

Ministerio de
Educación



APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

Educación SECUNDARIA
Ciclo Orientado

Autoridades

Ministerio de Educación: **Pablo Maccione**

Subsecretaría de Educación: **Marcela Claudia Feuerschvenger**

Subsecretaría de Educación Técnico Profesional: **Gladys del Luján Cruseño**

Dirección General de Planeamiento: **Cristina Susana Oviedo**

Dirección General de Educación Inicial: **María Jimena Afonso García**

Dirección General de Educación Primaria: **María Magdalena Godoy**

Dirección General de Educación Secundaria: **María Gabriela Mayoral**

Dirección General de Educación Superior: **Mabel Irene García**

Dirección General de Transversalidad de la Educación Inclusiva: **Ladio Damián Scheer Becher**

Dirección de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos: **Sonia Celia Bruegno**

Dirección de Educación de Gestión Privada: **Alfredo Alberto Gonnet Bertinat**

Director General de Tecnologías para la Gestión Educativa: **Martín Sebastián Baudino**

Director General de Personal Docente: **Horacio Alberto Ghisio**

Director General de Administración Escolar: **Miguel Ángel Díaz**

Dirección de Gestión Administrativo Contable: **José Esteban Garré**

Delegada Regional Zona Norte: **Adriana Elizabet Cerdá**

Delegada Regional Zona Sur: **María Laura Mella**

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA EDUCACIÓN FÍSICA

Este documento presenta la priorización de saberes de Educación Física para el Ciclo Orientado de la Educación Secundaria y está organizado de la siguiente manera: ejes que estructuran el espacio curricular, con la correspondiente selección y priorización de saberes y alcances, basada en los Diseños Curriculares jurisdiccionales vigentes; sugerencias didácticas, que contienen ejemplos de posibles propuestas integradas, referencias al abordaje de la ESI¹, a la utilización de TIC, recomendaciones acerca de la alternancia entre la presencialidad y la no presencialidad.

¹ Se sugiere visitar los siguientes links que remiten a la “Jornada Educar en Igualdad: Prevención y Erradicación de la Violencia de Género y a las “Orientaciones para las instituciones educativas, publicadas por el Ministerio de Educación de la Nación.

<http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/255000-259999/257439/norma.htm>

https://sitio.lapampa.edu.ar/repositorio/programas_proyectos/esi/educar_igualdad/Cartilla-Educacion-en-Igualdad-2017.pdf

EDUCACIÓN FÍSICA

EJE: En relación con las prácticas corporales, ludomotrices y deportivas referidas a la disponibilidad de sí mismo

SABERES	ALCANCES
La autonomía y autogestión en prácticas corporales, ludomotrices y deportivas considerando su condición corporal y su habilidad motriz en relación al desafío que la práctica plantea.	• Participar de la organización, práctica y desarrollo de variadas actividades y prácticas que involucren carreras (veloces, resistentes, de obstáculos, de relevos). • Participar de la organización y la práctica de actividades motrices que impliquen lanzamientos utilizando diferentes técnicas (de bala, de disco, de jabalina).
La aplicación de los criterios y principios para el mejoramiento de las capacidades motoras, condicionales y coordinativas en la realización adecuada de prácticas corporales, ludomotrices y deportivas.	• Participar del diseño de un plan de prácticas motrices diversas donde se manifiesten los distintos tipos de fuerza y su aplicación. • Participar del diseño de prácticas motrices, lúdicas y deportivas que pongan en evidencia la velocidad en sus diferentes tipos. • Participar del diseño de variantes de prácticas de flexibilidad seleccionando diferentes técnicas de estiramiento mediante métodos estáticos, dinámicos y otros. • Evaluar y analizar grupal e individualmente según criterios acordados previamente los resultados de las prácticas realizadas.
La práctica consciente, sistemática y habitual de actividades motrices personalizadas con base en los principios de salud.	• Planificar y organizar con creciente autonomía actividades, ejercicios y prácticas ludomotrices para mejorar y/o mantener la condición física en forma saludable. • Participar del diseño y planificación de diversas prácticas y tareas de calentamiento y de trabajo regenerativo según el tipo de actividades realizadas y/o a realizar. • Planificar y practicar diversas actividades que impliquen la autorregulación del esfuerzo a través del control del ritmo cardíaco modificando las intensidades de las mismas. • Observar, analizar y corregir posturas convenientes para las diversas actividades de modo saludable, seguro, sin riesgo para sí mismo ni para los demás.

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

SABERES	ALCANCES
La apropiación y valoración de hábitos saludables en la realización de prácticas corporales y motrices y su transferencia a la vida diaria.	• Experimentar y reflexionar sobre diversas prácticas corporales y motrices que promuevan un proyecto de vida saludable. • Analizar críticamente diferentes aspectos relativos a la alimentación como componente de la condición física para una vida saludable, y los trastornos relacionados con la misma (bulimia, anorexia, alcohorexia o ebriorexia), comparándolos con hábitos adolescentes y juveniles. • Participar de la organización y planificación de propuestas que favorezcan una alimentación saludable para las prácticas corporales y motrices. • Analizar, identificar y practicar formas y variantes de recuperación y descanso y su influencia en el mejoramiento de capacidades, funciones y desarrollo personal y social. • Analizar formas de intervención a través de prácticas motrices, ludomotrices, deportivas, expresivas como medio de prevención de adicciones.

Sugerencias Didácticas

Tener en cuenta que las primeras clases será un periodo de adaptación de los/as alumnos/as, sumado a las normas de seguridad según Covid19. Tomar los 5 minutos iniciales y finales para la práctica rigurosa de higiene personal (alumnos/as y docente) y del material utilizado (docente). Proponer la realización de guías de tipos de alimentos, cómo los podríamos cocinar en casa, cuánto debemos comer, qué tipo de actividad física nos permite gastar esas calorías, cuáles son divertidas y cuáles no, cómo es la relación personal con la comida. Socializar con otros/as compañeros/as y docentes, comparar respuestas, organizar debates. Coordinar el diseño de listados de alimentos saludables con las recetas para su elaboración, e intercambiar por medio de distintos soportes tecnológicos, junto a los/as adolescentes para compartir con toda la comunidad educativa apoyados con los referentes de tecnología del colegio. Abordar los momentos de descanso analizando los beneficios para la salud,

conociendo los mecanismos y los procesos corporales que se producen. Las propuestas de actividad física que se diseñen deben contemplar estímulos a nivel social, psicológico y orgánico-funcional.

Es importante en estas épocas de mucha exposición frente a las pantallas el abordaje de las posturas correctas frente a las mismas y los ejercicios compensatorios para estas problemáticas.

Las capacidades más recomendadas a proponer relacionadas con la salud orgánico- funcional son: La resistencia de predominancia aeróbica, y la fuerza resistencia. Dichas capacidades requieren de la apropiación o la práctica de saberes como la frecuencia cardíaca, el ritmo, el diseño y la correcta ejecución de los ejercicios, la valoración de la carga y su progresividad. Podemos trabajarlas por medio del juego, la danza, el ejercicio y/o los juegos tradicionales (por ejemplo: seleccionando el ritmo musical que más se adapte a nuestras posibilidades y a medida

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

que vamos mejorando la capacidad buscar ritmos que requieran de movimientos más veloces).

Abordar la enseñanza de las prácticas de actividad física saludable, donde la propuesta pueda ser desarrollada por toda la familia, acorde con las posibilidades de cada integrante. Se aprende y se enseña, por ejemplo:

¿Por qué hacer esa actividad o ejercicio?, ¿cuál es el objetivo?, ¿saben qué están trabajando? Proponer el diseño de circuitos para desarrollar determinada capacidad, transformándose ellos/as mismos/as en los educadores de la actividad física en su familia, con la guía de los/as docentes.

EJE: En relación con las prácticas corporales, ludomotrices y en interacción con otros

SABERES	ALCANCES
El análisis crítico sobre la aceptación y el respeto de las reglas de juego, los roles y funciones dentro de los juegos, propiciando los acuerdos y el respeto entre los participantes.	• Internalizar y aplicar los elementos constitutivos de los juegos deportivos y/o deportes seleccionados: finalidad, regla, estrategias, espacios, habilidades. • Seleccionar, designar y asumir roles y funciones en la práctica de juegos deportivos y deportes. • Reflexionar sobre el respeto a las reglas de juego como elementos necesarios para la práctica del mismo y consensuar la modificación y/o adaptación de las mismas para promover la inclusión y la integración.
El posicionamiento crítico ante los valores que sustentan las diferentes manifestaciones del deporte: de competición y espectáculo, recreativo-social, escolar, y los mensajes de los medios de comunicación.	• Construir argumentos críticos sobre los mensajes de los medios de comunicación respecto a los valores que sustentan las prácticas deportivas. • Reflexionar críticamente sobre la igualdad de oportunidades de varones y mujeres para la práctica deportiva y los mensajes de los medios de comunicación. • Reflexionar sobre el comportamiento ético en la práctica de los deportes y el rol de los medios de comunicación.
La aplicación de juegos de la cultura local y/o regional y juegos deportivos no convencionales con sentido de re-crear y transmitir valores culturales.	• Recrear y participar de diferentes juegos populares, folclóricos y tradicionales grupales, promoviendo la integración con pares y otros integrantes de la comunidad. • Recrear y participar de juegos rítmicos expresivos dando valor a la diversidad cultural. • Experimentar, crear y recrear prácticas motrices inclusivas, lúdicas y recreativas de murga, circo, mimo, clown, entre otras.

APORTES PARA LA REORGANIZACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE SABERES EN LA ENSEÑANZA

Sugerencias Didácticas

La intervención didáctica debería estimular y promover experiencias que permitan reconocer niveles de exigencia según sus posibilidades y capacidades, percibir y registrar sus habilidades; reflexionar acerca de su imagen corporal y su evolución en función de su crecimiento y las relaciones con el medio, el respeto entre géneros y la convivencia democrática.

Se puede pensar, además, en proponer a los alumnos tareas compartidas de construcción de juegos y deportes que den cuenta de la apropiación de los saberes propuestos en una práctica grupal inclusiva.

Proponer el reconocimiento de distintos géneros musicales, aprender y/o inventar coreografías individuales o grupales (con integrantes de la familia), intercambiar coreografías y "copiar" la de otros, proponer algún

aspecto (tiempo, espacio, acciones, etc.) para copiar las coreografías de otros manteniendo algo y cambiando algo, armar "instrucciones" para inventar los bailes en una lista determinada, aprender algunas danzas folclóricas desconocidas, investigarlas y bailarlas. Para ello utilizar los soportes tecnológicos que permiten socializarlos.

Abordar la investigación para conocer sobre los juegos de las culturas originarias intentando relacionarlas con los juegos que jugaban sus familias y con los juegos barriales actuales. Apoyarse en la virtualidad para dicha investigación además de sus familias.

Diseñar un documento con todo lo investigado y producido por cada estudiante e intercambiarlo con sus compañeros/as y/o para socializarlo según los medios disponibles.

EJE: En relación con las prácticas corporales ludomotrices en el ambiente natural y otros

SABERES

La participación en la planificación y gestión de variadas prácticas corporales y recreativas en contacto con el medio natural y los factores que intervienen en las mismas.

ALCANCES

- Participar de la planificación y realización de las diferentes tareas según el tipo de actividad (caminata, excursión, pernoctada, campamento, otras), la asignación de roles y funciones, y el material necesario y el disponible.
- Participar de la gestión con creciente autonomía de actividades de subsistencia: previsión y preparación de alimentos, fuegos seguros, provisión de agua.
- Aplicar el uso eficaz y seguro de los diferentes equipos y elementos específicos para las actividades en la naturaleza.
- Planificar actividades con diversos elementos y medios tecnológicos reconociendo su aporte a las actividades de vida en la naturaleza según el contexto socio ambiental.
- Gestionar de forma autónoma, normas de convivencia y su adaptación a diferentes ámbitos, incluso a la vida cotidiana, que promuevan la interacción entre géneros y el respeto a la diversidad.

Sugerencias Didácticas

Las propuestas docentes referidas a los saberes motrices en el medio natural deben propiciar actividades que fortalezcan la relación del alumno/a con el mismo, que reconozca y asuma posicionamientos críticos ante las diferentes problemáticas y/o realidades ambientales.

También se debe propiciar la participación de los/as alumnos/as en la elaboración de propuestas que contemplen prácticas en el ambiente natural. Esto favorecerá, a través del acuerdo, la planificación, el consenso, la convivencia, entre otros aspectos, a la formación de ciudadanos responsables, críticos y comprometidos.

La participación en la elaboración, ejecución, gestión y evaluación de proyectos y/o propuestas en el medio natural, debe promoverse mediante un creciente protagonismo y autonomía.

En el abordaje de diferentes conceptos y/o fundamentos relacionados con los saberes seleccionados, se puede pensar en la articulación con otros espacios curriculares, como Biología, TIC, Historia, Geografía entre otros, que permitan ampliar, contextualizar y reforzar el saber trabajado (por ejemplo: las posibilidades y necesidades de movimiento según la época y los territorios en relación a la supervivencia personal y social).

Esta etapa propone para los/as adolescentes y jóvenes, el desarrollo de saberes que impliquen la participación activa en la organización y diseño de las prácticas corporales, motrices, lúdicas, deportivas y expresivas con una tendencia creciente hacia la autonomía en la toma de decisiones, considerando en forma permanente la igualdad de posibilidades y oportunidades entre varones y mujeres.

Para el logro de los aprendizajes de estos saberes, se deberían crear las condiciones de progresividad, coherencia y articulación entre todos los años del ciclo para que los/as estudiantes lleguen a asumir sus responsabilidades, afrontar desafíos, reconocer y apreciar sus logros, exteriorizar sus emociones y sentimientos. Este proceso pondrá en juego la capacidad de los/as estudiantes para percibir la representación de su cuerpo y las relaciones que mantiene a través de él, con sus experiencias e intenciones, con su entorno, es decir con su cultura corporal de movimiento. La adquisición de estos saberes prioritarios permitirá la continuidad de estudios superiores relacionados con el espacio curricular y el sostenimiento de actividad física saludable y segura a lo largo de toda la vida.