer la singularidad en las maneras de aprender de los estudiantes de Nivel Primario.
- Promover la elaboración de secuencias didácticas que incorporen el desarrollo de las capacidades fundamentales (oralidad, lectura, escritura, pensamiento crítico, etc.)
- Describir y analizar experiencias pedagógicas interdisciplinarias en proyectos institucionales, que posibiliten la inscripción de microexperiencias de enseñanza y el uso de las TIC.

Contenidos mínimos



El aula de inglés de Nivel Primario. Análisis de la clase de inglés. La relación contenidos y estrategias de enseñanza. Los obstáculos para la enseñanza. El desarrollo de las competencias interculturales.

Diseño y análisis de propuestas de enseñanza. Elaboración de proyectos, unidades didácticas y clases para los diferentes grados del Nivel Primario y modalidades.

Análisis de la clase como configuración pedagógico-didáctica. Relaciones objeto de conocimiento-objeto de enseñanza. Las actividades y su sentido didáctico. Las consignas de trabajo. La interacción en el aula. El diálogo en la enseñanza: El uso de preguntas en clase. Los obstáculos para la apropiación del conocimiento. Organización del espacio y del tiempo.

Los emergentes y los incidentes críticos. La clase en su manifestación episódica y como estructura configurativa. Multi-referencialidad y categorías didácticas en el análisis de la clase. La tarea del docente: Trayectorias estudiantiles y contextos diferentes. Grupos de aprendizaje. Intersubjetividad. Comunicación y diálogo. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase.

Evaluación de los aprendizajes. Implementación de estrategias de enseñanza del nivel e inclusión de las TICs

Bibliografía de referencia

- Da Silva, Tomaz T. (1998). Cultura y currículo como prácticas de significación. Revista de Estudios del Currículo. Vol. 1, Nº 1.
- De Alba, Alicia (2006). Currículum: crisis, mito y perspectiva. Buenos Aires. Miño y Dávila.
- Dussel, I y Pogré, P. (2007) Formar docentes para la equidad. Reflexiones, propuestas y estrategias hacia la inclusión educativa. Buenos Aires. INFoD Propone.
- Edelstein, G. (1995). Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia. Bs. As. Kapelusz.
- Jackson, Ph. (2002). Práctica de la enseñanza. Buenos Aires. Amorrortu
- Meirieu, Philippe (2001) La opción de educar. Buenos Aires. Octaedro
- Pineau, P; Dussel, I y Caruso, M. (2001). La escuela como máquina de enseñar. Buenos Aires. Paidós.
- Puiggrós, A. y colaboradores. (2007). Cartas a los educadores del XXI. Buenos Aires. Galerna.

La Enseñanza del Inglés (LCE) en la Educación Secundaria

Justificación



En este módulo, se procura profundizar en el análisis acerca de los sentidos y alcances de la enseñanza del inglés (LCE) en la Educación Secundaria, revisando integralmente las particulares configuraciones del contexto institucional y los sujetos pedagógicos que la transitan. Con la intención de favorecer una formación integral de quienes asumen su enseñanza, se analizan las posibles acciones de mediación cultural y sus estrategias de enseñanza, integrando perspectivas interpretativas, críticas y propositivas.

Teniendo como referencia los avances de los estudios sobre la adquisición de segundas lenguas, en este espacio, se incluye el tratamiento de las explicaciones acerca de las características de los procesos de enseñanza de la lengua cultura extranjera (LCE) en el contexto de la escolarización Secundaria, identificando sus principales dificultades y generando propuestas de superación. Para ello, se requiere el reconocimiento de los procesos cognitivos y las estrategias que los estudiantes ponen en juego, y que permiten al docente identificar sucesivas etapas y tipos de errores propios del proceso de construcción de la interlengua.

Se propone, así, un trabajo de revisión de las propias concepciones acerca del aprendizaje de la LCE, de análisis de las dificultades más recurrentes que emergen en las prácticas de su enseñanza y de elaboración de estrategias de enseñanza encaminadas hacia su mejora. Se incluye, además, una revisión de las propuestas curriculares, en vista a la relación entre el conocimiento académico y el conocimiento escolar del inglés (LCE), junto a los procesos de transposición didáctica específica.

Objetivos

- Reconocer el valor formativo e instrumental del aprendizaje de una LCE en el nivel Secundario, en relación con la construcción de una identidad multicultural, ejercicio de la ciudadanía e inserción laboral y social.
- Promover la reconstrucción de un saber reflexivo que contribuya al análisis de los sentidos de las prácticas sociales de la lengua extranjera en el contexto escolar, propiciando estrategias de enseñanza adecuadas a las características del nivel Secundario.
- Reconocer problemáticas específicas y posibles propuestas de enseñanza del inglés (LCE) en la Educación Secundaria, mediante el diseño de propuestas didácticas adecuadas a los diversos contextos sociales, institucionales y del aula.
- Aportar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan abordar la enseñanza del inglés (LCE) en la escuela, a través de la creación de espacios propicios para la experiencia y la construcción de sentidos, en contextos de comunicación e interacción.
- Conocer la naturaleza de las diferentes habilidades comunicativas asociadas a la comprensión y producción de la LCE en la enseñanza a jóvenes del nivel Secundario.
- Reconocer posibilidades y limitaciones de los diferentes enfoques para la construcción de los subsistemas lingüísticos en la enseñanza a los jóvenes.
- Incorporar las TIC como herramientas para el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en la LCE orientada a los jóvenes de la escuela Secundaria.



Contenidos mínimos

Finalidades de la enseñanza del inglés (LCE) en la Educación Secundaria. Valor instrumental y formativo de la LCE. Aportes de la enseñanza del inglés (LCE) a la construcción de la identidad, al reconocimiento de la otredad, al desarrollo de la interculturalidad y al ejercicio de la ciudadanía.

Construcción y características de la interlengua. La naturaleza de los errores. Identificación, descripción y explicación de los errores. Tratamiento del error. Diversidad de variables que afectan su construcción. Variables lingüísticas como proximidad de la LCE. Teorías de adquisición de una LCE. Narrativas biográficas sobre la adquisición de la LCE. Conceptos de adquisición, aprendizaje, interacción y andamiaje. Capacidades comunicativas e interculturales. Prácticas de oralidad y escritura. Construcción de los subsistemas lingüísticos.

Diseños curriculares de Córdoba para cada ciclo y orientación de la Educación Secundaria. Modelos didácticos para la enseñanza del inglés (LCE) en la escolaridad Secundaria. Planificación de la enseñanza del inglés (LCE) en el nivel Secundario. Selección, secuenciación y jerarquización de contenidos. Selección y diseño de materiales didáctico. y actividades del aula. El uso de expresiones culturales, artísticas, visuales y musicales. El uso de las TIC en la enseñanza de las habilidades. La integración de las macrohabilidades.

Problemática de la evaluación del inglés (LCE) en la Educación Secundaria. Sentidos e impacto de la evaluación de la LCE en el marco de la obligatoriedad. Criterios, modalidades e instrumentos para su evaluación. Estrategias para el seguimiento y la valoración de los aprendizajes en procesos de apropiación de la lengua cultura extranjera.

Bibliografía de referencia

- Almandoz, M. R y otros. (2008). Gestión de innovaciones en la enseñanza media. Buenos Aires: Santillana.
- Bombini, G. (2006). Reinventar la enseñanza de la lengua y la literatura. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Brown, D. H. (2004). Language Assessment: principles and classroom Practices. New Jersey: Pearson Education.
- Camilloni, A. y otros. (2007). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós.
- Edelstein, G. y Aguiar, L. (Comps.). (2004). Formación docente y Reforma. Un análisis en la Jurisdicción Córdoba. Córdoba: Editorial Brujas.
- Iturrioz, P. (2006). Lenguas propias - Lenguas ajenas. Conflictos en la enseñanza de la lengua. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Jacinto, C. y Terigi, F. (2007). ¿Qué hacer ante las desigualdades en la educación secundaria? Aportes de la experiencia latinoamericana. Buenos Aires: Santillana.
- Romero, C. (2009). Claves para mejorar la escuela secundaria. Buenos Aires: Noveduc.
- Thornbury, S. (2007^a). How to Teach Speaking. Inglaterra: Pearson Education Limited.
- Thornbury, S. (2007^b). How to Teach Vocabulary. Inglaterra: Pearson Education Limited.



- Tollefson, J. W. (1991). Planning Language, Planning Inequality: Language policy in the community. Essex: Longman.
- Tomlinson, B. (1998). Materials Development in Language Teaching. Cambridge: CUP.
- Williams, M. and Burden, R. (1999). Psychology for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press.
- Wilson, J. J. (2008). How to teach Listening. Inglaterra: Pearson Education Limited.

Educación Sexual Integral

Justificación

La aprobación en el Consejo Federal de Educación de los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral aprobados en la Ley Nacional 26.150 establece la obligatoriedad de desarrollar la Educación Sexual Integral en las escuelas de todo el territorio nacional. En este contexto y en el marco de la Res CFE 340/2018, el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, reafirma el compromiso de implementar esta ley desarrollando políticas “destinadas a enfrentar situaciones de injusticia, marginación, estigmatización y otras formas de discriminación derivadas de factores socioeconómicos, étnicos, culturales, de género o de cualquier otra índole que afecten el ejercicio pleno del derecho a la educación.” Las instituciones educativas en su función formativa ofrecen conocimientos científicos actualizados, herramientas y experiencias que permitan la construcción de una sexualidad integral. Se deberá propiciar su tratamiento en un ambiente que aliente la formulación de preguntas, interrogantes, análisis críticos acerca de las propias concepciones naturalizadas, mitos, prejuicios y supuestos que organizan la experiencia de la sexualidad. El reconocimiento de otros agentes socializadores que participan del proceso de construcción de representaciones sobre la sexualidad, como los medios audiovisuales, radio, internet, medios gráficos; tornan pertinente la elaboración de estrategias destinadas a analizar críticamente la información brindada.

En cuanto a la complejidad inherente a la definición y tratamiento de la Educación Sexual Integral, esta unidad curricular propone un abordaje integral e interdisciplinar, reconociendo a la sexualidad como constitutiva de la condición humana y producto de un entramado complejo de aspectos biológicos, sociales, históricos, culturales, éticos y subjetivos. Sin desconocer, además, que ésta se halla en el cruce de las políticas estratégicas de salud y educación y de discursos sociales diversificados como el médico, religioso, jurídico, educativo, entre otros.

Los profesionales con experiencia docente en las instituciones educativas y aquellos que aspiran al ejercicio docente deberán inscribir las propuestas educativas en el enfoque de la ESI desde el aporte de las diferentes áreas que conforman el currículo escolar de los niveles inicial, primario y secundario, considerando la complejidad según edades, saberes, intereses e inquietudes de los estudiantes.

En este sentido, el aporte de la unidad curricular en la formación de profesorado, es clave a la hora de reconstruir experiencias pedagógicas existentes en las escuelas de desempeño, problematizando los supuestos, concepciones, prácticas y decisiones didácticas que subyacen a las propuestas en curso.

Objetivos

- Analizar las normativas provinciales, nacionales e internacionales sobre la responsabilidad del Estado en la educación sexual, y los derechos de los niños, niñas y adolescentes de recibir dicha educación en igualdad de condiciones.
- Promover una formación integral que posibilite el análisis crítico acerca de concepciones, ideas previas, mitos, prejuicios y mensajes que se comunican y se transmiten sobre la sexualidad.
- Asegurar los conocimientos pertinentes, confiables y actualizados sobre distintos aspectos involucrados en la Educación Sexual Integral.
- Promover la formación vinculada al cuidado del cuerpo y de la salud y a la valoración de la afectividad
- Recuperar experiencias de ESI implementadas en las escuelas y ofrecer herramientas para la elaboración de proyectos institucionales y áulicos.
- Incorporar aspectos conceptuales y prácticos de la perspectiva de género y de derechos humanos para reflexionar sobre las prácticas educativas.
- Construir herramientas de identificación e intervención para el abordaje de situaciones de vulnerabilidad de derechos

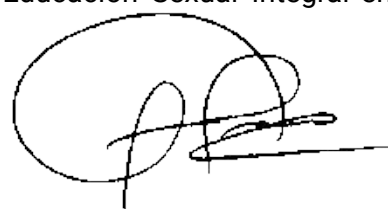
Contenidos mínimos

Educación Sexual Integral

La noción de sexualidad integral desde una mirada interdisciplinaria. La educación sexual integral y enfoque de derechos. Perspectiva de género y diversidad sexual desde los Derechos Humanos. Crítica de tradiciones normativas arraigadas acerca de la sexualidad y las identidades sexo-genéricas. Análisis crítico de las normas estéticas corporales: sus consecuencias subjetivas. Promoción del cuidado integral de la salud sexual. Prevención de la violencia y promoción de vínculos saludables en la dimensión afectiva, sexo-afectiva y/o amorosa.

La Educación Sexual Integral: Nivel Inicial, Nivel Primario y Nivel Secundario

El conocimiento del propio cuerpo, sus características y el vocabulario adecuado para enunciarlo. Situaciones que demandan de la intervención del adulto. Los derechos humanos. La valoración y el respeto por el pudor y la intimidad propia y de los otros. Problemática del género y sexualidad en el nivel. Estereotipos y prejuicios en relación al comportamiento de varones y mujeres. Análisis de la legislación y los documentos curriculares jurisdiccionales que prescriben y orientan la Educación Sexual Integral en el





Nivel Inicial, Primario y Secundario. La sexualidad como eje transversal. El lugar de los proyectos integrados en la Educación Sexual Integral. El conocimiento de los marcos legales y la información necesaria para el acceso a los servicios de salud que garanticen el efectivo ejercicio de los derechos de las/los niños, adolescentes, jóvenes y adultos.

Bibliografía de referencia

Argentina.gob.ar. (s.f.). Programa Nacional de ESI. Eje: Ejercer nuestros derechos. Acceder. Córdoba. Subsecretaría de Promoción Igualdad y Calidad Educativa. Programa Educación Sexual Integral. Jornadas "Educar en Igualdad: Prevención y Erradicación de la Violencia de Género" 2019. Orientaciones a las Escuelas.

Faur, E. "La educación en sexualidad". En El Monitor de la Educación. N° 11, 5° época, marzo/abril 2007, pp. 26-29.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología. Presidencia de la Nación, 2018 ESCUELAS QUE ENSEÑAN ESI. Un estudio sobre Buenas Prácticas pedagógicas en Educación Sexual Integral.

Scharagrodsky, P. (2007) "El cuerpo en la escuela". Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Programa Nacional de ESI (2019): Cambios que se ven y se sienten. Educación Sexual Integral para saber más sobre la pubertad. Ministerio de Educación de la Nación.

República Argentina. Consejo Federal de Educación. (mayo, 2018). Resolución 340/18.

República Argentina. Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. (23 de octubre, 2006). Ley 26.150. Programa Nacional de Educación Sexual Integral.

Residencia Profesional Docente

Justificación

En esta instancia se propone el diseño, desarrollo e implementación de un proyecto de enseñanza asumiendo las tareas propias de un docente de Inglés a cargo de un grupo de estudiantes de Nivel Secundario.

La Residencia se constituye en el lugar de toma de decisiones y su puesta en marcha, en contextos profesionales reales, fundadas en la referencia a los diferentes saberes y contenidos pedagógicos, didácticos y disciplinares abordados en el cursado. Se articula con espacios de acompañamiento que permitan -entre colegas- la orientación, reflexión y la reconstrucción crítica de la experiencia.

Se habilitarán espacios de trabajo con interrogantes propios de los diferentes grupos de cursantes y sus hipótesis anticipatorias previas a partir de algunas preguntas dirigidas tanto a analizar aspectos desconocidos de la práctica cotidiana como a "problematizar" aspectos conocidos no cuestionados o considerados naturales.



Objetivos

- Elaborar una propuesta de enseñanza que integre y articule lo trabajado en esta formación y ponerla en práctica en el aula del Nivel Secundario.
- Favorecer procesos de reflexividad que promuevan la toma de decisiones con respecto a las prácticas de residencia.
- Promover espacios de discusión y análisis crítico de las experiencias.

Contenidos mínimos

Lectura y análisis de documentos curriculares-jurisdiccionales e institucionales para el diseño y construcción metodológica de la propuesta de enseñanza.

La evaluación de la enseñanza. La evaluación de los aprendizajes. Autoevaluación. La retroalimentación.

La Identificación de incidentes críticos y oportunidades perdidas.

Documentación pedagógica de experiencias. Observación entre pares.

Escrituras pedagógicas: textos de reconstrucción crítica acerca de la residencia.

Elaboración de categorías pedagógico-didácticas a partir de experiencias situadas.

Bibliografía de referencia

Edelstein, G. (2008). Prácticas y Residencias. Memoria, experiencias, horizontes II. Córdoba. Ed. Brujas.

Bombini, G. (2002). "Prácticas docentes y escritura: hipótesis y experiencias en torno a una relación productiva". Ponencia en las Primeras Jornadas Nacionales de Prácticas y Residencias. Córdoba, Arg.

Gimenez, G. Coord. (2004). Prácticas y Residencias. Memoria, Experiencias, Horizontes. Córdoba. Editorial Brujas.

Remedi, E. (2002). Recuperación de prácticas en espacios de formación docente. La Plata, conferencia en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UNLP).

Salinas Fernández, D. (1994). Reflexión del profesor: la novedad de un viejo principio. En cuadernos de pedagogías N226. Barcelona. Fontalba.



ANEXO II INFORMACIÓN PARA LA IMPLEMENTACIÓN COHORTE 2021

PROFESORADO DE INGLÉS (en concurrencia con título de base)

Denominación de la carrera:

PROFESORADO DE INGLÉS (en concurrencia con título de base)

Título a emitir:

PROFESOR/A DE INGLÉS (en concurrencia con título de base)

Carga Horaria:

Carga horaria total: 800 horas reloj

Modalidad:

A Distancia

Destinatarios

La propuesta está destinada a personas con título Superior no docente (universitario o no) que esté categorizado con alcance "habilitante de nivel Superior", de acuerdo a los títulos reglamentados en la lista anexa 2020, para el espacio curricular Inglés en la Educación Secundaria de Córdoba y que cumplan con alguna de las siguientes condiciones:

PERFIL A: que se estén desempeñando -o se hayan desempeñado en los últimos 3 años (a partir del año 2018)- en escuelas de gestión estatal de Educación Primaria y/o Educación Secundaria y sus modalidades, dependientes del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, como profesores en el espacio curricular Inglés o en algún otro espacio curricular correspondiente a ese campo disciplinar.

PERFIL B: que se estén desempeñando en escuelas de gestión privada de Educación Primaria y/o Educación Secundaria y sus modalidades, dependientes del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, como profesores en el espacio curricular Inglés o en algún otro espacio curricular correspondiente a ese campo disciplinar. (Cupo de hasta el 10%).

PERFIL C: que se encuentren inscriptos en la última convocatoria vigente -año 2019- de la Junta de Calificación y Clasificación de Nivel Inicial y Primario y/o de la Junta de Clasificación de Nivel Secundario del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, para el espacio curricular Inglés o para algún otro espacio curricular correspondiente a ese campo disciplinar.

1



PERFIL D: que hayan completado su carrera de nivel Superior (universitario o no) en el transcurso de los últimos 6 años. (Cupo de hasta el 10%).

Requisitos de admisión

Completar un formulario de prematriculación en línea.

Posteriormente, para certificar el cumplimiento de las condiciones establecidas como destinatario de este profesorado, se requerirá la presentación de la documentación que se detalla a continuación, acorde con el perfil de cada postulante:

Perfil A

Copia digitalizada del DNI de frente y reverso.

Foto digitalizada 4x4.

Copia digitalizada de título superior no docente y analítico (frente y reverso).

Constancia de servicios.

Declaración Jurada, según modelo disponible.

Perfil B

Copia digitalizada del DNI de frente y reverso.

Foto digitalizada 4x4.

Copia digitalizada de título superior no docente y analítico (frente y reverso).

Constancia de servicios.

Declaración Jurada, según modelo disponible.

Perfil C

Copia digitalizada de DNI de frente y reverso.

Foto digitalizada 4x4.

Copia digitalizada de título superior no docente y analítico (frente y reverso).

Formulario de inscripción en la Junta de Clasificación de Nivel Secundario o en la Junta de Calificación y Clasificación de Nivel Inicial y Primario del Ministerio de Educación de Córdoba.

Declaración Jurada, según modelo disponible.

Perfil D

Copia digitalizada del DNI de frente y reverso.

Copia digitalizada de título superior no docente y analítico.

Declaración Jurada, según modelo disponible.

Institución oferente

Instituto Superior de Estudios Pedagógicos. Córdoba. CUE 140544000



Institutos de Formación Docente asociados

Instituto Superior Carlos María Carena. Mina Clavero. CUE 140365100
Conservatorio Superior de Música Juan José Castro. Río Tercero. CUE 140121400
Instituto Superior Bernardo Houssay. Capilla del Monte. CUE 140263200
Instituto de Enseñanza Superior Eduardo Lefebvre de Laboulaye. Laboulaye. CUE 140298700
Colegio Superior San Martín. San Francisco. CUE 140321300
Instituto de Enseñanza Superior Simón Bolívar. Córdoba. CUE 140397100
Escuela Normal Superior Justo José de Urquiza. Río Cuarto. CUE 140299600
INESCER – Instituto de Educación Superior del Centro de la República “Dr. Angel Diego Márquez”. Villa María. CUE 140337300