

EDUCACIÓN FÍSICA

1. FUNDAMENTACIÓN

La Educación Física actual es considerada como educación del cuerpo por y a partir del movimiento, siendo este último el enlace entre las personas y el medio en que se desarrolla, exteriorizando a través del mismo sus necesidades, instintos y motivaciones.

La sociedad, en general, ha jerarquizado durante años los valores intelectuales y espirituales, apoyándolos decididamente sin valorar adecuadamente el significado que posee el área de lo motriz en la configuración sana y armónica del sujeto.

La Educación Física debe ofrecer a los alumnos y alumnas oportunidades de generar conceptos, procedimientos y actitudes que mejoren las prácticas corporales individuales y con otros, la salud y la calidad de vida, considerando a esta última como un estado de equilibrio entre el individuo y el medio que lo rodea, posibilitando, además, la reflexión sobre el “hacer corporal” sin caer en la teorización.

Por lo tanto, los niños y niñas por medio de la Educación Física aprenderán a relacionarse con su cuerpo y su propio movimiento, a conocerse y a conocer mejor el mundo que los rodea, a hacer y a ser, a intentar y a resolver situaciones diarias de la vida en forma espontánea, asumiendo de esta manera su corporeidad en toda su plenitud íntegra y riquísima en posibilidades de acción, expresión y comunicación; en otras palabras, a ser competentes, demanda esencial de toda sociedad.

El planteamiento curricular de la Educación Física para el niño y la niña chaqueños deberá responder a las demandas socio - culturales de cada zona o región en particular, permitiendo aprovechar al máximo los recursos de las distintas zonas, y solucionar los problemas a escala local. Esto significa que cada comunidad deberá analizar y programar la Educación Física en el contexto de su realidad socio - económica y cultural, desagregando del currículum proyectos específicos y dando respuesta a situaciones particulares.

La Educación General Básica comprende una etapa crucial en el desarrollo corporal, motriz, intelectual y psíquico, caracterizado por rápidos procesos de maduración en todas las dimensiones constitutivas del ser humano.

Como se dijo, la Educación Física es “educar al ser humano por medio de su cuerpo en movimiento, un cuerpo - movimiento, inseparables pilares fundamentales de las manifestaciones del hombre”.

En esta etapa el planteo se hace desde una motricidad libre de estereotipo, buscando creatividad, plasticidad, recreación de movimientos para un alumno y alumna que sepan manejar sus cuerpos como propios. Es aquí donde aparece con real relevancia lo actitudinal: respeto, cooperación, solidaridad, comunicación, elementos que necesitan de la formulación, aceptación y cumplimiento de normas.

La Educación Física en el primero y segundo ciclo se irá desarrollando desde conductas motrices relacionadas fundamentalmente con aspectos perceptivos, habilidades y destrezas motrices, iniciación a las actividades motrices específicas y desarrollo de la condición física general y actividades al aire libre, acuáticas y en contacto con la naturaleza, que van adquiriendo relevancia en la contribución de la preservación del medio ambiente y en la valoración de diferentes formas de vida.

En el Primer Ciclo la tarea motriz apunta a la invención, exploración y al descubrimiento de sus propias capacidades perceptivas, en tanto en el Segundo Ciclo, se centra en el cómo usar mejor y más inteligentemente lo que ya sabe.

Los procedimientos de los alumnos serán el resultado de las combinaciones de las destrezas y habilidades básicas y ese hacer motriz lleva implícito un desarrollo corporal global.

En la E.G.B., los contenidos de la Educación Física son adaptados a las necesidades y posibilidades de los niños y niñas y articulados con las otras disciplinas en el contexto del currículo escolar.

2. CRITERIOS PARA LA ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.

Los contenidos de la Educación Física para el Nivel Inicial y la E.G.B. se articulan en una visión integradora y globalizadora en torno a Ejes Temáticos, tanto para los procedimientos del docente como para el logro de los distintos saberes por parte de los alumnos y alumnas.

La organización de los ejes es arbitraria y no supone un orden para su tratamiento, y deviene fundamentalmente de la relación del sujeto consigo mismo y con los demás. Dichos ejes están íntimamente relacionados unos con otros e integran una serie de contenidos conceptuales y procedimentales provenientes de distintas configuraciones del movimiento. Los contenidos actitudinales interactúan con el resto de los contenidos y suponen la formación de actitudes en relación al conocimiento de este campo, tanto desde la conceptualización como de las estrategias de construcción.

Dichos ejes se distinguen con fines organizativos, pero deben considerarse e interpretarse en relación a la unidad estructural de la Educación Física, y es importante destacar el enlace que poseen con otros contenidos escolares.

La adopción de dichos Ejes Temáticos parte de la consideración de los siguientes criterios :

- Criterio lógico - funcional : consiste en respetar la lógica interna de la Educación Física de la cual provienen los contenidos a enseñar. La conducta motora posee una estructura propia que establece pautas y secuencias de aprendizaje motriz y su incidencia en el desarrollo personal. La Educación Física es una práctica perteneciente por esencia al dominio de la acción del hombre en relación con su propio cuerpo y movimiento, en un espacio y en un tiempo, con los objetos, con los otros y con el medio natural.
- Criterio sociológico - sociocultural : resulta de considerar y respetar las demandas de la comunidad y del entorno sociocultural en el cual se llevará a cabo el acto educativo.
- Criterio psicológico - psicopedagógico : es el que hace referencia al alumno y alumna, a sus edades evolutivas, sus necesidades e intereses y al aprendizaje y sus características, atendiendo a la diversidad, lo cual permite adherir a alguna o a varias teorías del aprendizaje que lo justifiquen.

Por lo expresado se entiende que los ejes temáticos que se enuncian presentan consistencia en la articulación vertical y horizontal de los contenidos y la propuesta presentada, su secuenciación y continuidad, orientan el proceso de aprendizaje iniciado en el Nivel Inicial y que culmina en el Tercer Ciclo de la E.G.B.

La nominación de ejes temáticos seleccionados, se realizó teniendo en cuenta las características que prevalecen en cada bloque de los C.B.C., y son:

- **El niño, el juego y los otros.**

Articula las actividades motoras comunes de los niños y las niñas desde su configuración como movimiento espontáneo hasta movimientos sujetos a normas, coordinadas con los movimientos de los otros.

En el segundo ciclo se presentan las condiciones necesarias para la introducción de los juegos deportivos, desde una óptica multifuncional y recreativa, sin incidir en ninguna práctica deportiva específica.

- **El niño, su cuerpo y su movimiento en relación con los demás.**

Articula las configuraciones progresivas del movimiento en función de puntos de referencia.

- **El niño y el medio ambiente natural.**

Articula la relación sujeto-medio en situaciones de convivencia en ambientes naturales.

- **El niño y el medio acuático.**

Articula el movimiento y regulación sujeto - medio acuático.

En referencia a este eje, en virtud de las dificultades para su enseñanza y práctica, el desarrollo del mismo está condicionado a la disposición de la infraestructura, el tiempo y la seguridad necesarios de cada región.

Es decisión jurisdiccional la inclusión de este eje en el Diseño Curricular, ya que la natación constituye un contenido relevante de las actividades físicas y motrices cuya instrumentación debe ser considerada; justifica la realización de emprendimientos que posibiliten su concreción.

3. EXPECTATIVAS DE LOGRO.

1º CICLO E.G.B.

Al finalizar el Primer Ciclo, los alumnos y las alumnas podrán :

Eje Temático: **El niño, el juego y los otros.**

- Adecuar sus acciones individuales a la consecución de los objetivos colectivos con sentido de pertenencia grupal, capacidad de cooperación, solidaridad.
 - Jugar, proponer y crear juegos motores funcionales, reglados y de rol acorde con sus posibilidades e intereses, prescindiendo progresivamente de la intervención adulta.
 - Aceptar la necesidad de construir marcos de reglas comunes para jugar con otros y de consensuar sus modificaciones, valorando la presencia del otro como compañero de juegos con independencia del rol que desempeñe (adversario - compañero) y de sus características personales y sociales.
 - Ajustar sus posturas, habilidades y destrezas motrices básicas, utilizando formas de anticipación, comunicación y contracomunicación, a los requerimientos de las situaciones de juego.
 - Disponer, conocer y utilizar un repertorio de juegos que satisfagan sus deseos, intereses y necesidades.
 - Disfrutar de los juegos, tolerando las frustraciones y las diferencias individuales en el desempeño.

Eje Temático: **El niño, su cuerpo y su movimiento en relación con los demás.**

- Percibir su propio cuerpo, sus partes, sus formas, su capacidad de movimiento global y segmentaria y sus funciones en reposo y en actividad.
- Emplear un repertorio variado de esquemas motores básicos que le permitan ajustar satisfactoriamente sus movimientos a los requerimientos de la vida social.
- Orientarse en el espacio y en el tiempo tomando el propio cuerpo y los objetos como referencia.
- Conocer y utilizar esquemas posturales básicos ligados a la correcta alineación postural.
- Actuar con soltura de movimiento y ajuste espacio - temporal en actividades, juegos, ejercicios, etc..
- Emplear las capacidades motoras básicas en actividades que las soliciten globalmente.

Eje Temático: **El niño y el medio ambiente natural.**

- Aceptar y respetar comportamientos individuales y grupales que favorezcan la preservación del medio ambiente y el mejoramiento de la calidad de vida, normas de higiene y seguridad personal y ambiental, de acuerdo con los conocimientos adquiridos.
- Evidenciar actitudes de respeto por el ambiente, de no intervención en los espacios de los demás seres vivos, identificando las variables intervinientes : contaminación, alimentación, hábitat, etc..

- Colaborar activamente en la organización y realización de actividades en la naturaleza, al aire libre y de educación ambiental, distinguiendo formas de vida.
- Disfrutar de la naturaleza demostrando interés en la preparación de juegos y actividades al aire libre, desempeñándose con relativa autonomía.

Eje Temático: **El niño y el medio acuático.**

- Utilizar normas de higiene y de seguridad personal que el desempeño del medio acuático requiere.
- Actuar con soltura de movimiento en actividades, ejercicios y juegos acuáticos.
- Conocer las técnicas básicas de nado.
- Disfrutar de juegos acuáticos aceptando reglas comunes para jugar con otros, tolerando las frustraciones y diferencias individuales en el desempeño.

SECUENCIACION DE CONTENIDOS

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS.**PRIMER CICLO.**

EL NIÑO, EL JUEGO Y LOS OTROS		
1 ^{ER} AÑO	2 ^{DO} AÑO	3 ^{ER} AÑO
CONTENIDOS CONCEPTUALES		
El juego propio y el juego con otros.	El juego con otros: el grupo de juego.	El jugar con otros, los compañeros y oponentes como compañeros de juego: el equipo.
El juego y la regla, roles: acuerdos y desacuerdos, invención e imaginación.	El juego y la regla : movilidad, acuerdo, respeto.	El juego y la regla : conflictos y consenso, cambio de roles.
El juego y los esquemas motores básicos.	El juego y los esquemas motores básicos.	Las habilidades motoras como capacidad de decisión y acción en las situaciones de juego.
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES		
Juegos motores de acciones individuales.	Juegos motores de acciones individuales y con otros. Compañeros y oponentes.	Juegos motores de acciones individuales, grupales y por equipo.
Invención, imaginación y creación de reglas y roles.	Negociación, acuerdo y respeto de reglas y consignas.	Vivencia de juegos organizados por los mismos alumnos.
Vivencia de juegos de esquemas motores básicos de acuerdo con los intereses y necesidades de cada uno.	Ajuste de habilidades y destrezas básicas durante los juegos motores.	Exploración y vivencia de juegos que contengan esquemas tácticos sencillos y de códigos de comunicación motriz en situaciones de juego, y la estimulación de capacidades motoras condicionales.

EL NIÑO , SU CUERPO Y SU MOVIMIENTO EN RELACIÓN CON LOS DEMÁS.		
1 ^{ER} AÑO	2 ^{DO} AÑO	3 ^{ER} AÑO
CONTENIDOS CONCEPTUALES		
El propio cuerpo, lados, partes.	El propio cuerpo; dominancia lateral, izquierda y derecha; referencias espaciales.	El propio cuerpo, izquierda y derecha con referencias espaciales.
La propia postura corporal. Los esquemas posturales básicos, correctos e incorrectos; el equilibrio. Cambios corporales	La propia postura corporal. Posturas convenientes e inconvenientes. El propio equilibrio estático y dinámico. Cambios corporales.	La propia postura corporal. Las posturas inconvenientes. Cambios corporales.
El propio movimiento. Los esquemas motores básicos.	El propio movimiento. Las habilidades y destrezas corporales básicas.	El propio movimiento. Las habilidades y destrezas básicas corporales.
El movimiento global y segmentario.	La independencia de los segmentos corporales.	La disociación de los segmentos corporales y la flexibilidad corporal.
El movimiento gestual del propio cuerpo.	El movimiento gestual del propio cuerpo.	Expresión y comunicación del propio cuerpo.
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES		
Exploración del propio cuerpo, de su forma, sus partes.	Exploración y registro del propio cuerpo, su globalidad, su forma, sus partes.	Exploración y registros de ritmos corporales en reposo y en actividad.
Registro de cambios corporales en la actividad (temperatura, fatiga, etc.)	Experimentación de distintas formas de estimulación de las capacidades condicionales y coordinativas.	Experimentación de distintas formas de estimulación de las capacidades condicionales y coordinativas.
Exploración y ejercitación de las partes y el lado hábil del propio cuerpo.	Exploración y ejercitación de ambos lados del propio cuerpo con y sin elementos. Reconocimiento de la izquierda y derecha del propio cuerpo.	Identificación y ejercitación de ambos lados del propio cuerpo con y sin elementos. Ejercitación de la izquierda y la derecha del propio cuerpo como referencia en el espacio.
Exploración y vivencia del espacio, el tiempo y los objetos.	Reconocimiento del cuerpo en relación con el espacio, el tiempo y los objetos.	Reconocimiento del cuerpo en relación con el espacio, el tiempo y los objetos.
Exploración de los esquemas posturales básicos, con y sin elementos.	Reconocimiento de esquemas posturales estáticos correctos e incorrectos.	Uso y comparación de posturas corporales convenientes e inconvenientes.
Experimentación de la relación entre postura y equilibrio.	Experimentación de posturas en situaciones de equilibrio estático y dinámico.	Experimentación de posturas en situaciones de equilibrio estático y dinámico.
Comparación y diferenciación de movimientos globales y segmentarios.	Exploración y ejercitación de movimientos globales y segmentarios. Ejercitación de la movilidad de las distintas articulaciones del cuerpo.	Exploración y ejercitación de la capacidad de movimientos globales y segmentarios. Ejercitación de la disociación de los segmentos corporales. Alternancia.
Acciones que impliquen la apropiación y	Ampliación del repertorio de esquemas motores	Ajuste del repertorio de esquemas motores básicos a

EL NIÑO , SU CUERPO Y SU MOVIMIENTO EN RELACIÓN CON LOS DEMÁS.		
1 ^{ER} AÑO	2 ^{DO} AÑO	3 ^{ER} AÑO
comparación de esquemas motores básicos con y sin elementos.	básicos. Comparación y diferenciación de habilidades y destrezas corporales correctas e incorrectas con y sin elementos.	los requerimientos de las situaciones y las acciones propias y ajenas. Experimentación entre la habilidad y destreza corporal.
Acciones motoras condicionales y coordinativas, de modo general y/o con otros.	Acciones motoras condicionales y coordinativas, de modo general y/o con otros.	Acciones motoras condicionales y coordinativas, de modo general y/o con otros.
Imaginación y ejecución de movimientos globales y segmentarios con objetos reales e imaginarios.	Combinación de gestos y movimientos globales y segmentarios con objetos reales e imaginarios.	Combinación de gestos y movimientos con intención expresivo - comunicativa.

EL NIÑO Y EL MEDIO AMBIENTE NATURAL.		
1 ^{ER} AÑO	2 ^{DO} AÑO	3 ^{ER} AÑO
CONTENIDOS CONCEPTUALES		
Los ambientes naturales y la convivencia. Las actividades campamentiles. Actividades de subsistencia. Higiene.	Los ambientes naturales y la convivencia. Trabajos y actividades campamentiles y de subsistencia. Campamentos. Higiene.	Los ambientes naturales y la convivencia. Trabajos y actividades campamentiles y de subsistencia compartidos. Campamentos organizados. Cuidados y prevenciones. Higiene.
El medio ambiente natural: las plantas, los animales, compañeros de vida. Cuidado del medio ambiente. El ecosistema.	El medio ambiente natural. Cuidados. El ecosistema.	Tareas, actividades y juegos; cuidado y reacondicionamiento del ambiente. El ecosistema.
Habilidades campamentiles.	Habilidades campamentiles con utilización de técnicas básicas.	Habilidades campamentiles con utilización de técnicas básicas.
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES		
Aplicación de normas de convivencia e interacción grupal y social.	Acuerdo con otros en trabajos y actividades compartidas.	Acuerdo entre pares en la discusión y acuerdos sobre actividades y tareas grupales.
Exploración de ambientes naturales.	Exploración y registro de ambientes naturales según intereses y necesidades.	Observación y registro de los ambientes naturales por los mismos alumnos, según intereses y necesidades.
Ejercitación de juegos, grandes juegos campamentiles, excursiones, caminatas y juegos de educación ambiental, etc..	Ejercitación de juegos, grandes juegos y/u otras actividades en la naturaleza y al aire libre. Juegos de educación ambiental.	Ejercitación, selección, y organización de actividades en la naturaleza y al aire libre. Juegos de educación ambiental.
Uso de normas de higiene personal con supervisión y/o ayuda de los adultos.	Aplicación de normas de higiene personal con supervisión y/o ayuda de los adultos.	Uso autónomo de normas de higiene personal.
Aplicación de normas de seguridad bajo supervisión adulta.	Aplicación de normas de seguridad bajo supervisión adulta.	Uso de normas de seguridad bajo supervisión adulta.
Participación e interacción cooperativa en actividades y trabajos propios de los campamentos, como mantenimiento de provisiones de agua y leña, construcciones, cocina, higiene general, etc..	Participación e interacción cooperativa en actividades y trabajos propios de los campamentos, como mantenimiento de provisiones de agua y leña, construcciones, cocina, higiene general, etc..	Participación e interacción cooperativa con sus pares en actividades y trabajos propios de los campamentos.
Reconocimiento de paisajes, formas de vida vegetal y animal. Reconocimiento de los riesgos propios de los ambientes naturales. Pequeños juegos ambientales.	Reconocimiento de paisajes, formas de vida vegetal y animal. Realización de juegos, trabajos y actividades en medios naturales. Reconocimiento de los riesgos	Reconocimiento del medio ambiente natural. Realización de trabajos y actividades de tiempo libre en medios ambientales naturales considerando el

EL NIÑO Y EL MEDIO AMBIENTE NATURAL.		
1 ^{ER} AÑO	2 ^{DO} AÑO	3 ^{ER} AÑO
	propios de los ambientes naturales.	cuidado y preservación del medio ambiente. Juegos ambientales. Reconocimiento de riesgos propios de los ambientes naturales.

EL NIÑO Y EL MEDIO ACUÁTICO.		
1 ^{ER} AÑO	2 ^{DO} AÑO	3 ^{ER} AÑO
CONTENIDOS CONCEPTUALES		
El medio acuático. El propio cuerpo en el medio acuático. Cuidados. Higiene. Prevenciones.	El medio acuático. El propio cuerpo en el medio acuático. Cuidados higiene. Prevenciones.	El medio acuático. Conocimiento del medio acuático. Cuidados. Prevenciones. Higiene.
Las distintas aguas : mares, ríos, piscinas, etc.. Cuidados y prevenciones.	Las distintas aguas : mares, ríos, piscinas, etc.. Cuidados y prevenciones.	Las distintas aguas : mares, ríos, piscinas, etc.. Cuidados y prevenciones.
Flotación. Inversión. Respiración. Propulsión.	Respiración. Propulsión. Coordinación.	Propulsión. Coordinación.
Nado. Coordinación. Zambullidas. Técnicas generales de nado.	Zambullidas. Técnicas generales de nado.	Zambullidas. Técnicas generales de nado.
El propio juego con el agua y en el agua con otros. Imaginación. Creación.	El propio juego con y en el agua. El juego con otros.	Juegos en el agua en equipos. Inmersión y flotación.
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES		
Ejercitación de normas de higiene, cuidados y seguridad en el medio acuático. Reconocimiento del medio ambiente. Prácticas de preservación y cuidado bajo supervisión adulta.	Aplicación de normas de higiene, cuidados y seguridad en el medio acuático. Reconocimiento del medio ambiente. Prácticas de preservación y cuidado bajo supervisión adulta.	Aplicación y uso de normas de higiene, cuidados y seguridad en el medio acuático. Reconocimiento del medio ambiente. Prácticas de preservación y cuidado.
Entrada al natatorio. Exploración del medio acuático. Práctica de inmersiones. Flotación en distintas posiciones. Desplazamientos.	Ejercitación de inmersiones. Respiración. Cambios de posiciones en flotación. Desplazamientos en flotación.	Ejercitación de desplazamientos en flotación dorsal y ventral. Respiración.
Ejercitación de juegos con el agua, con y sin elementos. Juegos con otros que permitan desplazamientos, giros, etc., con y sin elementos. Juegos libres en y con el agua.	Ejercitación de juegos en el agua con otros. Grupos de juego con y sin elementos y juegos de inmersiones, desplazamientos, etc.. Juegos libres en y con el agua.	Organización de juegos en el agua en equipos, con y sin elementos que favorecen el dominio del cuerpo en el agua. Juegos libres en y con el agua.
Coordinación de movimientos de brazos y piernas en flotación. Batido de piernas. Ejercitación de técnicas de nado.	Coordinación de movimientos de brazos y piernas en flotación. Batido de piernas. Ejercitación de técnicas de nado.	Ejercitación de técnicas de nado.

En referencia a este eje, en virtud de las dificultades para su enseñanza y práctica, el desarrollo del mismo está condicionado a la disposición de la infraestructura, el tiempo y la seguridad necesarios de cada región.

Es decisión jurisdiccional la inclusión de este eje en el Diseño Curricular, ya que la natación constituye un contenido relevante de las actividades físicas y motrices cuya instrumentación debe ser considerada; justifica la realización de emprendimientos que posibiliten su concreción.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Abordar la Educación Física desde los contenidos propuestos, implica considerar la realidad social desde el planteamiento de situaciones problemáticas o cuestiones a resolver, vinculados con la valoración crítica a los fines de la toma de decisiones personales y sociales.

El saber hacer (contenido procedimental) se construye en relación con el saber (contenido conceptual) y con el saber ser (contenido actitudinal).

Los tres se dan simultáneamente, pero se aprenden, se enseñan y se evalúan de distinta manera.

Los contenidos procedimentales propuestos, responden especialmente a las competencias intelectuales y prácticas; los conceptuales apuntan a la formación de categorías conceptuales; los contenidos actitudinales tienden a la formación de la persona con pensamiento crítico.

Primer Ciclo

Contenidos Actitudinales.

- Perseverancia en la búsqueda de la eficacia motriz.
- Confianza en sus posibilidades de plantear y resolver problemas motores.
- Gusto por generar estrategias personales en la resolución de situaciones motrices.
- Respeto por las pruebas y honestidad para juzgar actuaciones y resultados.
- Posición responsable y constructiva en relación con las actividades que practica.
- Disposición para acordar, aceptar y respetar reglas para juegos.
- Tolerancia y serenidad en la victoria y la derrota.
- Disposición para jugar y jugar con otros.
- Respeto por la identidad nacional en el desarrollo y selección de juegos y prácticas corporales.
- Aceptación del trabajo cooperativo.
- Disposición para el mejoramiento de las aptitudes lúdicas y físicas.
- Rechazo de la discriminación por motivos de aspectos, rendimiento o uso del cuerpo, sexo, etnia, religión, condición social u otros.
- Interés por el uso del razonamiento intuitivo y la imaginación para plantear y resolver problemas motrices.
- Reconocimiento de la educación física como aporte al desarrollo de las diferentes dimensiones del propio cuerpo y movimiento.
- Cuidado de materiales, elementos e instalaciones en la práctica de actividades corporales y juegos.
- Respeto por las condiciones de higiene, seguridad en la práctica de actividades motrices escolares.
- Aprecio por la precisión del movimiento.
- Aprecio por las convenciones normativas que rigen las prácticas lúdicas.
- Aceptar las múltiples posibilidades de acción de que dispone el ser humano.
- Aprecio por las manifestaciones estético - corporales.
- Posición crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social referidos al cuerpo, la salud y las prácticas corporales.

EXPECTATIVAS DE LOGRO.

2º CICLO E.G.B.

Al finalizar el Segundo Ciclo los alumnos y las alumnas podrán :

Eje Temático: **El niño, el juego y los otros.**

- Jugar, proponer, organizar y arbitrar juegos motores reglados.
- Comprender la necesidad de articular funciones y roles y de asumir responsabilidades en su cumplimiento en el grupo de juego.
- Combinar habilidades y destrezas motrices en la resolución de situaciones propias de los juegos motores, articulándolas con el empleo de esquemas tácticos básicos y códigos de comunicación y contracomunicación motriz.
- Acordar y construir con sus compañeros y oponentes marcos normativos lúdicos, respetando y consensuando sus modificaciones.
- Valorar el placer de jugar y relacionarse con otros por encima de los rendimientos y los resultados.
- Interpretar y considerar las acciones de los otros en el marco del orden y la lógica del juego.
- Valorar los juegos en relación con el enriquecimiento del tiempo libre y el cuidado de la salud.

Eje Temático: **El niño, su cuerpo y su movimiento en relación con los demás.**

- Realizar actividades y ejercicios acordes con sus posibilidades y necesidades particulares para estimular sus capacidades motoras en forma sistemática.
- Combinar esquemas motores en la construcción de ejercicios y actividades gimnásticas.
- Representarse anticipadamente a las acciones que realizará con su cuerpo.
- Orientarse en el espacio y en el tiempo tomando como referencia la posición de las cosas y de los otros.
- Reconocer los esquemas posturales básicos ligados a la correcta alineación postural de su propio cuerpo.
- Conocer los ejercicios y posturas inconvenientes y las formas de prevenirlos y comprenderlos.

Eje Temático: **El niño y el medio ambiente natural.**

- Valorar las formas de vida y actividades en la naturaleza y al aire libre en relación con el enriquecimiento de su tiempo libre y el cuidado de su salud, y como medios para su equilibrio y desarrollo personal y social.
- Identificar y proveer formas de contribuir a la preservación y de evitar el deterioro del medio ambiente y actuar en consecuencia.
- Programar y organizar, con asesoramiento formas de vida, actividades y juegos en la naturaleza y al aire libre.
- Disponer de las habilidades y conocimiento básico necesarios para desempeñarse con autonomía en experiencias de vida y actividades al aire libre.

Eje Temático: **El niño y el medio acuático.**

- Valorar y utilizar normas de higiene y de seguridad personal que el medio acuático requiere.
- Desenvolverse con su cuerpo en el medio acuático con soltura de movimiento.
- Conocer las técnicas básicas de nado.
- Disfrutar de juegos acuáticos aceptando reglas comunes en el juego individual y en equipos, tolerando las frustraciones y diferencias individuales en el desempeño.

SEGUNDO CICLO.

EL NIÑO , EL JUEGO Y LOS OTROS		
4 ^{TO} AÑO	5 ^{TO} AÑO	6 ^{TO} AÑO
CONTENIDOS CONCEPTUALES		
El juego y la regla : negocio, movilidad, trampa y boicot.	El juego y la regla : reglas convenidas. Ganar y perder. Jugar bien.	El juego y la regla : los juegos y su organización. El arbitraje.
El juego y los esquemas motores básicos y combinados.	El juego y los esquemas motores básicos y combinados. La destreza como instrumento de la habilidad.	El juego y los esquemas motores básicos y combinados. La destreza como instrumento de la habilidad.
Cooperación y comunicación como necesidad para jugar.	La interpretación de situaciones y acciones propias y ajenas. Esquemas tácticos simples.	Comunicación y contracomunicación motriz y los esquemas tácticos.
La lógica de los juegos : relaciones entre las reglas, los objetivos, las situaciones y las acciones motrices.	La lógica de los juegos : relaciones entre las reglas, los objetivos, las situaciones y las acciones motrices.	La lógica de los juegos : relaciones entre las reglas, los objetivos, las situaciones y las acciones motrices.
El juego y la importancia de jugar. El compromiso en el juego. No todo es juego pero con todo se puede jugar.	El juego y la importancia de jugar. El compromiso en el juego. No todo es juego pero con todo se puede jugar.	El juego y la importancia de jugar. El compromiso en el juego. No todo es juego pero con todo se puede jugar.
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES		
Participación en la organización progresiva del marco normativo de los juegos motores.	Participación en juegos motores con marco táctico - reglamentario progresivamente estructurado.	Participación en la selección, invención, organización y arbitraje de los juegos motores.
Acuerdo y práctica de reglas de juego y de funcionamiento grupal que articulen roles y funciones.	Acuerdo y práctica de dinámicas grupales acorde con las tareas a realizar.	Ajuste de los comportamientos individuales a las reglas acordadas grupalmente.
Aplicación de juegos motores que estimulen las capacidades motoras, el empleo de esquemas motores básicos combinados en la resolución de situaciones de juego y la anticipación e interpretación de acciones propias y ajenas.	Aplicación de juegos motores donde se ejerciten esquemas básicos y combinados, las capacidades motoras y códigos de comunicación y contracomunicación motriz en esquemas tácticos sencillos.	Aplicación de juegos motores que ejerciten la coordinación de la acción y comunicación propias y ajenas en esquemas tácticos.
Creación de juegos con la inclusión de los otros en el espacio lúdico.	Participación en juegos inventados, imaginados y/o creados en espacios lúdicos compartidos.	Creación de espacios, vivencias lúdicas y producción grupal y colectiva.

EL NIÑO, SU CUERPO Y SU MOVIMIENTO EN RELACIÓN CON LOS DEMÁS.		
4 ^{TO} AÑO	5 ^{TO} AÑO	6 ^{TO} AÑO
CONTENIDOS CONCEPTUALES		
El propio cuerpo. Las capacidades condicionales y coordinativas. La izquierda y la derecha de las cosas. La ambidextría.	El propio cuerpo. La izquierda y la derecha de las cosas como referencia de la acción. Las capacidades condicionales y coordinativas.	El propio cuerpo. Las capacidades condicionales y coordinativas .
El movimiento propio. Los esquemas motores combinados.	El propio movimiento. La combinación de habilidades y destrezas corporales.	El movimiento propio. La destreza como instrumento de la habilidad. La habilidad como resolución de situaciones.
El tono muscular. Tono muscular y movilidad articular. La armonía del movimiento. Los ejercicios inconvenientes.	El tono muscular global. La regulación del tono muscular en acción y en reposo. La fluidez del movimiento. Los movimientos inconvenientes y preventivos.	El tono muscular global y segmentario. La regulación y distribución del tono muscular y la flexibilidad corporal. La precisión del movimiento.
La postura corporal propia. Los esquemas posturales combinados. Tono muscular y economía postural.	La postura corporal propia. Tono muscular y posturas estáticas, dinámicas y referenciales.	La postura corporal propia. La postura como referencia de la acción. Tono muscular y movimientos como sucesión de posturas.
Recursos expresivos y comunicativos con el propio cuerpo.	Recursos expresivos y comunicativos con el propio cuerpo.	Formas de movimiento expresivo - comunicativas.
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES		
Estimulación de las capacidades motoras, condicionales y coordinativas.	Sistematización de las capacidades motoras condicionales y coordinativas.	Sistematización de las capacidades motoras condicionales y coordinativas.
Identificación y utilización de la izquierda y la derecha del espacio y las cosas, de las partes hábiles e inhábiles del cuerpo.	Identificación y utilización de las partes del cuerpo . La ambidextría.	Identificación y utilización de las partes del cuerpo. La ambidextría.
Exploración de diferentes combinaciones de esquemas motores básicos en la resolución de tareas y situaciones motrices, individualmente y/o con otros.	Exploración, selección de diferentes maneras de combinar habilidades y destrezas corporales favoreciendo las acciones propias y ajenas.	Práctica de habilidades en situaciones aisladas. La resolución de tareas y situaciones propiamente gimnásticas, individualmente y/o con otros. La adopción y ejecución de técnicas generales del movimiento gimnástico.
Registro de variaciones del tono muscular en reposo y en actividad.	Ajuste de las variaciones tónico - muscular globales a los requerimientos de la acción.	Ajuste de las variaciones tónico – muscular globales y segmentarias a los requerimientos de la acción.
Registro de la incidencia del tono muscular en la	Regulación de las variaciones del tono muscular en	Regulación y distribución del tono muscular en diversas

EL NIÑO, SU CUERPO Y SU MOVIMIENTO EN RELACIÓN CON LOS DEMÁS.		
4 ^{to} AÑO	5 ^{to} AÑO	6 ^{to} AÑO
movilidad de las distintas articulaciones.	distintas situaciones de acción y reposo.	situaciones de acción y reposo. Análisis de la incidencia del tono muscular en la flexibilidad corporal.
Reconocimiento de posturas y movimientos inconvenientes.	Reconocimiento de posturas y movimientos inconvenientes	Reconocimiento y registro de posturas y movimientos inconvenientes.
Ajuste de los esquemas posturales a los requerimientos de la acción.	Selección y combinación de esquemas posturales según los requerimientos de la acción.	Ajuste económico de los esquemas posturales a los requerimientos de movimientos subsiguientes.
Uso de prácticas de salud y bienestar.	Uso de prácticas de salud y bienestar.	Uso de prácticas de salud y bienestar.
Experimentación de diversas formas de movimiento en situaciones que requieran de la expresión y la comunicación.	Experimentación de diversas formas de movimiento en situaciones que requieran de la expresión y la comunicación.	Experimentación de diversas formas de movimiento en situaciones que requieran de la expresión y la comunicación.

EL NIÑO Y EL MEDIO AMBIENTE NATURAL.		
4 ^{TO} AÑO	5 ^{TO} AÑO	6 ^{TO} AÑO
CONTENIDOS CONCEPTUALES		
Formas de vida en la naturaleza. La convivencia con los otros en ambientes naturales. Campamentos. Tareas y actividades. Organización y ejecución. Actividades de subsistencia.	Formas de vida en la Naturaleza. La convivencia con los otros en ambientes naturales. Campamentos. Tareas y actividades. Organización de tiempo de trabajo y ocio. Actividades de subsistencia.	Formas de vida en la Naturaleza. La convivencia con los otros en ambientes naturales. Campamentos, trabajos y actividades de ocio : programación y organización. Actividades de subsistencia.
El medio natural. La tierra, el aire, el sol, el agua como fuente de vida. Pequeños juegos ambientales. Características del medio natural y actividades. Preservación.	El medio ambiente natural. Elementos del ambiente natural. Preservación y cuidados. Juegos de educación ambiental. El ecosistema.	El medio ambiente natural. La higiene ambiental. Juegos de educación ambiental. El ecosistema.
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES		
Participación en la programación y organización de campamentos, excursiones, caminatas, etc..	Selección de lugares y organización de campamentos y/u otras formas de vida en la naturaleza y al aire libre, con ayuda de los adultos.	Selección de lugares y organización de campamentos y/u otras formas de vida en la naturaleza y al aire libre, con supervisión adulta.
Utilización de técnicas campamentiles. Reacondicionamiento posterior del medio con ayuda de los adultos.	Utilización de técnicas campamentiles. Reacondicionamiento posterior del medio con ayuda de los adultos.	Utilización de métodos y técnicas específicas para las habilidades campamentiles y reacondicionamiento del medio con mayor independencia.
Aplicación de normas de seguridad con ayuda adulta.	Aplicación de normas de seguridad. Prevención de riesgos con ayuda adulta.	Aplicación de normas de seguridad. Prevención de riesgos bajo supervisión adulta.
Mantenimiento de provisiones, leña y agua, higiene personal, preparado de comidas, etc con ayuda de los adultos.	Mantenimiento de provisiones, agua y leña, higiene personal, preparación de comidas, etc., con ayuda de los adultos.	Programación y organización y puesta en práctica de sistemas de aprovisionamiento, higiene, alimentación, etc., bajo supervisión adulta.
Participación de juegos en ambientes naturales.	Participación en la organización y programación de juegos y grandes juegos, caminatas, excursiones, etc., en ambientes naturales con ayuda de los adultos.	Organización, programación, y puesta en marcha de juegos, grandes juegos, caminatas, excursiones, etc., considerando los aspectos de selección de espacios, materiales, elementos y equipos necesarios, normas y medidas de seguridad, etc., bajo la supervisión adulta.
Participación en la organización y distribución de tareas necesarias según el tipo de actividad seleccionada.	Organización del tiempo de trabajo y ocio en excursiones, caminatas, campamentos, etc., con ayuda de los adultos.	Programación y organización de tareas y actividades en la naturaleza y de tiempos de trabajo y ocio bajo supervisión adulta.

EL NIÑO Y EL MEDIO AMBIENTE NATURAL.		
4 ^{to} AÑO	5 ^{to} AÑO	6 ^{to} AÑO
Experiencias de relevamiento de medios ambientes naturales. Paisajes, climas, características, formas de vida animal y vegetal, asentamientos humanos, actividades, costumbres, etc..	Registros de paisajes, climas, formas de vida, actividades, costumbres, etc., y relaciones entre actividad humana y medio ambiente.	Registro de características ambientales, sociales, culturales, económicas, de los espacios elegidos.
Preservación y cuidado de ambientes naturales.	Preservación y cuidado de ambientes naturales.	Preservación y cuidado de ambientes naturales.

EL NIÑO Y EL MEDIO ACUÁTICO.		
4 ^{TO} AÑO	5 ^{TO} AÑO	6 ^{TO} AÑO
CONTENIDOS CONCEPTUALES		
El medio acuático. Cuidados. Prevenciones. Higiene.	El medio acuático. Cuidados. Prevenciones. Higiene.	El medio acuático. Cuidados. Prevenciones. Higiene.
Las distintas aguas : mares, ríos, lagunas, piscinas, etc. Cuidados y prevenciones.	Las distintas aguas : mares, ríos, lagunas, piscinas, etc.. Cuidados y prevenciones.	Las distintas aguas : mares, ríos, lagunas, piscinas, etc.. Cuidados y prevenciones.
El cuerpo en el agua. Rolidos, desplazamientos, propulsión, zambullida. Tensión - relajación.	El cuerpo en el agua; saltos e inmersión, caída, rolidos, verticales, etc.; zambullida, partida.	El cuerpo en el agua; desplazamientos, propulsión, dominancia lateral; partida; saltos.
Juegos en el agua. Iniciación al polo acuático; carreras de relevo.	Juegos en el agua. Iniciación al polo acuático; carreras de relevo.	Juegos en el agua. Iniciación al polo acuático; carreras de relevo.
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES		
Reconocimiento del medio acuático. Aplicación y práctica de normas de higiene y seguridad en el medio acuático. Prácticas de prevención y cuidado bajo supervisión adulta.	Reconocimiento del medio acuático. Aplicación y práctica de normas de higiene y seguridad en el medio acuático. Prácticas de prevención y cuidado bajo supervisión adulta.	Reconocimiento del medio acuático. Aplicación y práctica de normas de higiene y seguridad en el medio acuático. Prácticas de prevención y cuidado.
Desplazamientos en flotación. Ejercitación de rolidos, desplazamientos y zambullidas.	Ejercitación de saltos y caídas al agua, deslizamientos, rolidos, verticales. Técnica de la partida.	Práctica de saltos y giros. Partida.
Ejercitación de técnicas de nado y de ejercicios de nado correctivo y de combinación de nado.	Utilización de técnicas de nado y de ejercicios de nado correctivo y de combinación de nado.	Utilización y ejercitación de técnicas de nado y de ejercicios de nado correctivo y de combinación de nado más complejos.
Participación de juegos en el agua en equipos. Iniciación al polo acuático : reglas básicas. Carreras de relevo con y sin elementos. El libre juego en y con el agua.	Participación de juegos en el agua en equipos. Iniciación al Polo acuático: reglas básicas. Carreras de relevo con y sin elementos. El libre juego en y con el agua.	Participación y organización de juegos en el agua en equipos. Iniciación al Polo acuático, rugby en el agua, etc.. Carreras de relevo con y sin elementos. El libre juego en y con el agua.

En referencia a este eje, en virtud de las dificultades para su enseñanza y práctica, el desarrollo del mismo está condicionado a la disposición de la infraestructura, el tiempo y la seguridad necesarios de cada región.

Es decisión jurisdiccional la inclusión de este eje en el Diseño Curricular, ya que la natación constituye un contenido relevante de las actividades físicas y motrices cuya instrumentación debe ser considerada; justifica la realización de emprendimientos que posibiliten su concreción.

CONTENIDOS ACTITUDINALES.

Abordar la Educación Física desde los contenidos propuestos, implica considerar la realidad social desde el planteamiento de situaciones problemáticas o cuestiones a resolver, vinculadas con la valoración crítica, a los fines de la toma de decisiones personales y sociales.

El saber hacer (contenido procedimental) se construye en relación con el saber (contenido conceptual) y con el saber ser (contenido actitudinal).

Los tres se dan simultáneamente, pero se aprenden, se enseñan y se evalúan de distinta manera.

Los contenidos procedimentales propuestos, responden especialmente a las competencias intelectuales y prácticas, los conceptuales apuntan a la formación de categorías conceptuales ; los contenidos actitudinales tienden a la formación de la persona con pensamiento crítico.

Segundo Ciclo

Contenidos Actitudinales.

- Valoración de las propias posibilidades de plantear y resolver problemas motores.
- Perseverancia en la búsqueda de la eficiencia motriz.
- Disposición favorable para contrastar actuaciones y resultados.
- Disposición para generar estrategias personales en la resolución de situaciones motrices.
- Sentido de equidad, justicia, veracidad, autonomía y responsabilidad en el comportamiento social en actividades y juegos.
- Disposición para negociar, acordar y respetar reglas en los juegos y en el funcionamiento grupal.
- Tolerancia y serenidad en la victoria y la derrota.
- Disposición para jugar y jugar con otros.
- Valoración del placer y uso creativo del tiempo libre.
- Valoración de la identidad nacional en el desarrollo y selección de juegos y actividades sin perjuicio del respeto por las otras identidades.
- Sentido de igualdad, solidaridad, cooperación y respeto en la práctica de actividades y juegos.
- Valoración del diálogo como posibilidad de acuerdo de reglas en juego y actividades.
- Rechazo a la discriminación por motivos de aspectos, rendimiento o uso del cuerpo, sexo, etnia, religión, condición social u otros.
- Interés por el uso del razonamiento intuitivo, lógico y la imaginación para plantear y resolver problemas motrices.
- Reflexión crítica sobre los resultados obtenidos y las estrategias utilizadas.
- Valoración de la Educación Física en su aporte al desarrollo de las diferentes dimensiones del propio cuerpo y movimiento.
- Valoración de los límites y posibilidades de la motricidad humana.
- Cuidado de materiales, elementos e instalaciones en la práctica de actividades y juegos.
- Respeto por las condiciones de higiene y seguridad en la práctica de actividades motrices escolares.
- Aprecio por la precisión del movimiento.
- Aprecio por las convenciones normativas que rigen las prácticas lúdicas.
- Valoración de las múltiples posibilidades de acción de que dispone el ser humano.
- Aprecio por las manifestaciones estético – corporales.
- Posición crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social referidos al cuerpo, la salud y las prácticas corporales.

4. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS.

La Educación Física en la E.G.B. debe sustentarse fundamentalmente sobre un conocimiento claro y concreto de sus dimensiones constitutivas - las características biológicas, psicomotrices, psíquicas, afectivas, sociales, etc.- y de los elementos incorporados a su cuerpo y a su movimiento en la cultura en que se desarrolla.

Con esta perspectiva deben plantearse las actividades lúdicas, gimnásticas, acuáticas, en la naturaleza y al aire libre y las relaciones de las mismas en el programa escolar. Las estrategias de enseñanza, los modos de intervención pedagógica y las actividades a desarrollar deben ofrecer oportunidades para que los niños y las niñas recuerden, reconstruyan lo vivido y lo actuado, reflexionando sobre los mismos.

En la E.G.B. es importante remarcar la necesidad de planificar la actividad motora de manera tal que cotidianamente el organismo infantil sea estimulado para que el funcionamiento biológico de lo psicomotriz se desarrolle sanamente.

El dominio del cuerpo, la seguridad para una presencia efectiva y firme en el mundo a través de las sensaciones de fortaleza, resistencia, velocidad, que el niño experimenta, no se logran solamente a través de actividades de descubrimiento e integrando nociones de espacio - temporales o del objeto, sino a través de ejercitaciones y juegos intensos.

El juego motor, como didáctica a aplicar en la E.G.B, reúne una serie de valores que lo hacen imprescindible para un correcto y adecuado desarrollo físico, cognitivo y social.

Mediante el juego, el alumno realiza un aprendizaje en forma no sólo de patrones motores sino también cognitivos, sociales y afectivos.

Los contenidos y los objetivos del área de Educación Física en la E.G.B, deben tener un desarrollo gradual y progresivo, de forma que se parta del movimiento natural y espontáneo hacia otros más complejos.

A lo largo de esta etapa, se irá cambiando el tratamiento que se hace de los juegos, así como la adopción de normas y reglas.

Se sugiere a los docentes que para abordar los contenidos correspondientes al eje “ El niño, el juego y los otros”, respeten las etapas evolutivas del juego.

La propuesta del Diseño Curricular es sostenida por esta corriente, es decir en el primer ciclo organizar juegos más espontáneos y menos reglados, para terminar con juegos muy estructurados en el final de la etapa y en el segundo ciclo, realizar juegos donde el niño y la niña tengan la oportunidad de conocer y utilizar los rudimentos estratégicos de cooperación, oposición y cooperación/oposición.

La evolución en los juegos, de formas más espontáneas a formas más regladas, a lo largo de la etapa de la Educación General Básica, debe estar constituida por diferentes actividades lúdicas.

Admitimos tres etapas en el aprendizaje de habilidades y destrezas corporales y motrices y su utilización adecuada en juegos y actividades. Éstas son :

Una primera, vinculada con la exploración por los niños de la situación a resolver: una segunda, representada por la elaboración de respuestas y una tercera caracterizada por la aplicación y la reproducción de los movimientos en distintas situaciones. Admitimos que la primera y la segunda se manifiestan de manera predominante en el primero y segundo ciclo de la E.G.B. La tercera caracteriza fundamentalmente al tercer ciclo.

El rol docente en la enseñanza de los contenidos de la Educación Física, es el de organizar, promover y orientar los procesos de aprendizaje corporal y motriz ; guiar a sus alumnos y alumnas, y observarlos

constantemente para poder diseñar y utilizar estrategias reales partiendo de sus saberes previos para promover aprendizajes significativos contemplando las diferencias, las posibilidades, intereses y necesidades de cada uno, sus historias y modos de aprendizaje.

Es preciso que el docente sepa orientar su labor, en el sentido de reconocer que, cuanto más pequeño es el niño mayor variedad de actividades se deben ofrecer, utilizando métodos con más predominancia en lo exploratorio, y a medida que el niño avanza en el proceso escolar, en su estructura corporal y en su motricidad, las actividades requieren mayor calidad y complejidad, como así también en los juegos, actividades motrices, acuáticas y al aire libre.

5. CRITERIOS DE ACREDITACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN.

Al finalizar el **primer ciclo**, los alumnos y alumnas deberán:

- Crear juegos, a partir de consignas, individual y grupalmente, acorde con sus posibilidades e intereses.
- Ajustar un repertorio variado de esquemas posturales y motores y habilidades y destrezas básicas a los requerimientos de las situaciones de juego.
- Coordinar su propio juego y el de los otros, con sentido de pertenencia grupal, cooperación y solidaridad.
- Consensuar, negociar, acordar y respetar reglas de juego.
- Proponer juegos y jugar, tolerando las frustraciones y las diferencias individuales en el desempeño.
- Reconocer su cuerpo, distinguir sus partes, la derecha y la izquierda, su capacidad de movimiento global y segmentaria y sus funciones en reposo y en actividad.
- Reconocer y utilizar esquemas posturales básicos en actividades que las soliciten globalmente.
- Practicar normas de higiene y seguridad personal y ambiental, de acuerdo con los conocimientos adquiridos.
- Reconocer actividades de respeto por el medio ambiente, disfrutando de la naturaleza.
- Practicar actividades en la naturaleza, al aire libre y de educación ambiental, participando en la organización y realización de las mismas.
- Practicar normas de higiene y seguridad personal que el desempeño del medio acuático requiere.
- Ajustar un repertorio variado de movimientos actividades acuáticas: ejercicios y juegos con y en el agua.
- Desempeñarse con autonomía en juegos, actividades gimnásticas, en la naturaleza, al aire libre y en el medio acuático.
- Reconocer y practicar técnicas generales básicas de nado.

Al finalizar el **segundo ciclo**, los alumnos y las alumnas deberán :

- Combinar esquemas posturales, motores, habilidades y destrezas en la construcción de ejercicios y actividades gimnásticas, empleando con soltura y economía técnicas generales de movimiento.
- Combinar habilidades y destrezas motrices, esquemas tácticos y códigos de comunicación y contracomunicación motriz en la resolución de situaciones propias de los juegos motores.
- Acordar y convenir reglas y normas de juego articulando funciones y roles.
- Reconocer su cuerpo, la derecha y la izquierda de las cosas, orientándose en el espacio y en el tiempo y con objetos y los otros como referencia.
- Reconocer los esquemas posturales básicos vinculados a la correcta alineación postural de su propio cuerpo, y los ejercicios y posturas inconvenientes y sus formas de prevenirlos y/o compensarlos.
- Conocer y utilizar actividades y ejercicios acorde con sus posibilidades motrices en forma sistemática.
- Utilizar esquemas motores en la construcción de ejercicios y actividades gimnásticas.
- Practicar y utilizar normas de higiene y seguridad personal, previsión de riesgos de acuerdo con los conocimientos adquiridos.
- Reconocer actitudes de respeto, valoración y preservación del medio ambiente disfrutando de la naturaleza.
- Practicar actividades en la naturaleza, al aire libre y de educación ambiental participando en su programación, organización y puesta en práctica bajo supervisión adulta.
- Practicar y utilizar normas de higiene y seguridad personal, teniendo en cuenta los cuidados y prevenciones que el medio acuático requiere.
- Combinar un repertorio variado de ejercicios, actividades y juegos acuáticos.
- Practicar técnicas generales de nado.
- Programar, organizar y desempeñarse con autonomía, compromiso y responsabilidad en juegos y actividades gimnásticas y acuáticas y en formas de vida y actividades en la naturaleza y al aire libre.

6. GLOSARIO.

- **Capacidades motoras:** pueden ser definidas como las cualidades de una persona en movimiento, que se expresan y advierten en su motricidad. Se las clasifica en:
Capacidades condicionales: resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad.
Capacidades coordinativas: equilibrio, destreza fina, coordinación, ritmización, fantasía motora, flexibilidad.
- **Esquemas motores y esquemas posturales:** la estructura del movimiento voluntario finalizado consta de elementos simples o unidades de base, llamados esquemas motores y esquemas posturales. Constituyen formas fundamentales de movimientos que se van estructurando en el infante a partir de los reflejos y terminan, ya más o menos automatizadas, como patrimonio motor del adulto.
Esquemas motores: algunos de estos esquemas son: caminar, correr, saltar, recibir, lanzar, rolar, esquivar, girar, etc.
Esquemas posturales: los esquemas que pueden mencionarse son: flexionar, abducir, aducir, extenderse, rotar.
- **Sistema de comunicación y contracomunicación:** entendemos por comunicación el lenguaje verbal o gestual que utilizan los jugadores para realizar las acciones de cooperación o de oposición. En estas actividades deportivas el jugador se encuentra ante una gran variedad de signos y señales que debe interpretar. Por un lado, los que provienen de sus propios compañeros, es decir, la comunicación de cooperación y por otro lado, la que emiten sus adversarios, es decir la contracomunicación. Al inicio la comunicación predominante es la verbal, pero a medida que el alumno va adquiriendo más experiencia, debemos orientarlo hacia una forma más eficiente de comunicación, en este contexto deportivo, como es la motriz .
- **Habilidades campamentales:** son los medios que se proporcionan al acampante para que pueda valerse por sí mismo y sepa aprovechar los recursos que la naturaleza le ofrece.
Son habilidades campamentales: hacer varias clases de fuego, cocinar menues sencillos, uso y cuidado de herramientas, conocer nudos y lazos fundamentales, construcciones rústicas, orientación, etc..

7. BIBLIOGRAFÍA.

- AISENSTEIN, ANGELA. 1995. Curriculum Presente, Ciencia Ausente. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.
- COLL, CÉSAR Y OTROS. 1992. Los contenidos de la reforma. Madrid. Santillana.
- FROSTING, MARIANNE. 1984. Educación del Movimiento, teoría y práctica. Buenos Aires. Médica Panamericana.
- GALÍNDEZ, LAURA - VALDÉZ A, JORGE. 1996. Apuntes de la Cátedra “Natación” del Instituto de Nivel Terciario de Educación Física. Chaco.
- GIRALDES, MARIANO. 1972. Metodología de la Educación Física. Buenos Aires. Stadium.
- GIRALDES, MARIANO. 1985. La Gimnasia Formativa en la niñez y adolescencia. Buenos Aires. Stadium.
- GIRALDES, MARIANO. 1994. Didáctica de una cultura de lo corporal. Buenos Aires. Edición del Autor.
- GOMEZ, JORGE. 1987. La Educación Física en el Nivel Primario. Buenos Aires. Stadium.
- GONZALEZ, LADY – GOMEZ, JORGE. 1992. La Educación Física en la Primera Infancia. Buenos Aires. Stadium.
- NAVARRO, FERNANDO. 1990. Hacia el dominio de la Natación. Madrid. Gymnos.
- TOMÉ, ROSANA B.. 1996. Apuntes de la Cátedra “Gimnasia” del Instituto de Nivel Terciario de Educación Física. Chaco.
- TUCKEY, GUILLERMO P.. 1995. Apuntes de la Cátedra “Vida en la Naturaleza” del Instituto de Nivel Terciario de Educación Física. Chaco.
- TUCKEY, GUILLERMO P.. 1996. Apuntes de la Cátedra “Educación Física Infantil” del Instituto de Nivel Terciario de Educación Física. Chaco.
- TUCKEY, GUILLERMO P.. 1996. Apuntes de la Cátedra “Teoría de la Educación Física” del Instituto de Nivel Terciario de Educación Física. Chaco.
- VIGO, MANUEL. 1989. Manual de Campamentos. Buenos Aires. Stadium.