

C.D.I.E.Sa.- Inventario 2010		
Nº Inventario	2372	
Signación Topografica		
Arm.	4	Est. - Cpo. -
Fecha Alta	28/04/2011	

Borradores para la consulta de los Lineamientos Jurisdiccionales de Salta

Para la Educación de Adultos
Nivel Polimodal

No. 2372
Sl.
Fecha: 5/10/04

FORMULARIO PARA LA CONSULTA

1- IDENTIFICACION DE LA INSTITUCION

INSTITUCION

TURNO

Modalidad del Nivel Polimodal para la Educación de Adultos

Docente/s a cargo del espacio curricular

1-

2-

3-

4-

5-

6-

C. D. I. F. S. a.

de la

2- PAUTAS SUGERIDAS PARA EL ANALISIS

En relación a la propuesta curricular contenida en el ***"Borrador para la Consulta de los Lineamientos Jurisdiccionales para la Educación de Adultos: Nivel Polimodal"***, se solicita el análisis y opinión de los docentes que tienen a su cargo la implementación de cada espacio curricular, respecto a:

a) Adecuación al año de estudio y la estructura de la disciplina en lo referente a:

- ✓ Fundamentación del espacio curricular: pertinencia y coherencia.
- ✓ Expectativas de logro: adecuación - viabilidad.
- ✓ Selección y Organización de los contenidos: secuenciación, coherencia con las expectativas de logro.
- ✓ Orientaciones Didácticas: factibilidad, claridad.
- ✓ Bibliografía: adecuación.

.....

.....

.....

.....

b) Identificación de:

- ✓ Contenidos que Ud./s considere/n que pueden presentar mayores dificultades en el proceso de implementación. ¿Porqué?

.....

.....

.....

.....

c) Sugerencias referidas a:

- ✓ Inclusión de contenidos y expectativas de logro, señalando en cada caso la fundamentación correspondiente.
- ✓ Identificación de innovaciones metodológicas superadoras que considere pertinente incorporar especificando los contenidos vinculados a las mismas.
- ✓ Especificaciones sobre todo otro aporte, modificación o sugerencia que estime conveniente.
- ✓ Coherencia de articulación entre los contenidos de E.G.B. 3 Adultos y los presentes diseños curriculares.

.....

.....

.....

.....

1. LA EDUCACIÓN POLIMODAL PARA LA EDUCACIÓN DE ADULTOS

El nivel Polimodal se caracteriza por tres funciones esenciales, según lo establece la Resolución 57/97 y el Acuerdo Marco A – 10, ambos del Consejo Federal de Cultura y Educación:

- Una función ética y ciudadana, que posibilite desarrollar valores y permita a los/las estudiantes elaborar un proyecto de vida e integrarse responsable, crítica y solidariamente en la sociedad.
- Una función propedéutica, que garantice a los estudiantes la continuación de estudios superiores.
- Una función de preparación para la vida productiva, que garantice las posibilidades de inserción en el mundo del trabajo.

Estas tres funciones son plenamente congruentes con la definición de la Educación de Adultos (EA), tal como la recoge el Acuerdo Marco para la Educación de Jóvenes y Adultos (del Consejo Federal de Cultura y Educación): ***desarrollar sus capacidades, enriquecer sus conocimientos y mejorar sus competencias técnicas o profesionales o reorientarlas a fin de atender sus propias necesidades y las de la sociedad***¹. Como puede observarse, de esta definición se pueden inferir el derecho a una educación de calidad, la necesidad de un aprendizaje continuo o de toda la vida, la autonomía de las personas para organizar y gestionar sus propios proyectos de aprendizaje, y la complementariedad y articulación entre la formación general y la formación técnico-profesional, comentadas también en dicho Acuerdo Marco.

En relación al nivel Polimodal, de modo general, el logro de estas funciones se plantea tanto desde una **Formación General de Fundamentos (FGF)** como una **Formación Orientada (FO)**, que permitan contextualizar los contenidos impartidos desde una perspectiva cognitiva y socio-productiva. Ambos tipos de formación dan lugar a cinco Modalidades de Polimodal, las que responden justamente a la necesidad de adaptar el nivel a los diversos contextos y vocaciones en los cuales se desenvuelven o eligen los estudiantes. En el caso particular de la EA, como lo reconoce el Acuerdo Marco de EA, el aprendizaje en los niveles de Educación Básica y Polimodal debe tener en cuenta que el aprendizaje de los adultos "...tiene lugar en una pluralidad de ámbitos...", lo cual "incentiva la creación de un régimen que conciba a todas las ofertas para los jóvenes y adultos como un continuo de prestaciones...", "...utilizando (para ello) todas las alternativas y su aprovechamiento desde una visión sistémica que enfatice y promueva su articulación"².

Por otra parte, uno de los rasgos diferenciales de la educación Polimodal lo constituyen las expectativas de logro, como reflejo de las competencias a alcanzar. Estas

¹ Véase el mencionado Acuerdo Marco, versión 2.1, julio de 1999, especialmente página 2, donde se recupera la Declaración de Hamburgo suscripta también por Argentina en 1997, particularmente la definición de EA.

² Ibidem, pag. 7.

competencias proponen una nueva lógica para el sistema, en continuidad con las expectativas de logro de EGB3¹, ya que el proceso educativo no se concentra sólo en la transmisión de conocimientos, sino en la formación de capacidades complejas o competencias que permitan el logro de las tres funciones arriba mencionadas. Esta nota característica es también reconocida como formación integral en el Acuerdo Marco de la Educación de Adultos.

1.1.- Propuesta Pedagógica

En las puertas del siglo XXI, en un mundo de cambios acelerados, la Educación Polimodal, según lo establecen la Ley Federal de Educación y la Ley Provincial de Educación, debe garantizar una formación básica, que posibilite al alumno - adulto el dominio de conocimientos y habilidades fundamentales.

Así, la Educación Polimodal, como los demás niveles del sistema, debe brindar múltiples oportunidades de aprendizaje, relacionándolas con el mundo del trabajo.

Las propuestas pedagógicas deben articular las actividades escolares con nuevos ámbitos formativos que deben ser pensadas como ámbitos de aprendizaje tan importantes como el aula o el taller.

La Educación Polimodal para la Educación de Adultos continúa, profundiza y amplía el Tercer Ciclo de la Educación General Básica.

Con la presentación de esta organización curricular del Borrador para la Consulta, tiene el propósito que la misma se amplíe, ajuste, contextualice y atienda las múltiples alternativas que brinda el mundo contemporáneo, en los distintos campos del saber y del quehacer, poniendo a los estudiantes en contacto con ellas, posibilitando de esta manera la ampliación de experiencias y acceder a otras nuevas, facilitando decisiones vinculadas con sus propios proyectos de vida.

1.2. Tipos de Contenidos *

En la enseñanza, tradicionalmente han primado aquellos contenidos que refieren **hechos** y, en menor medida a **conceptos**; de tal forma que cuando una persona habla de contenido escolar, a menudo se refiere a este aspecto.

Por otro lado, no es nueva la reflexión sobre la importancia de enseñar habilidades y técnicas de trabajo, es decir, sobre la importancia de los **procedimientos**.

Es necesario recordar que el aprendizaje de habilidades se encuentra íntimamente vinculado con el aprendizaje de conceptos y viceversa: la resolución de problemas, los procesos complejos del pensamiento no se realizan en el vacío y necesitan de los conceptos para poder operar.

Asimismo, hay otro tipo de contenidos que se refieren a los **valores**, las **normas** de comportamiento y las **actitudes**.

a) Contenidos Conceptuales

⁽¹⁾ Véase los considerandos de la Resolución 443/2000 del Ministerio de Educación de la Provincia sobre el Tercer Ciclo de Educación de Adultos.

* Ministerio de Cultura y Educación: "Cuad. 5: El Desarrollo Curricular"- Curso para Direct. Y Sup.

Se incluyen aquí:

- **Hechos:** hechos propiamente dichos, situaciones, datos, fenómenos, sucesos como por ejemplo los nombres de los principales ríos de una región, la fecha de un acontecimiento histórico o la terminología propia de determinado campo científico. Son contenidos fácilmente asimilables y se caracterizan por ser **concretos y asimilables**.
- **Conceptos:** abarcan hechos, objetos y/o símbolos que tienen características comunes. Conllevan un **grado de abstracción mayor** y exigen necesariamente **comprensión**. Son contenidos conceptuales, por ejemplo el feudalismo, la justicia, mamífero etc.
- **Principios:** describen relaciones entre conceptos, sus variaciones, conexiones, cambios, etc. Por ejemplo: Ley de gravedad, axiomas matemáticos etc.

La **enseñanza y el aprendizaje de conceptos** supone un proceso de elaboración y construcción personal, así como de la aplicación (en contextos distintos) para interpretar o exponer un fenómeno o situación y situar hechos en los conceptos que los incluye.

Este aprendizaje supone un proceso complejo de comprensión, significación y construcción de conocimientos, así como de relación y resignificación de lo aprendido en un entramado conceptual que los alumnos van elaborando a lo largo de su escolaridad.

Para **evaluar el aprendizaje de conceptos** se requiere establecer un criterio sobre el grado de aprendizaje que se considera mínimo (ya que el aprendizaje de un concepto admite diversos grados y aproximaciones).

b) Contenidos Procedimentales

Un procedimiento es un **conjunto de acciones ordenadas que conducen a la consecución de un objetivo**.

Incluyen habilidades, técnicas, estrategias y destrezas.

Por ejemplo: la elaboración de gráficos, el análisis de una situación, la resolución de un problema, así como leer, observar, calcular etc.

En ocasiones se confunden los contenidos procedimentales con las actividades. La diferencia entre contenido procedimental y actividad radica en que el contenido es lo que se pretende que el alumnado aprenda (lo que posteriormente se evaluará) mientras que la actividad es el medio para conseguir ese aprendizaje. El contenido responde a la pregunta qué se quiere enseñar; la actividad a la pregunta de cómo se va a enseñar.

c) Contenidos Actitudinales

Incluyen:

- **Valores:** principios o ideas éticas que permiten a las personas emitir un juicio sobre las conductas y sus sentidos. Por ejemplo: la solidaridad, libertad, responsabilidad, respeto a las diferencias, etc.
- **Actitudes:** tendencias o predisposiciones relativamente estables de las personas a actuar de determinada manera. Por ejemplo: cooperar con el grupo, respetar el medio ambiente, ayudar a los compañeros, predisposición al diálogo, etc.
- **Normas:** patrones o reglas de comportamiento que se siguen en determinadas situaciones. Constituyen la forma pactada de concretar valores compartidos por un grupo e indicar lo que se puede y no se puede hacer. Por ejemplo: respeto y cuidado de los objetos, reglas de un juego o de organización de la vida grupal, etc.

1.3. Evaluación

La evaluación es un proceso continuo y complejo de valorización de las situaciones pedagógicas, de sus resultados y de los contextos y condiciones en que estas se producen. Forma parte intrínseca de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y su función es la de proporcionar la comprensión de estos procesos, en esos contextos y condiciones, para orientar la toma de decisiones que posibiliten su mejoramiento.

La evaluación de los aprendizajes se concibe como un único proceso con dos funciones: la que responde a la necesidad de comprensión de las situaciones pedagógicas para intervenir sobre ellas y la que responde a la necesidad de constatar los aprendizajes realizados por los alumnos, en determinados momentos de su itinerario educativo, con el objeto de formalizar niveles de logros alcanzados por ellos, como así sustentar el otorgamiento de las certificaciones correspondientes.

Conceptos asociados con la evaluación:

Calificación: es la correspondencia entre un cierto nivel de logros de aprendizajes y una categoría numérica determinada.

Acreditación: es el acto por medio del cual se reconoce el logro por parte del alumno de los aprendizajes esperados para un espacio curricular, en un periodo determinado.

Promoción: es el acto mediante el cual se toman decisiones vinculadas con el pasaje de los alumnos de un tramo a otro de la escolaridad, a partir de criterios definidos.

1.4. Acreditación

Tomando como referencia los criterios de acreditación para el Nivel, cada institución podrá establecer los aspectos sobre los cuales versará la evaluación por

2. MODALIDAD HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

A continuación, se expone los fundamentos y expectativas de logro de la Modalidad Humanidades y Ciencias Sociales determinadas por el Consejo Federal de Cultura y Educación, teniendo en cuenta que la misma ha sufrido un segundo nivel de especificación provincial a partir de la formulación de los CBC del A – 10. Dicha modalidad deberá también sufrir un proceso de contextualización para la Educación Polimodal de Adultos.

2.1.- Fundamentación de la Modalidad

En esta modalidad se procura consolidar una formación en Humanidades y Ciencias Sociales proporcionando a los estudiantes los conocimientos necesarios para la reflexión sobre los fundamentos de la lengua y la literatura, el pensamiento filosófico y el análisis de los fenómenos sociales, políticos y económicos en contextos temporo espaciales diversos y con especial atención a los del siglo XX.

Los contenidos de la modalidad, tienen como fundamento, posibilitar la formación integral y permanente del hombre y la mujer. Profundizando y contextualizando los conocimientos planteados desde E.G.B., a través de la F.G.F.(Formación General de Fundamentos), C.B.O.(Contenidos Básicos Orientados), y C.D.(Contenidos Diferenciados) en los diversos campos de aplicación de problemáticas humana y social contemporáneas.

El grado de madurez de los estudiantes de este nivel, permite profundizar conceptos y teorías de disciplinas humanísticas tales como la **Filosofía y la Psicología**, que pueden ser planteados como EDI o ECOP. La manifestación de la capacidad reflexiva y autoreflexiva del ser humano, es una necesidad para el desarrollo del pensamiento crítico y riguroso, competencia fundamental para lograr sujetos concebidos como "constructores de su realidad". Este tipo de saberes posee características particularmente apropiadas para favorecer la autonomía intelectual, propuesta como otro de los objetivos del Polimodal.

A su vez, las Ciencias Sociales, plantean la necesidad de comprender el mundo actual en relación con el bien común, la consolidación del sistema democrático, la problemática de la organización territorial Argentina teniendo en cuenta los países que integran el MERCOSUR en distintas dimensiones: sociales ambientales, económicas entre otras, atendiendo los permanentes cambios que se dan en el mapa político mundial. En estos procesos se modifican la posición y la función de los estados nacionales que se revelan en la organización del espacio mundial. Los contenidos profundizan la conciencia histórica y territorial con el fin, que los estudiantes puedan percibir, comprender y proyectarse en las coordenadas tiempo y espacio, cuestión de importancia vital en un mundo que se transforma aceleradamente en éstas dos dimensiones. Por ello, las disciplinas Historia, Geografía, Sociología, Ciencias Políticas y **Economía** (que puede plantearse como EDI o ECOP), proporcionan sus contenidos en tal sentido.

La investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, a través de los fundamentos epistemológicos y los modelos de explicación pertinentes a éste ámbito, ocupan un lugar importante, dado el carácter propedéutico y su potencialidad integradora respecto al conjunto de conocimientos. Lo que hace necesario insistir **en el tratamiento puntual de los contenidos vinculados a: la percepción de problemas, al pensamiento crítico, a la argumentación, al análisis y a la comprensión de textos.** Siendo la disciplina Lengua participe de la instrumentación rigurosa al respecto, junto con los otros espacios curriculares de Humanidades y Ciencias Sociales, es decir sobre la base del análisis de la realidad socio - cultural y económica, expectativas de la comunidad educativa y/o perspectivas propedéuticas.

2.2. Expectativas de Logro

- * Reconocer, debatir y comparar algunos de los modelos y corrientes teóricas fundamentales de las Ciencias Humanas y Sociales.
- * Integrar las dimensiones económicas, sociales, políticas y culturales de la realidad social de diferentes procesos.
- * Comprender algunos problemas globales en sus dimensiones temporales, económicas, ambientales, espaciales y regionales y evaluar consecuencias sociales como así también alternativas de solución.
- * Comprender la dinámica propia de los procesos culturales y analizar las múltiples variables que operan en la conformación de las identidades culturales, valorando y respetando la diversidad.
- * Analizar críticamente procesos productivos desde el punto de vista de la capacitación del personal, el mantenimiento de equipos, los criterios de calidad y el contexto temporo - espacial, socio - económico y cultural en donde se desarrollan.
- * Analizar crítica y reflexivamente la incidencia de los medios de comunicación en la conformación de identidades culturales.
- * Reconocer e inferir las formas de organización de la información para comprender los textos, planificar, realizar y evaluar las producciones de textos orales, escritos propios y de otros.
- * Desarrollar una conciencia moral con autonomía reconociendo y sometiendo a reflexión crítica las valoraciones y normas sociales vigentes en función de los principios de valor.
- * Comenzar a responder a situaciones comunicativas multidireccionales tratadas en el aula, empleando procesos efectivos de comprensión y producción de textos orales y escritos.
- * Integrar la lectura motivada, comprensiva, crítica y selectiva de autores significativos clásicos y contemporáneos referidos a las Humanidades y Ciencias Sociales.
- * Diseñar y desarrollar trabajos de investigación y proyectos de intervención comunitaria, en Humanidades y Ciencias Sociales.
- * Comprender, organizar y producir discursos - textos de creciente extensión y complejidad, coherentes, adecuados, correctos, precisos e informados, acerca de temas y problemas vinculados con las distintas disciplinas y con la vida personal y social.

Estimados Docentes:

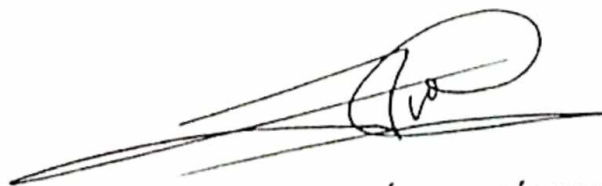
Con la presentación de este "Borrador para la Consulta de los Lineamientos Jurisdiccionales para la Educación de Adultos Nivel Polimodal", nuevamente se reanuda el diálogo que permite al Ministerio de Educación y a los actores del Sistema Educativo, avanzar en la transformación.

Es con todos los educadores de adultos con quienes el Ministerio de Educación pretende vivir un nuevo desafío: "Nivel de Polimodal para la Educación de Adultos", por eso se invita a cada uno de ustedes a trabajar en forma conjunta, porque las ideas individuales e institucionales pueden convertirse en un proyecto para todos.

De esta manera, el presente Borrador pretende ser una herramienta útil para la tarea cotidiana, pero se hace necesario completarla con la experiencia inestimable del equipo docente de cada escuela, por ello, la intención es recoger opiniones, dar lugar a inquietudes y propuestas por parte de los directores y/o coordinadores, docentes y alumnos; conscientes de que la Educación que se construye es aquella que tiene mayores posibilidades de optimizar el servicio educativo.

Son grandes y diversos los desafíos que se tienen que resolver para hacer posible el acceso universal y equitativo a una Educación de Calidad para todos los alumnos.

"Sigamos adelante, porque estamos en la senda que abre horizontes para integrar las aspiraciones de todos nuestros alumnos."

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Juan José Fernández', with a long horizontal stroke extending to the left.

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ

Ministro de Educación

* Reconocer, reconstruir, evaluar críticamente y elaborar argumentaciones de mediana complejidad que permitan transferirlas a situaciones problemáticas de la vida diaria y a la investigación científica.

2.3.- Estructura Curricular Indicativa

Modalidad: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES				
Primer Año			Segundo Año	
Nº	Espacios Curriculares	Hs. Cátedra Semanales	Espacios Curriculares	Hs. Cátedra Semanales
1	Matemática I	4 hs	Lengua y Literatura II	4 hs
2	Física y Química	2 hs	Matemática II	3 hs
3	Lengua y Literatura I	5 hs	Lengua Extranjera II	3 hs
4	Lengua Extranjera I	2 hs	Historia II: Regional	4 hs
5	Historia I	3 hs	Proyecto de Investigación e Intervención Socio Comunitaria	4 hs
6	Geografía	2 hs	Sociología	3 hs
7	Ciencias Naturales	3 hs	Ciencias Políticas	3 hs
8	Tecnología de la Información y de la Comunicación	2 hs	ECOP II	3 hs
9	ECOP I	4 hs	EDI II	2 hs
10	EDI I	2 hs		
TOTAL DE HORAS CATEDRA SEMANALES		29 hs	TOTAL DE HORAS CATEDRAS SEMANALES	29 hs

2.4.- Programas Indicativos - Primer Año -

2.4.1. Espacio Curricular: Matemática I

a- Fundamentación del Espacio Curricular

Los Adultos que concurren a esta modalidad, cuentan con un sistema muy difundido de significaciones colectivas del conocimiento, que condiciona en algunos casos, el desempeño de sus roles de aprendizaje.

Necesitan la funcionalidad del aprendizaje para el trabajo ó para la resolución de problemas individuales ó colectivos de la vida cotidiana.

La enseñanza de la matemática será entonces un proceso que destaque la comprensión conceptual, el gusto por hacer matemática, su significación y funcionalidad (a través de su conexión con el mundo real, entre sus diversas ramas y con las otras ciencias), su cohesión interna, la habilidad de plantear problemas y resolverlos con una variedad de estrategias, el valor de la nueva tecnología y el valor de la matemática en la cultura y la sociedad, en la historia y el presente.

Por lo que, este espacio curricular debe acrecentar el desarrollo de capacidades disciplinares, profundizando y ampliando los contenidos abordados en E. G. B. 3.

El concepto de función es un eje unificador, ya que aparece relacionando variables entre conjuntos de puntos, entre conjuntos numéricos, entre los sucesos y su probabilidad. Las funciones permiten modelizar situaciones del mundo real, incluyendo aquellas que son el resultado del avance tecnológico, y tienen enorme aplicación en la descripción de fenómenos económicos.

Las actividades de recolectar, representar, procesar, como las de resumir, analizar y transformar datos, involucran simulaciones y / o muestreo, curvas de ajuste, test de hipótesis e inferencia que son de gran utilidad para la recuperación de la información proveniente del contexto.

La probabilidad y estadística permitirán resolver problemas que muestren la necesidad de una teoría cuantitativa que permita tomar decisiones en presencia de la incertidumbre.

b- Expectativas de logro

- ✓ Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, las representaciones y estrategias en función de la situación planteada,

utilizando los objetos matemáticos (Números reales, complejos, funciones, ecuaciones, inecuaciones, relaciones trigonométricas)

- ✓ Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- ✓ Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- ✓ Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c- Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

❖ NÚMEROS Y FUNCIONES

Funciones. Operaciones con funciones. Funciones polinómicas. Funciones trigonométricas. Funciones logarítmicas y exponenciales. Números reales. Propiedades. Operaciones. Cálculo aproximado, técnicas de redondeo y truncamiento. Error absoluto y relativo. Existencia de números complejos, forma binómica y trigonométrica.

❖ ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA

Ecuaciones asociadas. Formas de resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones (analítica, gráfica, etc.) Vectores en el plano y en el espacio. Operaciones suma y producto por un escalar. Ecuación de la recta y el plano (escalares y vectoriales). Cónicas como lugar geométrico.

❖ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA

Probabilidades y estadística
Probabilidades en espacios discretos, experimentos aleatorios, espacios muestrales, sucesos, probabilidad condicional e independencia.
Datos estadísticos. Recolección, clasificación, análisis e interpretación, frecuencia, medidas de posición y dispersión.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Modelización de fenómenos del mundo real utilizando funciones.

- Modelización de situaciones problemáticas expresando las condiciones como ecuaciones o sistemas de ecuaciones (problemas de programación lineal).
- Resolución analítica y gráfica, por distintos métodos (sustitución, determinantes, igualación.) de ecuaciones de primer grado con dos incógnitas, sistema de dos ecuaciones y/o inecuaciones de primer grado.
- Reconocimiento desde el gráfico del dominio e imagen de la función y análisis de la función en base a propiedades de crecimiento, decrecimiento, periodicidad, máximos y mínimos, continuidad y discontinuidad.
- Operaciones con funciones. Representación de la función inversa cuando exista.
Inclusión de los distintos conjuntos numéricos.
- Análisis de las operaciones en el conjunto de los números reales, su relación en otros conjuntos numéricos desde sus propiedades y desde sus usos para la resolución de problemas.
- Estimación y aproximación para predecir resultados, acotar su error y controlar su razonabilidad.
- Relaciones entre la ecuación general de la recta y su gráfico según cambien los parámetros.
- Predicción de un resultado dado y cálculo de la probabilidad para eventos dependientes e independientes.
- Identificación del espacio muestral que describe adecuadamente un experimento y de los eventos y variables aleatorias relevantes.
- Análisis de criterios para asignar probabilidades en casos que sea razonable una hipótesis de equiprobabilidad. Relación con técnicas de conteo y con juego de azar.
- Recolección de datos tomando en cuenta la representatividad de la muestra y la escala de medición adecuada. Representación en tablas y gráficos.

c.3. Contenidos Actitudinales

- Valoración del conocimiento Matemático como formador de la personalidad en los planos cognitivo, afectivo y social.
- Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas como requisitos tanto para el debate Matemático como para la participación en la vida en Sociedad.
- Valoración del análisis de situaciones en base a la lógica a las herramientas que da la Matemática para la comprensión de las mismas y la toma de decisiones.
- Cuestionamiento de la validez y generalidad de las afirmaciones propias y ajenas en relación con el conocimiento Matemático.
- Valoración del Lenguaje preciso, claro y conciso de la Matemática como organizador del pensamiento.

d. Orientaciones Didácticas

El acceso a la construcción histórica de algunos contenidos, su tratamiento y utilización en distintos ámbitos y de diferentes maneras, se realizara en relación a la resolución de problemas.

La resolución de problemas, utilizada en etapas anteriores, continua siendo el procedimiento fundamental para generar las dinámicas en las clases de matemática, porque permite diferentes formas de trabajo como por ejemplo la interacción entre sus pares, la reflexión individual, la discusión en la selección y también invención de problemas entre otras.

La matematización de situaciones, permitirá al alumno elaborar y ensayar modelos (figuras, funciones, ecuaciones, azar,...), aplicar los resultados o las técnicas, comprobar la validez de los resultados, para luego acceder a diferentes niveles de sistematización, integración, formalización, generalización en lo conceptual y metodológico. Para ello, se pondrá especial énfasis tanto en la cohesión interna de esta disciplina, como en su significatividad y funcionalidad dada por su conexión con las diversas disciplinas de la modalidad.

Desde los procedimientos se plantea el acceso, ligado a las posibilidades e intereses de cada uno, a la forma de trabajo propia de esta ciencia, destacando la comprensión conceptual, mostrando la multiplicidad de usos y la presentación con distinto grado de abstracción de los contenidos a estudiar y el gusto por hacer matemática, resaltando la faz lúdica de esta disciplina.

e. Bibliografía

- ♣ MATEMÁTICA, UNA MIRADA NUMÉRICA. ARITMÉTICA, PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA,
Gysin, Liliana y otros
A-Z Editora, 1999.
- ♣ MATEMÁTICA, UNA MIRADA FUNCIONAL. ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA,
Gysin, Liliana y otros
A-Z Editora, 1999.
- ♣ ENFOQUES HACIA UNA DIDÁCTICA HUMANÍSTICA DE LA MATEMÁTICA,
Santaló, Luis y otros,
Editorial Troquel, 1994.
- ♣ INTRODUCCIÓN AL CÁLCULO Y AL ANÁLISIS MATEMÁTICO,
Courant
Editorial Limusa.
- ♣ ESPACIOS VECTORIALES Y GEOMETRÍA ANALÍTICA,
Santaló Luis
Editorial Docencia.
- ♣ RECTAS Y CURVAS,

- Vasiliev,
Editorial Mir, Moscú.
- ♣ MATEMÁTICA I, II, Y III,
Guzmán y Coléra,
Editorial Anaya, 1994.
 - ♣ ALGEBRA Y TRIGONOMETRÍA,
Smith y otros,
Addison Wesley Logman, Reedid. 1998.
 - ♣ ALGEBRA DE LAS ECUACIONES A LAS TRANSFORMACIONES,
J. Foncuberta y G. Barallobres, Prociencia
CONICET, 1996.
 - ♣ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA,
Juan Foncuberta,
Prociencia CONICET, 1996.
 - ♣ LA PROBABILIDAD Y SUS APLICACIONES,
Santaló, Luis,
Iberoamericana.
 - ♣ INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA,
Lincoln Chao,
CECSA, 1998.

2.4.2. Espacio Curricular: Física y Química

Se sugiere que los contenidos de este espacio curricular se prioricen y organicen en función de dos ejes conductores:

- El mundo Físico
- La materia, su estructura y cambios

Los contenidos a desarrollar en estos ejes recuperan y profundizan los desarrollados en los ejes El mundo físico y estructura y cambios de la materia del área de Ciencias Naturales del tercer ciclo de EGB de la Educación para Adultos.

1.1 Eje: el mundo Físico

Este eje continúa al eje del mismo nombre propuesto para la EGB. Presenta contenidos referidos a fenómenos físicos relevantes ampliándolos y profundizándolos en este nivel.

Admite una perspectiva más formalizada de los fenómenos analizados y el estudio de leyes, principios y/o conceptos generales que permita construir una visión conceptual más integrada del campo disciplinar. Se abordan aquí por lo tanto tres conceptos fundamentales: energía, ondas e interacciones, pues ellos permiten relacionar e interpretar unificadamente distintos fenómenos físicos.

1.2 Eje: la materia, su estructura y cambios

Este eje continúa el eje estructura y cambios de la materia propuesto para la EGB. Propone contenidos referidos a la estructura de los materiales y sus propiedades y presenta un tratamiento de las transformaciones químicas a través de un enfoque introductorio de los conceptos de equilibrio y velocidad de reacción, que inicie al estudiante en el uso de modelos cuantitativos.

a. Fundamentación del Espacio Curricular

La ciencia evoluciona en la medida en que es capaz de responder a los principales desafíos que impone cada época, cambiantes a través de la historia. Entre de las más importantes tareas colectivas que debe asumir la humanidad están aquellas que incumben a la resolución de los problemas de riesgo ambiental global y el logro de una mejor calidad de vida.

El surgimiento de un nuevo tipo de ciencia, que atiende a estas necesidades se conecta estrechamente con el desarrollo de nuevas tecnologías que ayudan a generar soluciones a nuevas problemáticas que surgen constantemente. En ella los valores no se presuponen sino que se explicitan.

De esta forma las metas de la ciencia ya no serán solo las tradicionales de alcanzar la verdad y descifrar los principios de la naturaleza también deben reflejar la necesidad de una relación armoniosa entre la humanidad y la naturaleza.

Estamos viviendo en medio de una transición rápida y profunda, de manera que no podemos predecir su resultado, pero podemos ayudar a crear las condiciones y herramientas intelectuales por las cuales este proceso de cambio podrá ser guiado para mayor beneficio de la humanidad y del ambiente. Por tanto la enseñanza de la física y la química ciencias fuertemente vinculadas a la existencia de cada individuo, debe ser acompañada de un enfoque humanístico que aleje de todo riesgo y permita el real conocimiento de la misma.

Para ello el espacio curricular presta atención a la estructura de la materia y en los cambios que experimenta, propone un tratamiento de las transformaciones químicas en términos de modelos científicos que introducirán al estudiante en la representación total o parcial del fenómeno que se quiere estudiar.

Estos modelos son representaciones simplificadas de la realidad y deben transmitir situaciones que los sentidos pueden captar. Además permitirán hacer predicciones a cerca de las propiedades de algunos de los fenómenos, factores que lo afectan, sus interacciones y los cambios que experimentan a lo largo del tiempo e introducir al estudiante en el uso de descripciones cuantitativas.

Este espacio plantea también el tratamiento de distintas formas de la energía y de sus transformaciones. El análisis de cuestiones energéticas relacionadas conservación y degradación de la energía puede aportar las herramientas necesarias para lograr una interpretación unificadora de distintos fenómenos; químicos, mecánicos, térmicos, eléctricos, ondulatorios y nucleares, introduciendo el aprendizaje de teorías y conceptos a propósito de los problemas de trabajo, destacando además su funcionalidad en la vida diaria o su carácter clave como generadores de otros conocimientos.

Para esto se propone el estudio de diversas formas de transmisión del calor y una introducción al análisis del modelo cinético, que relaciona los fenómenos mecánicos y termodinámicos. El análisis energético de los circuitos eléctricos permite explicar las diversas transformaciones que se producen en las fuerzas electromotrices, en la conducción de la corriente eléctrica y en los sistemas que transforman energía eléctrica en otras formas de energía. Las ondas luminosas y sonoras se introducen por su importancia en la vida cotidiana.

La introducción de la energía nuclear permite poner en manifiesto la crisis de las concepciones clásicas y mostrar las características del nuevo paradigma de la física contemporánea.

El tratamiento de temática relacionada con la materia y la energía es de fundamental importancia ya que trasciende la disciplina y resulta imprescindible para la comprensión de contenidos de otras disciplinas, facilita además el análisis los flujos de materia y energía en sistemas naturales y artificiales y el impacto que provoca la utilización de diferentes fuentes de materia y energía. También proporciona una perspectiva adecuada para el análisis, interpretación y

ejemplificación de las relaciones entre ciencia tecnología y sociedad, en diferentes momentos históricos.

b. Expectativas de logro

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes estarán en condiciones de:

- Explicar fenómenos físicos a partir de conceptos generales como energía, ondas e interacciones. Hacer uso de los mismos en el análisis de sustancias generales y objetos tecnológicos que le permitan interpretar los fenómenos de la vida cotidiana.
- Establecer relaciones entre la estructura atómica y las propiedades físicas y químicas de los elementos y explicación de las propiedades de distintas sustancias considerando la estructura de diversas entidades químicas y las interacciones que entre ellas se producen.
- Explicar propiedades físicas y químicas de los materiales y sustancias usando conceptos de estructura y propiedades eléctricas de moléculas y átomos.
- Utilizar el modelo cinético de partículas en la explicación de diversos fenómenos e interpretar reacciones químicas.
- Describir e interpretar cambios de composición en un sistema, expresando relaciones entre las variables pertinentes.
- Describir e interpretar intercambios de materia y energía en objetos sistemas naturales y artificiales, expresando relaciones entre las variables pertinentes

Además habrán acrecentado su capacidad para:

Usar modelos para predecir fenómenos o resultados y para elaborar y analizar conclusiones de investigaciones, que favorezcan su autonomía intelectual para la detección y resolución de problemas de múltiples índoles, tanto individuales como sociales.

Plantear problemas, formular, analizar, comparar y formular modelos involucrados en investigaciones propias y elaboradas por otros, que propicien el pensamiento lógico y la asunción de valores que puedan utilizar en su vida personal y comunitaria.

Seleccionar, emplear y analizar el uso de distintas técnicas de registro, organización y comunicación de información que lo preparen para afrontar la realidad cambiante en la que vive.

Planificar y desarrollar diseños de investigación que implique control de variables, acordes con los problemas en estudio que lo orienten a tomar decisiones y ser protagonistas creativos y responsables.

Reflexionar críticamente sobre los mensajes de los medios de comunicación social respecto de la información científica para transformarse en consumidor responsable.

Operar instrumentos de laboratorio en los trabajos de investigación escolar en forma activa y reflexiva y que posibiliten el análisis crítico de su funcionalidad.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos conceptuales:

Energía mecánica

Revisión del concepto de energía. Formas de la energía mecánica. Trabajo. Energía potencial gravitatoria. Situaciones de conservación y de no-conservación de la energía mecánica. La potencia como relación entre el intercambio energético y el tiempo.

Introducción a la termodinámica

Modelo cinético de los gases. Aspectos históricos, evidencias experimentales. Intercambio de energía por conducción, convección y radiación. Primer principio de la termodinámica. Nociones sobre reversibilidad y espontaneidad. Segundo principio de la termodinámica. Introducción al concepto de la entropía.

Energía eléctrica

Ley de Ohm y asociación de resistores. Efecto Joule. Transformación de otras formas de energía en energía eléctrica. Fuerza electromotriz. Nociones sobre semiconductores.

Ondas

Intercambio de energía mediante ondas. Parámetros característicos de las ondas. Ondas luminosas: la longitud de onda y el color. Aspectos básicos del análisis de colores por emisión, dispersión, absorción o utilización de filtros.

Energía nuclear

Modelo del núcleo atómico. Núcleos inestables. Decaimiento radiactivo. Aplicaciones de la radiactividad. Nociones sobre los procesos de fusión y de fisión nuclear.

- **Estructura de la materia.**

Modelos atómicos. Orbitales atómicos y moleculares. Niveles de energía de los electrones. Configuraciones electrónicas estables. Variación periódica de las propiedades. Uniones intra e intermoleculares.

- **Modelos de materiales**

Moléculas discretas (polares/ no polares), iónicas, metálicas, redes macromoleculares (estado sólido). Reacciones químicas. Estequiometría. Redox. Cinética. Energía de las reacciones. El núcleo atómico. Energía liberada en reacciones nucleares. Núcleos inestables, decaimiento radioactivo.

c.2. Contenidos procedimentales

- Identificación de problemas físicos factibles de ser abordados por consideraciones energéticas.

- Identificación de problemas pertenecientes al campo de la química. Planteo de preguntas problematizadoras.
- Formulación de problemas y de explicaciones provisorias.
- Planteo de preguntas problematizadoras. Formulación de hipótesis, predicción de fenómenos o resultados a partir de principios y de modelos.
- Recolección de información de diferentes fuentes. Selección de los datos apropiados y registro organizado de la información.
- Interpretación de la información
- Interpretación de la información
- Análisis e interpretación de situaciones a partir de principios o modelos.
- Diseño de investigaciones
- Análisis, planificación y realización de proyectos de investigación escolar.
- Comunicación de información.
- Presentación y discusión de proyectos de investigación: exposición de los resultados de los mismos. Selección de medios adecuados para la comunicación de la información.

d. Consideraciones a cerca de la selección y secuenciación de contenidos

Atendiendo las consideraciones previas, los contenidos serán seleccionados a partir de los contenidos propuestos para los espacios curriculares de Física y química, considerando el contexto socio-económico -laboral, edades, necesidades, intereses de los alumnos asistentes a los distintos centros educativos adultos de la provincia de Salta.

En vista de las características y tiempo disponible de la población destinataria, se priorizarán aquellos contenidos considerados significativos, dejando a los profesionales docentes a cargo, la autonomía de realizar la categorización, secuenciación y organización pertinentes, utilizando metodologías que permitan una adecuada apropiación de conocimientos, tendiendo a la formación integral.⁴

e. Recomendaciones didácticas

Se recomienda un abordaje de los contenidos conceptuales que propicie el análisis elaboración de modelos y representaciones que facilitan tanto la construcción de conceptos como la interpretación de procesos. Los modelos a utilizar pueden integrar aspectos visuales, verbales y simbólicos de manera equilibrada. El trabajo con los aspectos cuantitativos adquiere mayor significatividad cuando los datos son el fruto de experimentos llevados a cabo por los alumnos.

Para el abordaje de los contenidos se pueden considerar las siguientes sugerencias

⁴ En la modalidad Ciencias naturales los contenidos que no fueron seleccionados o desarrollados en profundidad en este espacio curricular pueden ser incluidos en los espacios correspondientes a segundo año.

Eje el mundo Físico:

El abordaje de los contenidos conceptuales puede realizarse desde dos aspectos:

- La construcción del concepto de energía, de carácter fundamental en la física,
- Desde el análisis de fenómenos de carácter mecánico, térmico, electromagnético y nuclear a partir de consideraciones energéticas.

Desde esta perspectiva, el concepto físico de energía no solo resulta útil para la comprensión de temas de las otras disciplinas básicas de las ciencias naturales sino también, entre otros; de la tecnología, la economía o el ambiente. Esto facilitará un abordaje metodológico que relacione el concepto de energía estudiado desde lo disciplinar con situaciones que incluyan su vinculación con situaciones de la vida diaria.

El trabajo con modelos permite interpretar el calor como transferencia energética resultado de las interacciones entre partículas submicroscópicas de dos cuerpos que están a distinta temperatura y a las ondas mecánicas y las radiaciones como otros mecanismos de transmisión de la energía, resulta conveniente comenzar su estudio seleccionando ejemplos sencillos y fácilmente observables - por ejemplo observando las olas en un estanque, para luego trabajar con una cuba de ondas-.

Es importante marcar las diferencias entre el movimiento ondulatorio y corpuscular, para luego pasar al estudio del sonido como ejemplo de movimiento ondulatorio y como mecanismo de transmisión. A fin de analizar las relaciones ciencia-tecnología sociedad se pueden analizar los avances logrados con las innumerables aplicaciones de los rayos en la medicina, la industria y el comercio así como los efectos perjudiciales de la contaminación acústica estimulando la reflexión crítica y la toma de decisiones frente al problema de la degradación de la calidad de vida en las ciudades.

Al abordar el estudio de la luz como mecanismo de transmisión de energía y de transmisión y recepción de la información es importante analizar las ventajas e inconvenientes resultantes del desarrollo tecnológico de las ondas electromagnéticas y la forma en que inciden sobre nuestro accionar cotidiano y la calidad de vida.

El análisis de los cambios producidos en las teorías sobre la luz permite la visualización del conocimiento como el producto del esfuerzo conjunto de la comunidad científica, perfectible e inacabado.

Con respecto a los contenidos referidos a la física contemporánea se sugiere partir de los problemas que no encontraron solución en el marco de la física clásica y resaltar las diferencias en las visiones del comportamiento de la materia que ofrecen cada una de ellas.

Eje: la materia, su estructura y cambios

Los modelos de Rutherford, Bohr, Sommerfeld, Schrodinger, pueden ser considerados para evidenciar los procesos realizados por el ser humano, guiados por el deseo de conocer y expandir las fronteras de la estructura atómica.

Estudiar la estructura atómica significará:

- Crear un modelo que, aunque formado por partículas, funcione como una unidad en las transformaciones químicas.
- Establecer las peculiaridades de las partículas subatómicas, demostrando a través del modelo la representación gráfica de la distribución de electrones o configuración electrónica, manejando la tabla periódica en forma conjunta y evidenciar así las variaciones periódicas.
- Determinar las fuerzas que mantienen en su posición a las partículas subatómicas y la energía involucrada en los distintos tipos de uniones entre átomos, que conduce a la formación de distintas moléculas.

Las propiedades de los materiales pueden ser deducidas a través de exploraciones y experimentos en laboratorio o en el aula, de los cuales también se podrán diferenciar entre elementos y compuestos.

Los modelos materiales pueden ser esquemas que representen la realidad en una forma mas o menos completa, esto conducirá a la deducción del vínculo entre estructura y propiedades.

Los modelos de reacciones químicas podrán abordarse a través del modelo cinético, mediante el se vinculan el proceso matemático y la representación gráfica para deducir las propiedades que las diferencian.

En este espacio curricular se considera de importancia la realización de proyectos de investigación escolar -acotados en el tiempo- que incluyan: planteo del problema, formulación de explicaciones provisionales, determinación de las estrategias para indagar experimentalmente el problema seleccionado, ejecución de las experiencias, análisis de datos y exposición de las conclusiones. Algunos de los temas pueden tratarse en seminarios que incluyan presentaciones de los alumnos producidas en colaboración con el docente.

Los datos cuantitativos de investigaciones pueden utilizarse como material para realizar procesamiento matemático y representaciones gráficas; los reportes de experimentos y las presentaciones de resultados pueden trabajarse en conjunto con el profesor de lengua; se puede encarar el análisis energético de sistemas en relación con sus aspectos tecnológicos y relacionar aspectos de la energía en

diferentes contextos históricos lo que permite una vinculación con las ciencias sociales.

e. Bibliografía

- Alonso Finn. 1995. Física. Ed. Addison-Wesley-Iberoamericana. S. A. México
- Aguilar, S.G y C. Alonso. 1991. El Hombre y los materiales. Fondo de Cultura Económica. México.
- Angelini, M. y otros. 1995. Temas de Química general. Ed. Eudeba. Buenos Aires.
- Bachelard, G. 1972. La formación del espíritu científico. Ed. Siglo XXI.
- Beltrán, Faustino. 1994. Fórmulas químicas razonadas no memorizadas. Ed. Plus Ultra. Buenos Aires.
- Blanco, Antonio. 1997. Química Biológica. Ed. El Ateneo. Buenos Aires.
- Blatt, F.J. 1991. Física. Ed. Prentice Hall Hispanoamericana S.A., México.
- Blok, R. Y M. Bulwik. 1995. En el desayuno también hay química. Magisterio del Río de la Plata.
- Boido, G. y colaboradores. Pensamiento científico. Prociencia. Conicet. 1994.
- Bosch Horacio. 1996. Química. Prociencia. Conicet. Buenos Aires.
- Bralovsky, A.E. y Foguelman, D. Memoria verde. Ed. Sudamericana. Buenos Aires. 1993.
- Brever, H. et. Al. 1987. Atlas de química, Química General e Inorgánica. Alianza Editorial. Buenos Aires.
- Bridgman, R. Y A. Hoz García Bellido. Electrónica. Ed Emecé. Bs.As. 1995.
- Bunge, Mario. 1987. La ciencia, su método y la filosofía. Ed. Siglo Veinte. Buenos Aires.
- Bunge, Mario. 1983. la investigación científica. Ed. Ariel, Barcelona.
- Burnie, D. Luz. Ed. Emecé Bs. As. 1994.
- Casalla, M. Y C. Hernando. 1996. La tecnología: sus impactos en la educación y en la sociedad contemporánea. Ed. Plus Ultra. Bs As.
- Cotton y Wilkison. 1981. Química Inorgánica avanzada. Ed. Limusa. México.
- Driver, R. Guesne, E. Y A. Tiberghien. 1989. Ideas científicas en la infancia y la adolescencia. Ed. Morata. Madrid.
- Feynman, R. Y R.B. Leighton. 1998. Física. Vol. I y II. Ed. Addison Wesley Logman de México. S.A.
- Gay, A. La Energía. Ediciones Tec. Córdoba 1995.
- Halliday, D. Resnik, R. y S.K. Krane. 1999. Física Vol. I – II.3. Ed. Continental S.A. México.
- Heinemann, A.G. 1992. Mecánica de los fluidos. Ed. Angel estrada y Cía. Bs. As.
- Hewitt, R. Física Conceptual. Ed. Addison Wesley Logman de México S.A. 1998.
- Khunt, T.S. 1980. La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de Cultura Económica. México

- Magnetti, R.C. 1993. Elementos de Física y Química. Ed. Brama Huemul. Bs.As.
- Mérida, E. y otros. 1996. Actividades para Química I. Una propuesta diferente. Ed. Colihue. Buenos Aires.
- Raiswell, R. V. Brimblecombe, P. Dent, D.L. y Liss P.S. 1991. Química Ambiental. Ed. Omega. Bs. As.
- Stocker y Seager. 1981. Química Ambiental. Ed Blume. Barcelona.
- Tipler, P. 1998. Física 3° Edición. Tomos 1 y 2. Ed. Reverté. Madrid.
- Tyler Miller J.R.KG. 1994. Ecología y medio ambiente. Grupo editorial Iberoamérica. México D.F.

2.4.3. Espacio Curricular: Lengua y Literatura I

a. Fundamentación del espacio curricular

La enseñanza de la Lengua y la Literatura en la Educación Polimodal de Adultos adquiere características particulares, en tanto busque adaptarse al contexto propio y a las necesidades de sus estudiantes. Ahora bien el desafío es lograr esta adaptación sin disminuir contenidos mínimos y calidad de enseñanza. Para lograr alcanzar estas metas, es importante renovar la visión del lenguaje como objeto de enseñanza⁵

También es necesario vincular estrechamente el trabajo del Polimodal con la propuesta de E.G.B.3, ya que una vez cumplimentadas las expectativas de logro del área de ese ciclo, a través de las cuáles se propuso que los alumnos alcancen un manejo sólido de la lengua oral y realicen un aprendizaje de estrategias de lectura y escritura suficientes para poder actuar comunicativamente en esta sociedad, corresponde al Nivel Polimodal profundizar dichas adquisiciones en relación con el conocimiento y la práctica de procesos de producción discursiva más complejos y con la ampliación del universo textual trabajado sistemáticamente con los estudiantes, incluyendo en forma particular textos académicos científicos, literarios y provenientes de los medios masivos.

Cabe recordar que es la intención del área en este nivel *ampliar las competencias lingüísticas y comunicativas para que los/las estudiantes puedan manejarse sólidamente en contextos sociales y culturales variados que estén más allá de su propio ámbito.*

Aquí nos encontramos con una característica propia de la población estudiantil adulta. Ellos están vinculados al mundo del trabajo o excluidos del mismo, pero conocen "desde dentro" estos contextos donde se producen textos específicos – solicitud de empleo, informes de trabajos ejecutados, asambleas gremiales, formularios, entrevistas laborales con psicólogos y otros profesionales, papeles administrativos y bancarios y contratos laborales, entre otros muchos. Este conocimiento del mundo forma parte del conocimiento cultural de nuestros alumnos que debe ser tenido en cuenta como punto de partida para volver significativos los contenidos abordados en el trabajo áulico.

⁵ Considero como objeto de enseñanza "el lenguaje" porque, en EGB y Polimodal el trabajo debe orientarse hacia el uso del lenguaje y la reflexión metalingüística que éste genere. De esta afirmación surgen dos consecuencias: por un lado el predominio de lo procedimental, en tanto el trabajo se focaliza en la formación de competencias comunicativas. En este sentido, incluso la reflexión gramatical se debe realizar en función de la utilización del lenguaje. Por otro lado, es indispensable abordar la enseñanza desde los aportes de variadas disciplinas lingüísticas, tales como el análisis del discurso, la sociolingüística, la psicolingüística, la pragmática, entre otras. Todas ellas nos brindan elementos para aproximarnos al estudio del lenguaje en tanto acción comunicativa que involucra a sujetos sociales en contextos comunicativos específicos.

Y como elemento propio del Nivel Polimodal, es indispensable realizar este acercamiento a los ámbitos discursivos con una mirada crítica, que incluso llegue a mostrar para la reflexión, aspectos del lenguaje vinculados a la ideología y a las relaciones de poder.

Esta profundización propia del nivel se caracteriza, por un lado, por una focalización sobre la *reflexión metalingüística* en los procesos de enseñanza aprendizaje. Esto, en la práctica, significa un trabajo de reflexión sobre aspectos gramaticales⁶ de los textos escritos que se trabajen en cada ocasión como forma de ir enriqueciendo la *competencia lingüística* de los estudiantes. Por otro lado, la profundización mencionada se caracteriza por un acercamiento a diferentes *ámbitos sociales*⁷ y a los textos que en los mismos se producen.

Así, desde una visión integradora, el espacio curricular de Lengua y Literatura incluye contenido referidos a: a) Reflexión sobre la Lengua; b) Comprensión lectora; c) Producción oral y escrita (con una especial selección de textos de uso específico dentro de la Modalidad); y d) Literatura.

En cuanto a este último punto, el conocimiento sistemático de la Literatura queda incluido atendiendo a la intención de formación integral de los estudiantes, ya que entendemos que la Literatura, tanto regional, como nacional y universal, aporta una formación humanística y cultural básica y brinda saberes socialmente indispensables para toda persona que pretenda insertarse en el mundo laboral y /o de estudios superiores. Pero también, que nuestros estudiantes se inserten en el *ámbito literario* como *lectores competentes y críticos*, supera las expectativas de una mera formación "general", en tanto consideramos que los textos literarios, textos oscuros al decir de Pardo, (1992) comparten con otros, *marcas lingüísticas* que hacen a su complejidad y que, por tanto, la lectura de "literatura" se vincula estrechamente con las *competencias lectoras* generales de cualquier estudiante. Dicho de otra manera, la lectura asidua de textos literarios garantiza una mayor capacidad lectora de cualquier tipo textual complejo- científico, judicial, burocrático, etc -.

Hay que aclarar que no estamos sosteniendo como enfoque la igualdad del discurso literario al resto de los discursos que circulan en nuestra sociedad. Pero si estamos explicitando que el mismo es *producción sociocultural*, en tanto se produce en un lugar y tiempo determinados, respondiendo a *convenciones* que garantizan su

⁶ Al decir "gramaticales", lo hacemos desde una visión *comunicativa* de la enseñanza de la lengua, desde la cual la gramática se constituye en una "estrategia de apoyo" (Casanny 1995 *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir* Bs.As.: Paidós Comunicación) dentro del proceso de escritura y desde una concepción gramatical "funcional" (Halliday 1978 *El lenguaje como semiótica social* México: Fondo de Cultura Económica) y textual (Dijk Teun, van.: 1992 *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario*. Buenos Aires: Paidós) desde las cuales se incluyen aspectos macro - globales y de conexión, como así también la noción de uso y de contexto.

⁷ La Dra. Pardo María Laura (1992) *Derecho y Lingüística. Cómo se juzga con palabras* Bs.As.: Nueva Visión, desarrolla una variante lingüística de la Teoría de la Comunicación Humana de Watslawick. A través de la misma permite describir las relaciones institucionales como relaciones de poder en términos de simetría y complementariedad. Lo interesante de esta propuesta radica en la posibilidad de encarar un estudio de los ámbitos sociales desde lo lingüístico.

circulación y que *el material de este tipo de producción es lingüístico*. La principal diferencia entre los textos denominados *literarios* y los otros discursos radica en el *ámbito de producción y circulación*.

Por todo esto será fundamental que el acercamiento a la Literatura como ámbito se realice posicionando a los estudiantes en el rol de lector y desacralizando al texto y al autor, para garantizar la interacción textual (lector-texto) en el proceso de construcción de sentidos, ya que todo ámbito social, toda institución establece roles vinculados al poder de la palabra.

La literatura como ámbito nos remite al mundo de los escritores, lectores, críticos, profesores de literatura, academia literaria, editores, revistas y suplementos culturales, etc. Es todo un contexto alejado a la realidad de nuestros/as estudiantes ya que en la actualidad la lectura no se presenta como un bien simbólico a poseer, o por lo menos, la imagen del lector no se condice con las proyecciones de los jóvenes, en relación con el éxito personal y social que se proponen alcanzar.

La escuela debe, por tanto, favorecer el acercamiento progresivo a este mundo, pero permitiendo que los chicos y chicas asuman roles activos frente a este universo. Que la lectura es una actividad de construcción de sentidos, no se discute, pero hace falta explicitar también que hay lectores críticos y lectores ingenuos, mejores y peores lectores, lectores privilegiados. Al respecto Vitagliano sostiene, parafraseando a Noe Jitrik:

"La lectura crítica constituye el nivel más alto del proceso y al mismo tiempo abarca los anteriores. No se trata exclusivamente de la lectura profesional de los críticos, sino de una ampliación de las capacidades lectoras sostenida en la plena conciencia de la actividad que se realiza" (1997; 16).

Es el nivel Polimodal el espacio en el que se pretende solidificar la formación en literatura que se viene realizando desde el nivel inicial, ya que en este nivel la literatura alcanza su desarrollo máximo como discurso específico. Se piensa en un estudiante de Polimodal que lee por placer, que tiene criterios estéticos de selección de material de lectura y que es capaz de afrontar el análisis teórico de corpus variados en un trabajo eminentemente textual y de reflexión metatextual. Aunque a simple vista suene muy pretensioso hablar de teorización, aclaremos que estamos pensando en sostener un trabajo de encuentro con textos y que por tanto las propuestas de trabajo deben relacionarlos con sus contextos de producción y de recepción. Se debe pensar la literatura como una práctica que contribuye a la construcción de una identidad social y como un discurso que formaliza, procesa y organiza la experiencia social e individual.

No hablamos así de generación de nuevas teorías, pero sí del conocimiento de aportes teóricos variados que permitan el acercamiento a la literatura desde una fuerte competencia lingüística y literaria. En este sentido no se prescribe una línea de abordaje, pero sí se sugiere atender de una manera un poco ecléctica a distintos aportes teniendo en cuenta que las necesidades didácticas y de transposición obligan a obrar en este sentido.

En cuanto al ámbito de los medios masivos, se asume como marco disciplinar los aportes del ACD⁸ y la LC⁹, ya que la intención de la inclusión de este tipo de discurso, tan familiar a nuestros estudiantes, es propiciar la reflexión crítica frente a los mensajes producidos en los mismos.

Asumiendo la asimetría propia entre productores de información masiva y los destinatarios de los mismos, nos queda, como docentes, trabajar la recepción de dicha información desde la idea de construcción de la realidad a través del discurso. Un análisis semiótico integral de este tipo de textos permite al docente contar con herramientas de construcción de sentidos no sólo en relación con el discurso específico, sino a partir del mismo, llegando a una reflexión global sobre la función social de los media.

Por último, en cuanto al ámbito académico científico se establece como criterio acercar a los estudiantes a textos de circulación masiva – de divulgación – pero también a textos académicos y científicos. Entre estos últimos diferenciamos los textos de uso universitario con finalidad didáctica donde la relación comunicativa se da entre un estudiante y un cuerpo de especialistas que recibirá su producción y aquellos otros textos de intercambio entre científicos. Si bien la situación particular de los estudiantes adultos puede llevar a pensar que la visión hacia el mundo universitario es innecesaria, creo que es importante dar las herramientas necesarias para ese espacio sociocultural, pues se puede fomentar la relación de los adultos con las cada vez más variadas ofertas universitarias.

Es interesante incluir entre los tipos textuales relacionados al conocimiento a los argumentativos, ya que como se señala en Bustamante, P. (1999):

“Es así que la argumentación aparece como el discurso común de toda actividad racional y no es solamente preliminar. Puede decirse que es un método de investigación, en el sentido de ser un medio para hacernos progresar en el nivel de la reflexión (...) toda argumentación traduce un procedimiento conceptual del sujeto, al mismo tiempo que responde a él” (P 55).

⁸ En el libro de Dijk van Teun, (1995) *Racismo y análisis crítico de medios* Bs.As.: Piados, encontramos una presentación del proyecto de Análisis Crítico del Discurso (ACD). Como forma de acercarse de manera general a la propuesta del mismo se sugiere la lectura de Rojo y Whittaker (1998) *Poder – decir o el poder de los discursos*; Madrid: Arrecifes.

⁹ Raiter, Alejandro – comp.- (1999) *Discurso y ciencias sociales* Bs.As.: Eudeba. En este libro el autor hace una presentación general de lo que es la Lingüística Crítica (LC), como proyecto de análisis lingüístico de discursos con un sentido político y superador de los límites del estructuralismo con relación a la inclusión de lo subjetivo humano en los discursos. Se propone así un trabajo sobre el lenguaje como ideología.

La argumentación relacionada así con diversos ámbitos sociales permite el abordaje integral de textos, no sólo desde procedimientos lógicos aislados, sino desde una visión discursiva y utilizando aportes de diversas disciplinas – lingüística, lógica, Análisis del Discurso, etc.-.

Por último, se establece como criterio de orientación de los contenidos a las distintas modalidades y orientaciones la coordinación de los temas elegidos con las necesidades de aprendizaje que cada modalidad y orientación exija. Para esto es necesario conceptualizar la idea de la lengua como contenido transversal. Al respecto es necesario señalar los roles específicos de los espacios curriculares en función de este tipo de abordaje. Corresponde a los espacios de Lengua y Lenguas extranjeras el trabajo de reflexión metalingüística. Y es propio de toda la institución en su conjunto transformar la escuela en un lugar de circulación y de utilización del lenguaje. Esta diferenciación de roles lo que hace es mostrar la necesidad de un trabajo institucional que unifique criterios metodológicos y que garantice así el cumplimiento de las expectativas de logro.

b. Expectativas de logro:

- Comprender discursos orales y escritos de diversos ámbitos sociales.
- Producir discursos orales narrativos, expositivos, y argumentativos en forma adecuada a la situación comunicativa.
- Producir discursos escritos coherentes, adecuados, correctos, y precisos acerca de temas y problemas vinculados con los requerimientos de la vida social -familiar, académica y laboral-.
- Ser lectores críticos, selectivos y competentes, con capacidad de construir hipótesis, intercambiar información y puntos de vista, con capacidad de sintetizar información proveniente de diversas fuentes técnicas.
- Comprender y producir discursos complejos de diversos ámbitos sociales – literario, académico científico, burocráticos, etc.
- Comprender y apreciar la dimensión poética, las redes intertextuales y el valor estético de los textos literarios.
- Comprender y analizar las problemáticas vinculadas al proceso de producción editorial, distribución y focalización de los medios masivos de comunicación como nexo entre el producto y los lectores.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1 Contenidos conceptuales: Lengua y Literatura I

- Interacción oral: Entrevista, encuesta, reunión de trabajo. Sus protocolos, características textuales y restricciones discursivas.
- Variedad lingüística y vocabulario específico. Lectos profesionales.
- Formatos de organización de información compleja. Soportes, portadores, modalidades, tipologías y estructuraciones discursivas orales y escritas.

Argumentación y exposición. Acta, memorándum, instructivos. Comprensión, producción y edición completa de textos.

- Sistematización de normas de nivel textual y oracional: superestructura, macroestructura y microestructura. El texto y sus propiedades. Organización básica de subsistemas semánticos, sintácticos, morfológico y fonológico del español.
- Repertorio léxico. Subsistemas léxicos relacionados con los temas de producción de la modalidad y la orientación elegida.
- Medios masivos de comunicación: lectura crítica y activa de textos de medios masivos.
- La literatura como sistema. La poética inmanente. Los géneros discursivos y los géneros literarios. La especificidad literaria. La producción: autor / narrador. La recepción, destinatario / lector implícito.
- La literatura como ámbito: práctica, roles y discursos. La circulación de los discursos.
- La lectura y la competencia literaria.
- Relación de la literatura con otros discursos sociales, intertextualidad. Diferenciación y reelaboración de discursos filosóficos, históricos, culturales, periodísticos. Texturas.
- Concepciones de literatura.
- Canon: diferentes cánones.
- La biblioteca personal borgeana.

c.2. Contenidos procedimentales

- Planificación, realización y monitoreo de textos orales y escritos de diversos ámbitos sociales.
- Revisión de los propios escritos, ejerciendo control sobre los diferentes aspectos lingüísticos y comunicativos de los mismos, incluyendo la normativa.
- Desarrollo y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia, deducción y negociación de información y significado.
- Fundamentación de juicios personales argumentativos.
- Uso crítico de los medios masivos de comunicación como fuente de información sobre la realidad y la actualidad.
- Manejo de fuentes de documentación.
- Reflexión metatextual sobre la literatura como ámbito y las concepciones de la literatura.
- Selección crítica de discursos literarios para la conformación de la biblioteca personal.

c.3. Contenidos actitudinales

- Valoración del lenguaje como vínculo entre pensamiento y realidad y como expresión de la singularidad e intencionalidad humana.

- Valoración de la calidad, claridad y presentación de las producciones orales y escritas.
- Respeto por las variedades lingüísticas.
- Apertura a aprender ideas y actitudes de los demás, corrigiendo vicios de comunicación o prejuicios.

d. Orientaciones Pedagógicas: Para PRIMER Y SEGUNDO AÑO

Tomar la literatura argentina – incluyendo textos representativos de diversas regiones culturales- como punto de partida en torno a ejes de discursos sobre temas significativos de la cultura nacional y proyección al espacio latinoamericano. En todos los casos se ha de promover que los contenidos procedimentales desarrollen la lectura (comprensión y análisis del discurso), la discusión de los temas (debates) y el trabajo de escritura crítica.

Teniendo en cuenta las demandas de los ámbitos laborales y académicos en los que desarrollarán actividades los/las estudiantes, según esta Modalidad, se intensificará la práctica de discursos formales. Se incluye una secuenciación posible para Literatura Argentina. Se podrían incluir otros recorridos y estructuraciones en ejes nucleados alrededor de la producción teatral y lírica; de la producción femenina; de la historia de las revistas culturales; de tópicos referidos al exilio, la dicotomía campo-ciudad, etc.

Se deja abierta la posibilidad al criterio de innovación y selección personal. En todos los casos se ha de promover que los contenidos procedimentales desarrollen la lectura (comprensión), la discusión de los temas (debate), el análisis de los textos y el trabajo de escritura a la luz de las teorías literarias.

Es importante rescatar el abordaje innovador de la Literatura argentina del siglo XIX: en relación a su valor Fundacional como la literatura nacional. Las lecturas del centenario.

- Los románticos (posibles miradas actuales: David Viñas, Carlos Altamirano, Beatriz Sarlo, Josefina Ludmer).
- Producciones literarias clásicas del S. XIX (Martín Fierro, Facundo, La cautiva, etc.). Resignificación actual.
- La literatura regional. Rasgos particularizantes. Problematicación de perspectivas.
- La oralidad de la escritura gauchesca.

También se sugiere recuperar en los corpus que se concreticen en el aula los Nuevos cánones del siglo XX:

- La ficcionalización de la historia.
- Transformaciones genéricas del discurso literario ligado a la historia.
- Narrativa argentina del siglo XX.
- Roberto Arlt y la construcción de la modernidad. La literatura urbana e inmigración.
- Jorge Luis Borges. Narrativa del "enigma".

- La literatura fantástica: Adolfo Bioy Casares.
- Manuel Puig. Literatura y paraliteratura: la novelita rosa, el folletín, el cine, la radionovela.
- Lectura de una selección de textos exponentes de la narrativa del S. XX. Los puntos de flexión de su escritura en relación con la tradición vigente.

e. Orientaciones Didácticas: Para PRIMER Y SEGUNDO AÑO

El enfoque de trabajo en lengua sigue siendo, como en la EGB el *Enfoque comunicativo* (Lomas y Osoro: 1993).

Se recomienda el abordaje de los contenidos de lengua poniendo énfasis en las competencias ligadas al dominio de la escritura y de la expresión oral en contextos formales. Por lo tanto se dará especial importancia a las estrategias lingüísticas y comunicativas que requieren manejo experto de la escucha, la organización de intervenciones pautadas y la pericia argumentativa. Estas prácticas discursivas permiten vincular el trabajo de lengua con el de literatura en este espacio curricular.

Resulta imprescindible el tratamiento de la lengua como contenido transversal especialmente en lo que respecta a la oralidad, la lectura y la escritura ya que los/las estudiantes deberán recurrir a fuentes cada vez más "densas" en sus contenidos, comprender información disciplinar específica y producir textos adecuados a diferentes formatos.

Se sugiere iniciar las prácticas de la disciplina partiendo de problemas concretos que se le presenten al alumno/a desde esta Modalidad, y propiciar la comprensión de los mismos, el análisis y posición personal crítica, expresados con claridad y precisión.

5. Bibliografía:

AAVV (1996) *Fuentes para la transformación curricular. Lengua*. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

AAVV *Las prioridades pedagógicas de la escuela. Educación Polimodal. Plan Social Educativo*. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

Anscombe y Ducrot (1994) *La argumentación en la lengua* Madrid: Gredos.

Austin, J.L. (1990) *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona: Paidós.

Bajtin, M. (1995) *Estética de la creación verbal* México: Siglo XXI.

Benveniste, Emile, (1997) *Problemas de lingüística general I* México: Siglo XXI.

- (1997) *Problemas de lingüística general II* México: Siglo XXI.
- Bombini, G. (1991) *La trama de los textos. Problemas de la enseñanza de la literatura*. Bs.As. Libros del Quirquincho.
- Bustamante Patricia – comp.- (1999) *Argumentar en la escuela. CIUNSA trabajo 766*. Salta: Victor Manuel Hanne.
- Cairney T.H. (1992) *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata S.A. – Ministerio de Educación y Ciencia.
- Cassany y otros (1994) *Enseñar Lengua*. Barcelona: GRAO.
- Cassany, Daniel (1995) *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir* Bs. As.: Paidós.
- (1995) *Reparar la escritura*. Ed. GRAO., Barcelona.
- (1995) *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- Cortés Marina y Rosana Bollini (1994). *Leer para Escribir*. Bs.As.: El Hacedor.
- Dijk, Teun van (1988) *Texto y Contexto*. Madrid: Cátedra.
- (1992) *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario*. Barcelona: Paidós.
- (1995) *Racismo y análisis crítico de medios* Bs.As.: Paidós.
- (2000) -Comp. – *El discurso como estructura y proceso. Estudios sobre el discurso I. una introducción multidisciplinaria*. Barcelona: gedisa
- Halliday (1978) *El lenguaje como semiótica social* México: Fondo de Cultura Económica.
- Lomas, C. Y Osoro, A. (Ed.) (1993) *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona. Piados.
- Menéndez, Salvio Martín (1993) *Gramática Textual*. Bs. As. :Ed. Plus Ultra.
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. *Las prioridades pedagógicas de la escuela. Educación Polimodal*. Plan Social Educativo.
- Pardo María Laura (1992) *Derecho y Lingüística. Cómo se juzga con palabras* Bs.As.: Nueva Visión.
- Raiter y otros (1999) *Discurso y ciencias sociales* Bs As.: Eudeba.

Rojo y Whittaker (1998) *Poder – decir o el poder de los discursos*. Madrid: Arrecifes.

Serafini M. T. (1992) *Cómo se escribe*. Bs.As.: Paidós.
(1985) *Cómo redactar un tema*. Bs.As.: Paidós.

Solé Isabel (1996) *Estrategias de Lectura*. Ed. GRAO. Barcelona.

Vignaux, G. (1986) *La argumentación. Ensayo de lógica discursiva*. Bs.As.: Hachette.

2.4.4. Espacio Curricular: Lengua Extranjera I

a. Fundamentación del espacio curricular

Este espacio curricular incluye contenidos correspondientes al Segundo Nivel de inglés como lengua de comunicación internacional, que continúa el desarrollo iniciado en el Primer Ciclo en los Centros Educativos de Enseñanza para Adultos dependientes de Regímenes Especiales, considerado como Tercer Ciclo de la EGB en la provincia.

A través de los contenidos propuestos se busca desarrollar las estructuras semántica, lingüística y lexical, que reflejan diferentes sistemas conceptuales, que a su vez estructuran la percepción del mundo y la comunicación.

La inclusión del idioma inglés en nuestro Diseño Curricular de Educación Polimodal obedece a la necesidad de utilizar dicho idioma como lengua de comunicación internacional, que facilita el acceso a los avances científicos, técnicos, sociales y artísticos en una sociedad en la que la globalización es cada día mayor. Su adquisición favorece la entrada a una multiplicidad de culturas, sin que ello signifique la adopción de ninguna de ellas, revalorizando las experiencias propias de los adultos y vinculándolas a nuevos conocimientos y habilidades para que puedan aplicarlos en su vida cotidiana, favoreciendo la comprensión crítica de la realidad local y regional, nacional e internacional, contribuyendo al mejoramiento de su condición de vida a partir del reconocimiento de su capacidad protagónica, promoviendo su autonomía en la organización y gestión de sus proyectos de aprendizaje.

Este Segundo Nivel propugna **la comprensión de textos orales y escritos** de desarrollo proposicional de complejidad creciente con una carga lexical manejable e inferible del contexto; **la producción de textos orales y escritos** de estructura más compleja, en respuesta a consignas secuenciadas y que impliquen la resolución de una tarea comunicativa; **la organización del texto y el conocimiento del tema**. Asimismo se busca que los estudiantes se aproximen a un manejo comunicativo razonablemente fluido, con posibilidad de llegar a una auto-corrección, es decir que gradualmente puedan optimizar los recursos adquiridos a través de la reflexión.

El desarrollo de **la comprensión lectora** facilita el acceso a saberes formalizados, a otras concepciones del mundo, de la cultura y de la sociedad. A su vez, las estrategias cognitivas, comunicativas y lingüísticas utilizadas en la lectura y en la escritura son transferibles de una lengua a otra, por lo que leer o escribir en cualquier lengua es un aporte enriquecedor para la otra.

La escritura, a su vez, implica el desarrollo de la expresión personal, atendiendo no sólo al producto final, sino también al proceso de construcción del mismo, esto es, al desarrollo de estrategias que faciliten la composición, planificación de la estructura del texto, elaboración de borradores, edición y

corrección, hasta lograr coherencia, cohesión, adecuación de forma, organización, registro, estilo y léxico.

La competencia comunicativa "favorece la autonomía intelectual y el desarrollo de las capacidades necesarias, tanto para insertarse en el mundo laboral como para proseguir estudios superiores".

La posibilidad de utilizar no sólo la lengua materna sino otra, facilita la inserción plena de las personas en un mundo cada día más globalizado, por ello la escuela en general y la Educación Polimodal en particular deben garantizar el desarrollo de esas capacidades en idioma inglés como lengua de comunicación internacional, a través de los aprendizajes efectivos de este segundo nivel de lengua extranjera.

Entendemos por nivel a una unidad de aprendizaje/adquisición de dos años de duración y que implica el desarrollo progresivo de las competencias lingüística y comunicativa de la interlengua, que respeta el desarrollo cognitivo y social de los estudiantes de cada ciclo. Cada nivel implica el inmediato anterior, ya que integra y profundiza aspectos de la lengua como conocimiento y como uso.

Atento a que el primer nivel de inglés se introduce en el Primer Ciclo de la Enseñanza para Adultos, corresponde a la Educación Polimodal abordar el segundo nivel. Los contenidos recuperan el Primer Nivel del Diseño Curricular Provincial de Inglés como Lengua Extranjera en los Centros Educativos antes mencionados.

Dado que las habilidades que contribuyen a acrecentar este espacio curricular no son comunes a otros abordajes disciplinares, el mismo tiene carácter obligatorio para todas las modalidades. Dentro de **todas y cada una de las Modalidades**, los /las estudiantes utilizarán textos escritos y orales relacionados con el área temática desarrollada en la modalidad, lo cual los llevará al reconocimiento y uso del vocabulario adecuado a dichas áreas temáticas elegidas.

Este espacio curricular, Inglés (Segundo Nivel), presupone haber cursado el Primer Nivel de Inglés y los niveles correspondientes al Capítulo de Lengua (español) de la EGB.

b. Expectativas de Logro para Inglés (Segundo Nivel)

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes estarán en condiciones de:

- ⇒ **Comprender** diferentes tipos de texto, con una carga lexical manejable e inferible del contexto, que correspondan a una variedad de géneros discursivos específicos y con temáticas pertinentes a la modalidad de **Humanidades y Ciencias Sociales**. Textos orales semi-auténticos y auténticos, de desarrollo proposicional medianamente complejo y textos escritos semi-auténticos y auténticos, de desarrollo proposicional de complejidad creciente.

- ⇒ **Producir** diferentes tipos de texto que impliquen la resolución de una tarea comunicativa. Textos orales y escritos de estructura medianamente compleja, en respuesta a consignas variadas, con aceptable fluidez (oral) y corrección (escrito).
- ⇒ **Interpretar** en forma asidua, sensible y autónoma una variedad de textos literarios y no literarios, completos y significativos, reconociendo distintos estilos y recursos.
- ⇒ **Participar** en situaciones orales generadas a partir de discursos literarios y no literarios orales y escritos.

Además habrán acrecentado su capacidad para:

- ⇒ **Orientar** sus procesos de comprensión y producción de diferentes tipos de textos, orales y escritos, partiendo de la identificación de la tarea comunicativa a resolver, seleccionando estrategias adecuadas para hacerlo, reparando errores por auto-corrección, hetero-corrección o ayuda del docente.
- ⇒ **Internalizar y sistematizar** los diferentes componentes del sistema lingüístico comunicativo que conforman la lengua y sus interrelaciones a partir de insumos graduados así como del análisis de sus errores y formas creativas de sus propios lectos.
- ⇒ **Aplicar** los conocimientos resultantes del análisis antes mencionado (reflexión metalingüística) a la comprensión y producción de textos orales y escritos.
- ⇒ **Reflexionar** sobre la manera de aprender (reflexión metacognitiva) y sobre sus propios estilos de aprendizaje a los efectos de aprender más y con mayor facilidad, y lograr así aprender a aprender.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1 Contenidos Conceptuales: Inglés 1 (Segundo Nivel)

Texto oral:

Estructura de la interacción (complejidad media). Actos de habla directos e indirectos (revisión y profundización de los estudiados en el nivel anterior y además: aconsejar, sugerir, reclamar, formular una hipótesis, narrar, planear, opinar, interrogar sobre tamaño, calidad y precio, apreciar y comparar cualidades y cantidades.). Diferentes modos discursivos (instrucciones, consignas de trabajo, reglas de juego, mensajes, descripciones, procesos). Fórmulas sociales en intercambios cotidianos variados. Reglas constitutivas de las secuencias interactivas (diálogo o conversaciones cruzadas): apertura y cierre de diálogos, suspensión de turnos, temas y encadenamientos. Marcadores. Recursos de estilo. Estructura de la información y recursos paraverbales: ritmo, entonación, acento de insistencia, pausas,

hesitaciones, modo de articulación (inteligibilidad general) Vocabulario adecuado a las unidades temáticas elegidas. Introducción al vocabulario específico de inglés de acuerdo a la Modalidad y Orientación elegidas.

Texto Escrito: (Consultar las Orientaciones Didácticas)

Estructura del texto escrito. Macro-estructura y micro-estructura textual. Grafema, palabra, frase, párrafo y texto. Cohesión y coherencia discursivas. Marcadores, Cadenas referenciales. Secuencia de tiempos verbales. Nociones de ordenamiento y distribución de la información: oración principal (tópico). Tipos de textos (cartas informales, semi-formales y formales simples, publicidad, instrucciones, artículos periodísticos, artículos científicos de divulgación) Prototipos textuales (texto informativo, explicativo, descriptivo, descriptivo de procesos, argumentativo) Convenciones de los textos escritos seleccionados. Recursos estilísticos. Vocabulario adecuado a las unidades temáticas elegidas. Manejo de los niveles de formalidad.

Sistemas de la lengua inglesa:

Sistema morfológico parcial: inflexiones de sustantivos, pronombres; verbos (was/were); verbos regulares e irregulares (tiempo pasado); adjetivos :comparativo y superlativo; adverbios (frecuencia, lugar, cantidad y modo). *Sistema sintáctico parcial:* patrones menos frecuentes; algunas expresiones idiomáticas; oraciones complejas. *Sistema semántico parcial:* conceptos: lugar, existencia, posesión, habilidad, atribución de cualidades, posibilidad, obligación, acción en proceso en el presente y en el pasado, acción habitual, pasada y futura, aspecto perfectivo en el presente; causa, tiempo, frecuencia, modo.

c.2. Contenidos Procedimentales

Textos de complejidad creciente orales y escritos:

- Reconocimiento visual del texto y de su tipografía; exploración de diversos formatos textuales complejos. Identificación del valor comunicativo global del texto y de su significado. Detección, producción y reflexión sobre la estructura jerárquica de la información, de actos de habla transparentes y opacos, y de la estructura de diferentes formatos textuales. Comprensión de textos complejos orales y escritos. Análisis de los progresos alcanzados en la segmentación de la cadena acústica. Retención de datos pertinentes según tipo de discurso y situación. Reconocimiento y retención de los elementos pertinentes de la macro-estructura y micro-estructura textual. Análisis de los ajustes que se van logrando en la construcción del significado total.
- Producción de textos complejos orales y escritos. Reconocimiento y utilización, en situaciones funcionales, de las convenciones que hacen al texto oral y escrito. Adecuación de uso (texto escrito y oral) según propósito, contexto y audiencia. Uso funcional de fórmulas sociales. Reconocimiento, empleo y adecuación de categorías inflexionales y sintácticas específicas. Evaluación de logros.

Progresión en los procedimientos, expansión y complejización o supresión y simplificación de oraciones y párrafos (texto escrito). Lectura, relectura de borradores. Evaluación de los cambios efectuados.

- Desarrollo y aplicación de estrategias. Análisis de estrategias de comprensión y producción en proceso. Confrontación y enriquecimiento grupal. Reconocimiento y uso de vocabulario adecuado a las áreas temáticas elegidas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes gramaticales más complejos y expresiones idiomáticas. Uso de diccionarios bilingües y monolingües.

d. Orientaciones didácticas

Se propone que Inglés como Lengua Extranjera sea parte integral de la modalidad y orientación elegidas. Esto requiere que los procesos de enseñanza y aprendizaje se orienten de modo tal que la lengua sirva como un efectivo instrumento de acceso a saberes específicos de dicha área. Se busca que los estudiantes accedan progresivamente al aprendizaje de áreas lexicales y formatos discursivos específicos y a una reflexión sobre el lenguaje efectivo e instrumental que les permita optimizar los recursos alcanzados. Se desarrollarán estrategias de aula que alienten la participación compartida, responsable y creativa.

Se recomienda en la medida de lo posible emplear materiales semi-auténticos y auténticos, funcionales y apropiados para las necesidades e intereses de los estudiantes, de manera que aseguren un aprendizaje contextualizado e instrumental, siempre desde la óptica de la lengua actualizada. La interacción y profundización de saberes lingüísticos y actividades conducentes apropiadas sustentarán la comprensión de textos escritos y orales en la lengua extranjera y la producción de los mismos en forma más restringida.

Se planteará la realización de tareas o proyectos que abarquen todos los aspectos posibles de una actividad con objetivos reales y factibles, donde el docente actuará como guía y facilitador. El proceso de enseñanza-aprendizaje estará organizado en unidades de trabajo estructuradas en términos de una secuencia de tareas inter-relacionadas y diseñadas con el fin de llevar a cabo una tarea final. Dichas tareas implican un "hacer" con la lengua, obtener un resultado, y desarrollar la competencia comunicativa a través del aprendizaje, no sólo de contenidos conceptuales sino también procedimentales. Estas dos dimensiones del saber serán construidas globalmente a partir de la incorporación e integración de información nueva a los esquemas conceptuales ya construidos. De este modo, un mismo contenido o tipo de texto puede ser abordado con diferente grado de profundidad y su tratamiento resultará en una producción con creciente grado de complejidad a medida que los estudiantes avancen en el proceso de aprendizaje.

Al momento de seleccionar contenidos, será muy importante el énfasis que se le dé al lenguaje a aprender, tanto en su faz representacional como comunicativa. Del mismo modo, al momento de decidir cuáles son los contenidos que vamos a

seleccionar, debemos tener en cuenta, principalmente al alumno en su contexto: nivel de inglés y Modalidad.

Sumado a esto, tendremos que considerar cuáles van a ser los usos que los alumnos darán a su lengua extranjera adquirida. Compartimos los aportes de Van Ek y Alexander (1980), en el documento *Threshold Level English*, cuando, al respecto, especificaron los siguientes componentes:

- las situaciones en las cuales se utilizará la lengua extranjera, incluidos los tópicos que se tratarán;
- las actividades de la lengua en las cuales el alumno tomará parte;
- las funciones de la lengua que el alumno deberá utilizar;
- los tópicos y lo que el alumno podrá hacer con ellos;
- las nociones generales que el alumno podrá manejar;
- las nociones específicas (relacionadas con los tópicos) que el alumno podrá manejar;
- las formas de la lengua que el alumno podrá utilizar;
- el grado de destreza que el alumno necesitará desplegar.

La lengua extranjera es espacio común a todas las modalidades y orientaciones de la Educación Polimodal. Es por tal razón que los contenidos deben orientarse tanto hacia las competencias generales de este Nivel Educativo, como a las competencias específicas de cada orientación. La Lengua Extranjera deberá articularse en forma directa con la modalidad propuesta, para lo cual es esencial la utilización de material auténtico o semi-auténtico que le sirva de soporte. En la Educación Polimodal, el idioma inglés tendrá un valor eminentemente *instrumental*. Las tareas seleccionadas se caracterizarán por un alto grado de autenticidad, globalidad, integración y creatividad, apoyando en un cien por cien al proyecto base.

Los textos que se utilicen podrán tener distintos formatos, los cuales serán seleccionados de acuerdo con la modalidad de que se trate:

- **Textos literarios:** privilegian la combinación de los distintos elementos de la lengua con una finalidad estética (cuento, novela, obra de teatro, poema).
- **Textos periodísticos:** en ellos predomina la función informativa y lo actual, lo presente. Sus soportes son diarios, periódicos, revistas. Presentan diversas formas: noticias, artículos de opinión, entrevistas, reportajes, crónicas, reseñas de espectáculos o de libros.
- **Textos de información científica:** sus contenidos provienen del campo de las ciencias en general. Predominan las oraciones enunciativas de estructura bi-membre con orden sintáctico canónico (sujeto - verbo - predicado). Las frases son claras y el vocabulario, preciso. Presenta variedades tales como: la definición, la nota de enciclopedia, el informe de experimentos, la monografía, la biografía, el relato histórico.
- **Textos instruccionales:** son orientaciones precisas para realizar distintas actividades. En ellos predomina la función apelativa (prescribe acciones) y la trama descriptiva (representa el proceso a seguir en la tarea emprendida). Tanto la receta como el instructivo tienen dos partes diferenciadas: listas de elementos

a usar, enunciadas con sustantivos concretos y adjetivos numerales, instrucciones.

- **Textos epistolares:** buscan establecer la comunicación por escrito con un destinatario ausente. Presentan tres partes: encabezamiento (tiempo, destinatario y fórmula de tratamiento); cuerpo (desarrollo del mensaje) y despido (saludo y firma. Pueden tomar la forma de carta y/o solicitud.
- **Textos publicitarios:** informan sobre lo que se vende para hacer surgir en el posible comprador la necesidad de comprar, por lo cual se manipula el lenguaje en virtud de ese propósito. Aparecen en diarios, revistas, folletos, afiches, volantes, Internet.

Los avisos publicitarios adoptan distintas tramas (narrativa, argumentativa, descriptiva, emocional); conjugan lo verbal y lo icónico a la vez. Sus mensajes son muy sintéticos y contundentes, con gran variedad de recursos retóricos.

Según las diferentes modalidades, en la Educación Polimodal, la Lengua Extranjera propiciará distintos modos de acercamiento a cada una de las diferentes Modalidades:

1. **Humanidades y Ciencias Sociales:** se propiciará la aplicación de procedimientos que impliquen la detección y resolución de problemas socioculturales, la reflexión crítica y creativa y la producción de proyectos culturales. Los textos apropiados a esta Modalidad presentan una gran variedad, pudiendo encontrarse prácticamente todos los formatos descriptos anteriormente.
2. **Comunicación, Arte y Diseño:** se expondrá a los alumnos a situaciones comunicativas que permitan identificar las particularidades de los distintos lenguajes en el contexto contemporáneo, por medio del acceso de discursos culturales, la lectura reflexiva y crítica de mensajes y la producción de proyectos socioculturales a partir de la integración de los lenguajes. Al igual que en la modalidad anterior, se pueden encontrar todos los formatos textuales.
3. **Ciencias Naturales:** se diseñarán tareas comunicativas que permitan el diseño, ejecución y evaluación de proyectos socio comunitarios, la detección y resolución de problemas ambientales y la descripción e interpretación de los procesos de la naturaleza. Predominan en este campo los textos científicos e instruccionales, aunque también se pueden utilizar los periodísticos y publicitarios.
4. **Economía y Gestión de las Organizaciones:** la Lengua Extranjera propiciará la transferencia para analizar, ejecutar, coordinar y controlar procesos, como también el desarrollo de habilidades interactivas y sociales para la toma de decisiones, el trabajo en equipo y la gestión a través de tareas comunicativas. Gran predominio de textos periodísticos y publicitarios, así también como de científicos e instruccionales.
5. **Producción de Bienes y Servicios:** se favorecerá la aplicación de procedimientos para describir y analizar experimentos, comparar propiedades de los materiales y la terminología técnica básica y analizar distintas teorías

económicas. En esta modalidad, al igual que en la anterior, los textos serán preeminentemente instruccionales, periodísticos y científicos, aunque también se encontrarán textos publicitarios y epistolares.

El docente actuará como guía y facilitador y en estrecha colaboración con los especialistas en las áreas de cada modalidad. Se produce así una interacción genuina y enriquecedora, donde el docente aporta su conocimiento del idioma, y los estudiantes el conocimiento específico del tema que, si bien está todavía en proceso de construcción puede ser mayor al del docente de la lengua extranjera.

e. Bibliografía Específica

CBC de Nivel Polimodal de Lenguas Extranjeras de la Nación dentro del Marco de la Ley Federal de Educación.

Diseño Curricular Provincial de Lenguas Extranjeras.

English File 2, by Clive Oxenden, Paul Seligson & Christina Latham-Koenig, Student's Book, Teacher's Book, Workbook and Cassettes

Longman English Works, by Robert O'Neill, Student's Book 1 & 2, Teacher's Book 1 & 2, Workbook 1 & 2 and Cassette 1 & 2. (Elementary to pre-intermediate level)

Lifelines, levels Pre-Intermediate and Intermediate by Tom Hutchinson. Student's books, Teacher's books, Cassettes and Workbooks. (Oxford University Press)

Polimodal English, levels 1, 2 and 3 by Alan Battersby, Carol Lethaby, María Sara Rodríguez and Omar Villarreal. Student's Books, Teacher's books, cassettes (Macmillan Heinemann)

Longman for Polimodal, levels 1 and 2 by Andy Hopkins and Jocelyn Potter with Madeleine du Vivier. Student's book with built-in Workbook, Teacher's Resource Book, Cassettes for the Book and Workbook. Pearson Educational Consultants.

Your Turn or Your Turn Next, levels 3 and 4. Student's Books, Teacher's Guides & cassettes by Richmond Publishing.

Work in Progress by Andy Hopkins and Jocelyn Potter. Course Book, Teacher's Resource Book, Workbook and Cassettes. Longman (Pearson Education)

Business Basics by David Grant and Robert McLarty. Student's Book, Teacher's Book, Workbook and cassettes. Oxford University Press.

Business First by Colin Benn and Paul Dummett. Book and Cassette. Macmillan Heinemann, English Language Teaching.

Business Words by Deirdre Howard-Williams and Cynthia Herd. Student's book. Macmillan Heinemann, English Language Teaching.

Company to Company, business correspondence in English by Andrew Littlejohn. Student's Book and Teacher's book. Cambridge University Press.

Science to 14, Summary Book by Stephen Pople. Oxford University Press.

Oxford English for Electrical and Mechanical Engineering, by Eric H. Glendinning and Norman Glendinning. Student's book, answer book and cassette. Oxford University Press.

Oxford English for Electronics, by Eric H. Glendinning and John McEwan. Student's book, Answer book and cassette. Oxford University Press.

First Class, English for Tourism, by Trish Stolt and Roger Holt. Student's book, teacher's book, workbook and cassette (pre-intermediate to intermediate level)

At Your Service – English for the Travel and Tourist Industry by Trish Stott and Angela Buckingham. Student's book, teacher's book, workbook and cassette. Oxford University Press. (false-beginners to pre-intermediate level)

Survival English, by Peter Viney and John Curtin. Student's book, teacher's file and notes, cassettes (2) and practice book. Resource pack (optional) (pre-intermediate level).

Basic English for Computing, by Eric H. Glendinning and John McEwan. Student's book, teacher's book and cassette. Oxford University Press.

Polimodal English, Resource Files 1, 2 & 3; by Omar Villarreal. Macmillan Heinemann, English Language Teaching. De acuerdo a la Modalidad:

1. **Communication, Arts and Design**
2. **Visual Arts & Communication**
3. **Economics and Management**
4. **Humanities and Social Sciences**
5. **Natural Sciences**

Richmond's Tools, levels 1, 2 and 3. Student's book, Teacher's Guide and cassettes. De acuerdo a la Modalidad:

1. **Business and Management**
2. **Technology and the Future**
3. **Society and Humanities**
4. **Production of Goods and Services**
5. **Natural Science**

Bibliografía General

Aitchison, Jean (1989): *The Articulate Mammal. An Introduction to Psycholinguistics.* Unwin Hyman.

Alderson, Charles & Urquhart, A. H. (1984): *Reading in a Foreign Language.* Longman.

Azar, Irma y otros (1991): *Política Lingüística Y Lenguas Extranjeras.* Revue de la SAPFESU, junio – noviembre '94. Bs. As.

Bialystok, Ellen (1990): *Communication Strategies.* Brackwell

Brazil, David and John, Catherine (1989): *Discourse Analysis and Language Teaching.* Longman.

Brazil, David (1994): *Pronunciation for Advanced Learners of English.* CUP

Cook, Guy (1989): *Discourse.* OUP.

Chaudron, Craig (1988): *Second Language Classrooms.* CUP

Chomsky, Noam (1986): *Knowledge of Language.* Blackwell.

Chomsky, Noam (1995): *The Minimalist Program.* The MIT Press.

Cook, Vivian (1996): *Chomsky's Universal Grammar.* Blackwell.

Elliot, Allison (1981): *Child Language.* CUP.

Ellis, Rod (1990): *Instructed Second Language Acquisition. Learning in the Classroom.* Basil Blackwell.

Ellis, Rod (1984): *Classroom Second Language Development.* Pergamon

- Gass, Susan & Schachter, Jacquelyn (1992):** *Linguistic Perspectives on Second Language Acquisition*. CUP.
- Goodluck, Helen (1991):** *Language Acquisition. A Linguistic Introduction*. Blackwell.
- Grabe, W. & Kaplan, R. (1991):** *Introduction to Applied Linguistics*. Addison, Wesley.
- Halliday, Michael (1974):** *An Exploration in the Functions of Language*. Arnold.
- Halliday, Michael & Hasan, Ruqaiya (1975):** *An Exploration in the Functions of Language*. Arnold.
- Halliday, Michael & Hasan, Ruqaiya (1990):** *Language, Context and Text: Aspects of Language in a Social, Semiotic Perspective*. OUP
- Harley, Birgit; Allen, Patrick; Cummins, Jim & Swain, Merrill (1990):** *The Development of Second Language Proficiency*. CUP.
- Hatch, Evelyn (1992):** *Discourse and Language Education*. CUP.
- Kress, Günther (1976):** *Halliday: System and Function in Language*. OUP.
- Kroll, Barbara (1990):** *Second Language Writing. Research Insights for the Classroom*. CUP.
- Labov, William (1972):** *Sociolinguistic Patterns*. University of Pennsylvania Press.
- Larsen, Freeman & Long, Michael (1991):** *An Introduction to Second Language Acquisition Research*. Longman.
- Leech, Geoffrey (1978):** *A Communicative Grammar of English*. Longman.
- Lee McKay, Sandra (1993):** *Agendas for Second Language Literacy*. CUP.
- McLaughlin, Barry (1989):** *Theories of Second Language Learning*. Arnold.
- Nunan, David (1988):** *The Learner-Centred Curriculum*. CUP.
- Pride, J. B. P. & Holmes, Janet (1979):** *Sociolinguistics*. Penguin.
- Quirk, Randolph; Greenbaum, S. ; Leech, Geoffrey & Svartvik, Jan (1985):** *A Comprehensive Grammar of the English Language*. Longman.
- Richards, Jack & Schmidt, Richard (1983):** *Language and Communication*. Longman.
- Selinker, Larry (1992):** *Rediscovering Interlanguage*. Longman.
- Spolsky, Bernard (1989):** *Conditions for Second Language Learning*. OUP
- Van Dijk, Teun (1980):** *Text and Context*.
- Vygotsky, Lev :** *Pensamiento y Lenguaje*. Fausto.
- Willis, Jane and Dave Willis, eds. :** *Challenge and Change in Language Teaching*. Heinemann (1996)
- Bartram, Mark and Richard Walton; (1991)** *Correction: A Positive Approach to Language Mistakes*. Language Teaching Publications.
- Bowen, Tim and Jonathan Marks (1994):** *Inside Teaching*. Heinemann.
- Cantoni, Harvey, Gina (1987):** *Content Area Language Instruction*. Addison, Wesley.
- Christie, Frances (1989):** *Language Education*. OUP
- Estaire, Sheila and Javier Zanón (1994):** *Planning Classwork: A Task-Based Approach*. Heinemann
- Gower, Roger (1994):** *Diane Phillips and Steve Walters : Teaching Practice Handbook*. Heinemann.
- Greenbaum, Sidney & Quirk, Randolph (1992):** *A Student's Grammar of the English Language*. Longman
- Harris, Michael and Paul McCann (1994) :** *Assessment*. Heinemann

- Nuttall, Christine (1982):** *Teaching Reading Skills in a Foreign Language.* Heinemann.
- Lightbown, Patsy & Spada, Nina (1994):** *How Languages are Learned.* OUP.
- (1995):** *Modern Foreign Languages in the National Curriculum.* England.
- McCarthy, Michael (1991):** *Discourse Analysis for Language Teachers.* CUP
- Nunan, David (1992):** *Collaborative Language Learning and Teaching.* CUP.
- Rea, Dickings, Pauline (1992):** *Evaluation* OUP
- Richards, Jack (1990):** *The Language Teaching Matrix* CUP
- Richards, Jack & Rodgers (1986):** *Approaches and Methods in Language Teaching.* CUP
- Rutherford (1987):** *Second Language Grammar: Learning and Teaching.* Longman
- Willis, Jane (1996):** *A Framework for Task-Based Learning.* Longman
- Wright, Tony (1987):** *Roles of Teachers and Learners.* OUP

2.4.5. Espacio Curricular: Historia I

a. Fundamentación del espacio curricular

Historia contemporánea I, refiere a la enseñanza de la historia contemporánea en una perspectiva mundial, desde la segunda mitad del siglo XVIII hasta la actualidad. Se propone la comprensión de las dinámicas propias de los procesos sociales, económicos y políticos, en torno a modelos de análisis multivariantes que permitan, formas de interacción más abarcadoras y complejas en el cuadro de un esquema deliberadamente no cronológico ni evolutivo. Por lo que se debe trabajar en un nivel de abstracción diferente, aproximándose a temas que permitan brindar una adecuada imagen, donde se vea la multiplicidad de respuestas que las sociedades humanas brindan o desde la coexistencia de distintas culturas, para poder recuperar el problema de la alteridad y del diálogo intercultural.

Otra cuestión importante es familiarizar al estudiante con los problemas de la operación histórica de un modo más detallado y que sea experimentable en la labor áulica. Ello implica abordar las principales teorías tanto históricas como filosóficas formuladas sobre todo en los últimos dos siglos, dando de esa manera una visión en torno a las prácticas del oficio del historiador. Lo primero apunta a develar las posibilidades y límites del conocimiento del pasado y lo segundo aspira a mostrar en concreto cómo trabaja el historiador: con su necesidad de partir de una pregunta y desde allí formular un problema que luego deberá indagar en el material empírico disponible.

Este nivel busca otorgar más énfasis a las diversidades del proceso histórico, como así también a los debates y controversias inherentes a la disciplina. De donde emerge junto a la pluralidad de respuestas de las sociedades humanas una segunda que es la pluralidad de respuestas que la historiografía brinda acerca de las interpretaciones, no ya del sentido último del desarrollo histórico sino de problemas centrales pero específicos del pasado.

Se apunta al desarrollo de procedimientos que permitan la construcción de capacidades para la comprensión y la interpretación de la realidad social, la reflexión crítica referida a diferentes problemas sociales y la participación en forma autónoma, solidaria y fundamentada en la evaluación y búsqueda de respuestas a los problemas de nuestro tiempo.

b. Expectativas de Logro

- * Relacionar el análisis de los procesos históricos en el ámbito de una perspectiva plural, que admita interpretar los problemas puntuales de ese momento seleccionado para el estudio.
- * Integrar las dimensiones económicas, sociales, políticas y culturales de la realidad en un relato histórico complejo y coherente.

- * Comprender, comparar y relacionar los procesos históricos mundiales a diferentes escalas: continentales, nacionales, regionales y locales; a niveles sincrónicos temporales.
- * Seleccionar, utilizar, comprender e interpretar fuentes de diversas naturaleza.
- * Aplicar conceptos de Ciencias Sociales en la explicación, análisis, reflexión crítica e interpretación de procesos históricos contemporáneos.
- * Planificar y realizar investigaciones escolares sobre diferentes procesos de la realidad contemporánea.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1 Contenidos Conceptuales

- * El conocimiento histórico: controversias y debates.
La multicausalidad del proceso en las distintas vías de industrialización en perspectiva histórica con énfasis en la economía capitalista como en aquellas socialistas (desaparecidas o subsistemas). Debates y controversias.
Las Ciencias Sociales y su nivel de cientificidad. Método de investigación en las Ciencias Sociales.
Innovación tecnológica, sociedad y cultura: mecanismos de articulación Diversidades mundiales, nacionales y regionales. Las problemáticas del mundo asiático. Consecuencias sociales y ecológicas de determinadas formas de industrialización. Profundidad diacrónica y espacial de las formas y relaciones sociales a través del tiempo. Las relaciones sociales occidentales y orientales desde la perspectiva jurídica o de clase como así también relaciones familiares o parentales. Definición del concepto y criterios de pertenencia de una agrupación social dada (clase, estamento, grupo social).
Formas de organización estatal y de participación política. Comparación entre sociedades europeas y no europeas, entre sociedades antiguas y modernas, con énfasis en características de las estructuras públicas, en las formas de gobierno y de representación, en la noción de soberanía.
- * El ciclo de las revoluciones contemporáneas.
Las revoluciones europeas y americanas comprendidas entre los siglos XVIII y XIX.
La revolución industrial. Tecnología, sociedad y cultura.
- * El ciclo de la expansión capitalista.
El sistema capitalista y la economía mundial. La cuestión social. La nación y las nacionalidades. La expansión colonial y el impacto de en la sociedad y en las economías colonizadas. El liberalismo. El socialismo. La doctrina social de la iglesia.
- * Las guerras mundiales y el período de post guerra.
Las democracias liberales: afianzamiento y crisis. Comunismo, fascismo, nazismo. Taylorismo. Fordismo. Los grandes bloques mundiales. El estado de bienestar. Los procesos de descolonización y de organización política de diferentes áreas socioculturales: Africa negra, el mundo musulmán, las sociedades asiáticas. Populismo y desarrollismo en América latina.
- * La etapa post industrial (1.973 en adelante).

El bloque socialista: crisis y disolución El nuevo orden mundial. Nacionalismos y Regionalismos. La revolución tecnológica y su incidencia en el mundo del trabajo, en la producción, el empleo y el consumo. Diversas identidades y tendencias globales. Integración y multiculturalidad en las sociedades contemporáneas.

c.2 Contenidos Procedimentales

- * Selección, recolección y registro de la información.
- * Formulación de problemas y de explicaciones provisorias.
- * Formulación de hipótesis.
- * Selección y utilización crítica y adecuada de fuentes históricas, políticas, económicas, sociológicas y antropológicas contemporáneas.
- * Diseño de investigación escolar.
- * Interpretación de la información.
- * Aplicación de conceptos y categorías de las ciencias sociales en el análisis de los procesos mundiales, continentales, nacionales y locales.
- * Lectura crítica y reflexiva de información periodística, de materiales de divulgación y de bibliografía específica.
- * Selección y aplicación de medios orales, escritos y gráficos para la comunicación de información.
- * Debate e intercambio de ideas sobre problemas socio culturales, económicos, políticos como así también en lo referente a la perspectiva teórica histórica y filosófica.

d. Orientaciones Didácticas

La enseñanza de la Historia en el nivel Polimodal para la educación de Adultos, significa un gran desafío para los docentes de ésta disciplina. Desafío en la medida, de atender a los saberes previos que traen los estudiantes a la escuela, supuestos válidos y/o erróneos según, cómo ellos, pueden argumentar sobre los mismos. Generalmente nos encontramos con jóvenes y adultos que carecen de niveles de conceptualizaciones sobre determinados aspectos, sin embargo los mismos tiene que ver con su propia realidad, por ejemplo: la realidad política de Argentina, el desarrollo económico de la provincia en la que viven, las posibilidades de inserción laboral en el medio, entre otras.

Es importante que el docente pueda percibir la necesidad de organizar la propuesta de trabajo anual seleccionando aquellos contenidos puntuales que admiten la organización desde una lógica disciplinar acorde al nivel de comprensión de los estudiantes. Esta organización tendrá que prever la construcción de categorías conceptuales más significativas desde la lógica de pensamiento de los estudiantes. Lo que se pretende es que los estudiantes puedan comprender el conocimiento de la Historia como un conocimiento teórico construido a través de diferentes líneas historiográficas susceptibles de ser confrontadas, debatidas y vueltas a construir desde una argumentación lógica, fundamentada en la propia construcción del estudiante como apropiación de competencias educativas propias del espacio curricular y en articulación con otros espacios de la modalidad.

Será ésta la posibilidad para el docente, desde la enseñanza de la Historia, además, de evitar, la ritualización de estereotipos sobre el conocimiento histórico e imbuirlos de alternativas valiosas y creativas desde el aprendizaje, proponiendo experiencias que admitan resoluciones de problemáticas, logrando elaborar enunciados hipotéticos. Para lo cuál, tendrán que abordar contenidos conceptuales y procedimentales básicos en el ámbito del conocimiento histórico y de la metodología de investigación. Acercando al estudiante a las perspectivas de: multicausalidad, controversialidad, diversidad y alteridad; son posibilidades de procurar razonamientos reflexivos y críticos.

Las temáticas desarrolladas como contenidos conceptuales priorizadas en Historia I, admiten el abordaje sobre la contemporaneidad en el ámbito mundial, sin perder el nivel de relación a diferentes escalas principalmente nacional, regional y local.

e. BIBLIOGRAFÍA

- * Arostegui, J.: La investigación histórica: Teoría y método. Barcelona. Crítica. 1.995.
- * Casanova, J.: La historia social y los historiadores. Barcelona. Crítica. 1.991.
- * Cardoso, Ciro F. Y Pérez Brignoli, H.: Los métodos de la Historia. Barcelona. Crítica. 1.976.
- * Guerra, F. X.: Modernidad e independencia. Ensayo sobre las revoluciones hispánicas. Méjico. F.C.E. 1.992.
- * Halperin Donghi, T.: Reforma y disolución de los imperios Ibéricos. 1.750 - 1.850. Madrid. Alianza. 1.985.
- * Hijano, A.: Los ciclos revolucionarios (1.820 - 1.830 - 1.848). Madrid. Ediciones de la Universidad Complutense. 1.992.
- * Hobsbawm, E.: Naciones y nacionalismo desde 1.780. Barcelona. Crítica. 1.991.
- * Hobsbawm, E.: Las revoluciones burguesas. Madrid. Labor. 1.976.
- * Hobsbawm, E.: Industria e imperio. Barcelona. Ariel. 1.977.
- * Hobsbawm, E.: Historia del siglo XX. Barcelona. Crítica. 1.995.
- * Kindleberger, C.: Las crisis económicas. 1.919 - 1.939. Barcelona. Crítica. 1.985.
- * Kriedte, P.: Feudalismo tardío y capital mercantil. Barcelona. Crítica. 1.986.
- * Lautenari, V.: Occidente y tercer mundo. Bs.As. Siglo XXI. 1.974.
- * Wallerstein, I.: Después del liberalismo. Méjico. Siglo XXI. 1.996.

2.4.6. Espacio Curricular: Geografía

a. Fundamentación del espacio curricular

En este espacio curricular se aborda la ARGENTINA Y DEL MERCOSUR EN EL MARCO MUNDIAL.

El acelerado avance científico tecnológico, la generación de nuevos patrones de producción, de una nueva organización del trabajo y la constante internalización de la economía, entre otros; implican un análisis de los procesos de cambio, considerando las relaciones cualitativamente más complejas y cuantitativas para conocer y comprender la diferenciación del mundo en grandes zonas, su organización social y espacial.

Hoy los cambios se definen:

- En lo económico, por la globalización del mercado, desde los procesos productivos.
- En lo tecnológico, por la informática.
- En lo político, por el nuevo rol del Estado.
- En lo social, por los contrastes y las desigualdades.
- En lo mental por la diversidad de culturas.
- En lo ambiental, por los grandes problemas de depredación, degradación y contaminación.

Este espacio curricular organiza los contenidos atendiendo a las capacidades que se deben desarrollar para la Educación de Adultos del Nivel del Polimodal realizando un verdadero análisis crítico y reflexivo de la realidad social del mundo contemporáneo a través de las diferentes etapas o periodos históricos y su organización espacial.

Mercosur es un acuerdo de carácter político-económico fundado en procesos mundiales de constitución de bloques económicos, cuyo objetivo es competir entre los grandes bloques hegemónicos del planeta.

Trabajar desde el Mercosur constituye una respuesta más consistente para la globalización indiscriminada, ya que revitaliza lugares ahora indiferenciados y los revaloriza. Siguiendo a Milton Santos, "... posibilita la conversión de lugares opacos en otros luminosos".

La flexibilización de las fronteras nacionales derivadas del convenio del Mercosur produce la formación de un "megaespacio supranacional" o "espacio comunitario" que será modelado de acuerdo a las necesidades.

Este nuevo escenario de integración trae aparejada una nueva dinámica espacial, reflejada en la red de transporte y de transmisión de distintas fuentes de

energía, en las nuevas perspectivas para la localización de empresas ante un mercado unificado y de la jerarquía urbana, etc., lo que a su vez da lugar a nuevos esquemas migratorios.

Valorizar las diversidades como elemento de riqueza cultural; donde la integración se da a partir del conocimiento y la aceptación de diversidades, constituyéndose en un verdadero patrimonio cultural de las sociedades de la región.

b. Expectativas de logro

Explicar la organización territorial argentina e interpretar la incidencia de los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales de la Argentina en la organización del espacio.

Contextualizar en el marco del Mercosur, América y el mundo, los procesos ambientales, socioeconómicos, políticos y culturales nacionales, provinciales y locales.

Aplicar, asociar y comparar conceptos de las ciencias sociales en diferentes dimensiones que permitan comprender la organización del espacio geográfico argentino y de los países del Mercosur.

Leer, interpretar y aplicar bibliografía específica.

Leer e interpretar cartografía variada, imágenes fotográficas y satelitales sobre espacios geográficos argentinos y de los países del Mercosur, Zicosur.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1 Contenidos Conceptuales

(No se han priorizado contenidos porque se deja a disposición del Docente que seleccione los contenidos según cómo organice sus propuestas áulicas)

Medio ambiente y desarrollo humano sostenible: Potencialidades y vulnerabilidades del territorio argentino. Diversidad del medio natural y problemas de apropiación y uso de los recursos naturales. Problemas ambientales - inundaciones y sequías, erosión de los suelos, contaminación ambiental, procesos de desertificación. Manejo integrado del medio natural. Obras de infraestructura - hidroeléctrica, vial y urbana - y su impacto ambiental. Su incidencia en la región, el país y los países del Mercosur.

Espacios urbano y rural: Procesos de urbanización en América Latina. Clasificación, forma y función de asentamientos urbanos y rurales. La Ciudad y el Campo. Redes y jerarquías urbanas de Argentina en relación al Mercosur y al mundo. Metrópolis, áreas metropolitanas regionales, ciudades intermedias y centros locales. Problemáticas urbanas. Formas de asentamientos rurales. Problemáticas rurales. Frontera agropecuaria.

Espacios económicos: Espacios agropecuarios, industriales, de comercio y de servicios. Lógica de localización, formas de ocupación y organización del espacio. Impacto de la globalización, la revolución tecnológica y la integración al

Mercosur, en el trabajo, la producción y el consumo. Circuitos económicos en los países del Mercosur. Corredores Bioceánicos del Norte: Rutas, Ferrocarriles y Gasoductos. Producción agropecuaria, industrial, minera del Noroeste Argentino (Salta). Redes energéticas, de transporte y comunicaciones y su impacto espacial. Economías regionales. Desequilibrios productivos y tecnológicos. Integración al sistema económico mundial. Procesos de reconversión y nuevos patrones de localización.

Espacios sociales: Dinámica y estructura de la población. Distribución. Movilidad espacial de la población. Grupos sociales y redes de relaciones en distintos medios socioculturales en la realidad nacional y local. Movimientos sociales. Situaciones sociales de riesgo: acción pública e iniciativa social en respuesta a estas situaciones. Identidad nacional y diversidad regional. Las Cuencas hidrográficas del Noroeste Argentino. Procesos de cooperación e integración en relación con el Mercosur y el Zicosur.

Organización política: Estado nacional, provincias y municipios. Procesos de cooperación e integración de Argentina en el Mercosur y América Latina. Fronteras como espacios de intercambios. Desarrollo local. Políticas y gestión territorial: conflictos y consensos. Estrategia de ordenación territorial. La experiencia política de los países del Mercosur.

c.2 Contenidos Procedimentales

Formulación de hipótesis y de explicaciones provisorias a partir de la identificación de problemas ambientales y socio-espaciales de la Argentina y los países del Mercosur y del Zicosur.

Selección, recolección y registro organizado de la información a través de la identificación y selección de bibliografía específica y de diversas fuentes.

Análisis e interpretación cuantitativa de datos económicos de los diferentes países del Mundo.

Diseño de investigación sobre el impacto espacial de problemas ambientales y socioeconómicos a escala local, regional, nacional y del Mercosur.

d. Orientaciones Didácticas

Este espacio curricular tiene como propósito permitir que los alumnos tengan conciencia de los problemas nacionales referidos a las relaciones espacio-ambiente, sociedad en nuevos contextos, como las experiencias de integración regional en el Mercosur, Zicosur, Geicos y Norte Grande, sin dejar de tener en cuenta la localización y la proyección de la realidad del mundo actual.

Los contenidos conceptuales se podrán abordar a partir de problemas seleccionados a partir de contextos regionales y locales de nuestro país y de los países del Mercosur, Zicosur, que permitan interpretar distintas dimensiones de la organización del espacio argentino y latinoamericano desde las dimensiones ambiental, política, económica y cultural.

Los contenidos procedimentales se podrán articular con los conceptuales a través de la realización de estudios de caso y la concreción de proyectos de investigación.

e. BIBLIOGRAFÍA

- Díaz, Esther (editora). 1997. Metodología de las Ciencias Sociales. Editorial Biblos Buenos Aires.
- Ministerio de Educación de Cultura de la Nación. Fuentes. Ciencia Sociales II. Buenos Aires. República Argentina.
- Carlevari, Isidro. 1994. Geografía Económica Mundial y Argentina. Con particular referencia a América Latina. 5ta. Edición. Editorial Macchi. Buenos Aires.
- Daguerre, Celia Durán D., Lara Albina. 1992. Argentina. Mitos y realidades. Lugar Editorial. Buenos Aires.
- Durán Diana. 1996. Las Sociedades y los Espacios Geográficos. Argentina. Editorial Troquel. Buenos Aires.
- Manzanal M. y Rofman A. 1989. Las economías regionales de la Argentina: crisis y políticas de desarrollo. CEUR-CEAL. Buenos Aires.
- Roccatagliata, Juan A. 1992. La Argentina. Geografía General y los marcos regionales. Editorial Planeta. Buenos Aires.
- Boleda, Mario. 1998. Ciudades del Noroeste Argentino. Editorial Alianza. Buenos Aires.
- Boleda, Mario. 1993. La población del Noroeste Argentino. Historia y Actualidad. Editorial Legasa. Buenos Aires.
- Mercado, María C. 1988. Algunas cifras atinentes a la evolución poblacional de la Región del Noroeste Argentino. Siglo XIX. Cuaderno del GREDES. Salta. Argentina.
- Mercado, Cecilia. 1996. Los inmigrantes en los Censos Nacionales entre 1869/1914 en el Noroeste Argentino. Cuadernos CESICA N°2. Salta Argentina.
- Cepparo María Eugenia y R. Vargas, Pablo Lacoste (coordinador) 1997. Las relaciones argentinas chilenas y el Corredor Andino, los diferentes efectos de globalización. Pag. 77 a 90. Revista argentina y Chile. 500 años de Integración. Editorial Ciencias Artes. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza.
- Ministerio da Educação e do Desporto. MEC. Secretaria de Educação fundamental. Documento: "Nociones de Historia y Geografía en el Mercosur" 1998, con traducción realizado por especialistas de Ciencias Sociales en Cedesa. Programa de Planeamiento y Control de Calidad.
- Cámara de Comercio Exterior de Salta. Argentina. 1987. Salida al Pacífico. Ruta N°51 y Ramal C-14. Secretaría de Estado de Planeamiento. 25 páginas. Existencia de otros cuadernos actualizados.
- Ministerio de la Producción de Salta. ZICOSUR. 1997. Salta. Argentina.

2.4.7. Espacio Curricular: Ciencias Naturales

Es de destacar que si bien la física y la química son disciplinas que se encuadran dentro de las ciencias naturales, en este espacio curricular - denominado ciencias naturales - se desarrollarán y abordarán contenidos referidos a otra de las disciplinas que incluye esa área que es la Biología.

A. Fundamentación del espacio curricular

Este espacio curricular desarrollan contenidos correspondientes a biología y se encuadra en el área de las ciencias naturales, junto con la Física y la Química e intenta brindar una visión integral del funcionamiento del mundo natural.

Analiza a los seres vivos y sus relaciones con el ambiente en sus diferentes niveles de organización; por un lado investiga la interacción entre las biomoléculas y los mecanismos moleculares que facilitan una mejor comprensión los procesos fisiológicos y las vías metabólicas que se integran en el organismo como una explicación última de los fenómenos vitales, por consiguiente indaga en el terreno de genética, la biología molecular, la bioquímica y la física biológica a fin de explicar estos procesos vitales. Por otro lado extiende su campo de estudio a las relaciones con el ambiente y para ello indaga en otros terrenos como los de la medicina sanitaria y la nutrición. No es posible, entonces imaginar una biología ocupada del estudio de los seres vivos exclusivamente. Separarlos del ambiente en que se desarrollan haría imposible la interpretación de sus procesos y adaptaciones, de la influencia que reciben y las que ellos mismos ejercen sobre de su medio.

Las ciencias en general, y entre ellas la biología, surgen de los intentos del hombre por descubrir principios de orden, se distinguen por el modo en que llevan a cabo su búsqueda del conocimiento, a través de la observación, la formulación de hipótesis, la predicción, la experimentación y por último la formulación de leyes y teorías.

Este espacio curricular propone el abordaje de teorías y modelos científicos respecto de los seres vivos y sus relaciones con el ambiente, considerándolos como sistemas complejos, abiertos y coordinados.

Profundiza los niveles de celulares y moleculares con enfoque que trasciende lo disciplinar al analizar aspectos fisicoquímicos, biológicos, evolutivos, sanitarios y tecnológicos, que proporcionarán las bases para la construcción de modelos mas ajustados de los fenómenos biológicos.

Se propone además desarrollar la comprensión y valoración de las estrechas relaciones en su organismo, con otros seres vivos y con el medio que lo rodea. Para ello incluye contenidos referidos a las funciones metabólicas de integración y control

y de reproducción del organismo humano, vinculándolos con aspectos relacionados a la problemática de la salud del hombre y con las acciones que tienden a promoverla y protegerla. Este enfoque de la salud desde la integridad busca poner énfasis en la reflexión ética que ahonde en los valores de la vida para ayudarnos a ser personas más responsables y sanas.

Un encuadre desde este marco teórico favorecerá el desarrollo de actitudes de responsabilidad y solidaridad con sus pares, con los otros seres vivos y con el ambiente, para así poder concretar las alternativas tendientes a solucionar los problemas del entorno, a través del compromiso y participación individual y social.

Desde lo procedimental, se tiende al desarrollo del razonamiento y la construcción de conceptos para la producción de inferencias e interpretaciones causales en el contexto de los fenómenos naturales y biológicos.

b. Expectativas de logro

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes estarán en condiciones de:

- Utilizar modelos explicativos para analizar y describir fenómenos biológicos en los niveles celulares y moleculares de organización de los seres vivos.
- Concebir al organismo humano como un sistema complejo, abierto, coordinado y que se reproduce.
- Analizar los retos del desarrollo humano, en especial los procesos de deterioro ambiental y las alternativas para el manejo de los recursos de la biosfera.
- Analizar las problemáticas sanitarias actuales y las acciones que tienden a la promoción, protección y recuperación de la salud del hombre.
- Valorar del conocimiento científico como un conocimiento en continua construcción sujeto a revisiones y cambios contemplando aspectos que tengan que ver con la evolución histórica de diversos conceptos y teorías utilizados por la Biología.

Además, habrán acrecentado su capacidad para:

Utilizar modelos para predecir fenómenos o resultados y para elaborar y analizar conclusiones de investigaciones.

Plantear problemas y explicaciones provisorias, formular, analizar y comparar modelos involucrados en investigaciones propias y elaboradas por otros.

Planificar y desarrollar diseños de investigación que impliquen control de variables, acordes con los problemas en estudio.

Seleccionar emplear y analizar el uso de distintas técnicas de registro, organización y comunicación de información.

c. Selección y Organización de Contenidos

c.1. Contenidos conceptuales

La célula como unidad estructural y funcional:

Teoría celular. Diversidad de tipos celulares. Adaptaciones morfofisiológicas. Procesos de conservación, degradación y síntesis de sustancias. Procesos de regulación: La membrana plasmática: de entrada y salida de materiales. Control enzimático de la actividad celular. Procesos de reproducción: El núcleo celular. Cromatina, cromosomas. Mitosis y meiosis. Herencia: cromosomas homólogos, alelos. Cruzamientos. Mecanismos que producen variación.

El organismo humano como sistema complejo y abierto.

Funciones metabólicas. Alimentos. Tipos de nutrientes y sus funciones. Requerimientos nutricionales en diferentes situaciones. Nutrición y dieta. Estado nutricional: condicionantes económicos y culturales. Crecimiento, desarrollo y sus principales trastornos.

El organismo humano como sistema coordinado.

Proceso de regulación y homeostasis. Sistema neuroendocrino. Defensas no específicas y específicas. Antígenos y anticuerpos. Vacunas y sueros. Enfermedades del sistema inmunológico: inmunodeficiencias, enfermedades autoinmunes. Respuesta a injertos y trasplantes.

El organismo humano se reproduce

Caracteres sexuales primarios y secundarios. Ciclo menstrual. Concepción y planificación reproductiva. Esterilidad. Fecundación asistida. Desarrollo embrionario. Medidas preventivas frente a enfermedades de transmisión sexual. Enfermedades asociadas a alteraciones cromosómicas y génicas. Incidencia poblacional de enfermedades génicas. Mutágenos y enfermedades neoplásicas.

c.2. Contenidos procedimentales

- Análisis e interpretación de situaciones a partir de principios o modelos.
- Formulación de problemas y de explicaciones provisionales
- Identificación de problemas pertenecientes al campo de la biología.
- Planteo de preguntas problematizadoras. Formulación de hipótesis, predicción de fenómenos o resultados a partir de modelos.
- Recolección de información de diferentes fuentes. Selección de los datos apropiados y registro organizado de la información.
- Interpretación de la información
- Diseño de Investigaciones

- Análisis, planificación y realización de proyectos de Investigación escolar. Evaluación de la pertinencia de procesos materiales y/o aparatos a utilizar en la investigación.
- Comunicación de información
- Presentación y discusión de proyectos de investigación. Exposición de los mismos: selección de medios adecuados para la comunicación de información.

d. Recomendaciones Didácticas

Se considera adecuado un abordaje de los contenidos conceptuales que incluya estrategias adecuadas para la construcción de la visión sistémica del organismo humano tanto niveles celular como orgánico, con énfasis en el análisis de los procesos de conservación, regulación y reproducción en ambos niveles de organización desde una perspectiva que permita la visualización del organismo humano como un sistema complejo e integrado en el que pueden reconocerse diversos niveles de organización, que realiza permanentes intercambios con el ambiente y que además tiene la capacidad controlar un balance tanto material como energético.

Esta visión facilitará la comprensión -con un mayor grado de soporte teórico- de las diferentes causas que provocan la ruptura de la homeostasis a nivel individual y las acciones que permiten prevenir dicha ruptura. La adquisición de una visión integradora del funcionamiento del organismo humano estimula la aceptación y valoración de acciones que tienden a la promoción y protección de la salud tanto en el plano personal y colectivo, esto desde los principios y normas éticas.

Una propuesta que permita adecuar el proceso de enseñanza aprendizaje a estas perspectivas deberá organizarse teniendo en cuenta las ideas previas; el conocimiento de las mismas nos permitirá partir de lo que nuestros estudiantes saben y enseñar en consecuencia, esto implica conectarse con su modalidad de pensar de y su manejo de los contenidos. Por otra parte se hace necesario profundizar sobre las preconcepciones, ya que estas suelen ser un obstáculo importante para el aprendizaje de los conceptos científicos.

También es fundamental reconocer el carácter constructivo del aprendizaje ya que los alumnos no abandonarán sus ideas y explicaciones espontáneas hasta que encuentren una mejor; para lograrlo no basta con ofrecerles un modelo explicativo más adecuado, hay que hacerles ver que es mejor. En función de ello es importante enfrentarlos a situaciones conflictivas que supongan un reto para sus ideas, que les permita reconocer que sus construcciones son inadecuadas y que no siempre le anticipan lo que pueda a suceder. Reflexionar sobre las propias ideas es un instrumento valioso para avanzar sobre las mismas.

Una estrategia básica en el abordaje de los procesos naturales es *la resolución de situaciones problemáticas* que aporta la posibilidad no solo de construir sus conocimientos y comprobar la validez que poseen, sino también de

desarrollar cualidades de su personalidad y una manera peculiar de interactuar con la naturaleza y la sociedad. La ejercitación de este tipo de pensamiento no solo es útil en la práctica de la investigación científica, en tanto que al tener que emitir juicios que involucran valoraciones propenden a la formación de sentimientos, actitudes y puntos de vista personales comprometidos socialmente. Además favorecerán su autonomía intelectual, creatividad, flexibilidad, iniciativa, actitud crítica y toma de decisiones.

La realización de pequeños proyectos de investigación escolar, acotados en el tiempo, genera un espacio de articulación en los que se pueden trabajar en forma integrada los contenidos de este espacio con conceptos de la Química y la Física. Estos proyectos podrán incluir: planteo del problema, formulación de explicaciones provisionales, determinación de la estrategia de indagación del problema, ejecución de experimentos o trabajos de campo que permitan la recolección de datos, el análisis y procesamiento de los mismos así como la exposición de conclusiones.

Asimismo los contenidos de este espacio pueden articularse en proyectos conjuntos con los otros espacios curriculares.

Se considera de importancia incluir estrategias metodológicas que propicien una redefinición de la relación Ciencia Tecnología Sociedad a fin de desarrollar en los alumnos una postura ética y una visión armónica de estos componentes.

e. Bibliografía

- ALBERTS, B. ET. AL. 1996. BIOLOGÍA MOLECULAR DE LA CÉLULA. OMEGA. BARCELONA.
- ASIMOV, B. 1990. CRONOLOGÍA DE LOS DESCUBRIMIENTOS (LA HISTORIA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA AL RITMO DE LOS DESCUBRIMIENTOS). ARIEL. BARCELONA.
- ASIMOV, I. PASADO, PRESENTE Y FUTURO. PLAZA & JANES EDITORES. BARCELONA.
- BUNGE, MARIO. 1987. LA CIENCIA, SU MÉTODO Y LA FILOSOFÍA. ED. SIGLO VEINTE. BUENOS AIRES.
- BUNGE, MARIO. 1983. LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. ED. ARIEL, BARCELONA.
- CASTRO, N.J, MANDEL, M. Y G.B. RIVOLTA. 1990. ACTUALIZACIONES EN BIOLOGÍA. 8ª EDICIÓN. EUDEBA. BS. AS.
- CURTIS, H Y N.S. BARNES. 1998. BIOLOGÍA. EDITORIAL MÉDICA PANAMERICANA. MÉXICO.
- DE ROBERTIS, E.D.P, HIB J: Y R. PONZIO. 1997 BIOLOGÍA CELULAR Y MOLECULAR. DUODÉCIMA EDICIÓN. EL ATENEO. BS. AS
- DRIVER, ROSALIND Y OTROS. 1989. IDEAS CIENTÍFICAS EN LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA. ED MORATA. MADRID.
- FUNDACIÓN FORD. 1995 MANUAL PARA PROFESORES: ADOLESCENCIA, TIEMPO DE DECISIONES. FACULTAD DE MEDICINA, UNIVERSIDAD DE CHILE.

GIORDANO M. Y OTROS. 1994. ENSEÑAR Y APRENDER CIENCIAS NATURALES. ED TROQUEL BS. AS.

GRIFFITHS, H., MILLER, J.H., SUZUKI D. Y W. GELBERT. GENÉTICA. 5° EDICIÓN. MC GRAW HILL-INTERAMERICANA. 1993.

GUTIERREZ GONCEL, R Y OTROS. 1993 ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EN LA EDUCACIÓN INTERMEDIA. TRATADO DE EDUCACIÓN PERSONALIZADA. ED RIALP. MADRID

KLLUG, W. S. Y M. R. CUMMINGS. CONCEPTOS DE GENÉTICA ED. PRENTICE HALL- IBERIA. MADRID. 1999

LENINGHER. ET AL. 1996. PRINCIPIOS DE BIOQUÍMICA. 2° EDICIÓN. ED MÉDICA PANAMERICANA. MÉXICO.

MARGULIS, L. Y D. SAGAN. 1995 ¿QUÉ ES EL SEXO? METATEMAS. LIBROS PARA PENSAR LA CIENCIA. TRUSQUETS EDITORES. BARCELONA

MARGULIS, L. 1986. EL ORIGEN DE LA CÉLULA. DE REVERTÉ. BARCELONA.

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. 1997, CONSEJO FEDERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN. CONTENIDOS BÁSICOS PARA LA EDUCACIÓN POLIMODAL. C.E.I. BUENOS AIRES.

SANCHEZ MONGE, E. Y N. JOUVE. 1989. GENÉTICA. ED. OMEGA BARCELONA.

SCHNECK, A., FLORES, G. Y C. GONZÁLEZ. 1997. BIOLOGÍA CELULAR. PROCIENCIA. CONICET. BUENOS. AIRES.

SOLOMON, E.P. Y OTROS 1998. BIOLOGÍA DE VILLÉ. 4° EDICIÓN. EDITORIAL MÉDICA PANAMERICANA. MÉXICO.

2.4.8. Espacio Curricular: Tecnología de la Información y la Comunicación

Se sugiere que los contenidos que se proponen sean –a su vez– priorizados por los docentes a nivel institucional y áulico, de forma tal de generar la especificación del diseño curricular en esos niveles.

Asimismo, se incluyen algunas sugerencias u orientaciones didácticas. Antes de desarrollar cualquier estructura de contenidos para el espacio curricular se debe definirlo con precisión.

a. Fundamentación del espacio curricular

Se puede decir que la Tecnología incluye el análisis e interpretación tanto de los objetos tecnológicos como de las técnicas involucradas en su obtención, entendiendo por tecnología todo procedimiento manual, automático o mental que resuelve un problema o satisface una necesidad (actual o potencial). Dichos procesos involucran la transformación de insumos en productos terminados o servicios. La tecnología tiende, por lo tanto, a satisfacer las necesidades del hombre a través de distintos objetos físicos o intangibles, con una utilización racional de las técnicas y los recursos disponibles. Como consecuencia de esta definición, para encarar el estudio de las tecnologías tanto desde su génesis como desde sus impactos, se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

El conocimiento y la selección de los insumos.

1. Los diferentes sistemas de producción.
2. La relación entre los productos y sus destinatarios.

En este contexto, el conocimiento tecnológico se ha convertido en una herramienta fundamental para poder interactuar con el mundo contemporáneo. El ser humano se encuentra rodeado de diversos objetos tecnológicos para la satisfacción de sus necesidades. Por este motivo, es necesario brindar las herramientas conceptuales para que los estudiantes comprendan la lógica de funcionamiento y, en su caso, de la generación de estos objetos. Por otra parte, se debe incentivar una actitud creativa e innovadora para que, cada cual en su ámbito, pueda diseñar e implementar soluciones tecnológicas a sus necesidades cotidianas.

b. Expectativas de Logro

Las expectativas de logros previstas para el espacio curricular, al finalizar el ciclo de Educación Polimodal de Adultos, son las siguientes:

Conocimiento de los componentes y de la lógica de operación de las computadoras.

Reconocimiento y aplicación de las herramientas de software más importantes.
Conocimiento de las cualidades funcionales de los diferentes dispositivos analógicos y digitales de comunicación.
Conceptualización de la diferencia entre conocimiento científico y tecnológico.
Capacidad de reflexión sobre los diversos impactos sociales y naturales de la tecnología.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1 Contenidos Conceptuales.

- La información, medidas de cantidad de información.
Operaciones lógicas y matemáticas en sistema binario.
- Reseña histórica de la computación.
- Estructura física y funcional de la computadora:
 - Microprocesadores: Familias de microprocesadores, estructura funcional interna
 - Memorias: capacidad y velocidad de acceso
 - Discos rígidos: velocidad de acceso, capacidad, confiabilidad
 - Lectoras y grabadoras de CD, disketteras
 - Dispositivos de entrada/salida. Accesos COM, LPT y telefónicos
 - Monitores: Frecuencia de barrido horizontal, principio de funcionamiento
 - Placas de sonido
- Concepto de *software* o programa informático.
- Programas utilitarios. Procesadores de texto, sonido e imágenes. Planillas de cálculo.
- Dispositivos analógicos y digitales de transmisión, codificación y recepción de datos: teléfono, televisión, fax.
- Vínculos para la transmisión de información: par de cobre, cable coaxil, fibra óptica, comunicaciones inalámbricas (bandas del espectro electromagnético). Tipos de antenas. Comunicación vía satélite.
- Procedimientos de modulación analógica y digital: AM, FM, PCM.
- Transductores de magnitudes físicas. Conversión A/D y D/A.
- Las aplicaciones de la informática y las comunicaciones en la sociedad. Impactos positivos y negativos. Las relaciones entre personas y máquinas. Cuestiones éticas sobre propiedad intelectual, privacidad de la información, fraude informático.

c.2 Contenidos Procedimentales

- Desmontaje de una PC. Reconocimiento de sus elementos constitutivos.
- Desmontaje de un monitor y reconocimiento de sus elementos constitutivos.
- Montaje de una PC y puesta en marcha de la misma.

- Desmontaje de productos tecnológicos vinculados con el procesamiento y transmisión de la información
- Desarme de diferentes tipos de conductores y reconocimiento de sus partes.

d. Orientaciones Didácticas

• La Informática como Auxiliar de la Tecnología

Es frecuentemente confundir tecnología con informática. Para aclarar este punto podemos decir que la informática es una valiosa herramienta para la implementación de las tecnologías, sin embargo, el ser humano es el único que tiene el criterio para decidir cuando utilizarla y cuando no. Hay casos en que la solución de un problema tecnológico utilizando la informática es contraproducente.

Dentro del espacio tecnología, no se debe tomar a la informática como único objeto de estudio sino predominantemente como una herramienta, como lo es también – por ejemplo- el método de los siete pasos para la resolución de problemas. El conocimiento informático es altamente finalista y orientado a resolver –como instrumento- problemas específicos o satisfacer necesidades concretas.

• Orientaciones Generales

Las orientaciones pedagógico–didácticas para este espacio curricular se pueden articular en torno a los siguientes ejes de actuación:

Método crítico que comparta elementos del método tradicional con elementos del constructivismo, centrado en la resolución de problemas: seleccionar un problema de la realidad social o productiva del entorno de la institución educativa (elegido por los alumnos o sugerido por el profesor) en torno al cual se motivará el análisis que coadyuve a la identificación y síntesis de conceptos, de conocimientos y habilidades procedimentales y de valoraciones actitudinales que promuevan la creatividad y la innovación. Finalmente, se intentará dar solución o respuestas al problema planteado, utilizando para ello tanto información tecnológica como conocimientos y habilidades conceptuales y procedimentales. Construcción de maquetas y simuladores, incluyendo entre estos últimos juegos y láminas que permitan lúdicamente un acercamiento a la realidad tecnológica local, nacional e internacional. De esta forma, los recursos mencionados pueden ser contruidos por los propios profesores y estudiantes, constituyéndose así un proceso de adquisición de conocimiento conceptual y operativo a la par que la construcción de herramientas pedagógicas. También las limitaciones económicas de costos elevados para el material de este espacio curricular puede salvarse con una estrategia de esta naturaleza.

Estos recursos pedagógicos podrían combinarse con visitas programadas a establecimientos productivos zonales, en los que la empresa o el productor comprometa un guía de visita, lo cual generaría en gran medida la formación de interfaces de comunicación y realimentación positiva entre el mundo productivo y la escuela. Dichas visitas pueden constituir la culminación de la resolución de un

caso, o un elemento disparador para motivar el abordaje de una problemática productiva en particular.

Intercambio de casos resueltos con otras instituciones educativas. Ello puede contribuir a la difusión horizontal de experiencias didácticas en torno a elementos concretos, generando un sistema de funcionamiento en red. En el fondo, se trata de pensar que el propio sistema educativo puede producir parte del material didáctico que un espacio curricular relativamente nuevo como tecnología necesita.

Uso del apoyo de instituciones externas que puedan actuar como fuentes de información y como referentes tecnológicos para el espacio curricular, localizadas tanto en el ámbito provincial como nacional. Se pretende así articular el espacio curricular tecnología con los distintos organizaciones actuantes en la materia, de forma tal de lograr no sólo un enriquecimiento y una mayor coherencia en el análisis tecnológico escolar, sino también la construcción de una escuela que sea una caja de resonancia crítica de los avances técnicos, y por ello también un organismo clave de la dinámica de difusión tecnológica.

Finalmente, los elementos actitudinales de la educación tecnológica deben recibir una atención preferente, de forma horizontal a todos los conceptos y habilidades desarrollados. En este sentido, más que incorporación de saberes en tecnología propiamente dicha, los alumnos necesitan incorporar dichos conocimientos desde una óptica innovadora, mediante acciones y trabajos procedimentales, si se quiere formar una actitud crítica y constructiva de los educandos frente a la innovación técnica y social.

e. Bibliografía

Manuales de los diferentes productos de software a utilizar en cada caso.

Manuales de productos tecnológicos provistos por los fabricantes de los mismos.

2.5. Programas Indicativos - Segundo Año -

2.5.1. Espacio Curricular: Lengua y Literatura II

a. Selección y Organización de los Contenidos

a.1 Contenidos conceptuales:

- Los géneros discursivos y los géneros literarios. Sistematización de formatos discursivos complejos ficcionales y no ficcionales. Argumentación científica y pragmática, ensayo, monografía y definición. Curriculum vitae. Proyectos. Exploración narrativa y lírica. El diálogo teatral. Diferenciación entre diálogo y textos dialógicos.
- Fuentes de información: diccionarios, enciclopedias, libros específicos del área de producción de bienes y servicios, banco de datos.
- Modelos de análisis de textos literarios. Aproximación a principales aportes de los paradigmas semiológicos, fenomenológicos, sociológicos y psicoanalíticos.
- Canones: conformación y análisis de propuestas existentes.
- Criterios de selección y construcción de corpus (Para Literatura se deja abierta la posibilidad al criterio de innovación y selección. Se sugiere permitir a los alumnos apropiarse del rol de lector incluyendo la posibilidad de que ellos elijan qué leer).

a.2. Contenidos procedimentales

- Reconocimiento y empleo de algunos modelos de análisis lingüístico y literario como respuesta a problemas interpretativos.
- Uso de material de referencia: bibliografías, bibliotecas, redes de información.
- Registro, selección, clasificación, interpretación y análisis de la información.
- Uso del ordenador en la confección de variedades textuales.
- Experimentación de escrituras: argumentación pragmática y científica en la monografía y el ensayo, curriculum vitae, informe, memoria.
- Formulación de proyectos.

a.3. Contenidos actitudinales

- Apreciación de la solidez argumentativa.
- Valoración de la coherencia y cohesión de las producciones escritas.
- Valoración del vocabulario preciso.
- Rigurosidad en las observaciones, registros, clasificaciones, análisis y conclusiones.

- Posición crítica frente a los mensajes de los medios de comunicación social.

Observaciones:

Se advierte que los mismos contenidos presentados en este espacio curricular corresponde para todas las modalidades.

2.5.2. Espacio Curricular: Matemática II

a. Fundamentación del Espacio Curricular

Considerando que el mundo físico está, en general modelizado por las matemáticas continuas se hace necesaria la introducción de funciones, que son de gran aplicación en este sentido; el concepto de función, como también los de ecuaciones y sistemas de ecuaciones permiten modelizar y simplificar el estudio de innumerables cuestiones que surgen tanto de la Matemática como de las Ciencias Sociales.

La interpolación entre geometría y álgebra permite desarrollar en el alumno habilidades para formular y analizar problemas mediante la geometría analítica.

Las actividades de recolectar, representar, procesar, como las de resumir, analizar y transformar datos, involucran simulaciones y / o muestreos, curvas de ajuste, test de hipótesis e inferencias que son de gran utilidad a las Ciencias Sociales.

El estudio de las probabilidades provee conceptos y métodos para interpretar predicciones basadas en incertidumbres. Las medidas probabilísticas son usadas en investigación y en la justificación de decisiones.

Se incluye el trabajo con procedimientos que apuntan a la construcción de capacidades para la resolución de problemas y el desarrollo del razonamiento y la comunicación, dando cuenta del modo de hacer propio de la disciplina.

El espacio curricular de MATEMÁTICA II se organiza en el ámbito del Nivel Polimodal, como un espacio común a todas las modalidades y presupone como requisito haber cursado previamente Matemática I. Por ello debe acrecentar el desarrollo de capacidades disciplinares, profundizando y ampliando los contenidos abordados en dicho espacio curricular.

En este sentido se hace necesario la incorporación de los métodos de cálculo infinitesimal que son aplicados en forma creciente en las Ciencias Sociales.

El estudio de las probabilidades provee conceptos y métodos para interpretar predicciones basadas en incertidumbres.

b. Expectativas de Logro

- ✓ Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, representaciones y estrategias en función de la situación planteada utilizando los objetos matemáticos (números reales, funciones, ecuaciones, inecuaciones y vectores y los conceptos de límite y derivada).
- ✓ Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.

- ✓ Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística , reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones .
- ✓ Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c. Selección de Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

❖ **LIMITE Y DERIVADA**

Sucesiones aritmética y geométricas, recurrencia, suma de los n primeros término, el número e , límite de funciones en un punto, en el infinito; límite y continuidad. Derivada de una función en un punto, la función derivada, derivada de funciones elementales, crecimiento y decrecimiento de una función, máximos y mínimos.

❖ **VECTORES Y TRIGONOMETRIA**

Producto interno en el plano, producto interno y vectorial en el espacio, distancia , teoremas del seno y del coseno.

❖ **PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA**

Estadística.: parámetros estadísticos y estimadores, correlación entre variables. Probabilidades : variables aleatorias , ditribuciones de probabilidad, esperanza matemática, varianza, ley de los grandes números.

c.2 Contenidos Procedimentales

- Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, representaciones y estrategias en función de la situación planteada\ utilizando los objetos matemáticos (números reales, funciones, ecuaciones, inecuaciones y vectores).
- Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.
- Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, representaciones y estrategias en función de la situación planteada utilizando los objetos matemáticos (vectores, relaciones trigonométricas y los conceptos de límite y derivada).

- Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística , reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones .
- Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.
- Resolver situaciones problemáticas seleccionando las principales herramientas matemáticas que permiten expresar e interpretar cuantitativamente las relaciones existentes entre las variables involucradas en los procesos o fenómenos que estudian las ciencias naturales.
- Interpretar y aplicar los conceptos básicos de estadística ; reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones .
- Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c.3 Contenidos Actitudinales

- ❖ Valoración del conocimiento Matemático como formador de la personalidad en los planos cognitivo, afectivo y social.
- ❖ Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas como requisitos tanto para el debate Matemático como para la participación en la vida en Sociedad.
- ❖ Valoración del análisis de situaciones en base a la lógica a las herramientas que da la Matemática para la comprensión de las mismas y la toma de decisiones.
- ❖ Cuestionamiento de la validez y generalidad de las afirmaciones propias y ajenas en relación con el conocimiento Matemático.
- ❖ Valoración del Lenguaje preciso, claro y conciso de la Matemática como organizador del pensamiento.

d. Orientaciones Didácticas

Estos contenidos que amplían y profundizan los espacios curriculares propios de la modalidad, están orientados al uso concreto de herramientas matemáticas tanto conceptuales como procedimentales, en el análisis de problemas concretos relacionados a las Ciencias Naturales.

La resolución de problemas, utilizada en etapas anteriores, continua siendo el procedimiento fundamental para generar las dinámicas en las clases de matemática, porque permite diferentes formas de trabajo como por ejemplo la interacción entre sus pares, la reflexión individual, la discusión en la selección y también invención de problemas entre otras.

La matematización de situaciones, permitirá al alumno elaborar y ensayar modelos (figuras, funciones, ecuaciones, azar,...), aplicar los resultados o las

técnicas, comprobar la validez de los resultados, para luego extraer a diferentes niveles de sistematización, integración, formalización, generalización y lo conceptual y metodológico. Para ello, se pondrá especial énfasis tanto en la cohesión interna de esta disciplina, como en su significatividad y funcionalidad dada por su conexión con las diversas disciplinas de la modalidad.

e. Bibliografía

- MATEMATICA METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA. Parte I y II.
Graciela Chemello y Adriana Diaz.
CONICET. 1997.
- LA PROBABILIDAD Y SUS APLICACIONES.
Luis Santalo.
IBEROAMERICANA
- MATEMATICA I.
Guzman, Colera.
Edit. ANAYA. 1.994.
- ANALISIS MATEMATICO.
Juan Foncuberta Gustavo Barallobres
1996 .- CONICET
- ENFOQUES HACIA UNA DIDACTICA HUMANISTA DE LA MATEMATICA.
Luis Santalo –
1.994 – TROQUEL
- ANALISIS MATEMATICO.
Juan Foncuberta – Gustavo Barallobres.
1.996 – CONICET
- INTRODUCCION AL CALCULO Y AL ANALISIS MATEMATICO.
Courant –
Edic. LIMUSA
- ESPACIOS VECTORIALES Y GEOMETRIA ANALITICA.
Luis Santalo –
Edit. DOCENCIA

2.5.3. Espacio Curricular: Lengua Extranjera II

a. Selección y Organización de los Contenidos

a.1. Contenidos Conceptuales: Inglés 2 (Segundo Nivel)

Texto oral:

Estructura de la interacción compleja. Actos de habla directos e indirectos (revisión y profundización de los estudiados en los del nivel anterior y además: aceptar / rechazar, planear, opinar, sugerir, formular una hipótesis, expresar preferencia, predecir, comparar y contrastar). Diferentes modos discursivos (instrucciones, reglas de juego, mensajes, relato, descripción de procesos) Fórmulas sociales en intercambios cotidianos variados. Reglas constitutivas de las secuencias interactivas (diálogo o conversaciones cruzadas) Discurso oral extendido: negociación de turnos, temas y encadenamientos. Recursos de estilo. Estructura de la información: entonación del discurso, contraste y énfasis; lo dado en el contexto y lo nuevo. Modo de articulación (inteligibilidad general y particular) Vocabulario adecuado a las unidades temáticas elegidas. Introducción al vocabulario específico de inglés de acuerdo a la Modalidad y Orientación elegidas.

Texto Escrito:

Estructura del texto escrito. Macro-estructura y micro-estructura textual. Grafema, palabra, frase, párrafo y texto. Cohesión y coherencia discursivas. Secuencia de tiempos verbales. Ordenamiento y distribución de la información: oración principal (tópico). Convenciones de los discursos escritos seleccionados. Recursos estilísticos. Aproximación a los niveles de formalidad. *Tipos de textos escritos receptivos*: literarios, periodísticos, publicitarios, informativos, de información científica, de instrucciones y epistolares. *Tipos de textos productivos* de mayor longitud y complejidad (instrumentales y creativos) utilizando el vocabulario adecuado a las unidades temáticas elegidas, y manejo más amplio del vocabulario específico de inglés técnico necesario para abordar la temática de economía, relacionado con el mundo de los negocios.

Sistemas de la lengua inglesa:

Sistema morfológico parcial: inflexiones de sustantivos, pronombres; verbos regulares e irregulares; adjetivos :comparativo y superlativo; adverbios (frecuencia, lugar, cantidad y modo). *Sistema sintáctico parcial*: patrones menos frecuentes; expresiones idiomáticas. Oraciones compuestas y complejas. *Sistema semántico parcial*: conceptos: lugar, existencia, posesión, habilidad, posibilidad, obligación, acción en proceso presente y pasada, acción habitual, pasada y futura, aspecto perfectivo en el presente; procesos (voz pasiva); causa, consecuencia y propósito; tiempo, frecuencia, modo, cantidad y grado, probabilidad, referencia anafórica y catafórica, relaciones de concesión – contraste, razón – resultado, medio - propósito.

a.2. Contenidos Procedimentales

Textos de complejidad creciente orales y escritos:

- Reconocimiento visual del texto y de su tipografía; exploración de diversos formatos textuales complejos. Identificación del valor comunicativo global del texto y de su significado. Detección, producción y reflexión sobre la estructura jerárquica de la información, de actos de habla transparentes y opacos, y de la estructura de diferentes formatos textuales. Comprensión de textos complejos orales y escritos. Análisis de los progresos alcanzados en la segmentación de la cadena acústica. Retención de datos pertinentes según tipo de discurso y situación. Reconocimiento y retención de los elementos pertinentes de la macro-estructura y micro-estructura textual. Análisis de los ajustes que se van logrando en la construcción del significado total.
- Producción de textos complejos orales y escritos. Reconocimiento y utilización, en situaciones funcionales, de las convenciones que hacen al texto oral y escrito. Adecuación de uso (texto escrito y oral) según propósito, contexto y audiencia. Uso funcional de fórmulas sociales. Reconocimiento, empleo y adecuación de categorías inflexionales y sintácticas específicas. Evaluación de logros. Progresión en los procedimientos, expansión y complejización o supresión y simplificación de oraciones y párrafos (texto escrito). Lectura, relectura de borradores. Evaluación de los cambios efectuados.
- Desarrollo y aplicación de estrategias. Análisis de estrategias de comprensión y producción en proceso. Confrontación y enriquecimiento grupal. Reconocimiento y uso de vocabulario adecuado a las áreas temáticas elegidas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes gramaticales más complejos y expresiones idiomáticas. Uso de diccionarios bilingües y monolingües.

b. Orientaciones didácticas

Se propone que Inglés como Lengua Extranjera sea parte integral de la modalidad y orientación elegidas. Esto requiere que los procesos de enseñanza y aprendizaje se orienten de modo tal que la lengua sirva como un efectivo instrumento de acceso a saberes específicos de dicha área. Se busca que los estudiantes accedan progresivamente al aprendizaje de áreas lexicales y formatos discursivos específicos y a una reflexión sobre el lenguaje efectivo e instrumental que les permita optimizar los recursos alcanzados. Se desarrollarán estrategias de aula que alienten la participación compartida, responsable y creativa.

Se recomienda en la medida de lo posible emplear materiales semi-auténticos y auténticos, funcionales y apropiados para las necesidades e intereses de los **estudiantes, de manera que aseguren un aprendizaje contextualizado e instrumental, siempre desde la óptica de la lengua actualizada.** La interacción y profundización de saberes lingüísticos y actividades conducentes apropiadas sustentarán la

comprensión de textos escritos y orales en la lengua extranjera y la producción de los mismos en forma más restringida.

Se planteará la realización de tareas o proyectos que abarquen todos los aspectos posibles de una actividad con objetivos reales y factibles, donde el docente actuará como guía y facilitador. El proceso de enseñanza-aprendizaje estará organizado en unidades de trabajo estructuradas en términos de una secuencia de tareas interrelacionadas y diseñadas con el fin de llevar a cabo una tarea final. Dichas tareas implican un "hacer" con la lengua, obtener un resultado, y desarrollar la competencia comunicativa a través del aprendizaje, no sólo de contenidos conceptuales sino también procedimentales. Estas dos dimensiones del saber serán construidas globalmente a partir de la incorporación e integración de información nueva a los esquemas conceptuales ya construidos. De este modo, un mismo contenido o tipo de texto puede ser abordado con diferente grado de profundidad y su tratamiento resultará en una producción con creciente grado de complejidad a medida que los estudiantes avancen en el proceso de aprendizaje.

Al momento de seleccionar contenidos, será muy importante el énfasis que se le dé al lenguaje a aprender, tanto en su faz representacional como comunicativa. Del mismo modo, al momento de decidir cuáles son los contenidos que vamos a seleccionar, debemos tener en cuenta, principalmente al alumno en su contexto: nivel de inglés y Modalidad.

Sumado a esto, tendremos que considerar cuáles van a ser los usos que los alumnos darán a su lengua extranjera adquirida. Compartimos los aportes de Van Ek y Alexander (1980), en el documento *Threshold Level English*, cuando, al respecto, especificaron los siguientes componentes:

- las situaciones en las cuales se utilizará la lengua extranjera, incluidos los tópicos que se tratarán;
- las actividades de la lengua en las cuales el alumno tomará parte;
- las funciones de la lengua que el alumno deberá utilizar;
- los tópicos y lo que el alumno podrá hacer con ellos;
- las nociones generales que el alumno podrá manejar;
- las nociones específicas (relacionadas con los tópicos) que el alumno podrá manejar;
- las formas de la lengua que el alumno podrá utilizar;
- el grado de destreza que el alumno necesitará desplegar.

La lengua extranjera es espacio común a todas las modalidades y orientaciones de la Educación Polimodal. Es por tal razón que los contenidos deben orientarse tanto hacia las competencias generales de este Nivel Educativo, como a las competencias específicas de cada orientación. La Lengua Extranjera deberá articularse en forma directa con la modalidad propuesta, para lo cual es esencial la utilización de material auténtico o semi-auténtico que le sirva de soporte. En la Educación Polimodal, el idioma inglés tendrá un valor eminentemente *instrumental*. Las tareas seleccionadas se caracterizarán por un alto grado de autenticidad, globalidad, integración y creatividad, apoyando en un cien por cien al proyecto base.

Los textos que se utilicen podrán tener distintos formatos, los cuales serán seleccionados de acuerdo con la modalidad de que se trate:

- **Textos literarios:** privilegian la combinación de los distintos elementos de la lengua con una finalidad estética (cuento, novela, obra de teatro, poema).

- **Textos periodísticos:** en ellos predomina la función informativa y lo actual, lo presente. Sus soportes son diarios, periódicos, revistas. Presentan diversas formas: noticias, artículos de opinión, entrevistas, reportajes, crónicas, reseñas de espectáculos o de libros.
- **Textos de información científica:** sus contenidos provienen del campo de las ciencias en general. Predominan las oraciones enunciativas de estructura bi-membre con orden sintáctico canónico (sujeto - verbo - predicado). Las frases son claras y el vocabulario, preciso. Presenta variedades tales como: la definición, la nota de enciclopedia, el informe de experimentos, la monografía, la biografía, el relato histórico.
- **Textos instruccionales:** son orientaciones precisas para realizar distintas actividades. En ellos predomina la función apelativa (prescribe acciones) y la trama descriptiva (representa el proceso a seguir en la tarea emprendida). Tanto la receta como el instructivo tienen dos partes diferenciadas: listas de elementos a usar, enunciadas con sustantivos concretos y adjetivos numerales, instrucciones.
- **Textos epistolares:** buscan establecer la comunicación por escrito con un destinatario ausente. Presentan tres partes: encabezamiento (tiempo, destinatario y fórmula de tratamiento); cuerpo (desarrollo del mensaje) y despido (saludo y firma. Pueden tomar la forma de carta y/o solicitud.
- **Textos publicitarios:** informan sobre lo que se vende para hacer surgir en el posible comprador la necesidad de comprar, por lo cual se manipula el lenguaje en virtud de ese propósito. Aparecen en diarios, revistas, folletos, afiches, volantes, Internet.
Los avisos publicitarios adoptan distintas tramas (narrativa, argumentativa, descriptiva, emocional); conjugan lo verbal y lo icónico a la vez. Sus mensajes son muy sintéticos y contundentes, con gran variedad de recursos retóricos.

Según las diferentes modalidades, en la Educación Polimodal, la Lengua Extranjera propiciará distintos modos de acercamiento a cada una de las diferentes Modalidades:

1. **Humanidades y Ciencias Sociales:** se propiciará la aplicación de procedimientos que impliquen la detección y resolución de problemas socioculturales, la reflexión crítica y creativa y la producción de proyectos culturales. Los textos apropiados a esta Modalidad presentan una gran variedad, pudiendo encontrarse prácticamente todos los formatos descriptos anteriormente.
2. **Comunicación, Arte y Diseño:** se expondrá a los alumnos a situaciones comunicativas que permitan identificar las particularidades de los distintos lenguajes en el contexto contemporáneo, por medio del acceso de discursos culturales, la lectura reflexiva y crítica de mensajes y la producción de proyectos socioculturales a partir de la integración de los lenguajes. Al igual que en la modalidad anterior, se pueden encontrar todos los formatos textuales.
3. **Ciencias Naturales:** se diseñarán tareas comunicativas que permitan el diseño, ejecución y evaluación de proyectos socio comunitarios, la detección y resolución

de problemas ambientales y la descripción e interpretación de los procesos de la naturaleza. Predominan en este campo los textos científicos e instruccionales, aunque también se pueden utilizar los periodísticos y publicitarios.

4. **Economía y Gestión de las Organizaciones:** la Lengua Extranjera propiciará la transferencia para analizar, ejecutar, coordinar y controlar procesos, como también el desarrollo de habilidades interactivas y sociales para la toma de decisiones, el trabajo en equipo y la gestión a través de tareas comunicativas. Gran predominio de textos periodísticos y publicitarios, así también como de científicos e instruccionales.
5. **Producción de Bienes y Servicios:** se favorecerá la aplicación de procedimientos para describir y analizar experimentos, comparar propiedades de los materiales y la terminología técnica básica y analizar distintas teorías económicas. En esta modalidad, al igual que en la anterior, los textos serán preeminentemente instruccionales, periodísticos y científicos, aunque también se encontrarán textos publicitarios y epistolares.

El docente actuará como guía y facilitador y en estrecha colaboración con los especialistas en las áreas de cada modalidad. Se produce así una interacción genuina y enriquecedora, donde el docente aporta su conocimiento del idioma, y los estudiantes el conocimiento específico del tema que, si bien está todavía en proceso de construcción puede ser mayor al del docente de la lengua extranjera.

b. Bibliografía Específica

CBC de Nivel Polimodal de Lenguas Extranjeras de la Nación dentro del Marco de la Ley Federal de Educación.

Diseño Curricular Provincial de Lenguas Extranjeras.

English File 2, by Clive Oxenden, Paul Seligson & Christina Latham-Koenig, Student's Book, Teacher's Book, Workbook and Cassettes

Longman English Works, by Robert O'Neill, Student's Book 1 & 2, Teacher's Book 1 & 2, Workbook 1 & 2 and Cassette 1 & 2. (Elementary to pre-intermediate level)

Lifelines, levels Pre-Intermediate and Intermediate by Tom Hutchinson. Student's books, Teacher's books, Cassettes and Workbooks. (Oxford University Press)

Polimodal English, levels 1, 2 and 3 by Alan Battersby, Carol Lethaby, María Sara Rodríguez and Omar Villarreal. Student's Books, Teacher's books, cassettes (Macmillan Heinemann)

Longman for Polimodal, levels 1 and 2 by Andy Hopkins and Jocelyn Potter with Madeleine du Vivier. Student's book with built-in Workbook, Teacher's Resource Book, Cassettes for the Book and Workbook. Pearson Educational Consultants.

Your Turn or Your Turn Next, levels 3 and 4. Student's Books, Teacher's Guides & cassettes by Richmond Publishing.

Work in Progress by Andy Hopkins and Jocelyn Potter. Course Book, Teacher's Resource Book, Workbook and Cassettes. Longman (Pearson Education)

Business Basics by David Grant and Robert McLarty. Student's Book, Teacher's Book, Workbook and cassettes. Oxford University Press.

Business First by Colin Benn and Paul Dummett. Book and Cassette. Macmillan Heinemann, English Language Teaching.

Business Words by Deirdre Howard-Williams and Cynthia Herd. Student's book. Macmillan Heinemann, English Language Teaching.

Company to Company, business correspondence in English by Andrew Littlejohn. Student's Book and Teacher's book. Cambridge University Press.

Science to 14, Summary Book by Stephen Pople. Oxford University Press.

Oxford English for Electrical and Mechanical Engineering, by Eric H. Glendinning and Norman Glendinning. Student's book, answer book and cassette. Oxford University Press.

Oxford English for Electronics, by Eric H. Glendinning and John McEwan. Student's book, Answer book and cassette. Oxford University Press.

First Class, English for Tourism, by Trish Stott and Roger Holt. Student's book, teacher's book, workbook and cassette. (pre-intermediate to intermediate level)

At Your Service – English for the Travel and Tourist Industry by Trish Stott and Angela Buckingham. Student's book, teacher's book, workbook and cassette. Oxford University Press. (false-beginners to pre-intermediate level)

Survival English, by Peter Viney and John Curtin. Student's book, teacher's file and notes, cassettes (2) and practice book. Resource pack (optional) (pre-intermediate level).

Basic English for Computing, by Eric H. Glendinning and John McEwan. Student's book, teacher's book and cassette. Oxford University Press.

Polimodal English, Resource Files 1, 2 & 3; by Omar Villarreal. Macmillan Heinemann, English Language Teaching. De acuerdo a la Modalidad:

1. **Communication, Arts and Design**
2. **Visual Arts & Communication**
3. **Economics and Management**
4. **Humanities and Social Sciences**
5. **Natural Sciences**

Richmond's Tools, levels 1, 2 and 3. Student's book, Teacher's Guide and cassettes. De acuerdo a la Modalidad:

1. **Business and Management**
2. **Technology and the Future**
3. **Society and Humanities**
4. **Production of Goods and Services**
5. **Natural Science**

Bibliografía General

Aitchison, Jean (1989): *The Articulate Mammal. An Introduction to Psycholinguistics.* Unwin Hyman.

Alderson, Charles & Urquhart, A. H. (1984): *Reading in a Foreign Language.* Longman.

- Azar, Irma y otros (1991):** *Política Lingüística Y Lenguas Extranjeras. Revue de la SAPFESU, junio – noviembre '94. Bs. As.*
- Bialystok, Ellen (1990):** *Communication Strategies.* Brackwell
- Brazil, David and John, Catherine (1989):** *Discourse Analysis and Language Teaching.* Longman.
- Brazil, David (1994):** *Pronunciation for Advanced Learners of English.* CUP
- Cook, Guy (1989):** *Discourse.* OUP.
- Chaudron, Craig (1988):** *Second Language Classrooms.* CUP
- Chomsky, Noam (1986):** *Knowledge of Language.* Blackwell.
- Chomsky, Noam (1995):** *The Minimalist Program.* The MIT Press.
- Cook, Vivian (1996):** *Chomsky's Universal Grammar.* Blackwell.
- Elliot, Alison (1981):** *Child Language.* CUP.
- Ellis, Rod (1990):** *Instructed Second Language Acquisition. Learning in the Classroom.* Basil Blackwell.
- Ellis, Rod (1984):** *Classroom Second Language Development.* Pergamon.
- Gass, Susan & Schachter, Jacquelyn (1992):** *Linguistic Perspectives on Second Language Acquisition.* CUP.
- Goodluck, Helen (1991):** *Language Acquisition. A Linguistic Introduction.* Blackwell.
- Grabe, W. & Kaplan, R. (1991):** *Introduction to Applied Linguistics.* Addison, Wesley.
- Halliday, Michael (1974):** *An Exploration in the Functions of Language.* Arnold.
- Halliday, Michael & Hasan, Ruqaiya (1975):** *An Exploration in the Functions of Language.* Arnold.
- Halliday, Michael & Hasan, Ruqaiya (1990):** *Language, Context and Text: Aspects of Language in a Social, Semiotic Perspective.* OUP
- Harley, Birgit; Allen, Patrick; Cummins, Jim & Swain, Merrill (1990):** *The Development of Second Language Proficiency.* CUP.
- Hatch, Evelyn (1992):** *Discourse and Language Education.* CUP.
- Kress, Günther (1976):** *Halliday: System and Function in Language.* OUP.
- Kroll, Barbara (1990):** *Second Language Writing. Research Insights for the Classroom.* CUP.
- Labov, William (1972):** *Sociolinguistic Patterns.* University of Pennsylvania Press.
- Larsen, Freeman & Long, Michael (1991):** *An Introduction to Second Language Acquisition Research.* Longman.
- Leech, Geoffrey (1978):** *A Communicative Grammar of English.* Longman.
- Lee McKay, Sandra (1993):** *Agendas for Second Language Literacy.* CUP.
- McLaughlin, Barry (1989):** *Theories of Second Language Learning.* Arnold.
- Nunan, David (1988):** *The Learner-Centred Curriculum.* CUP.
- Pride, J. B. P. & Holmes, Janet (1979):** *Sociolinguistics.* Penguin.
- Quirk, Randolph; Greenbaum, S. ; Leech, Geoffrey & Svartvik, Jan (1985):** *A Comprehensive Grammar of the English Language.* Longman.
- Richards, Jack & Schmidt, Richard (1983):** *Language and Communication* Longman.
- Selinker, Larry (1992):** *Rediscovering Interlanguage.* Longman.
- Spolsky, Bernard (1989):** *Conditions for Second Language Learning.* OUP
- Van Dijk, Teun (1980):** *Text and Context.*
- Vygotsky, Lev :** *Pensamiento y Lenguaje.* Fausto.

Willis, Jane and Dave Willis, eds. : *Challenge and Change in Language Teaching*. Heinemann (1996)

Bartram, Mark and Richard Walton; (1991) *Correction: A Positive Approach to Language Mistakes*. Language Teaching Publications.

Bowen, Tim and Jonathan Marks (1994): *Inside Teaching*. Heinemann.

Cantoni, Harvey, Gina (1987): *Content Area Language Instruction*. Addison, Wesley.

Christie, Frances (1989): *Language Education*. OUP

Estaire, Sheila and Javier Zanón (1994): *Planning Classwork: A Task-Based Approach*. Heinemann

Gower, Roger (1994): *Diane Phillips and Steve Walters : Teaching Practice Handbook*. Heinemann.

Greenbaum, Sidney & Quirk, Randolph (1992): *A Student's Grammar of the English Language*. Longman

Harris, Michael and Paul McCann (1994) : *Assessment*. Heinemann

Nuttall, Christine (1982): *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*. Heinemann.

Lightbown, Patsy & Spada, Nina (1994): *How Languages are Learned*. OUP.

(1995): *Modern Foreign Languages in the National Curriculum*. England.

McCarthy, Michael (1991): *Discourse Analysis for Language Teachers*. CUP

Nunan, Cavid (1992): *Collaborative Language Learning and Teaching*. CUP.

Rea, Dickings, Pauline (1992): *Evaluation* OUP

Richards, Jack (1990): *The Language Teaching Matrix* CUP

Richards, Jack & Rodgers (1986): *Approaches and Methods in Language Teaching*. CUP

Rutherford (1987): *Second Language Grammar: Learning and Teaching*. Longman

Willis, Jane (1996): *A Framework for Task-Based Learning*. Longman

Wright, Tony (1987): *Roles of Teachers and Learners*. OUP

Observaciones:

Se advierte que los mismos contenidos presentados en este espacio curricular corresponde para todas las modalidades.

2.5.4. Espacio Curricular: Historia II: Regional

a Fundamentación del Espacio Curricular

La Historia Regional corresponde a Historia II, en ésta modalidad se organiza en un segundo nivel luego de Historia Mundial Contemporánea, para la educación de jóvenes y adultos.

En ella se profundiza el análisis sobre los procesos históricos propios de los aspectos socio culturales, económicos y políticos de las diferentes realidades de nuestro país, desde un contexto de regionalización teniendo en cuenta las interrelaciones con los espacios mundiales y americanos.

La revalorización de la Historia Regional para algunos o el descubrimiento de la Historia Regional para otros, es sumamente importante como análisis y objeto de estudio.

El ámbito de la Historia Regional, resulta propicio a los efectos académicos, tanto desde la perspectiva de investigación en el tema como desde el conocimiento disciplinar y pedagógico. Desde el plano teórico, resulta conveniente tratar tres nociones sobre las que se realizarán los diferentes análisis: el concepto espacio - tiempo, de región y el de geo-política.

Para el abordaje del conocimiento en este espacio se tendrá que considerar la renovación historiográfica en la Argentina que produjo una descomposición temporal y regional. Planteando la cuestión de la construcción del sistema político moderno, poniendo especial atención sobre la combinación entre consenso, legitimidad y autoridad, juzgando indispensable los proyectos políticos de cada época.

La dimensión económica mundial, permite indagar acerca de la organización económica, su dinámica, las dimensiones regionales y sectoriales del desarrollo económico en los últimos dos siglos, con especial importancia los Corredores Bioceánicos del N.O.A. y el Mercosur.

La región se redefine a partir de la perspectiva económica en el ámbito de la economía regional que permiten determinar la formación de regiones en el ámbito de la globalización, con la reestructuración del capitalismo y la organización de integracionismos regionales.

La regionalización económica pone al descubierto la unidad que forma la economía del país, permite mirar hacia el futuro, ver las vías de desarrollo de las regiones y sus cambios hasta el surgimiento de nuevas regiones económicas con perspectivas favorables para su desarrollo ulterior, debido al aprovechamiento de otros recursos naturales, de la creación de nuevas vías de transporte y del progreso científico y tecnológico. Los factores económicos, desde éste abordaje son múltiples de los cuáles podemos destacar:

- ✓ La perspectiva geo - política de los diferentes gobiernos de turnos en las distintas jurisdicciones.
- ✓ La división socio territorial del trabajo, la especialización de la producción regional, los recursos naturales.

- ✓ Las ciudades, lugares evidentemente importantes como centros de consumo y de transacciones económicas.
- ✓ Los nodos, rutas y flujos de circulación, que aseguran los vínculos económicos entre las regiones y dentro de ellas.

b. Expectativas de Logro.

- Reflexionar críticamente sobre los acuerdos regionales producidos en el ámbito nacional como así también provincial.
- Profundizar el concepto de región a efectos de comprender el valor del mismo desde una perspectiva de construcción teórica como elemento de análisis.
- Incursionar en la diversidad de aportes académicos desde una perspectiva disciplinar y desde el área de Ciencias Sociales
- Realizar investigaciones a través de estudios de casos para analizar problemáticas emergentes en lo que respecta a Región N.O.A. en diversos aspectos : geopolíticos, económicos, ambientales, socio cultural entre otros, en contextos temporo espaciales específicos.
- Comprender los cambios paradigmáticos al nivel de conocimientos científicos como en el ámbito de las Ciencias Sociales.
- Analizar la situación socio – económica y política de la nación y de la provincia a partir de la mitad del siglo XX.
- Valorar crítica reflexivamente las continuidades y transformaciones de la cultura en el marco de la sociedad argentina contemporánea y valorar la identidad y las culturas nacionales y regionales.
- Comprender la importancia de los diferentes procesos socio culturales en las diferentes instancias políticas y económicas de nuestro país.
- Comprender y explicar el pensamiento social y político argentino y ubicarlos en el contexto de la historia social y política nacional, regional, americana y universal.
- Utilizar adecuadamente conceptos de Historia y de las Ciencias Sociales en la explicación, análisis, reflexión crítica e interpretación de procesos históricos.

c. Selección y organización de contenidos

c.1 Contenidos Conceptuales:

- Complejidad del concepto de región. Paradigmas Históricos. Consideraciones metodológicas y teóricas.

La región N.O.A. y el modelo agroexportador. Fines del siglo XIX e inicios del siglo XX. Principalmente a partir de la década del 50 en adelante.

Los sectores dirigentes del N.O.A. en el ámbito de la política nacional del siglo XX.

La organización de los espacios económicos en el país.

El modelo centralista. Proteccionista y librecambista.

Concentración del poder en el puerto.

- El modelo de sustitución de importaciones (1.950 – 1.988).
Deterioro en los intercambios económicos.
La nueva organización de los espacios.
El Mercosur en el espacio del cono sur. Ventajas y debilidades.
N.O. A. Una perspectiva geo – política bioceánica.

- Autoritarismo y democracia (1976).
La dictadura militar. La reconstrucción de la democracia. Transformación del estado.
La apertura económica y la desindustrialización. Impacto de la globalización y la revolución tecnológica. El Mercosur. Zicosur. Las economías provinciales.
Transformaciones culturales.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Formulación de problemas y de explicaciones provisorias.
- Planteo de preguntas problematizadoras.
- Formulación de hipótesis.
- Selección, recolección y registro organizado de la información.
- Interpretación de la información.
- Asociación de conceptos en la elaboración de niveles más altos de interpretación y explicación de los procesos sociales, económicos, políticos y culturales argentinos.
- Comparación y análisis de bibliografía que ofrezca diferentes perspectivas teóricas.

d. Orientaciones Metodológicas.

La enseñanza de la Historia II desde la reorganización del concepto de Región en el Nivel Polimodal, implica una cuestión previa que hace a la concepción de región que se posea, ya que difiere de cómo se planteaba en la secuencia anterior de la enseñanza de región. En un enfoque centrado en lo cronológico y en los acontecimientos, aparece como inevitable la superposición de períodos y de límites estáticos y homogéneos. Una manera de resolver ésta situación, es operar dada esa posibilidad, en un nivel de mayor abstracción y en torno a modelos de análisis multivariantes que propongan formas de interacción y de reconstrucción de conceptos propiciados desde una renovación historiográfica. Reconociendo la viabilidad de la multiplicidad de respuestas que las sociedades brindan a través de planteos de problemas. Evitando centrarse únicamente en una postura cronológica unilineal que estereotipa las propuestas de enseñanza de la Historia regional.

Una de las tareas básicas dentro de este nivel deberá girar en torno a las principales teorías y filosofías de la Historia formuladas sobre todo en los dos últimos siglos; como así también develar las prácticas del oficio del historiador y más aún desde la perspectiva del constructo de Región. Para considerar las claves de los grandes relatos y en lo concreto mostrar como trabaja el historiador. Partiendo de cuestiones, desde allí formular un problema que luego debe ser indagado en el material empírico disponible, con la utilización de conceptos que sirven para

organizar la información. Por ello es fundamental la articulación entre Historia I e Historia II a efectos de encontrar la posibilidad de organizar una propuesta gradual y coherente en la apropiación del conocimiento histórico.

Se debe otorgar énfasis a las diversidades de los procesos históricos, como así también a los debates y controversias que surcan la disciplina.

Desde la perspectiva social deberá aproximarse a la Historia de la sociedad, en tanto sistema de creencias y acciones, las que implican imágenes de la sociedad en su conjunto y que corresponden a ciertos aspectos de su realidad efectiva y que constituyen la esencia de su propio quehacer más aún en el ámbito regional. Corresponde analizar los diferentes procesos de las sociedades por ejemplo: los ocasionados por la colonización, la incorporación de la Argentina al mercado mundial y los espacios dentro del país que intervienen en esa organización. También es necesario incorporar la perspectiva de la larga duración, que nos permita rastrear las raíces de las identidades étnicas y las estrategias que se fueron implementando históricamente para circular en el tejido de contradicciones que se producían entre los colonizadores y los colonizados, principalmente en nuestra sociedad regional y provincial. Para ello, es importante abordar los aportes de una disciplina relativamente nueva, la Etnohistoria, que resulta un instrumento de análisis fundamental de la conformación de identidades étnicas. Atendiendo a la problemática social que surgen como producto del propio devenir de la historia y al desarrollo de teorías y metodología que se prioricen para investigar las diferentes situaciones.

Es necesario acercar a los estudiantes a una propuesta desde la cual puedan comprender una época, texto y contexto histórico y desde allí reflexionar desde la pluralidad amplia pero no ilimitada de significados sobre climas culturales, claves ideológicas de determinadas sociedades. Incluyendo dentro de este acervo a las culturas provinciales y/o regionales.

Conscientes de la extensividad de los contenidos propuestos, cabe consignar al respecto, la posibilidad de que esta propuesta sea recortada. Lo que interesa conservar aún en todas las sustituciones que puedan realizarse, es la imagen de la Historia como conocimiento en construcción, siempre incierto aunque no arbitrario.

En base a lo anteriormente mencionado para la enseñanza de la Historia en general y en particular para Historia II se atenderá a :

En el conocimiento histórico incluir la construcción de plurinociones de tiempo histórico y cambio social. Interpretar a la luz de criterios de heterogeneidad. Buscar múltiples respuestas que ayuden a comprender la pluralidad como releer la propia especificidad. Dar mayor espacio al período contemporáneo en espacio mundial, regional, nacional y local.

e. BIBLIOGRAFIA.

- * Aspiazú, D.; Khaviesse, M. y Basualdo, E. M.. El Nuevo Poder Económico. Hispamérica. Bs. As. 1998.
- * Bobbio, Norberto. Estado. Gobierno y Sociedad. F.C.E. México. 1985.

- * Botana, N. El Fedaralismo Liberal en la Argentina 1852-1880. Méjico-Brasil-Argentina. F.C.E. Méjico. 1993.
- * Botana, N. La Tradición Republicana. Ed. Sudamericana. Bs. As. 1993.
- * Botana, N. ¿Habitantes o Ciudadanos? La Argentina del '80 y el Problema de la Identidad Nacional en P. Weldman (comp) El Poder Militar en la Argentina (1976-1981). Bs. As. 1983.
- * Burke, P.: Historia y sociología. Alianza. Madrid. 1.997.
- * Denis, Pierre. La Valorización del País. La República Argentina 1920. Solar. Bs. As. 1987.
- * De Sagastizabal, L; Scatri Hi, M y otros. Sociedad y Estado Argentino 1880-1943. Ediciones Centro de Estudios del Libro. Bs. As. 1994.
- * Devoto, F. Historia en Fuentes para la Transformación Curricular. Cs. Soc. I. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Rep. Arg. 1997.
- * Devoto, F. La Historiografía Argentina en el Siglo XX. CEAL. Bs. As. 1994.
- * Devoto, F. Movimientos Migratorios. Historiografía y Problemas. Centro Editor de América Latina. Bs. As. 1992.
- * Díaz, A. C. Ensayos sobre la Historia Económica Argentina. Amorrortu. Bs. As. 1975.
- * Di Tella, G. y Zymelman, M. Las Etapas del Desarrollo Económico Argentino. Eudeba. Bs. As. 1967.
- * Di Tella, T. Política y Clase Obrera. Centro Editor de América Latina. Bs. As. 1983.
- * Germani, G. Estructura Social de la Argentina. Raigral. Bs. As. 1965.
- * Gimenez Zapiola, M. El Régimen Oligárquico. Materiales para el Estudio de la Realidad Argentina (hasta 1930). Amorrortu Editores. Argentina 1975.
- * Gutierrez, Leandro. Los Trabajadores y sus Luchas en Bs. As. Historia de 4 Siglos. Tomo II (comp. J.L. Romero y L.A. Romero) Editorial Abril. Bs. As. 1983.
- * Hirst, M El Mercosr y las Nuevas Circunstancias para su Integración en revista de la Cepal N° 46. Santiago de Chile. 1992.
- * La Renovación Historiográfica en NOA en las últimas décadas en VI Jornadas Interescuelas. Departamento de Historia. Simposio "Aportes de la Historia Regional a la Construcción de una Historia Nacional Siglos XIX y XX". Daniel Campi y María Celia Bravo U.N. de T.
- * Lettieri, R. A. La República de la Opinión. Poder Político y Sociedad Civil de Bs. As. Entre 1852- 1861. Revista de Indias. Vol. LVII. N° 210. 1997
- * Llach, J. J. El Plan Pinedo de 1940, su significado histórico y los orígenes de la economía peronista en Desarrollo Económico. Vol. 23. N° 92. Bs. As. 1984.
- * Lobato, M. Z. Conflictos y Procesos de la Historia Argentina Contemporánea. El "Taylorismo" en la gran industria exportadora argentina (1907-1945). Centro Editor de América Latina. 1988.
- * Lorandi, A.M. Del Río, M.: Etnohistoria. Etnogenesis y transformaciones sociales andinas. C.E.A.L. Bs. As. 1.992.
- * PaneHieri, J. La Cultura Antiindustrial de la Argentina. Centro Editor de América Latina. Bs. As. 1992.
- * Schvarzer, J. Los Empresarios del Pasado. La Unión Industrial Argentina. Cisea. Imago Mundi. Bs. As. 1991.

2.5.5. Espacio Curricular: Proyecto de Investigación e Intervención Socio - Comunitaria

a. Fundamentación del espacio curricular

Este espacio curricular incluye contenidos referidos a procedimientos y técnicas de investigación en Humanidades y Ciencias Sociales y de intervención en la realidad sociocomunitaria. Asimismo, se incorpora una reflexión epistemológica acerca de la especificidad de las Ciencias humanas y sociales y un acercamiento sistemático a conceptos y modelos de la realidad social.

Se incluye el trabajo con procedimientos que apunta a la construcción de capacidades para la producción de trabajos de investigación escolar, proyectos de escritura individuales y colectivos y proyectos acotados de intervención sociocomunitaria.

Los contenidos referidos a los CBO de la modalidad Humanidades y Ciencias Sociales – Capítulo 2, Bloque 1: La elaboración de conocimientos en el campo de las ciencias humanas y sociales y Bloque 2: Proyectos en el ámbito de las humanidades y las ciencias sociales y a los CBC-Bloque 4: Contenidos procedimentales para el conocimiento de la realidad social.

Dado que las capacidades que contribuye a acrecentar este espacio curricular son pre requisitos para el desarrollo de otros espacios curriculares propios de la modalidad, el presente espacio tiene carácter obligatorio para la modalidad Humanidades y Ciencias Sociales.

Este espacio curricular no presupone haber cursado previamente alguno de los espacios curriculares de la modalidad Humanidades y Ciencias Sociales. No obstante se sugiere haber cursado algunos de los espacios curriculares obligatorios de la modalidad previamente.

b. Expectativas de Logros

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes estarán en condiciones de:

Conocer la especificidad de la reflexión epistemológica de las ciencias humana y sociales.

Reconocer y compara algunos de los modelos y corrientes teóricas fundamentales de las ciencias humanas y sociales.

Además, habrán acrecentado su capacidad para:

Diseñar y desarrollar personal y grupalmente monografías y trabajos de investigación escolar en humanidades y ciencias sociales.
Desarrollar proyectos de escritura individual o grupalmente.
Leer, interpretar y aplicar bibliografía específica, cartografía variada, imágenes fotográficas y satelitales sobre espacios geográficos argentinos y de los países del MERCOSUR.
Sistematizar, comparar e interpretar información social, política, económica y ambiental sobre problemas sociales argentinos y del MERCOSUR referenciada espacialmente.
Planificar y realizar investigaciones escolares sobre áreas problemáticas y estudios de casos regionales argentinos y del MERCOSUR.

c. Selección y Organización de los contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

Medio ambiente y desarrollo humano y sostenible.

Potencialidades y vulnerabilidades del territorio argentino. Diversidad del medio natural y problemas de apropiación y uso de los recursos naturales. Indicadores del desarrollo humano. Dinámica y estructura de la población argentina. Distribución. Movilidad espacial de la población. Problemas ambientales - inundaciones y sequías, erosión de los suelos, contaminación ambiental, procesos de desertificación- y manejo integrado del medio natural. Obras de infraestructura -hidroeléctrica, vial y urbana- y su impacto ambiental. Desarrollo humano y desarrollo sostenible.

Espacios urbano y rural.

Procesos de urbanización. Clasificación, forma y función de asentamientos urbanos y rurales. Redes y jerarquías urbanas. Región metropolitana Bs. As., áreas metropolitanas regionales, ciudades intermedias y centros locales. Formas de asentamiento rural. Problemáticas urbanas y rurales. La frontera agropecuaria.

Espacios económicos.

Espacios agropecuarios, industriales, de comercio y de servicios. Lógica de localización, formas de ocupación y organización del espacio. Impacto de la globalización y la revolución tecnológica en el trabajo, la producción y el consumo. Circuitos económicos en los países del Mercosur. Redes energéticas, de transporte y comunicaciones y su impacto espacial. Economías regionales pampeanas y extrapampeanas. Desequilibrios productivos y tecnológicos. Integración al sistema económico mundial. Los procesos de reconversión y los nuevos patrones de localización. Ventajas competitivas de ciudades y regiones.

Espacios sociales.

Estructura y dinámica social en la Argentina. Grupos sociales y redes de relaciones en distintos medios socioculturales en la realidad nacional y local. Movimientos sociales. Situaciones sociales de riesgo: acción pública e iniciativa

social en la respuesta a estas situaciones. Identidad nacional y diversidad cultural.

Organización política del territorio argentino.
Estado nacional, provincias y municipios. Procesos de cooperación e integración de Argentina en el MERCOSUR y América Latina. Fronteras como espacios de intercambio. Desarrollo local. Políticas y gestión territorial: conflictos y consensos. Estrategias de ordenamiento territorial.

c.2. Contenidos Procedimentales

Formulación de problemas y de explicaciones provisorias.
Identificación de problemas ambientales y socioespaciales de la Argentina y los países del MERCOSUR. Planteo de preguntas y formulación de hipótesis.

Selección, recolección y registro organizado de la información.

d. Bibliografía

General:

Durán, D. 1996. Geografía y Transformación Curricular. Cap.5. Lugar Editorial. Buenos Aires.
D.Durán; Daguerre, Celia; Lara Albina. 1996. Los Cambios mundiales y la Enseñanza de la geografía. Editorial Troquel. Buenos Aires.
Gurevich, Raquel; Blanco, Jorge; Caso, M. Victoria. 1997. Notas sobre la enseñanza de una Geografía Renovada. Aique. Buenos Aires.
Finocchio, S.; Gurevich, R. y Fernández Cso. 1994. Las Ciencias Sociales y su enseñanza. Documento Curricular. Programa de Transformación para la formación docente. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Buenos Aires.

Específica:

Ciccolella, Pablo y Fernández Caso. 1993. Las condiciones actuales para la integración en América Latina, perspectivas e interrogantes del Mercosur. CEAL. Buenos Aires.

Durán Diana; Baxendale C.; Pierre, L. 1999. Las sociedades y los espacios geográficos. Argentina. Editorial Troquel. Buenos Aires.

Durán Diana; Baxendale C.; Pierre, L. 1997. Las sociedades y los espacios geográficos. América. Editorial Troquel. Buenos Aires.

INDEC, Anuario estadístico de la Rca Argentina. 1994. Vol. n° 10. Buenos Aires.
Naciones Unidas. 1995/97. Infor4me de Desarrollo Humano.

Durán D.; Buzai D. 1995. Proyectos de Investigación en la educación geográfica, aplicación de un Sistema de Información geográfica (SIG) como juego de simulación. En Novedades educativas.

Buzai D.; Durán D., 1994. La Geografía en el laboratorio de informática de la escuela. Novedades educativas N°48-49.

2.5.6. Espacio Curricular: Sociología

a. Fundamentación del espacio curricular

La Sociología nace a comienzos del siglo XIX con la pretensión de ser un conocimiento científico y ser considerada como la ciencia de la sociedad. En razón de ello, los que hacen Sociología se proponen demostrar a través de la contribución de distintas teorías sociológicas, en diferentes momentos del tiempo y por autores representativos de la historia de la sociología, que la Sociología es una ciencia de la sociedad. Por sobre todo, dado el condicionamiento mutuo que existe entre una forma de conocimiento o una forma de vida social y además como método explicativo de la génesis social de las ideas (Mannheim).

Para desarrollar el problema de la maduración científica de la sociología tenemos que partir de dos hipótesis que emergen de la misma definición de sociología como ciencia de la sociedad: la ciencia es una manera de conocer; la sociedad es una forma de vida social.

Por lo tanto desde ésta perspectiva, este espacio curricular se propone profundizar en el análisis de lo sociológico sus múltiples dimensiones. A través del estudio sistemático de la sociedad y las sociedades en tanto estructura y dinámica sociales: el rol de las organizaciones sociales; los diferentes tipos de acción social, el conflicto, las crisis y la innovación social y los procesos de negociación y resolución de conflictos. Concomitante a ello el análisis del pensamiento social mundial y argentino considerando la interacción entre autores, ideas y contexto de producción.

Además se establece, el desarrollo de la construcción de capacidades para la comprensión y la interpretación de la realidad social en tanto argumentación posible de la multiperspectividad de las mismas, por ello comparte la inquietud de las otras ciencias sociales en lo que respecta a la adquisición de una reflexión crítica referida a diferentes problemas sociales y la participación autónoma, solidaria y fundamentada en la evaluación y en la búsqueda de respuestas a los problemas de nuestro tiempo.

Los contenidos refieren a los CBO de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales. Se considera productivo la coordinación de este espacio con los siguientes espacios de la modalidad mencionada: Historia I, Geografía y Ciencia Políticas así como así también con la Formación Ética y Ciudadana como transversal.

b. Expectativas de Logro

- Identificar las principales corrientes y escuelas sociológicas
- Reconocer y valorar críticamente las diferentes tradiciones y experiencias sociales contemporáneas.

- Construir y seleccionar fuentes de información social de diversa naturaleza.
- Analizar, comparar e interpretar fenómenos sociales.
- Planificar y realizar investigaciones escolares para el estudio de la sociedad.

c. Selección y Organización de los contenidos

c.1 Contenidos Conceptuales

- Introducción al Sociología: Principales corrientes y escuelas sociológicas. Teorías, conceptos y métodos fundamentales de la sociología. Pensamiento social argentino.
- Actores, estructura y dinámica sociales. El individuo y la sociedad. La estructura social: criterios de diferenciación. Estratificación y movilidad social. Estructura ocupacional y movimientos migratorios. La acción social: naturaleza y tipos. Relaciones sociales, consensos, conflictos, crisis e innovación social. Los procesos de negociación y resolución de conflictos.
- Procesos de socialización. Normas, leyes e instituciones. La familia, el trabajo y la educación en la organización de lo social. Heterogeneidad, diferenciación y diversidad social. Cultura y comportamiento sociales diversos. Diferentes tipos de sociedades.
- Sociología política. Modelos estatales y organización social. Políticas educativas, sanitarias, laborales, de seguridad social, entre otras. Tipos de liderazgo. Estilos políticos y comportamientos sociales. Los movimientos sociales y sus actores prominentes. Los movimientos sociales como nuevos actores sociales.
- Sociología de las organizaciones.
Las organizaciones sociales: concepto, enfoques y clasificaciones. División del trabajo y formas de coordinación de las acciones. Organizaciones sociales, Estado y mercado.
- Problemas de la sociedad argentina. Estructura social. Ingreso y distribución de la riqueza. Pobreza y desarrollo humano. Situaciones y poblaciones en riesgo. Participación comunitaria y políticas sociales. Trabajo y empleo. Estructura ocupacional. Empleo, desempleo y subempleo. Competencias laborales y formación profesional. Políticas de empleo. Escuela, educación y equidad educativa. Desgranamiento, deserción y fracaso escolar. Escuela y trabajo. Políticas educativas.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Selección, recolección y registro crítico organizado de la información.
- Formulación de problemas y de explicaciones provisionales.
- Identificación de problemas relativos a los fenómenos sociales.
- Planteo de preguntas problematizadora.
- Formulación de hipótesis.
- Planificación y realización de investigaciones escolares sobre la realidad social y sus procesos

- Análisis de las dinámicas y estructuras sociales en relación con otras dimensiones de la realidad.
- Debate e intercambio de ideas sobre problemas sociales contemporáneos utilizando diferentes argumentaciones lógicas.
- Introducción al conocimiento y aplicación de normas y pautas de producción académica.

d. Orientaciones Didácticas

Es importante que el docente de este espacio curricular considere que, los estudiantes no siempre comprenden la problematización de muchos de los temas que pueden abordarse y que necesariamente deben constituirse como parte de su formación. Por eso es preferible que no se pretenda de ellos, respuestas definitivas, claras y sistematizadas. Si no más bien llevarlos hacia la generación de debates y discusiones sobre diferentes posturas utilizando argumentaciones lógicas.

El aprendizaje de procedimientos tendrá que estimular a los estudiantes al compromiso con los temas estudiados, proponiendo actividades de aprendizajes centradas en la resolución de problemas, en la realización de investigaciones escolares, en el análisis de la realidad social con el tratamiento de diversas fuentes de información.

Se recomienda que la enseñanza enfatice la aplicación de conceptos y modelos de análisis sociológico y la comparación de teorías, estructuras y procesos sociales. Así mismo se propone el análisis de fundamentos de ideas y de prácticas sociales.

d. Bibliografía

- Agulla, J.C.: La promesa de la sociología. Editorial de Belgrano. Argentina. 1.983.
- Botana, N.: La tradición republicana. Sudamericana. Buenos Aires. 1.991.
- Crozier, M.: El fenómeno burocrático. Amorrortu. Buenos Aires. 1.969.
- Devoto, F. Y Gianfausto Rosoli comp.: La inmigración italiana en la Argentina. Biblos. Bs.As. 1.985.
- Di Tella, T. Comp.: Introducción a la Sociología. Eudeba. Bs.As. 1.986
- Drucker, P.: La sociedad postcapitalista. Sudamericana. Buenos Aires. 1.993.
- Galeano, E.: Las venas abiertas de América Latina. Siglo XXI. Bs.As. 1.984.
- Jorrot, R. Y Ruth Sautu comp.: Después de Germani. Exploración sobre estructura social de la Argentina. Paidós. Buenos Aires. 1.992.
- Portantiero, J.C.: La sociología clásica: Durkheim y Weber. Centro Editor de América Latina. Bs.As. 1.985.
- Sartori, G.: Elemento de Teoría Política. Alianza. Bs.As. 1.992.
- Thurow, L.: La guerra del siglo XXI. Vergara. Bs.As. 1.992.

2.5.7. Espacio Curricular: Ciencia Política

a. Fundamentación del espacio curricular

Este espacio curricular incluye contenidos referidos al estudio del Estado y la vida política.

Autores contemporáneos de la Ciencia Política afirman que su contenido se refiere a la formulación de tres preguntas claves; ¿Quién manda?, ¿Cómo manda? ¿Para qué manda?.-

¿Quién manda?, es una pregunta referida a la titularidad del poder, quienes son -o deben ser- los sujetos que ejercen el poder.-

El tema roza a las formas de gobierno, o sea al modo de organizar la estructura del poder, de sus titulares y de sus funciones.-

¿Cómo manda?, es una pregunta que hace cuestión del modo como el poder es ejercido, es decir, del contenido justo o injusto, bueno o malo, de mandamiento y órdenes.-

¿Para qué manda?, apunta al tema de los fines del Estado. Se hace cargo de los objetivos para cuya consecución se ejerce el poder y para cuyo logro se otorga o reconoce a los gobernantes la investidura y el título de tales.-

En suma, el interrogante tripartito al que acabamos de aludir, señala que en la Ciencia Política el poder atrae la atención de los hombres, como si fuera el centro de gravedad del tema político y la realidad política. Quien lo ejerce, como lo ejerce y para qué lo ejerce sirven para estudiar como es el régimen político en su dimensión real o fáctica y para proponer como debe ser de acuerdo al deber ser del ideal del valor justicia.-

La presente materia abarcará cuatro aspectos fundamentales:

1. Filosófico; recae sobre la esencia misma de la política, del Estado, de sus causas, de sus fines, de sus elementos, etc., interesándose por saber el por qué, el cómo y el para qué del Estado y de formular el deber ser ideal de la justicia y las valoraciones consiguientes.-
2. Sociológico o Empírico; que versa sobre la realidad descripta y observada tal cual es.-
3. Jurídico; cuyo objeto está dado por el orden jurídico o derecho que informa y estructura al régimen político o Estado.-
4. Histórico; que se ocupa de desarrollar el estudio de la realidad política en su curso histórico y temporal, alcanzando a los acontecimientos, episodios, movimientos,

ideologías, valoraciones, etc., tal como han sucedido, dando en el seno de las organizaciones políticas conocidas.-

b. Expectativas de Logro

Emplear conceptos básicos para el conocimiento de la realidad social, política y económica.-

Emplear conceptos, modelos y teorías de la ciencia política para el conocimiento e interpretación de la realidad política.-

Explicar los procesos de interacción entre las múltiples dimensiones de lo social, lo político y lo económico.-

Comparar teorías, sistemas, regímenes y procesos políticos.-

Identificar y valorar las diferentes tradiciones y experiencias políticas contemporáneas.-

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1.Contenidos Conceptuales

Concepto y Ambito de la Política

La esencia de lo político. La política como ciencia. Lo político y las formas de la política. El poder y el problema del orden político. Conflicto y violencia. Autoridad y legitimidad política. Teoría del Estado. Estado y sociedad civil. Formas de gobierno y regímenes políticos. Representación y participación política. Sistemas y Regímenes políticos. Prácticas y participación política. Liderazgo político. Cultura política y opinión pública. Las presiones. Grupos de presión. Factores de poder.-

El Estado

Naturaleza del Estado. Concepto. Elementos del Estado. Territorio, población y poder. Origen y justificación del Estado. El fin del Estado. Liberalismo. Totalitarismo. Soberanía. La soberanía en el Estado federal. Soberanía del pueblo y la soberanía de la Nación. La soberanía y la comunidad internacional.-

Estado y Ciudadanía

El concepto de Estado moderna. Es Estado Nacional: orígenes y transformaciones. Los debates en torno al rol del Estado. La Nación, nacionalidad y nacionalismo. El Estado-Nación en el marco de la globalización y regionalización de las economías. Nuevos escenarios políticos locales y supraestatales. Los actores de la política: ciudadanos, partidos y organizaciones de interés. Representación, legalidad y legitimidad. El ejercicio de la ciudadanía política.-

Regímenes Políticos, Gobierno e Instituciones

Regímenes políticos comparados. Democracias y autoritarismos. Gobierno y gobernabilidad. Instituciones y normas políticas. Sufragio. Constitucionalismo y

constitución nacional. Descentralización y federalismo. Sistemas electorales. Gobierno y oposición. Revolución. Golpe de Estado. Rebelión. Sedición. Procesos políticos y contemporáneos. Procesos de democratización.-

Estado y Administración Pública

Gobierno y administración. Funciones y cometidos esenciales de la actividad estatal. Políticas públicas. Gestión y administración. Función pública. Erario público. Estrategias públicas y equilibrio fiscal. Procesos de reforma del Estado.-

El Estado en el Orden Internacional

Comunidad. Orden y derecho internacional. La organización de la comunidad internacional. El super Estado. El problema de la soberanía y la organización internacional. El problema de la no intervención. Organizaciones internacionales.-

Pensamiento Político Mundial y Argentino

Orígenes de las ideas y teorías políticas. La herencia de los antiguos. El pensamiento político moderno. Ilustración. Liberalismo. Socialismo. Doctrina social de la Iglesia. Fascismo. Corrientes políticas actuales. Pensamiento político Argentino.-

c.2. Contenidos Procedimentales

Formulación de Problemas y de Explicaciones Provisorias

Identificación de problemas relativos a los fenómenos políticos. Planteo de preguntas problematizadoras. Formulación de hipótesis.-

Selección, Recolección y Registro Organizado de la Información

Selección y utilización crítica y adecuada de fuentes de información sobre el pensamiento y la realidad política.-

Diseño de la Investigación Escolar

Planificación y realización de investigaciones escolares sobre procesos políticos

Interpretación de la Información

Aplicación de conceptos y modelos de la ciencia política en los análisis de los procesos políticos mundiales y argentinos contemporáneos. Comparación de casos referidos al mundo. América y la Argentina. Análisis de lo político en relación con otras dimensiones de la realidad social.-

Comunicación

Selección y aplicación de medios orales, escritos y gráficos para la comunicación de la información. Debate e intercambio de ideas sobre problemas políticos contemporáneos, utilizando diferentes recursos expresivos. Introducción al conocimiento y aplicación de normas y pautas de producción académica.-

Variables Sociales

Identificación, análisis e interpretación de diferentes variables intervinientes en procesos sociales.-

d. Orientaciones Didácticas

Se recomienda que la enseñanza enfatique la aplicación de conceptos y modelos de análisis político y la comparación de teorías, sistemas, regímenes y procesos políticos. Asimismo se propone el análisis de fundamentos de ideas y prácticas políticas.-

Para promover al aprendizaje de procedimientos y estimular el compromiso de los estudiantes con los temas estudiados, se propone desarrollar actividades de aprendizaje centradas en la resolución de problemas y realizar investigaciones escolares acotadas. -

Esta forma de estudiar la realidad política debe incluir de manera equilibrada el tratamiento de diversas fuentes de información: pensamientos políticos, encuestas políticas, noticias periodísticas, bibliografía específica entre otras. Estas fuentes adquirirán mayor significado cuando los alumnos participen en su construcción y/o recolección.-

Los contenidos de este espacio puede articularse con otros espacios curriculares de Humanidades y Ciencias Sociales y con contenidos de Formación Ética y Ciudadana propuesta como transversal. La articulación con Historia I y con Historia II puede favorecer a la comprensión de los principales procesos políticos del mundo y de la Argentina. La incorporación de contenidos de Matemática puede promover el manejo de datos estadísticos referidos a los fenómenos políticos. La convergencia de enfoques conceptuales y procedimientos de este espacio y el de Sociología puede favorecer su aprendizaje. La articulación con contenidos de Formación Ética y Ciudadana puede fortalecer la formación de una conciencia ciudadana democrática y pluralista basada en la apreciación del carácter político de algunos valores que la constituyen.-

e. Bibliografía

- Pelot, Marcel "La Ciencia Política"
- Ramirez Jimenez, Manuel "Supuestos Actuales de la Ciencia Política"
- Natale, Alberto "Derecho y Ciencia Política"
- Fayt, Carlos "Teoría de la Política"
- Jellinek, George "Teoría General del Estado"
- Melo, Artemio "Compendio de Ciencia Política"
- Legón, Faustino "Tratado de Derecho Político General"
- Jimenez de Praga y Cabrera, Manuel "Los Regímenes Políticos Contemporáneos"
- López, Mario Justo "La Representación Política"
- Palacio, Ernesto "Teoría del Estado"
- Badeni Gregorio "La Opinión Pública"
- Bidart Campos y Germán, José "Grupos de Presión en las Democracias Contemporáneas"
- Celis, Jaqueline "Los Grupos de Presión en las Democracias Contemporáneas"

- López, Mario Justo "Los Partidos Políticos"
- Bidart Campos "Lecciones Elementales de Política"
- López, Mario Justo "Manual de Derecho Político"
- Fayt, Carlos "Derecho Político"
- López, Mario Justo "Introducción a los Estudios Políticos"
- López, Mario Justo "Partidos Políticos"
- López Zurini, Mario "Nociones de Historia de Derecho Político"

3. Modalidad Economía y Gestión de las Organizaciones:

3.1. Fundamentación de la Modalidad

Las sociedades en el mundo actual son cada vez más complejas, están fuertemente condicionadas por el contexto económico, social, cultural y político entre otros. Frente a ésta realidad, es necesario que cada sujeto de aprendizaje, avance sobre el conocimiento de las relaciones económicas y la gestión de las organizaciones, con una participación pertinente. Utilizando conceptos variables y herramientas de análisis, que les permitan adecuarse a la dinámica de los procesos de cambio en el mundo laboral. Conscientes de: las tendencias estructurales de la economía como conocimiento científico y de las organizaciones, sometidas al incremento de la competitividad de los mercados.

La organización creciente de las instituciones se ve sometida continuamente a condicionantes, tanto internos como externos. Necesitando responder a éstas demandas, se genera un aumento en las tareas que requieren personal competente para atender: la circulación de la información concomitante con los sistemas de información contable, a efectos de realizar la recolección, análisis, síntesis, estructuración, almacenamiento y recuperación de la información proveniente del contexto y necesario para la Gestión de las Organizaciones.

Por ello en la etapa de la Educación Polimodal para la Educación de Adultos, se propone un enfoque de mayor rigurosidad metodológica pero sin perder el carácter de un panorama introductorio al saber económico. De este modo se procura:

- La mayor calidad de aproximación al análisis de la realidad que permite el conocimiento científico, desde la estructura de la ciencia económica.
- El ejercicio de los derechos y obligaciones de cada persona como ciudadano participantes de los procesos políticos.
- La formación general y equilibrada desde la estructura de las organizaciones, lo que implica que los contenidos jurídicos son imprescindibles en la formación integral de cada estudiante.
- La capacidad del análisis del discurso, como así también el acceso a la información de los diferentes medios de comunicación masiva en la trama compleja de las sociedades humanas. Otorgándoles, ésta capacidad a los estudiantes una comprensión autónoma, reflexiva y crítica sobre la realidad económica, social y política.
- Una visión evolutiva del desarrollo de las economías en el mundo y en especial referencia a la economía argentina.

Para reflejar adecuadamente la realidad económica considerada mediante los aspectos principales de la demanda, oferta y la configuración de los mercados; la producción, el comportamiento de las empresas respecto a los costos y los rendimientos; la determinación de las condiciones de equilibrio económico general y de la renta en sus distintas vertientes teóricas y los enfoques más destacados de las teorías del comercio internacional y del crecimiento económico. Es necesario ir avanzando en una continua revisión y reelaboración de la economía, en tanto y en cuanto adecuación temporal entre la ciencia económica, las recomendaciones de políticas y las nuevas realidades producidas por los continuos cambios de la sociedad actual. Sin dejar de reconocer las profundas diferencias entre los diversos tipos de sociedad, según su grado de desarrollo, su nivel de riqueza, sus potencialidades y sus problemas específicos.

La modalidad Economía y Gestión, apunta a articular los saberes previos construidos en el Tercer Ciclo E.G.B. y avanzar hacia el estudio sistemático de la Economía y Gestión a partir de la realidad económica y del análisis de los distintos y variados fenómenos que la integran.

Asimismo se desarrollarán competencias básicas que involucren el pensamiento científico, la toma de decisiones acertadas, resolución de situaciones problemáticas diversas en distintos sectores, el desarrollo de la creatividad e innovación, actuaciones cooperativas intersectorial y polifuncional.

La Formación General de Fundamento y la Formación Orientada, se integrarán y aplicarán en el desarrollo de talleres contables, proyectos de microemprendimientos y otros proyectos específicos con salida laboral.

3.2. Expectativas de Logro

- Elaborar sistemas y/o modelos extraídos de la realidad donde se observen pautas de comportamiento de los distintos agentes económicos.
- Diseñar instrumentos que permitan producir información, en función de necesidades previamente determinadas.
- Interpretar políticas de acción a partir de indicadores emergentes del medio socioeconómico en el que se contextualiza.
- Desempeñarse con hábitos de trabajo sistemáticos que le permitan actuar en forma individual y grupal con una actitud solidaria, cooperativa y socialmente responsable.
- Asumir en forma crítica y creativa los procesos de cambio permanente a los que se enfrenta en una economía globalizada.
- Actuar con autoconfianza y autoestima en el desarrollo de actividades propias de la gestión de las organizaciones.
- Desarrollar y gestionar proyectos socioeconómicos de acuerdo con las demandas, seleccionando y utilizando la información y evaluando las consecuencias de su implementación.

3.3. Estructura Curricular Indicativa

Modalidad: Economía y Gestión de las Organizaciones				
Primer Año			Segundo Año	
Nº	Espacios Curriculares	Hs. Cátedra Semanales	Espacios Curriculares	Hs. Cátedra Semanales
1	Matemática I	4 hs	Lengua y Literatura II	4 hs
2	Física y Química	2 hs	Matemática II	4 hs
3	Lengua y Literatura I	5 hs	Lengua Extranjera II	2 hs
4	Lengua Extranjera I	2 hs	Historia II. Social y Económica	3 hs
5	Historia I	3 hs	Sistema de Información Contable	4 hs
6	Geografía	2 hs	Proyecto y Gestión de Microemprendimientos	4 hs
7	Ciencias Naturales	3 hs	Economía	3 hs
8	Tecnología de Gestión	2 hs	Derecho	3 hs
9	ECOP I	4 hs	EDI II	2 hs
10	EDI I	2 hs		
Total de Horas Cátedras Semanales		29 hs	Total de Horas Cátedra Semanales	29 hs

3.4 Programas Indicativos - Primer Año -

3.4.1 Espacio Curricular: Matemática I

a. Fundamentación del espacio curricular

Los Adultos que concurren a esta modalidad, cuentan con un sistema muy difundido de significaciones colectivas del conocimiento, que condiciona en algunos casos, el desempeño de sus roles de aprendizaje.

Necesitan la funcionalidad del aprendizaje para el trabajo ó para la resolución de problemas individuales ó colectivos de la vida cotidiana.

La enseñanza de la matemática será entonces un proceso que destaque la comprensión conceptual, el gusto por hacer matemática, su significación y funcionalidad (a través de su conexión con el mundo real, entre sus diversas ramas y con las otras ciencias), su cohesión interna, la habilidad de plantear problemas y resolverlos con una variedad de estrategias, el valor de la nueva tecnología y el valor de la matemática en la cultura y la sociedad, en la historia y el presente.

Por lo que, este espacio curricular debe acrecentar el desarrollo de capacidades disciplinares, profundizando y ampliando los contenidos abordados en E. G. B. 3.

El concepto de función es un eje unificador, ya que aparece relacionando variables entre conjuntos de puntos, entre conjuntos numéricos, entre los sucesos y su probabilidad. Las funciones permiten modelizar situaciones del mundo real, incluyendo aquellas que son el resultado del avance tecnológico, y tienen enorme aplicación en la descripción de fenómenos económicos.

Las actividades de recolectar, representar, procesar, como las de resumir, analizar y transformar datos, involucran simulaciones y / o muestreo, curvas de ajuste, test de hipótesis e inferencia que son de gran utilidad para la recuperación de la información proveniente del contexto.

La probabilidad y estadística permitirán resolver problemas que muestren la necesidad de una teoría cuantitativa que permita tomar decisiones en presencia de la incertidumbre.

b. Expectativas de logro

- ✓ Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, las representaciones y estrategias en función de la situación planteada,

utilizando los objetos matemáticos (Números reales, complejos, funciones, ecuaciones, inecuaciones, relaciones trigonométricas)

- ✓ Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- ✓ Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- ✓ Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c. Selección y organización de los contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

❖ NÚMEROS Y FUNCIONES

Funciones. Operaciones con funciones. Funciones polinómicas. Funciones trigonométricas. Funciones logarítmicas y exponenciales. Números reales. Propiedades. Operaciones. Cálculo aproximado, técnicas de redondeo y truncamiento. Error absoluto y relativo. Existencia de números complejos, forma binómica y trigonométrica.

❖ ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA

Ecuaciones asociadas. Formas de resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones (analítica, gráfica, etc.) Vectores en el plano y en el espacio. Operaciones suma y producto por un escalar. Ecuación de la recta y el plano (escalares y vectoriales). Cónicas como lugar geométrico.

❖ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA

Probabilidades y estadística
Probabilidades en espacios discretos, experimentos aleatorios, espacios muestrales, sucesos, probabilidad condicional e independencia. Datos estadísticos. Recolección, clasificación, análisis e interpretación, frecuencia, medidas de posición y dispersión.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Modelización de fenómenos del mundo real utilizando funciones.

- Modelización de situaciones problemáticas expresando las condiciones como ecuaciones o sistemas de ecuaciones (problemas de programación lineal).
- Resolución analítica y gráfica, por distintos métodos (sustitución, determinantes, igualación.) de ecuaciones de primer grado con dos incógnitas, sistema de dos ecuaciones y/o inecuaciones de primer grado.
- Reconocimiento desde el gráfico del dominio e imagen de la función y análisis de la función en base a propiedades de crecimiento, decrecimiento, periodicidad, máximos y mínimos, continuidad y discontinuidad.
- Operaciones con funciones. Representación de la función inversa cuando exista.
Inclusión de los distintos conjuntos numéricos.
- Análisis de las operaciones en el conjunto de los números reales, su relación en otros conjuntos numéricos desde sus propiedades y desde sus usos para la resolución de problemas.
- Estimación y aproximación para predecir resultados, acotar su error y controlar su razonabilidad.
- Relaciones entre la ecuación general de la recta y su gráfico según cambien los parámetros.
- Predicción de un resultado dado y cálculo de la probabilidad para eventos dependientes e independientes.
- Identificación del espacio muestral que describe adecuadamente un experimento y de los eventos y variables aleatorias relevantes.
- Análisis de criterios para asignar probabilidades en casos que sea razonable una hipótesis de equiprobabilidad. Relación con técnicas de conteo y con juego de azar.
- Recolección de datos tomando en cuenta la representatividad de la muestra y la escala de medición adecuada. Representación en tablas y gráficos.

c.3. Contenidos Actitudinales

- Valoración del conocimiento Matemático como formador de la personalidad en los planos cognitivo, afectivo y social.
- Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas como requisitos tanto para el debate Matemático como para la participación en la vida en Sociedad.
- Valoración del análisis de situaciones en base a la lógica a las herramientas que da la Matemática para la comprensión de las mismas y la toma de decisiones.
- Cuestionamiento de la validez y generalidad de las afirmaciones propias y ajenas en relación con el conocimiento Matemático.
- Valoración del Lenguaje preciso, claro y conciso de la Matemática como organizador del pensamiento.

d. Orientaciones Didácticas

El acceso a la construcción histórica de algunos contenidos, su tratamiento y utilización en distintos ámbitos y de diferentes maneras, se realizara en relación a la resolución de problemas.

La resolución de problemas, utilizada en etapas anteriores, continua siendo el procedimiento fundamental para generar las dinámicas en las clases de matemática, porque permite diferentes formas de trabajo como por ejemplo la interacción entre sus pares, la reflexión individual, la discusión en la selección y también invención de problemas entre otras.

La matematización de situaciones, permitirá al alumno elaborar y ensayar modelos (figuras, funciones, ecuaciones, azar,...), aplicar los resultados o las técnicas, comprobar la validez de los resultados, para luego acceder a diferentes niveles de sistematización, integración, formalización, generalización en lo conceptual y metodológico. Para ello, se pondrá especial énfasis tanto en la cohesión interna de esta disciplina, como en su significatividad y funcionalidad dada por su conexión con las diversas disciplinas de la modalidad.

Desde los procedimientos se plantea el acceso, ligado a las posibilidades e intereses de cada uno, a la forma de trabajo propia de esta ciencia, destacando la comprensión conceptual, mostrando la multiplicidad de usos y la presentación con distinto grado de abstracción de los contenidos a estudiar y el gusto por hacer matemática, resaltando la faz lúdica de esta disciplina.

d. Bibliografía

- ♣ MATEMÁTICA, UNA MIRADA NUMÉRICA. ARITMÉTICA, PROBABILIDAD Y ESTADISTICA,
Gysin, Liliana y otros
A-Z Editora, 1999.
- ♣ MATEMÁTICA, UNA MIRADA FUNCIONAL. ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA,
Gysin, Liliana y otros
A-Z Editora, 1999.
- ♣ ENFOQUES HACÍA UNA DIDÁCTICA HUMANÍSTICA DE LA MATEMÁTICA,
Santaló, Luis y otros,
Editorial Troquel, 1994.
- ♣ INTRODUCCIÓN AL CÁLCULO Y AL ANÁLISIS MATEMÁTICO,
Courant
Editorial Limusa.
- ♣ ESPACIOS VECTORIALES Y GEOMETRÍA ANALÍTICA,
Santaló Luis
Editorial Docencia.
- ♣ RECTAS Y CURVAS,
Vasiliev,

Editorial Mir, Moscú.

- ♣ MATEMÁTICA I, II, Y III,
Guzmán y Coléra,
Editorial Anaya, 1994.
- ♣ ALGEBRA Y TRIGONOMETRÍA,
Smith y otros,
Addison Wesley Logman, Reedie. 1998.
- ♣ ALGEBRA DE LAS ECUACIONES A LAS TRANSFORMACIONES,
J. Foncuberta y G. Barallobres, Prociencia
CONICET, 1996.
- ♣ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA,
Juan Foncuberta,
Prociencia CONICET, 1996.
- ♣ LA PROBABILIDAD Y SUS APLICACIONES,
Santaló, Luis,
Iberoamericana.
- ♣ INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA,
Lincoln Chao,
CECSA, 1998.

3.4.2. Espacio Curricular: Tecnología de Gestión

a. Fundamentación del Espacio Curricular

Desde Fayol, Taylor y Ford, quienes establecieron los principios básicos de gestión de empresas, la administración de las mismas ha estado constituida por la toma de múltiples decisiones, en cada uno de los ámbitos en los que se fraccionó el proceso organizativo (planificación, programación, aprovisionamiento, almacenaje, diseño, puesta en marcha o fabricación, almacenaje interproceso, transportes, ventas, control, marketing, investigación y desarrollo, etc.) en forma generalmente centralizada. Una mejor gestión y control de este proceso implicaba recoger y dar tratamiento a un volumen cada vez mayor de información asociada, creciente exponencialmente con la complejidad y diversidad de los distintos tipos de organización productiva. Recientemente, desde mediados de los '70, han aparecido modernas técnicas de gestión basadas en las tecnologías de la información, como es el caso del MRP (Manufacturing Resource Planning), que permiten –gracias a las ventajas de la programabilidad informática- mejorar la productividad, tanto por una mejora en la gestión de inventarios como en la saturación de las capacidades de máquinas. Estas técnicas, sin embargo, han continuado con la lógica tayloriana de gestión centralizada.

En contraposición a la división taylorista-fordiana del proceso de trabajo, ha aparecido un nuevo enfoque de gestión –denominado producción ajustada o Justo a Tiempo (JIT)- que busca integrar los puestos de trabajo en grupos autónomos, recurriendo a la polivalencia en la formación de los trabajadores y a la redistribución en planta de los mismos. Descentraliza, además, la toma de decisiones, haciendo descender a nivel de planta las actividades de planificación –separadas por el enfoque anterior- permitiendo una mejor identificación de los trabajadores con el producto. La productividad deja de ser individual, basada en el puesto de trabajo, para pasar a ser social, basada en la organización en grupos (incluidos los proveedores). Esto permite la explotación de nuevas fuentes de productividad: economías dinámicas de aprendizaje (mejora continua, resolución de problemas), economías de utilización del capital fijo (rápido cambio de series de producción, mantenimiento preventivo, MRP), economías de capital circulante (drástica reducción de stocks), economías de información (*kanban* o tarjetas), economías de gama (flexibilidad técnica y organizacional fruto de la descentralización), economías de calidad (reducción de defectuosos, de costos de garantía de producto, de costos de la no calidad) y economías de relación (con proveedores y distribuidores).

La importancia de estas nuevas formas de gestión para la competitividad, y su capacidad para integrar algunas de las viejas herramientas de gestión, hacen necesario su abordaje y aprendizaje por parte de los estudiantes en este espacio curricular. De allí que los contenidos abarcan tanto formas tradicionales como modernos enfoques de gestión.

b. Expectativas de Logro

- Conocer la articulación entre la eficiencia técnica y la eficiencia económica, en relación a la rentabilidad en los procesos productivos.
- Tomar decisiones o cursos de acción en relación con la gestión y la administración en los procesos productivos a partir de algunos criterios básicos.
- Diseñar rutinas y procedimientos organizacionales basados en modernos criterios de gestión.
- Comprender la relevancia de los procesos administrativos en relación con la eficiencia en los procesos productivos de bienes o servicios.
- Utilizar herramientas básicas del planeamiento y gestión organizacional.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

- Las organizaciones: Los flujos de información en las estructuras organizativas. La transformación, el transporte y el almacenamiento de la información de las organizaciones. Redes Comunicacionales. La circulación de documentos: cursogramas y flujogramas. Estructuras de las organizaciones.
- Los criterios de administración: eficiencia, eficacia. Los procesos administrativos de toma de decisiones, planeamiento y ejecución. El control de gestión.
- La administración de la producción: especificidad de las estrategias y de los procesos en las empresas industriales, extractivas, agropecuarias, forestales y de servicios. Distintas formas de organizar la producción. Programación de la producción: sistemas informáticos (MRP II), Justo a Tiempo (JIT) y sus herramientas asociadas (*kanban*, *kaizen*, etc). Disposición en planta y carga de máquinas. Métodos de estudio del trabajo. Control de Calidad: control estadístico de procesos, calidad total, resolución de problemas, espina de pescado de Ishikawa, *kaizen* o mejora continua, diagrama de Pareto, círculos de calidad, círculo de Demming, etc.
- Ingeniería de fabricación. Mantenimiento reactivo, preventivo y predictivo. Condiciones y medioambiente de trabajo: riesgos químicos, mecánicos, eléctricos y físicos; normas y elementos de protección personal.
- Gestión de inventarios: lote económico, control por cantidad fija en periodo fijo o variable o por periodo variable. MRP II y los *stocks*. JIT y *kanban* en la gestión de *stocks*.
- La Gestión Tecnológica en la empresa: compatibilizar el *background* o activo tecnológico de las firmas con su posicionamiento y estrategias (implícitas o explícitas) en los mercados; gestión de los cambios organizacionales; capacitación para adaptar, implementar y absorber tecnologías; decisiones de hacer o comprar.

- La administración comercial. Estrategias y canales de comercialización. Estrategia de diferenciación en costos, calidad, en marcas, en innovación continua, en calidad ambiental del producto, en tiempo de entrega, y en servicio post-venta. Investigación de mercado. Fijación de precios. Promoción y publicidad. Distribución y logística de venta. Envases y embalajes. Documentos y registros del producto.
- Gestión financiera: presupuesto financiero, flujo de fondos, fuentes de financiamiento, colocaciones de fondos y rendimientos diferenciales. Gestión bancaria: operaciones más comunes, préstamos bancarios. La administración de los recursos humanos. Selección y contratación de personal. Plan de desarrollo de carrera y capacitación. Sistemas de remuneraciones. Evaluación de desempeño. Marco ético en la gestión de los recursos humanos.
- Control y gestión de proyectos: método del camino crítico y PERT, diagrama de Gantt.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Formas de organizar el trabajo. Nuevas formas. Criterio para la toma de decisiones.
- Modos de ejercicio del poder.
- Cálculo de la capacidad de producción.
- Utilización de instrumentos y formularios de uso más frecuente en la administración de los procesos productivos.
- Planificación y realización de actividades experimentales de Investigación y el Desarrollo Tecnológico (I+D) para la obtención o mejora de las tecnologías principales de las empresas.
- Búsqueda e implementación de soluciones o innovaciones incrementales de productos, de procesos y de la organización; y desarrollo o adquisición de tecnologías de apoyo para la actividad logística de la empresa.
- Utilización de documentos y formularios de uso más frecuente en la administración comercial. Diagrama del punto de equilibrio: su interpretación.
- Uso de la documentación e información, interpretación de la información contable y financiera.

d. Orientaciones Pedagógicas

Las tecnologías de gestión pueden aplicarse, en primer lugar, en el terreno del establecimiento educativo, razón por la cual hace falta que la gestión institucional acompañe también al desarrollo de este espacio. Por ejemplo, la resolución de problemas puede tomar aquellos del propio establecimiento, lo que a su vez permitiría que los jóvenes se involucren en la mejora de la institución.

Para trabajar con un proyecto integral, se sugiere la utilización de una metodología aula-taller para el desarrollo de este espacio. Esto implica partir con una simulación de constituir una empresa (incluyendo todos los pasos legales e impositivos necesarios), el estudio de mercado, el diseño organizacional, las rutinas

de trabajo, selección de personal, mecanismos de control y gestión, sistema contable e impositivo, hasta la implementación simulando el funcionamiento de dicha firma. También el software de simulación en la gestión de empresas puede ser de gran ayuda.

e. Bibliografía:

Se incluyen algunos libros y/o artículos que aborden para el docente tanto parte de los contenidos como las bases curriculares de este espacio:

- Anderson, A y Hige, E. (1989): El Paradigma de la Excelencia en Fabricación. Tecnologías de Gerencia y Producción Edic., Madrid.
- Bounine, Jean (1989): Producir Just in Time: las Fuentes de la Productividad Industrial Japonesa, Ed. Masson, Barcelona.
- Bozzo, Rubén N. (1997): "Fundamentación y propuestas sobre Contenidos Básicos para la Ley Federal de Educación y su relación con las demandas de las empresas PYMEs y la Tecnología de Gestión", en Fuentes para la Transformación Curricular, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, Bs. As.
- Coriat, B. (1992): Pensar al Revés. Trabajo y Organización en la Empresa Japonesa, Edit. Siglo XXI, Madrid.
- Cruz, A. (1997): Primeros Pasos en Tango, Ed. PC Forum, Bs.As. (software de gestión)
- Chassang, G. y Tron, H. (1987): Gestión de la Producción con Ordenador, Edit. Arcadia, Madrid.
- Drucker, Peter (1997): La Gerencia de Empresas, Edit. Sudamericana, Bs.As., 9ª edición.
- Drucker, Peter (1986): La Innovación y el Empresario Innovador, Edit. Sudamericana, Bs.As.
- Fraxanet de Simón, Manuel (1990): Organización y Gestión de la Producción: desde las Técnicas Convencionales a los Sistemas Avanzados de Producción, CDN, Madrid.
- Hall, Robert (1983): Zero Inventories. Traducido al castellano como: Estrategias Modernas de Fabricación, Tecnologías de Gerencia y Producción ED., 1988, Madrid.
- Kotler, P. (1985): Mercadotecnia Aplicada, Edit. Interamericana, México.
- Kritek, Phyllis (1994): La Negociación en una Mesa Despareja, Edit. Granica, Bs. As.
- Larrañeta, J., Onieva, L. y Lozano, S. (1988): Métodos Modernos de Gestión de la Producción. Alianza Editorial, Madrid.
- Levaggi, G. (1998): Herramientas para el Análisis del Marketing Estratégico, Universo, Bs.As.
- Maynard, Harold (1982): Manual de Ingeniería y Organización Industrial, Ed. Reverte, Barcelona.
- Monden, Yasuhiro (1983): El Sistema de Producción Toyota. Traducción IESE, Madrid.

- Neffa, J.C. (1987): Procesos de Trabajo, Nuevas Tecnologías Informatizadas y Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo en Argentina. Fundación Ebert, Buenos Aires.
 - Paz, H.R. (1998): Canales de Distribución. Estrategia y Logística Comercial, Universo, Bs.As.
 - Pérez Gutiérrez, M. (1989): Cómo Mejorar los Métodos de Trabajo, Ed. Deusto, Bilbao.
 - Prokopenko, J. (1989): La Gestión de la Productividad, O.I.T., Ginebra.
 - Rozenbalum, Sara (1999): Mediación en la Escuela. Resolución de Conflictos en el ámbito Educativo Adolescente, Edit. Aique, Bs.As. Viene con video.
- Schonberger, R. (1987): Técnicas Japonesas de Fabricación. Edit. Limusa, México.

3.5. Programas Indicativos - Segundo Año -

3.5.1. Espacio Curricular: Matemática II

a. Fundamentación del espacio curricular

Este espacio curricular se organiza para acrecentar el desarrollo de capacidades disciplinares, profundizando y ampliando los contenidos abordados en Matemática I.

Los métodos matemáticos deben permitir el análisis de la gestión de producción, financiera y comercial y una mayor comprensión de los problemas económicos del mundo actual.

El concepto de función es un eje unificador de la matemática, ya que aparece relacionando variables entre conjuntos de puntos, entre conjuntos numéricos, entre los sucesos y su probabilidad, las funciones permiten modelizar situaciones del mundo real.

Los números reales y los problemas de la medida tendrán relevancia para comprender los conceptos de error absoluto y relativo y de acotación del mismo.

Los conceptos de límite, continuidad y derivada, trabajados en diferentes ámbitos como desde la geometría, proveerán un enfoque analítico que complementará el estudio de los gráficos. Es importante la interpretación del concepto de derivada en problemas que describan el comportamiento de las variables involucradas como en el caso de tasas de cambio instantánea y relativa.

En relación con la probabilidad, el manejo más fluido y general de las fórmulas combinatorias permitirá avanzar en el cálculo de probabilidades y en el concepto de distribución, herramientas fundamentales para trabajar con problemas de estimación de parámetros e inferencia estadística.

En cuanto al estudio de la correlación, se priorizará el registro de datos, su representación en coordenadas y el análisis visual de la forma en que dichos puntos se distribuyen dando una idea de con qué "tendencia" se relacionan esos datos. El tratamiento de diversos casos permitirán diferenciar la relación de la correlación entre variables de la relación causa - efecto.

El estudio de las probabilidades provee conceptos y métodos para interpretar predicciones basadas en incertidumbres. Las medidas probabilísticas son usadas en investigación y en la justificación de decisiones.

Se incluye el trabajo con procedimientos que apuntan a la construcción de capacidades para la resolución de problemas y el desarrollo del razonamiento y la comunicación, dando cuenta del modo de hacer propio de la disciplina.

b. EXPECTATIVAS DE LOGRO

- ✓ Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos representaciones y estrategias en función de la situación planteada, utilizando los objetos matemáticos (Funciones, ecuaciones, inecuaciones, vectores, relaciones trigonométricas y los conceptos de límite y derivada)
- ✓ Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- ✓ Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- ✓ Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

❖ LIMITE Y DERIVADA

Sucesiones aritmética y geométricas, recurrencia, suma de los "n" primeros términos, el número "e", límite de funciones en un punto, en el infinito; límite y continuidad. Derivada de una función en un punto. La función derivada, derivada de funciones elementales, crecimiento y decrecimiento de una función, máximos y mínimos.

❖ VECTORES Y TRIGONOMETRÍA

Operaciones con vectores, Teoremas del seno y del coseno, Aplicaciones.

❖ PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

Estadística.: parámetros estadísticos y estimadores, correlación entre variables. Probabilidades : variables aleatorias, distribuciones de probabilidad, esperanza matemática, varianza, ley de los grandes números.

c.2. Contenidos Procedimientos

- ◆ Investigación y Resolución de Problemas
- ◆ Formulación de problemas y situaciones. Creación y desarrollo de estrategias para la resolución de problemas (descripción de un patrón, construcción de tablas y gráficos, análisis sistemático de posibilidades, reducción a problemas más simples, actuar o experimentar). Predicción, estimación y verificación de resultados y procedimientos.
- ◆ Razonamiento
- ◆ Desarrollo de notación y vocabulario, elaboración de definiciones. Simulación y desarrollo de algoritmos y modelización (nociones de interpretación y modelo, relaciones entre el modelo y la situación que

modeliza, desarrollo de modelos para resolver situaciones problemáticas concretas).

- ♦ Relaciones, generalizaciones, particularizaciones y aplicaciones de resultados (ejemplificaciones de razonamientos paradójicos). Diferenciación de las formas de prueba, conjetura y justificación en las ciencias formales y fácticas.
- ♦ Demostraciones (distinción entre métodos de demostración directos e indirectos, por el absurdo, uso de contra-ejemplos para negar afirmaciones, interpretación de la afirmación y la negación de los conectivos lógicos y de los cuantificadores, demostraciones simples).
- ♦ Axiomatización (interpretación de un sistema formal determinado por un reducido número de axiomas y deducción de enunciados verdaderos).
- ♦ Comunicación
- ♦ Uso de vocabulario y notación adecuados a los distintos contextos. Relaciones entre representaciones. Descripción de procedimientos y resultados, discusión y crítica de los mismos.

c.3. Contenidos Actitudinales

- ♦ Valoración del conocimiento Matemático como formador de la personalidad en los planos cognitivo, afectivo y social.
- ♦ Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas como requisitos tanto para el debate Matemático como para la participación en la vida en Sociedad.
- ♦ Valoración del análisis de situaciones en base a la lógica a las herramientas que da la Matemática para la comprensión de las mismas y la toma de decisiones.
- ♦ Cuestionamiento de la validez y generalidad de las afirmaciones propias y ajenas en relación con el conocimiento Matemático.
- ♦ Valoración del Lenguaje preciso, claro y conciso de la Matemática como organizador del pensamiento.

d. Orientaciones Didácticas

La resolución de problemas, utilizada en etapas anteriores, continua siendo el procedimiento fundamental para generar las dinámicas en las clases de matemática, porque permite diferentes formas de trabajo como por ejemplo la interacción entre sus pares, la reflexión individual, la discusión en la selección y también invención de problemas entre otras.

La matematización de situaciones relacionadas con el mundo financiero y/o económico actual, permitirá al alumno elaborar y ensayar modelos, comprobar la validez de los resultados, para luego acceder a diferentes niveles de sistematización, integración, formalización, generalización en lo conceptual y metodológico. Desde lo procedimental se plantea el acceso a la forma de trabajo propia de esta disciplina, destacando la comprensión conceptual, mostrando la multiplicidad de usos y la

presentación con distinto grado de abstracción de los contenidos a estudiar y el gusto por "hacer" matemática.

e. Bibliografía

- ♣ ANÁLISIS MATEMÁTICO,
Juan Foncuberta y Gustavo Barallobres,
CONICET, 1996.
- ♣ INTRODUCCIÓN AL CÁLCULO Y AL ANÁLISIS MATEMÁTICO,
Courant
Editorial Limusa.
- ♣ ESPACIOS VECTORIALES Y GEOMETRÍA ANALÍTICA,
Santaló Luis
Editorial Docencia.
- ♣ MATEMÁTICA I, II, Y III,
Guzmán y Coléra,
Editorial Anaya, 1994.
- ♣ ALGEBRA Y TRIGONOMETRÍA,
Smith y otros,
Addison Wesley Logman, Reed. 1998.
- ♣ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA,
Juan Foncuberta,
Prociencia CONICET, 1996.
- ♣ LA PROBABILIDAD Y SUS APLICACIONES,
Santaló, Luis,
Iberoamericana.
- ♣ EL CÁLCULO,
Leithold,
Editorial Limusa.
- ♣ MATEMÁTICA APLICADA PARA LA UNIVERSIDAD,
Allendorfer,
Edic. Aguilar.
- ♣ CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL,
Granville,
Edic. Aguilar.

3.5.2. Espacio Curricular: Historia II: Social y Económica

a. Fundamentación del espacio curricular:

Historia contemporánea I, refiere a la enseñanza de la historia contemporánea en una perspectiva mundial y nacional desde la segunda mitad del siglo XVIII hasta la actualidad. **Se propone la comprensión de las dinámicas propias de los procesos sociales, económicos y políticos**, en torno a modelos de análisis multivariantes que permitan, formas de interacción más abarcadoras y complejas en el cuadro de un esquema deliberadamente no cronológico ni evolutivo. Operando en un diferente nivel de abstracción, aproximarse a temas que permitan brindar una adecuada imagen, sea de la multiplicidad de respuestas que las sociedades humanas brindan o desde la coexistencia de distintas culturas, en la búsqueda de recuperar el problema de la alteridad y del diálogo intercultural.

La Historia Argentina Contemporánea, en esta Modalidad, se organiza teniendo en cuenta las inter- relaciones con los espacios mundiales y americanos, a tales efectos, se tendrá que considerar la renovación historiográfica en la Argentina que produjo una descomposición temporal y regional. Planteando la cuestión de la construcción del sistema político moderno, poniendo especial atención sobre la combinación entre consenso, legitimidad y autoridad, juzgando indispensable los proyectos políticos económicos de cada época.

La inmigración y las relaciones con la economía mundial, son contenidos que contribuyen al abordaje comprensivo de la Argentina Moderna. Los mismos, se pueden considerar como un fenómeno que recorre la totalidad de la Historia Argentina independiente, a la que debe sumarse la perspectiva de profundizar el análisis sobre la inmigración limitrofe, realidad tan visible en nuestra provincia.

La dimensión económica mundial, permite indagar acerca de la organización económica, su dinámica, las dimensiones regionales y sectoriales, el desarrollo económico en los últimos dos siglos, los procesos de industrialización, de desindustrialización y pauperización. Como así también analizar con especial importancia las integraciones regionales del corredor bioceánico del N.O.A. y el Mercosur. Atendiendo a las bondades de cada región y a las posibilidades de producción de cada espacio, con miras a insertarse en el mercado mundial. **En el contexto socio económico, resulta pertinente avanzar sobre los modos de producción, sistemas económicos y la población. Las zonas dominantes de producción, la tasa de ganancia y el mercado interno. El crecimiento industrial y el crecimiento de las inversiones.**

Es necesario acercar a los jóvenes y adultos a una propuesta desde la cual puedan comprender una época, texto y contexto histórico y desde allí reflexionar desde la pluralidad amplia pero no ilimitada de significados sobre climas culturales, claves ideológicas de determinadas sociedades. Incluyendo dentro de este acervo a las culturas provinciales y/o regionales.

b. Expectativas de Logro

- Relacionar el análisis de los procesos históricos en el ámbito de una perspectiva plural, que admita interpretar los problemas puntuales de ese momento seleccionado para el estudio.
- Integrar las dimensiones económicas, sociales, políticas y culturales de la realidad en un relato histórico complejo y coherente.
- Comprender, comparar y relacionar los procesos históricos mundiales a escalas continentales, nacionales y locales y a niveles sincrónicos temporales.
- Seleccionar, utilizar, comprender e interpretar fuentes de diversas naturaleza.
- Aplicar conceptos de Ciencias Sociales en la explicación, análisis, reflexión crítica e interpretación de procesos históricos contemporáneos.
- Valorar crítica reflexivamente las continuidades y transformaciones de la cultura en el marco de la sociedad argentina contemporánea y valorar la identidad y las culturas nacionales y regionales.
- Comprender la importancia de los diferentes procesos socio culturales en las diferentes instancias políticas y económicas de nuestro país.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1 Contenidos Conceptuales

- Controversias y debates en el conocimiento histórico: Debates y controversias acerca de la multicausalidad del proceso en las distintas vías de industrialización en perspectiva histórica con énfasis en la economía capitalista como en aquellas socialistas(desaparecidas o subsistemas). Mecanismos de articulación entre innovación tecnológica, sociedad y cultura. Diversidades mundiales, nacionales y regionales. Discusión sobre los casos asiáticos. Consecuencias sociales y ecológicas de determinadas formas de industrialización. Profundidad diacrónica y espacial de las formas y relaciones sociales a través del tiempo. Comparación de relaciones sociales occidentales y orientales desde la perspectiva de relaciones jurídicas o de clase como así también relaciones familiares o parentales. Conceptos o criterios a utilizar para definir la pertenencia a una agrupación social dada (clase, estamento, grupo social). Formas de organización estatal y de participación política. Comparación entre sociedades europeas y no europeas, entre sociedades antiguas y modernas, con énfasis en características de las estructuras públicas, en las formas de gobierno y de representación, en la noción de soberanía.
- El ciclo de las revoluciones contemporáneas: Las revoluciones europeas y americanas comprendidas entre los siglos XVIII y XIX. La revolución industrial. Tecnología, sociedad y cultura. Economías regionales e integración al sistema económico mundial. Los proyectos políticos en disputa durante la primera mitad del siglo XIX. Análisis de los procesos de conformación de las identidades

étnicas. Sociedades colonizadas. Sociedades predominantemente campesinas. Mestizaje étnico y cultural. Distintos niveles de integración.

- El ciclo de la expansión capitalista: El sistema capitalista y la economía mundial. La cuestión social. La nación y las nacionalidades. La expansión colonial y el impacto en la sociedad y en las economías colonizadas. El liberalismo. El socialismo. La doctrina social de la iglesia. El desarrollo de economías agropecuarias exportadoras. Las economías provinciales. La formación del Estado Nacional. El régimen conservador y su crisis. El surgimiento de los partidos políticos modernos. Los cambios en la sociedad. La inmigración. Los sectores populares y el movimiento obrero. La identidad nacional y la cultura.
- Radicales y conservadores (1916 – 1943): La ampliación del sufragio. Los gobiernos radicales. Conflictos y movilidad social. La reforma universitaria. Apogeo y agotamiento del modelo agroexportador. La restauración conservadora y los gobiernos fraudulentos. Cambios en la función del Estado. Industrialización por sustitución de las importaciones. Desarrollo de mercado interno. La crisis del liberalismo. El nacionalismo.
- Peronismo y desarrollismo (1943 – 1976): El estado peronista. La ampliación de la ciudadanía política y social. La política económica. El desarrollo industrial. La ampliación del consumo. Las economías de las provincias. El movimiento obrero. La inestabilidad política. El mito del Pueblo. Planteo de la cultura popular. Crítica a la conciencia colectiva. Debilidad democrática y regímenes autoritarios. La intervención de las FF.AA. en la vida política. El desarrollismo. La cultura de los 60. La "Revolución Argentina" y el tercer gobierno peronista.
- Autoritarismo y democracia (1976): La dictadura militar. La reconstrucción de la democracia. Transformación del estado. La apertura económica y la desindustrialización. Impacto de la globalización y la revolución tecnológica.
- La etapa post industrial: Crisis y disolución del bloque socialista. El nuevo orden mundial. Nacionalismos y Regionalismos. La revolución tecnológica y su incidencia en el mundo del trabajo, en la producción, el empleo y el consumo. Diversas identidades y tendencias globales. Integración y multiculturalidad en las sociedades contemporáneas. El Mercosur. Zicosur. Las economías provinciales. Transformaciones culturales.

c.2. Contenidos Procedimentales:

- Formulación de problemas y de explicaciones provisorias.
- Formulación de hipótesis.
- Selección, recolección y registro de la información.
- Selección y utilización crítica y adecuada de fuentes históricas, políticas, económicas, sociológicas y antropológicas contemporáneas.
- Diseño de investigación escolar.

- Interpretación de la información.
- Aplicación de conceptos y categorías de las ciencias sociales en el análisis de los procesos mundiales, continentales, nacionales y locales.
- Lectura crítica y reflexiva de información periodística, de materiales de divulgación y de bibliografía específica.
- Selección y aplicación de medios orales, escritos y gráficos para la comunicación de información.
- Debate e intercambio de ideas sobre problemas socio culturales, económicos, políticos como así también en lo referente a la perspectiva teórica histórica y filosófica.

d. Orientaciones Didácticas:

La enseñanza de la Historia en el Nivel Polimodal, implica una cuestión previa que ya se planteaba en la secuencia anterior de la enseñanza secundaria, entre contenidos de un ciclo anterior y el siguiente. En un enfoque centrado en lo cronológico y en los acontecimientos, aparece como inevitable la superposición de periodos. Una manera de resolver esta situación, es operar dada esa posibilidad, en un nivel de mayor abstracción y en torno a modelos de análisis multivariantes que propongan formas de interacción. Reconociendo la viabilidad de la multiplicidad de respuestas que las sociedades brindan a través de planteos de problemas. Interacciones más abarcadoras y complejas superadoras del esquema deliberadamente cronológico y evolutivo que perpetúan imágenes de desarrollo unilineales.

Una de las tareas básicas dentro de este nivel deberá girar en torno a las principales teorías y filosofías de la Historia formuladas sobre todo en los dos últimos siglos; como así también develar las prácticas del oficio del historiador. Para considerar las claves de los grandes relatos y en lo concreto mostrar como trabaja el historiador. Partiendo de cuestiones, desde allí formular un problema que luego debe ser indagado en el material empírico disponible, con su utilización de conceptos que sirven para organizar la información.

Se debe otorgar énfasis a las diversidades de los procesos históricos, como así también con los debates y controversias que surcan la disciplina. Desde la perspectiva social deberá aproximarse a la Historia de la sociedad, en tanto sistema de creencias y acciones, las que implican imágenes de la sociedad en su conjunto y que corresponden a ciertos aspectos de su realidad efectiva y que constituyen la esencia de su propio quehacer. En base a lo anteriormente mencionado para la enseñanza de la Historia se atenderá a :

- En la construcción del conocimiento histórico incluir la construcción de plurinociones de tiempo histórico y cambio social.
- Interpretar a la luz de criterios de heterogeneidad, múltiples respuestas que ayudan a comprender la pluralidad como releer la propia especificidad.
- Dar mayor espacio al período contemporáneo en espacio mundial nacional y local.

e. Bibliografía:

Para Historia Mundial se sugiere la siguiente bibliografía:

- Arostegui, J.: La investigación histórica: Teoría y método. Barcelona, Crítica, 1995.
- Casanova, J.: La historia social y los historiadores. Barcelona, Crítica, 1991.
- Cardoso, Ciro F. Y Pérez Brignoli, H.: Los métodos de la Historia, Barcelona, Crítica, 1976.
- Guerra, F. X.: Modernidad e independencia. Ensayo sobre las revoluciones hispánicas, Méjico, F.C.E., 1992.
- Halperin Donghi, T.: Reforma y disolución de los imperios Ibéricos. 1750 – 1850, Madrid, Alianza, 1985.
- Hijano, A.: Los ciclos revolucionarios (1820 – 1830 – 1848), Madrid, Ediciones de la Universidad Complutense. 1992.
- Hobsbawm, E.: Naciones y nacionalismo desde 1780, Barcelona, Crítica. 1991.
- Hobsbawm, E.: Las revoluciones burguesas, Madrid, Labor. 1976.
- Hobsbawm, E.: Industria e imperio, Barcelona, Ariel, 1977.
- Hobsbawm, E.: Historia del siglo XX, Barcelona, Crítica, 1995.
- Kindleberger, C.: Las crisis económicas. 1919 – 1939. Barcelona. Crítica, 1985.
- Kriedte, P.: Feudalismo tardío y capital mercantil. Barcelona. Crítica. 1986.
- Lautenari, V.: Occidente y tercer mundo. Bs.As. Siglo XXI. 1974.
- Wallerstein, I.: Después del liberalismo. Méjico. Siglo XXI. 1996.

Sobre Historia Argentina se pueden consultar las siguientes publicaciones:

- Aspiazu, D.; Khaviesse, M. y Basualdo, E. M.: El Nuevo Poder Económico, Hispamérica, Bs. As. 1998.
- Bobbio, Norberto. Estado. Gobierno y Sociedad. F.C.E. Méjico. 1985.
- Botana, N. El Federalismo Liberal en la Argentina 1852-1880. Méjico-Brasil-Argentina. F.C.E. Méjico. 1993.
- Botana, N. La Tradición Republicana. Ed. Sudamericana. Bs. As. 1993.
- Botana, N. ¿Habitantes o Ciudadanos? La Argentina del '80 y el Problema de la Identidad Nacional, en P. Weldman (comp) El Poder Militar en la Argentina (1976-1981). Bs. As. 1983.
- Burke, P.: Historia y sociología. Alianza. Madrid. 1997.
- Denis, Pierre. La Valorización del País. La República Argentina 1920. Solar. Bs. As. 1987.
- De Sagastizabal, L; Scatri Hi, M y otros: Sociedad y Estado Argentino 1880-1943, Ediciones Centro de Estudios del Libro, Bs. As., 1994.
- Devoto, F.: "Historia", en Fuentes para la Transformación Curricular. Cs. Soc. I, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, Rep. Arg., Bs.As., 1997.
- Devoto, F.: La Historiografía Argentina en el Siglo XX. CEAL. Bs. As. 1994.
- Devoto, F.: Movimientos Migratorios. Historiografía y Problemas, CEAL, Bs. As., 1992.

- Díaz, A. C.: Ensayos sobre la Historia Económica Argentina, Amorrortu, Bs. As., 1975.
- Di Tella, G. y Zymelman, M.: Las Etapas del Desarrollo Económico Argentino, Eudeba, Bs. As. 1967.
- Di Tella, T.: Política y Clase Obrera, Centro Editor de América Latina, Bs. As., 1983.
- Germani, G.: Estructura Social de la Argentina, Raigral. Bs. As. 1965.
- Gimenez Zapiola, M.: El Régimen Oligárquico. Materiales para el Estudio de la Realidad Argentina (hasta 1930), Amorrortu Editores, Bs.As., 1975.
- Gutierrez, Leandro: Los Trabajadores y sus Luchas en Bs. As. Historia de 4 Siglos, Tomo II, (comp. J.L. Romero y L.A. Romero) Editorial Abril, Bs. As., 1983.
- Hirst, M.: "El Mercosur y las Nuevas Circunstancias para su Integración", en revista de la CEPAL, N° 46, Santiago de Chile, 1992.
- "La Renovación Historiográfica en NOA en las Últimas Décadas", en VI Jornadas Interescuelas. Departamento de Historia, Simposio Aportes de la Historia Regional a la Construcción de una Historia Nacional Siglos XIX y XX, Daniel Campi y María Celia Bravo, U.N. de T., Tucumán.
- Lettieri, R.: A. La República de la Opinión. Poder Político y Sociedad Civil de Bs. As. Entre 1852- 1861, Revista de Indias, Vol. LVII, N° 210, 1997.
- Llach, J. J.: El Plan Pinedo de 1940, su Significado Histórico y los Orígenes de la Economía Peronista, en Desarrollo Económico, Vol. 23, N° 92, Bs. As., 1984.
- Lobato, M. Z.: Conflictos y Procesos de la Historia Argentina Contemporánea. El "Taylorismo" en la gran industria exportadora argentina (1907-1945), Centro Editor de América Latina. 1988.
- Lorandi, A.M. Del Río, M.: Etnohistoria. Etnogenesis y transformaciones sociales andinas, C.E.A.L., Bs. As., 1992.
- Pane Hieri, J.: La Cultura Antiindustrial de la Argentina, C.E.A.L., Bs. As. 1992.
- Schvarzer, J.: Los Empresarios del Pasado. La Unión Industrial Argentina, Cisea. Imago Mundi, Bs. As., 1991.
- Sebreli, J.J.: El asedio a la Modernidad, Alianza, Madrid, 1997.

3.5.3. Espacio Curricular: Proyecto y Gestión de Microemprendimientos

a. Fundamentación del espacio Curricular

Las organizaciones, su diseño, la gestión y el perfil de las fuentes de trabajo se han modificado, en este marco la educación cumple un rol fundamental, por cuanto le corresponde elaborar las respuestas adecuadas a las demandas del mundo del trabajo, en otros términos el vínculo educación – trabajo adquiere un lugar relevante y a ello se refiere este espacio curricular.-

Los contenidos de este espacio brinda al Joven y al adultos las competencias básicas y específicas de la Modalidad para practicar en forma dinámica y solidaria en un contexto. Es esencial que desarrollen competencias vinculadas con la gestión de organizaciones en situaciones reales y a tal fin, pueda proyectar, planear, ejecutar y controlar, actuando efectivamente en el campo económico y ampliando su campo de conocimiento del contexto. En todas estas dimensiones se debe dar suma importancia al espíritu emprendedor e innovador como potencial transformador y generador de nuevas fuentes Laborales en la realidad que les corresponda desenvolverse.-

En síntesis, los contenidos apuntan a la construcción de capacidades gestionales en las distintas etapas de un proyecto: planeamiento, ejecución, control y evaluación, lo cual se concreta durante el desarrollo del microemprendimiento en un tiempo limitado.-

Dado que las capacidades que contribuyen a acrecentar este espacio curricular se estiman imprescindibles en la formación del estudiante que curse la Modalidad Economía y Gestión de las Organizaciones, tiene el carácter de obligatorio para esta modalidad.-

Este espacio presupone como requisito haber cursado previamente los espacios: "Tecnología de Gestión" de la F.G. y Teoría y Gestión de las Organizaciones I (sugerida como ECOP o EDI) y Derecho de la F.O.-

Siendo conveniente también haber cursado "Sistemas de Información Contable" de la F.O., si bien se considera posible el cursado simultaneo, adecuadamente articulado

a. Expectativas de logro

- ❑ Estudiar, evaluar, diseñar y gestionar proyecto limitado de microemprendimientos acorde con las demandas del medio -
- ❑ Comprender el proceso secuencial de un desarrollo productivo, comercial o de servicios.-

- Apreciar el ejercicio pleno de la democracia, praxis que perfecciona la personalidad de los actores mediante la puesta en práctica de los valores morales, éticos, cívicos y sociales en armonía con el ambiente.-
- Ejecutar los procedimientos propios de la gestión organizacional.-
- Participar en forma solidaria con sus pares y con responsabilidad, en el desarrollo de un emprendimiento sistemáticamente planificado, ejecutado y evaluado, abarcando todos los aspectos relativos a su gestión.-
- Ponderar el trabajo compartido con sus pares y profesores, tanto en lo que hace el correcto aprovechamiento de los esfuerzos de cada uno y en cuanto a la significación de los conocimientos que se le ofrecen.-
- Operar responsablemente en el entorno económico comercial como consumidor, productor, usuario o intermediario.-
- Empezar con espíritu de iniciativa, decisión e innovación diversas actividades conducentes a la construcción de su propio proyecto de vida en relación con sus pares y el medio.-
- Valorar el microemprendimiento como un ámbito de trabajo en el que se concreta la integración efectiva y significativa del ser, del saber y el accionar de sus miembros.-
- Reconocer la importancia del vínculo educación – trabajo, del saber y el hacer productivo, un hacer que articule la reflexión y la acción orientados hacia logro de conocimientos críticos y actuaciones reflexivas que le faciliten una efectiva inserción laboral.-
- Actuar con autoconfianza y autoestima, en el desarrollo de actividades propias de la gestión de las organizaciones.-

b. Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

ESTUDIO Y EVALUACION DEL PROYECTO

Proyecto. Concepto. Importancia. Evaluación. El proceso de preparación y evaluación de proyectos. Alcances. El estudio del proyecto como proceso. Estudios: Técnico, de mercado, organizacional – administrativo y financiero.-

Estudio del mercado. Definición. Objetivos. Estructura de análisis. Recopilación de la información.-

El producto. Definición. Naturaleza y uso del producto.

Organización del grupo. Planificación de procesos y tareas. Etapas: Diagnóstico; Iniciación y concientización; Diseño – Planificación; Constitución: promoción, educación y difusión. Gestión socio- económica: Capital mínimo. Libros sociales y contables. Marco legal del emprendimiento; Producción y/o Comercialización; Cierre.

b.1 DISEÑO ORGANIZACIONAL

Proceso de producción. Concepto. Distintos tipos. Insumos. Suministros. Tecnología. Maquinas y Equipos.
Proceso transformador. Producto final; normas de calidad vigente. Plan de Producción.-
Comercialización. Definición. Los intermediarios: tipos. Canales de distribución y su naturaleza.
Costos: distintas clases. Precio de venta. Publicidad. Condiciones de venta y facturación. Incidencia del impuesto. Presupuesto de Ventas.-
Presupuesto financiero o flujo de caja proyectado. Elementos del flujo de caja. Estructura de un flujo de caja proyectado.
Criterios de evaluación de proyectos: Concepto. Principales métodos: El criterio del valor actual neto (VAN) y el criterio de la tasa interna de retorno (TIR). Toma de decisiones.-

b.2 GESTION ORGANIZACIONAL

Producción: Aprovisionamiento para la producción. Procesos de compras y de producción. Control de calidad. Costos de inventarios. Compras directas, concursos, licitaciones. Análisis de oferta y selección de proveedores.
Comercialización: Variables: Producto, precios, fuerza de ventas, publicidad, canales de distribución. Modelo de Control. Proceso de ventas. Proceso de transporte, recepción y entrega. Documentación relativa a las compras, a las ventas, a la recepción y entrega de materiales, servicios, productos y erogaciones diversas.
Sistemas de información contable: Proceso contable: captación, fuentes y procesamiento de datos Registro de operaciones y hechos. Libros contables. Documentación respaldatoria. Sistemas informáticos de registro de operaciones.

b.3 LIQUIDACION

Estado de liquidación. Determinación de resultados.
Estados Contables: estado patrimonial y de resultados. Estado de deudas, cancelación de pasivos. La presentación de contenidos en los diferentes ejes otorga flexibilidad a la tarea docente y orienta sus actividades pedagógicas, por cuanto no implica una prescripción bajo ningún punto de vista, por el contrario, constituye una propuesta abierta a las instituciones educativas que la

c.2. Contenidos Procedimentales

ESTUDIO Y EVALUACION DE PROYECTOS

Recolección de información en base a indagaciones, encuestas, consultas, lectura de prospectos, revistas técnicas y diarios. Determinación de las características del producto a comercializar, organización del grupo, planificación de los procesos y de las tareas en el tiempo y en el espacio. Determinación del monto del capital mínimo y de la forma de obtención. Elaboración del "Contrato Social".-

REALIZACION DE DISEÑOS ORGANIZACIONALES

Determinación de la forma en que se llevara a cabo la producción, la comercialización o la prestación de las condiciones de comercialización, publicidad,

canales de distribución. Establecimiento de criterios para la eventual retribución de los responsables de tareas. Asignación de tareas y responsabilidades. Confección de un plan de producción, un presupuesto de ventas y un presupuesto financiero. Confección del gráfico de secuencia de la organización. Formulación de las normas procedimentales por escrito. Evaluación de los criterios para la toma de decisiones.-

GESTIONAR

Operaciones de producción, ventas, administración. Confección de todos los formularios necesarios y pertinentes. Procesamiento de las operaciones en un sistema contable. Elaboración periódica de estados financieros. El control en las distintas etapas de la gestión.

LIQUIDAR

Confección del estado de liquidación que incluya información relativa a todas las operaciones efectuadas. Determinación de los resultados. Confección del Estado de Deudas. Cancelación del pasivo y reintegro del capital a los comprobantes con mas o menos el productos.-

d. Orientaciones Didácticas

La idea de APRENDER a EMPRENDER con otros es la propuesta vertebradora de las nuevas propuestas curriculares de la Modalidad: Economía y Gestión de las Organizaciones. Ella lleva implícita la realización de **emprendimientos escolares (E.E.)** y estos constituyen una alternativa didáctica – pedagógica valida y útil para la evolución de los educandos como personas, porque permite el desarrollo de cada alumno en sus dimensiones: ética, social, política, comunitaria, científica, tecnológica, operativa, expresiva o comunicativa, a través de la integración de las competencias intelectuales, practicas y sociales.-

La organización y gestión de E.E. desde una institución escolar, implica una serie de ventajas:

- Fortalecimiento de los contenidos conceptuales, procedimentales, actitudinales abordados en los diversos espacios del ciclo polimodal, pero en especial logran consolidarse los referentes a la F.O.
- Contextualización de los contenidos mencionados favorecidos el enriquecimiento de los conocimientos asimilados por el estudiante al tener **contacto real** con el mundo del trabajo.
- Socio – educativos- culturales: la formación de futuros ciudadanos capacitados para una sociedad democrática en cambio, el ejercicio de la libertad, responsabilidad, justicia y solidaridad; el desarrollo de la autoestima; el trabajo en equipo y la creatividad, la disciplina y la convivencia sin discriminación.-
- Económicas: contribución con la economía familiar, escolar y comunitaria, mediante el trabajo productivo.-

Esta propuesta debe incorporar a las practicas pedagógicas como una herramienta que posibilite el logro de aprendizajes significativos. Su concreción se realizará en la REALIDAD evitando el simulacro de los procesos gestionales (organizativos, productivos, etc.), económicos y lo que atañe al marco jurídico de las organizaciones.-

La idea de aprender produciendo a través de las diversas etapas del E.E. se centra en la **producción y/o comercialización de bienes y/o servicios**. En este tipo de organización, los educandos aprenden trabajando, siendo necesario darle a la producción **una organización** en la que la comunidad educativa participa en forma activa y comprometida en la gestión de la misma. De esta manera, podemos integrar el saber con el hacer y con el ser de cada estudiante; la educación con el trabajo; la formación humanista, social, científica y técnica; la formación general con la orientada, la educación formal y no formal, partiendo de la producción para llegar al educativo.

Por ello, **los microemprendimientos** son otra opción para vincular la educación y el trabajo, que nos permite llevar a la practica el aprender con otros, haciendo y produciendo.-

Por el carácter eminentemente educativo de la E.E., es conveniente no priorizar, durante el desarrollo del proyecto, lo económico reduciendo a segundo plano lo educativo, sino equilibrar ambos aspectos (educativo – económico) en el proceso de formación, porque se considera que enseñar a **aprender a emprender** trasciende toda actividad económica y apunta a desarrollar conceptos, procedimientos y actitudes positivas para la vida del hombre en sociedad.-

El E.E. surge por necesidad común a **un grupo de personas**, que se unen para poner su esfuerzo (trabajo) al servicio de todos, comprometiéndose a ayudarse mutuamente, accionando en forma democrática y compartiendo objetivos comunes que dirigen, encauzan y guían su accionar en pro de elevar la calidad de vida y dignificarse como persona, por el ende de la comunidad.-

e. Bibliografía

- Contenidos Básicos para la Educación polimodal del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Ed. 1.997.-
- Ferreira, Horacio Ademar. Educación para el trabajo ... trabajo en la educación... 1.996 Ed. Novedades Educativas.-
- Ferreira, Horacio Ademar. De la educación comercial básica al polimodal. 1.996. Ed. Aique.
- Ferreira, Horacio Ademar. Aprender a emprender 1.996. Ed. Novedades Educativas.
- Nassir y Reinaldo Sapag Chain. Preparación y evaluación de proyectos. 1.997. Ed. Panamericana Formas e Impresos S.A. – Colombia.-

- Baca Urbina, Gabriel. Evaluación de Proyectos. 1.997. Ed. Lito Camargo Ltda. Santafe de Bogotá – Colombia.-

3.5.4. Espacio Curricular: Economía

a. Fundamentación del espacio Curricular

Este espacio curricular propone avanzar en el estudio sistemático de la Economía a partir de la realidad económica y del análisis de los distintos y variados fenómenos que la integran, profundizando y especificando los contenidos de la Formación General de Fundamento.

Se proponen contenidos conceptuales y actitudinales que abordan el estudio de la ECONOMÍA bajo un análisis Macro y Microeconómico; el estudio del papel del Estado en la actividad económica y las consecuencias básicas de las políticas públicas en el campo económico y social. Todo ello se orienta a que la educación de Adultos sientan intereses por los problemas económicos del entorno; por la búsqueda e investigación del conocimiento económico; actitud crítica y reflexiva frente al uso de los recursos económicos; participación en los procesos políticos y opinión, a través del análisis de bases analíticas e ideológicas de las distintas políticas económicas y los efectos de las medidas que las concretan.-

La función de este espacio curricular es recuperar los C.B.O. de la modalidad "Economía y Gestión de las Organizaciones", a través del desarrollo de competencias específicas en relación con los del saber hacer, definidos para la mencionada modalidad.-

Además, sus contenidos admiten articulación con otros espacios: Historia Social y Económica – Geografía (orientada a la Modalidad).

b. Expectativas de Logro

- Comprender los principales problemas que estudia la Macroeconomía, de modo que puedan interpretar información económica desde una versión globalizadora.-
- Comprender el funcionamiento de las principales variables microeconómicas desde el análisis del comportamiento de los agentes económicos, en distintos tipos de mercado y ante distintas situaciones de competencia.-
- Representar gráficamente las diversas formas operativas de las variables microeconómicas.-
- Identificar los objetivos e instrumentos de las distintas políticas económicas a fin de interpretar los efectos de las políticas públicas en materia económica y discernir críticamente respecto de las posibles consecuencias económicas.-
- Interpretar información económica específica recibida por los distintos canales de comunicación, a partir de la comprensión de los procesos más simples de la dinámica micro y macroeconomía, de modo de reconocer los principales problemas económicos de nuestros días.-

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

1.- Análisis Macroeconómico

Enfoque macroeconómico: variables macroeconómicas. Producción, Ingreso y Gasto. El consumo, el Ahorro y la Inversión. La Contabilidad Nacional y el origen del Producto Nacional. El ingreso Nacional y el Producto Nacional. El Universo Económico. Relación entre oferta y demanda agregada de bienes y servicios. Economías Abiertas y Cerradas. Indicadores Económicos: necesidad de su utilización. Componentes básicos tipos de – Indicadores. Dificultades de elaboración. La evasión fiscal y la economía informal.-

2.- Análisis Microeconómico

La unidad de producción y la unidad de consumo: utilidad y beneficio. La Empresa y la producción. La Empresa y los beneficios. La tecnología. Eficiencia técnica, eficiencia económica y eficiencia Social. Los costos de Producción. La Empresa y los factores productivos. Los Salarios. La Renta de la tierra. El interés del Capital. El Mercado y los precios. La demanda, la oferta y el equilibrio. Tipos de Mercado: competencia perfecta, monopolio y oligopolio.-

3.- La Intervención del Estado en la Actividad Económica

La política Económica y sus objetivos. La intervención del Estado en la República Argentina. La Política Fiscal: ingreso y gasto publico; el funcionamiento del gasto publico; el financiamiento del déficit publico; política fiscal en la Argentina y en la Provincia de Salta. La Política Monetaria y Financiera: La influencia de la oferta monetaria; la oferta monetaria y la inflación; Demanda monetaria; base monetaria; el dinero y los bancos; tasas de interés; deuda publica interna y externa. La Política cambiaria: el mercado de divisas y el tipo de cambio; el uso del tipo de cambio y los efectos inflacionarios y recesivos; relación entre tipo de cambio, los precios internos y la distribución del ingreso. La Política Comercial Externa: Proteccionismo; librecambio; los aranceles y el fomento de las exportaciones; globalización e integración; los regímenes de comercio vigentes. La Política de cada Ingreso y la Política Distributiva: posibilidades y riesgos en la regulación de los precios; la protección del salario y de las condiciones mínimas de vida; la distribución del ingreso y del empleo, las fluctuaciones económicas y el desempleo; desarrollo y subdesarrollo, desarrollo sustentable. La Política Económica y el Medio Ambiente: instrumentos de regulación; de crecimiento económica y el medio ambiente; beneficios y costos del crecimiento económico.

c.2. Contenidos Procedimentales

Localización, selección, organización y utilización adecuada de información económica obtenida de diferentes fuentes.-
Identificación de los problemas básicos que aborda la macroeconomía y la microeconomía; planteo de situaciones problematizadoras y formulación de hipótesis que las expliquen.

- ▣ Interpretación del comportamiento productivo de la demanda agregada de bienes y servicios.-
- ▣ Identificación del proceso de medición y cálculo del Producto Nacional y el Ingreso Nacional.-
- ▣ Reconocimiento de las partidas que componen las cuentas del sistema de cuentas Nacional Argentino.-
- ▣ Identificación de variables que se aplican para confeccionar el modelo que mide el grado de distribución del Ingreso.
- ▣ Identificación de los factores y relaciones determinantes de la demanda y la oferta.-
- ▣ Graficación del comportamiento de la demanda y la oferta en distintas situaciones de mercado.-
- ▣ Identificación de las fases de los procesos de Integración del MERCOSUR – NAFTA – PACTO ANDINO, etc.
- ▣ Exposición verbal, escrita y gráfica de conclusiones y resultados.-

d. Bibliografía

Los contenidos sugeridos requieren una bibliografía adecuada para cada uno de los niveles educativos. Resultaría conveniente que los temas económicos se desarrollan en una serie encadenada de textos que mantuvieran uniformidad de criterios y consistencia sucesiva de mensajes.-

Se detallan a continuación algunos textos accesibles para el tratamiento de los contenidos propuestos. La bibliografía citada en modo alguno agota los temas, pero es una guía de referencia y orientación para los mismos.-

- ♦ ECONOMIA – STALEY FISCHER – RUDIGER DORNBUSCH – RICHAR 2º Edición. Schmalensee. Enero 1.991 – Impreso en España – IMPRESA – MC GRAW HILL – MADRID
- ♦ MEINVILLE, Julio – 1.953- Conceptos fundamentales de economía, Nuestro tiempo, Bs. As.
- ♦ BEKER, V.A. MOCHON, F. 1.994, Economía, Elementos de micro y macroeconomía, MC Graw Hill, Madrid.-
- ♦ ZALDUENDO, Eduardo, 1.980, Economía: Ciencia y realidad, Macchi, Bs. As. – 1.994 Breve Historia del pensamiento económico, Macchi, Bs.As.
- ♦ CARLEVARI, I. , 1.994, La Argentina 1.994, Estructura humana y economía, Macchi Bs. As.
- ♦ DE PABLO, J.C., 1.993, Economía ¿ Una ciencia, muchas o ninguna?, Fondo de cultura Económica, Bs. As.
- ♦ FERRER, Aldo, 1.976, La Economía Argentina, Fondo de cultura Económica, Bs.As.
- ♦ FERRUCCI, R.J. 1.991, Política económica Argentina contemporánea, Macchi Bs.As.

- ♦ MONTEVERDE, E.H., 1.994, Conceptos e interpretación de las cuentas nacionales, Machi, Bs.As.
 - ♦ OMAR TOBIO, 1/99- Economía hoy, la globalización y la nueva relación Sociedad- Naturaleza, Kapeluz, Bs.As.
 - ♦ CELIA V. BERTONE DE DAGUERRE – SUSANA M. SANSSONE – 02/99, Espacios y Sociedades del Mundo- Política, Económica y Ambiente. La Argentina en el mundo – Kapeluz, Bs.As.
 - ♦ JOSE PH H. BUTLER. GEOGRAFIA ECONOMICA – Aspectos Espaciales y ecológicos de la actividad económica 1.994 Editorial LIMUSA S.A.
- BEKER, VA MOCHON, F 1.997 – "Economía, principios y aplicaciones" Ed. Mc. GR Hill – Madrid.-

3.5.5. Espacio Curricular: Derecho

a. Fundamentación del Espacio Curricular

Este espacio curricular cumple un rol primordial de garantizar una formación general y equilibrada ya que, es imposible desarrollar los contenidos de esta modalidad sin considerar la estructura jurídica que sirve de marco y señala los límites de competencia de las organizaciones e integrantes que la conforman.

Se pretende proveer las herramientas y procedimientos que permitan a los jóvenes adquirir conocimientos jurídicos básicos de tal forma de conducir su propia vida a la inserción en el mundo organizacional. Teniendo en cuenta que toda actividad se desenvuelve dentro de un marco jurídico, que regla toda relación entre los individuos, las condiciones de trabajo y de seguridad dentro de la organización; como así también la relación de ésta con su entorno socio-ambiental.

Por lo tanto, los jóvenes y adultos que transiten la Modalidad Economía y Gestión de las Organizaciones serán educados para el trabajo y la producción creativa, ya que adquirirán las competencias que le permitan armar un proyecto de microemprendimiento, diseñar un producto, detectar necesidades de los usuarios, participar de un proceso de trabajo, e incluso generar servicios o producir bienes, en forma planificada; para ello, deberá poseer como mínimo nociones básicas del Derecho, distintos tipos de contratos y figuras jurídicas que otorgan el marco legal necesario para la formación de empresas y sus actividades, así como elementos básicos de Derecho Laboral, de Medio Ambiente y Seguridad e Higiene en el trabajo.

Por tratarse de un espacio de Formación Orientada de carácter obligatorio adquiere un papel relevante al presente un abanico de contenidos imprescindibles para el abordaje de la totalidad de espacios curriculares.

b. Expectativas de logro

- Conocer las normas reguladoras que establecen derechos y obligaciones entre las organizaciones y las personas.
- Vincular las normas jurídicas con diversos tipos de contratos relacionados con la producción, la comercialización y el trabajo.
- Ponderar el marco jurídico impositivo de las organizaciones para desenvolverse con conciencia tributaria en toda gestión organizacional
- Conocer la normativa relacionada con la protección ambiental, la salud de los trabajadores y su seguridad dentro del ámbito del trabajo.
- Valorar la significancia de la estructura Jurídica de los campos Civil y Comercial como marco para el eficiente y responsable desenvolvimiento de los organizaciones y sus integrantes.-

ADEMAS HABRAN ACRECENTADO SU CAPACIDAD PARA:

- Realizar contratos simples y acuerdos propios de la gestión organizacional.-
- Efectuar gestiones en el marco de la normativa que regula el funcionamiento de las organizaciones.-
- Identificar los procedimientos propios de las relaciones del contrato de trabajo.-

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos conceptuales:

- Marco Jurídico. Organizaciones: Derecho Positivo y Derecho Natural. Fuentes del derecho. Clasificación. Derecho Civil y Comercial en nuestra legislación actual. Relaciones Jurídicas: sujeto, objeto y causa fuente. Persona Física y Jurídica: clasificación y atributos. Patrimonio. Clasificación. Actos de comercio. Comerciante.
- El Marco Jurídico Normativo: Contrato. Elementos esenciales. Contratos de utilización más frecuente. Contratos comerciales. Nociones generales. Mandato comercial, Comisiones y consignaciones. Compra - venta mercantil. Mutuo comercial. Propiedad intelectual. Marcas y Patentes. Legislación.
- Formas Asociativas y Concertación de Empresas: Empresas. Asociación de empresas. Sociedad comercial. Distinción con otras figuras análogas. Asociación Civil. Fundación. Cooperativas. Distintos tipos de sociedades. Características distintivas de cada una de ellas.
- Marco Jurídico Impositivo: Impuestos. Concepto. Clasificación. Sistema Tributario Argentino. Régimen de Facturación vigente. I.V.A. Impuesto a las Ganancias, etc. Legislación fiscal provincial: nociones fundamentales.-
- El Marco Jurídico Normativo de las Relaciones Laborales: El contrato de trabajo. Aspectos relevantes de la legislación vigente. Diversos tipos de contratación. Nuevas modalidades de contratación de la ley de empleo. Seguridad e Higiene en el trabajo. Concepto. Medicina preventiva. Examen preocupacional y periódico. Régimen laboral. Ley 19487/72. Decretos 351-79 y 1572/73.
- El Marco Jurídico Normativo de Protección Ambiental: Leyes de protección ambiental relacionadas con los procesos productivos, particularmente los de carácter minero. Eco 92. Declaración de Río. Convenio sobre diversidad biológica. Impacto ambiental.

- Régimen Jurídico de la Actividad Forestal y Agrícola: Ley de Defensa Forestal (ley 13.273): su análisis y comentarios. Régimen jurídico de la actividad agrícola. Defensa de la agricultura contra enfermedades y plagas (ley 4.363). Ley 21.680/56, Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Legislación actual.
- Propiedad de los Semovientes: Régimen del Código Civil. Legislación provincial. Compra-venta de ganado. Vicios. Redhibitorios. Certificado de venta. Policía sanitaria de animales. Análisis: sarna, garrapata, aftosa.

c.2. Contenidos Procedimentales:

- Identificación de los Elementos del Marco Jurídico en los ámbitos Civil y Comercial:
- Interpretación de los derechos y obligaciones emergentes para cada una de las partes de los distintos contratos.
- Evaluación de las figuras jurídicas apropiadas para los distintos proyectos productivos y la obtención de su reconocimiento legal, especialmente en el ámbito agropecuario.
- Identificación de los derechos y obligaciones de las partes. Los procedimientos propios de diferentes situaciones de las relaciones laborales. Incorporación. Vacaciones. Rango de remuneración. Indemnizaciones. Extinción de la relación laboral.
- Empleo de vocabulario técnico – Impositivo para interpretar la documentación respaldatoria
- Aplicación de la normativa vigente al análisis de situaciones en las que los procesos productivos afectan el ambiente y la salud de la población y de problemas vinculados con la seguridad e higiene en los ámbitos de trabajo y su entorno.
- Actuación a nivel operativo en las gestiones referidas a la vinculación de las organizaciones con entes públicos o privados.
- Formulación de problemas organizacionales que deben ser resueltos en el ámbito Jurídico.

d. Orientaciones Didácticas

Estimamos que los contenidos deben ser abordados a partir del eje alrededor del cual giran, el cual es la Relación Jurídica y los Derechos y Obligaciones que la misma genera. Se hará preferente referencia a situaciones de la vida cotidiana y a las relaciones jurídicas que surgen de la convivencia social, así como la necesidad de estipular los derechos y obligaciones de las partes como medio de prevenir conflictos.

Los contenidos deben tomarse a partir de la organización de actividades en las que los alumnos tengan activa participación, búsquedas, indagaciones,

observaciones de campo, entrevistas, encuestas, experiencias directas y otras que el contexto posibilite. Se recomiendan además actividades de debates colectivos relacionados con la elaboración de normas. También es prudente reflexionar respecto de las actividades productivas como fuente para la evaluación del cumplimiento de las normativas legales, laborales y ambientales. Además, se procurará integrar los contenidos conceptuales con los procedimentales y actitudinales, de modo de no producir fragmentación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

e. Bibliografía:

En este espacio curricular se debe consultar autores referidos al Derecho Comercial, Societario, Laboral, Leyes de Protección Ambiental y Legislación Vigente.

- Identificar y debatir los problemas éticos que plantea el avance científico y tecnológico.
- Analizar los vínculos existentes entre ciencia, tecnología y sociedad.
- Producir inferencias e interpretaciones causales en el contexto de las problemáticas sanitarias y medioambientales.
- Interpretar críticamente al mundo y participar en forma autónoma y creativa en él.

4.2. Expectativas de Logro:

- Concebir al organismo humano como un sistema complejo, abierto y coordinado, analizando las problemáticas relacionadas con la salud y las acciones que tienden a la promoción, protección y recuperación de la misma.
- Comprender los modelos y teorías científicas actualizadas acerca de los procesos de origen, continuidad y cambio de la vida.
- Explicar fenómenos físicos a partir de conceptos generales para analizar sistemas naturales y tecnológicos.
- Explicar comportamientos y propiedades físicas y químicas de materiales y sustancias teniendo en cuenta la estructura y propiedades de las moléculas y átomos implicados.
- Identificar y explicar procesos en distintas escalas tiempo - espaciales que deterioran, agotan los recursos naturales y son determinantes de riesgos ambientales.
- Identificar estrategias globales, regionales y locales que contribuyan al uso sustentable de los recursos y la prevención de riesgos ambientales.
- Planificar, desarrollar y evaluar las posibilidades de ejecución de distintos diseños de investigación.
- Seleccionar, emplear y analizar el uso de distintas técnicas de registro, organización y comunicación de la información.
- Comprender y apreciar la importancia de las cualidades afectivas, social y espiritual de las personas, los principios y normas éticas para el cuidado responsable de sí mismo y para el desarrollo integral y equilibrado de la sexualidad.
- Aplicar conceptos generales de la física tales como las leyes de conservación, el segundo principio de la termodinámica y los modelos de campos y ondas, tanto a los sistemas naturales como a objetos tecnológicos y acceder a nociones de las principales teorías desarrolladas en el siglo XX.
- Aplicar el conocimiento de la estructura de las moléculas y los cambios químicos para explicar estructuras de los sistemas biológicos y de los materiales avanzados y los procesos propios de los mismos.
- Conocer y comparar las hipótesis científicas acerca del origen de la vida e interpretar los principales procesos evolutivos.
- Conocer las principales hipótesis sobre la evolución de la especie humana desde el punto de vista biológico y cultural.
- Comprender la situación ambiental actual, sus problemáticas y los diferentes patrones de vinculación de las sociedades humanas con la naturaleza,

considerando y respetando la diversidad existente en los diferentes contextos culturales.

- Conocer las principales estrategias para la conservación, preservación y protección de los recursos naturales incorporando herramientas de planificación y previsión que fundamente el uso sustentable de los recursos.
- Evaluar críticamente las principales políticas y propuestas ambientales considerando los intereses de los diferentes actores involucrados en la toma de decisiones.
- Participar en acciones de prevención y promoción de la salud en el ámbito de la comunidad, a partir del reconocimiento de la salud como un proceso multicausal.
- Identificar las principales problemáticas sanitarias que impactan en el país y en la región y las acciones de prevención que requieren.
- Reconocer los principios de una nutrición adecuada y relacionarlos con los niveles de actividad corporal utilizando estos conocimientos para realizar aportes en acciones de atención primaria de la salud.
- Comprender los principales avances teóricos y tecnológicos producidos en el campo de la genética y la inmunología, relacionando estos conocimientos con la posibilidad de prevención y tratamiento de enfermedades.
- Conocer las principales características metodológicas de las Ciencias Naturales, contrastar y comprender las diferentes ideas de la construcción del conocimiento científico como un proceso dinámico.

4.3. Estructura Curricular Indicativa

Modalidad: Ciencias Naturales				
Primer Año			Segundo Año	
Nº	Espacios Curriculares	Hs Cátedra Semanales	Espacios Curriculares	Hs Cátedra Semanales
1	Matemática I	4 hs	Lengua y Literatura II	4 HS
2	Física y Química	2 hs	Matemática II: Aplicada	4 HS
3	Lengua y Literatura I	5 hs	Lengua Extranjera II	2 HS
4	Lengua Extranjera I	2 hs	Geografía Ambiental	3 HS
5	Historia I	3 hs	Química	2 HS
6	Geografía	2 hs	Física	2 HS
7	Ciencias Naturales	3 hs	Biología	4 HS
8	Tecnología (orientada a la Modalidad)	2 hs	Proyecto de Investigación e Intervención Socio Comunitaria	3 HS
9	ECOP I	4 hs	ECOP II	3 HS
10	EDI I	2 hs	EDI II	2 HS
Total de Horas Cátedra Semanales		29 hs		

4.3. Programas Indicativos - Primer Año -

4.3.1. Espacio Curricular: Matemática I

a. Fundamentación del espacio

Los Adultos que concurren a esta modalidad, cuentan con un sistema muy difundido de significaciones colectivas del conocimiento, que condiciona en algunos casos, el desempeño de sus roles de aprendizaje.

Necesitan la funcionalidad del aprendizaje para el trabajo ó para la resolución de problemas individuales ó colectivos de la vida cotidiana.

La enseñanza de la matemática será entonces un proceso que destaque la comprensión conceptual, el gusto por hacer matemática, su significación y funcionalidad (a través de su conexión con el mundo real, entre sus diversas ramas y con las otras ciencias), su cohesión interna, la habilidad de plantear problemas y resolverlos con una variedad de estrategias, el valor de la nueva tecnología y el valor de la matemática en la cultura y la sociedad, en la historia y el presente.

Por lo que, este espacio curricular debe acrecentar el desarrollo de capacidades disciplinares, profundizando y ampliando los contenidos abordados en E. G. B. 3.

El concepto de función es un eje unificador, ya que aparece relacionando variables entre conjuntos de puntos, entre conjuntos numéricos, entre los sucesos y su probabilidad. Las funciones permiten modelizar situaciones del mundo real, incluyendo aquellas que son el resultado del avance tecnológico, y tienen enorme aplicación en la descripción de fenómenos económicos.

Las actividades de recolectar, representar, procesar, como las de resumir, analizar y transformar datos, involucran simulaciones y / o muestreo, curvas de ajuste, test de hipótesis e inferencia que son de gran utilidad para la recuperación de la información proveniente del contexto.

La probabilidad y estadística permitirán resolver problemas que muestren la necesidad de una teoría cuantitativa que permita tomar decisiones en presencia de la incertidumbre.

b. Expectativas de logro

- ✓ Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, las representaciones y estrategias en función de la situación planteada, utilizando los objetos matemáticos (Números reales, complejos, funciones, ecuaciones, inecuaciones, relaciones trigonométricas)

- ✓ Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- ✓ Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- ✓ Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c. Selección y organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

❖ NÚMEROS Y FUNCIONES

Funciones. Operaciones con funciones. Funciones polinómicas. Funciones trigonométricas. Funciones logarítmicas y exponenciales.
 Números reales. Propiedades. Operaciones. Cálculo aproximado, técnicas de redondeo y truncamiento. Error absoluto y relativo. Existencia de números complejos, forma binómica y trigonométrica.

❖ ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA

Ecuaciones asociadas. Formas de resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones (analítica, gráfica, etc.)
 Vectores en el plano y en el espacio. Operaciones suma y producto por un escalar. Ecuación de la recta y el plano (escalares y vectoriales). Cónicas como lugar geométrico.

❖ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA

Probabilidades y estadística
 Probabilidades en espacios discretos, experimentos aleatorios, espacios muestrales, sucesos, probabilidad condicional e independencia.
 Datos estadísticos. Recolección, clasificación, análisis e interpretación, frecuencia, medidas de posición y dispersión.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Modelización de fenómenos del mundo real utilizando funciones.
- Modelización de situaciones problemáticas expresando las condiciones como ecuaciones o sistemas de ecuaciones (problemas de programación lineal).

- Resolución analítica y gráfica, por distintos métodos (sustitución, determinantes, igualación.) de ecuaciones de primer grado con dos incógnitas, sistema de dos ecuaciones y/o inecuaciones de primer grado.
- Reconocimiento desde el gráfico del dominio e imagen de la función y análisis de la función en base a propiedades de crecimiento, decrecimiento, periodicidad, máximos y mínimos, continuidad y discontinuidad.
- Operaciones con funciones. Representación de la función inversa cuando exista.
Inclusión de los distintos conjuntos numéricos.
- Análisis de las operaciones en el conjunto de los números reales, su relación en otros conjuntos numéricos desde sus propiedades y desde sus usos para la resolución de problemas.
- Estimación y aproximación para predecir resultados, acotar su error y controlar su razonabilidad.
- Relaciones entre la ecuación general de la recta y su gráfico según cambien los parámetros.
- Predicción de un resultado dado y cálculo de la probabilidad para eventos dependientes e independientes.
- Identificación del espacio muestral que describe adecuadamente un experimento y de los eventos y variables aleatorias relevantes.
- Análisis de criterios para asignar probabilidades en casos que sea razonable una hipótesis de equiprobabilidad. Relación con técnicas de conteo y con juego de azar.
- Recolección de datos tomando en cuenta la representatividad de la muestra y la escala de medición adecuada. Representación en tablas y gráficos.

c.3. Contenidos Actitudinales

- Valoración del conocimiento Matemático como formador de la personalidad en los planos cognitivo, afectivo y social.
- Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas como requisitos tanto para el debate Matemático como para la participación en la vida en Sociedad.
- Valoración del análisis de situaciones en base a la lógica a las herramientas que da la Matemática para la comprensión de las mismas y la toma de decisiones.
- Cuestionamiento de la validez y generalidad de las afirmaciones propias y ajenas en relación con el conocimiento Matemático.
- Valoración del Lenguaje preciso, claro y conciso de la Matemática como organizador del pensamiento.

d. Orientaciones Didácticas

El acceso a la construcción histórica de algunos contenidos, su tratamiento y utilización en distintos ámbitos y de diferentes maneras, se realizara en relación a la resolución de problemas.

La resolución de problemas, utilizada en etapas anteriores, continua siendo el procedimiento fundamental para generar las dinámicas en las clases de matemática, porque permite diferentes formas de trabajo como por ejemplo la interacción entre sus pares, la reflexión individual, la discusión en la selección y también invención de problemas entre otras.

La matematización de situaciones, permitirá al alumno elaborar y ensayar modelos (figuras, funciones, ecuaciones, azar,...), aplicar los resultados o las técnicas, comprobar la validez de los resultados, para luego acceder a diferentes niveles de sistematización, integración, formalización, generalización en lo conceptual y metodológico. Para ello, se pondrá especial énfasis tanto en la cohesión interna de esta disciplina, como en su significatividad y funcionalidad dada por su conexión con las diversas disciplinas de la modalidad.

Desde los procedimientos se plantea el acceso, ligado a las posibilidades e intereses de cada uno, a la forma de trabajo propia de esta ciencia, destacando la comprensión conceptual, mostrando la multiplicidad de usos y la presentación con distinto grado de abstracción de los contenidos a estudiar y el gusto por hacer matemática, resaltando la faz lúdica de esta disciplina.

b. Bibliografía

- ♣ MATEMÁTICA, UNA MIRADA NUMÉRICA. ARITMÉTICA, PROBABILIDAD Y ESTADISTICA,
Gysin, Liliana y otros
A-Z Editora, 1999.
- ♣ MATEMÁTICA, UNA MIRADA FUNCIONAL. ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA,
Gysin, Liliana y otros
A-Z Editora, 1999.
- ♣ ENFOQUES HACIA UNA DIDÁCTICA HUMANÍSTICA DE LA MATEMÁTICA,
Santaló, Luis y otros,
Editorial Troquel, 1994.
- ♣ INTRODUCCIÓN AL CÁLCULO Y AL ANÁLISIS MATEMÁTICO,
Courant
Editorial Limusa.
- ♣ ESPACIOS VECTORIALES Y GEOMETRÍA ANALÍTICA,
Santaló Luis
Editorial Docencia.
- ♣ RECTAS Y CURVAS,
Vasiliev,
Editorial Mir, Moscú.
- ♣ MATEMÁTICA I, II, Y III,

Guzmán y Coléra,
Editorial Anaya, 1994.

- ♣ ALGEBRA Y TRIGONOMETRÍA,
Smith y otros,
Addison Wesley Logman, Reedid. 1998.
- ♣ ALGEBRA DE LAS ECUACIONES A LAS TRANSFORMACIONES,
J. Foncuberta y G. Barallobres, Prociencia
CONICET, 1996.
- ♣ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA,
Juan Foncuberta,
Prociencia CONICET, 1996.
- ♣ LA PROBABILIDAD Y SUS APLICACIONES,
Santaló, Luis,
Iberoamericana.
- ♣ INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA,
Lincoln Chao,
CECSA, 1998.

4.4. Tecnología (Orientada a la Modalidad)

Se sugiere para esta Modalidad la "Tecnología de la Información y las Comunicaciones".

4.5. Programas Indicativos -Segundo Año -

4.5.1. Espacio Curricular: MATEMÁTICA II: APLICADA

a. Fundamentación del espacio

El espacio curricular de MATEMÁTICA APLICADA debe acrecentar el desarrollo de capacidades disciplinares, profundizando y ampliando los contenidos abordados en Matemática I.

En este sentido se hace necesario la incorporación de los métodos de cálculo infinitesimal que son aplicados en forma creciente en las ciencias físicas y biológicas.

Los métodos matemáticos encuentran amplia aplicación en la formulación de leyes naturales ya que existe una relación íntima entre los fenómenos experimentales y las estructuras matemáticas.

Considerando que el mundo físico está en general modelizado por las matemáticas continuas se hace necesaria la introducción de funciones, que son de gran aplicación en este sentido el concepto de función, como también los de ecuaciones y sistemas de ecuaciones permiten modelizar y simplificar el estudio de innumerables cuestiones que surgen tanto de la Matemática como de las Ciencias Naturales.

La interrelación entre geometría y álgebra permite desarrollar en el alumno habilidades para formular y analizar problemas mediante la geometría analítica.

Las actividades de recolectar, representar, procesar, como las de resumir, analizar y transformar datos, involucran simulaciones y / o muestreo, curvas de ajuste, test de hipótesis e inferencia que son de gran utilidad a las Ciencias Naturales.

El estudio de las probabilidades provee conceptos y métodos para interpretar predicciones basadas en incertidumbres. Las medidas probabilísticas son usadas en investigación y en la justificación de decisiones.

Se incluye el trabajo con procedimientos que apuntan a la construcción de capacidades para la resolución de problemas y el desarrollo del razonamiento y la comunicación, dando cuenta del modo de hacer propio de la disciplina.

La ampliación de los problemas relativos a geometría del plano muestran un sistema axiomático y el trabajo riguroso que caracteriza la justificación en matemáticas.

En este sentido se hace necesario la incorporación del concepto de grafo, en base al cual se ha desarrollado una Teoría Matemática, con definiciones, propiedades y numerosas aplicaciones teóricas y prácticas que trascienden el ámbito puramente matemático y sirven a otras ramas de la ciencia, puede introducirse intuitivamente con la consideración de algunos problemas particulares.

b. Expectativas de logro

- ✓ Resolver situaciones problemáticas seleccionando las principales herramientas matemáticas que permiten expresar e interpretar cuantitativamente las relaciones existentes entre las variables involucradas en los procesos o fenómenos que estudian las ciencias naturales.
- ✓ Interpretar y aplicar los conceptos básicos de estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- ✓ Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- ✓ Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

❖ LIMITE Y DERIVADA

Sucesiones aritmética y geométricas, recurrencia, suma de los n primeros términos, el número e , límite de funciones en un punto, en el infinito; límite y continuidad. Derivada de una función en un punto, la función derivada, derivada de funciones elementales, crecimiento y decrecimiento de una función, máximos y mínimos.

❖ VECTORES Y TRIGONOMETRIA

Producto interno en el plano, producto interno y vectorial en el espacio, distancia, teoremas del seno y del coseno.

❖ PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

Estadística: parámetros estadísticos y estimadores, correlación entre variables. Probabilidades: variables aleatorias, distribuciones de probabilidad, esperanza matemática, varianza, ley de los grandes números.

c.2 Contenidos Procedimentales

- Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, representaciones y estrategias en función de la situación planteada utilizando inecuaciones y vectores).
- Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.
- Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, representaciones y estrategias en función de la situación planteada utilizando los objetos matemáticos (vectores, relaciones trigonométricas y los conceptos de límite y derivada).
- Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.
- Resolver situaciones problemáticas seleccionando las principales herramientas matemáticas que permiten expresar e interpretar cuantitativamente las relaciones existentes entre las variables involucradas en los procesos o fenómenos que estudian las ciencias naturales.
- Interpretar y aplicar los conceptos básicos de estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c.3. Contenidos Actitudinales

- ❖ Valoración del conocimiento Matemático como formador de la personalidad en los planos cognitivo, afectivo y social.
- ❖ Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas como requisitos tanto para el debate Matemático como para la participación en la vida en Sociedad.
- ❖ Valoración del análisis de situaciones en base a la lógica a las herramientas que da la Matemática para la comprensión de las mismas y la toma de decisiones.

- ❖ Cuestionamiento de la validez y generalidad de las afirmaciones propias y ajenas en relación con el conocimiento Matemático.
- ❖ Valoración del Lenguaje preciso, claro y conciso de la Matemática como organizador del pensamiento.

d. Orientaciones Didácticas

Estos contenidos que amplían y profundizan los espacios curriculares propios de la modalidad, están orientados al uso concreto de herramientas matemáticas tanto conceptuales como procedimentales, en el análisis de problemas concretos relacionados a las Ciencias Naturales.

La resolución de problemas, utilizada en etapas anteriores, continua siendo el procedimiento fundamental para generar las dinámicas en las clases de matemática, porque permite diferentes formas de trabajo como por ejemplo la interacción entre sus pares, la reflexión individual, la discusión en la selección y también invención de problemas entre otras.

La matematización de situaciones, permitirá al alumno elaborar y ensayar modelos (figuras, funciones, ecuaciones, azar,...), aplicar los resultados o las técnicas, comprobar la validez de los resultados, para luego extraer a diferentes niveles de sistematización, integración, formalización, generalización y lo conceptual y metodológico. Para ello, se pondrá especial énfasis tanto en la cohesión interna de esta disciplina, como en su significatividad y funcionalidad dada por su conexión con las diversas disciplinas de la modalidad.

d. Bibliografía

- ♦ **ALGEBRA Y TRIGONOMETRIA**
Stanley Smith – Randall Charles- John Dossey – Mervin Keedy – Marvin Bittinger
ADDISON WESLEY LOGMAN - Reedici.1.998
- ♦ **ALGEBRA**
DE LAS ECUACIONES A LAS TRANSFORMACIONES
Juan Foncuberta – Gustavo Barallobres
1.998 – Prociencia – CONICET
- ♦ **PROBABILIDADES Y ESTADISTICAS**
Juan Foncuberta
1.996 – Prociencia - CONICET
- ♦ **MATEMATICA**
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA
Parte I y II
GRACIELA CHEMELLO – ADRIANA DIAZ
1.997 - CONICET

♦ LA PROBABILIDAD Y SUS APLICACIONES
Luis Santalo – IBEROAMERICANA

♦ MATEMATICA I

Guzman, Colera – Edit. ANAYA
1.994

4.5.2. Espacio Curricular: Geografía Ambiental

a. Fundamentación del espacio curricular

La Geografía interpreta la configuración ambiental y espacial de la tierra y estudia la organización de la sociedad en el espacio a través de los principios de Localización, Correlación y Diferenciación areal.

Busca establecer leyes que gobiernen los movimientos a través de redes, en el dinamismo de las regiones, en la localización industrial, en la composición, distribución y crecimiento de la población, en la salud. Es decir hay preocupación por el espacio como producto social y en las acciones que la sociedad misma sustenta.

Como dijera Haggett (1988) es de interés estudiar la estructura e interacción de los dos sistemas: el ecológico, que vincula a los seres humanos con su ambiente natural o modificado y el sistema espacial que relaciona a diferentes escalas un complejo intercambio entre diferentes grupos sociales.

Si se pretende tomar conciencia de los problemas ambientales se han de formular preguntas básicas como: qué se sabe sobre nuestro planeta, y en qué tipo de planeta deseamos vivir, qué grado de cambios climáticos aceptaría la especie humana, vegetal y animal y qué manejo se hará de los contaminantes peligrosos.

El ambiente abarca un sistema de relaciones muy complejas (entre la atmósfera, la litósfera y la biósfera) con gran sensibilidad al cambio de uno solo de sus factores, que al modificarse provoca reacciones en cadena sobre el sistema total.

Cabe destacar que el deterioro ambiental no es un **problema** sino un **PROCESO** que con diversas intensidades y consecuencias afecta al planeta y a la vez es una característica de ciertos modelos de crecimiento económico. En efecto se ha de buscar un cambio de rumbo mediante la búsqueda e implementación de otras formas de desarrollo sostenible para el ambiente y la sociedad.

El núcleo conceptual es la relación hombre-ambiente, en un sentido bidireccional. En este sentido se aborda en una primera etapa la naturaleza y el hombre desde una visión general y en el encuentro de ambos los recursos naturales.

En éstas relaciones hay dos caminos: si el hombre avanza por encima de los ritmos y ciclos de la naturaleza, nos encontramos con los problemas ambientales globales, regionales o locales, los que en muchos casos se están tornando irreversibles. En sentido contrario es necesario reaccionar ante los peligros y riesgos naturales y las medidas de asistencia y prevención que es necesario tomar.

b.Expectativas de Logro

- ✓ Comprender en diferentes escalas los procesos globales en sus dimensiones ambientales, y evaluar las consecuencias sociales y alternativas de solución.
- ✓ Identificar y explorar los rasgos del ambiente local- su clima, las características de sus geoformas, paisajes, biomas y actividades de sus habitantes- en especial los aspectos que impliquen relaciones espaciales y ambientales.
- ✓ Comprender los cambios ambientales y sociales que acontecen en su propia localidad, la provincia y el país, incluyendo una apreciación de los modos en que las decisiones humanas influyen en estos cambios
- ✓ Realizar investigaciones sobre áreas afectadas y fenómenos que afectan el desarrollo sustentable, comparar e interpretar información socio-política y económica y aplicar la lectura cartográfica.

c.Selección y organización de los contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

- ✓ Estructura ambiental en la configuración de los grandes espacios geográficos mundiales. Casos locales, provinciales, regionales. Casos puntuales.
- ✓ Los ambientes: procesos socio-ambientales planetarios. Los riesgos y desastres naturales: atmosféricos (huracanes, tormentas eléctricas, olas de calor, sequías, granizo, exceso de precipitaciones etc.), hidrológicos (inundaciones fluviales, salinización , erosión, aluviones etc.) , sísmicos (ruptura de fallas, temblores etc), volcánicos (gases, cenizas, flujos de lava, flujos de lodo etc.), otros fenómenos geológicos –hidrológicos (avalanchas por derrumbes, suelos expansivos etc.), biológicos (animal y vegetal : plagas pestes, etc),hidrológico-atmosférico (fenómenos ENOS y El Niño), fenómenos del espacio cósmico (meteoritos).
- ✓ Problemas del Crecimiento demográfico. Enfermedades vinculadas al espacio urbano. Productos alimenticios. Contaminación sonora.
- ✓ Problemática referente a los espacios rurales: protección del medio ambiente en relación a las cuestiones económicas, el desarrollo sostenido también denominado eco desarrollo y la calidad de vida .Lucha contra la deforestación y desertización y desarrollo sostenible de zonas de montaña y llanuras. Conservación de la diversidad Biológica en áreas protegidas o no protegidas en su dimensión ecológica y territorial.
- ✓ Valoración y Conservación de la diversidad Cultural en los diversos ambientes geográficos locales.

4.4 - ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Este espacio curricular tiene como propósito promover que los alumnos y las alumnas tengan conciencia de la diversidad, complejidad y permanente emergencia de nuevas lógicas espaciales y puedan ubicarse y proyectarse desde sus realidades

locales en la realidad del mundo actual.

Además se propone integrar contenidos conceptuales, y procedimentales a través de la realización de estudios de caso, donde se evaluarán las competencias referidas a procesos cognitivos, procesos intelectivos, interactivos y sociales.

Los contenidos de este espacio se articulan en proyectos conjuntos con la Modalidad de Ciencias Naturales, que promueven el manejo de una gran diversidad de fuentes e informaciones utilizando medios variados

5 - Bibliografía:

- Banco Mundial. 1992. Informe sobre el desarrollo mundial 1992. Desarrollo y medio ambiente. Washington D.C. Cap. 1, pp. 27 a 46.
- Brown, L. 1995. La situación 1995 del Mundo. Emecé, Barcelona.
- Duran, Diana. 1996. Geografía y Transformación Curricular. Edit. Lugar Bs. As.
- Estébanez, José. 1990. Tendencias y problemática actual de la Geografía. Edit. Cincel
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. 1997. Fuentes para la Transformación curricular. Ciencias Sociales.

4.5.3. Espacio Curricular: QUIMICA

a. Fundamentación del espacio curricular

La ciencia como investigación pertenece a la vida social, en cuanto se la aplica al mejoramiento de nuestro medio natural y artificial a la invención y manufactura de bienes materiales y culturales.

Descubrir el amplio panorama cultural que caracteriza a la ciencia de nuestros días implica que el hombre fortalezca los valores de la vida y la formación del pensamiento crítico en las disciplinas científicas.

Para la efectiva comprensión pública de la ciencia que considera al estudiante incluido en el mundo interno y externo que lo rodea, este espacio curricular propone que los estudiantes hagan suyos los procesos como la observación, la experimentación y la comunicación para alcanzar el pensamiento científico, que no sólo ayuda a adquirir determinados conocimientos, sino que en el ejercicio progresivo de una actitud científica tiende a generar nuevos conocimientos y nuevos comportamientos. Esto nos permite pensar en una ciencia que retoma al estudiante y atiende al conjunto de sus capacidades para desarrollar todas sus potencialidades humanas.

En el espacio curricular Química II se vincularán las propiedades atómicas con las uniones químicas y se profundizarán las diferentes reacciones químicas empleando el concepto de modelo con el cual manejarán aspectos visuales, verbales y simbólicos en forma integrada.

El enfoque de las propiedades y procesos de las moléculas biológicas permitirá a los estudiantes valorar su organismo desde la integralidad del desarrollo a fin de lograr una mejor calidad de vida individual y social.

El abordaje de las propiedades y procesos de los materiales sintéticos los vinculará con la realidad y utilidad de los objetos más próximos favoreciendo la integración de conocimientos y el aprecio de las influencias mutuas entre Ciencia, Tecnología y Sociedad.

La formación de individuos científicamente alfabetizados desarrollará actitudes de responsabilidad, respeto y solidaridad con sus pares, así como capacidades para emplear sus conocimientos en la toma de decisiones en su vida diaria, en la inserción en el campo laboral o en el acceso a estudios superiores.

Las capacidades que contribuyen a acrecentar este espacio curricular se hallan en la base de una comprensión más profunda de los fenómenos naturales, y que los contenidos conceptuales que incluye representan insumos para el abordaje de otros espacios curriculares de la Modalidad.

b.Expectativas de logro

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes estarán en condiciones de:

- Establecer relaciones entre estructuras e interacciones entre moléculas y sus funciones biológicas o sus propiedades para aplicaciones técnicas para tomar conciencia de la función relevante que cumplen las sustancias que conforman los principales alimentos en el crecimiento y en la salud de las personas.
- Describir procesos de cambio químico en un sistema que implique la consideración de las dimensiones cuantitativas de los aspectos cinético y energético, que lo orienten a la comprensión de la evolución del mundo natural y del impacto de la intervención del hombre en el mismo.
- Explicar procesos asociados a la síntesis y degradación de sustancias en organismos vivos y en los procesos de producción industrial a fin de generar alternativas de solución que impliquen la participación activa y crítica en el uso adecuado de los recursos naturales y manufacturados de su entorno .

Además habrán acrecentado su capacidad para:

- Utilizar modelos para predecir fenómenos o resultados y para elaborar y analizar conclusiones de investigaciones que favorezcan la autonomía intelectual para la detección y resolución de problemas de múltiples índoles tanto individuales como sociales.
- Plantear problemas y explicaciones provisionales, formular, analizar y comparar modelos involucrados en investigaciones propias y elaboradas por otros que propicien el avance del pensamiento lógico y la asunción de valores que pueda utilizar en la vida personal y comunitaria.
- Planificar y desarrollar diseño de investigación que impliquen control de variables, acordes con los problemas en estudio que orienten a tomar decisiones y ser protagonistas creativos y responsables. Operar instrumentos de laboratorio en los trabajos de investigación escolar en forma activa y reflexiva, que permita el análisis crítico de su funcionalidad
- Seleccionar, emplear y analizar el uso de distintas técnicas de registro, organización y comunicación de información que lo preparen para afrontar la realidad cambiante en que vive.
- Operar instrumentos de laboratorio, en los trabajos de investigación escolar, en forma activa y reflexiva, que posibiliten el análisis crítico de su funcionalidad.
- Reflexionar críticamente sobre los mensajes de los medios de comunicación respecto de la información científica para transformarse en un consumidor responsable.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1.Contenidos conceptuales

- **Uniones químicas:**

Revisión de uniones químicas. Química del carbono. Revisión de orbitales atómicos y moleculares. Nociones de hibridación. . Propiedades asociadas con la presencia de grupos funcionales. (solubilidad, punto de fusión, punto de ebullición, etc.)La espectroscopia en química.

- **Reacciones químicas**

Factores que influyen en las reacciones químicas. Energía de las reacciones Modelos de reacción. Mecanismos de reacción.

- **Biopolímeros.**

Clasificación. Relaciones entre las estructuras y las funciones biológicas que cumplen. Ejemplos de reacciones típicas. Ejemplos de procesos de degradación y biosíntesis de biopolímeros.

- **Materiales**

Tipos de materiales. Competición entre materiales. Nuevas tendencias en el uso de materiales. Propiedades de dichos materiales; mecánica, eléctrica, óptica etc.

c.2.Contenidos procedimentales:

- **Formulación de problemas y de explicaciones provisionales**

Identificación de problemas pertenecientes al campo de la química.

Planteo de preguntas problematizadoras.

Formulación de hipótesis, predicción de fenómenos o resultados a partir de modelos.

- **Selección, recolección y registro organizado de la información.**

Obtención de datos mediante estrategias experimentales.

Identificación y control de fuentes de error.

Control de la validez de resultados experimentales.

Organización de información textual y de evidencias experimentales.

- **Interpretación de la información**

Análisis e interpretación de situaciones a partir de principios o modelos.

- **Diseño de Investigaciones**

Análisis, planificación y realización de proyectos de investigación escolar.

Evaluación de la pertinencia de procesos, materiales y/o aparatos a utilizar en la investigación.

- **Comunicación de información**

Presentación y discusión de proyectos de Investigación.

Exposición de los resultados de los mismos.

Selección de medios adecuados para la comunicación de la información

d.Consideraciones a cerca de la selección y secuenciación de contenidos

Ateniendo a las características especiales de la educación para adultos, los contenidos serán seleccionados a partir de los contenidos propuestos para este espacio, considerando el contexto socio-económico -laboral, edades, necesidades, intereses de los alumnos asistentes a los distintos centros educativos para adultos de la provincia de Salta.

En vista de las características y tiempo disponible de la población destinataria, se priorizarán aquellos contenidos considerados significativos dejando a los profesionales docentes a cargo, la autonomía de realizar la categorización, secuenciación y organización pertinentes, utilizando metodologías que permitan una adecuada apropiación de conocimientos, tendiendo a la formación integral.

e. Recomendaciones didácticas

Se presentan las siguientes sugerencias para el desarrollo de los contenidos conceptuales.

A través del modelo de la representación gráfica de la distribución de los electrones se evidenciará las propiedades atómicas de cada elemento y se podrán deducir los tipos de uniones químicas entre los elementos. También permitirá el manejo de la idea de espacio tridimensional o localización de los electrones en los orbitales atómicos y moleculares; a través del modelo de unión química, que ayudará además a interpretar la geometría molecular y a demostrar la utilidad de la espectroscopía como herramienta de identificación.

Se sugiere abordar las distintas fuerzas intermoleculares relacionándolas con las interacciones entre las moléculas a través de los grupos funcionales junto con las variaciones de propiedades.

Las reacciones químicas podrán enfocarse mediante la profundización del modelo cinético junto con los factores que inciden en la velocidad de reacción, vinculándose de esta forma el procesamiento matemático, tratamiento informático y representaciones gráficas.

Tratar el mecanismo de la reacción implica conocer cual es el camino que conduce a la reacción, la posición y el papel de cada átomo que interviene y el origen de las especies reactivas involucradas.

Tanto el balance de masas, equilibrio químico y balance de energía de una reacción, son conceptos propicios para relacionarlos con el procesamiento matemático y tratamiento informático.

Los modelos a utilizar integran aspectos visuales, verbales y simbólicos de manera equilibrada. El trabajo con los aspectos cuantitativos adquiere mayor significatividad cuando los datos son el fruto de experimentos llevados a cabo por los alumnos, más que problemas estandarizados.

El abordaje de biomoléculas y ciencias de materiales se enriquecerá con exploraciones y experimentos en laboratorio. Como por ejemplo, en el primero de los casos, mediante el análisis de la leche, de la clara del huevo, balance calórico de los alimentos, etc. En el segundo caso, el análisis del material del que están fabricados los diferentes productos u objetos de uso diario, como los envases, electrodomésticos, artefactos lumínicos, acústicos, etc.

Se recomienda reservar tiempo para la realización de proyectos de investigación escolar (no menos de uno o dos durante el período lectivo) que incluyan: planteo del problema, formulación de explicaciones provisionales, determinación de la estrategia para indagar experimentalmente el problema, ejecución de los experimentos y análisis y exposición de las conclusiones.

Los reportes de trabajo experimental, el análisis de resultados y la recuperación de información bibliográfica realizados por los alumnos, pueden configurarse en distintos esquemas de presentación como seminarios, debates, o demostraciones producidas de manera autónoma o en colaboración con el docente.

Los contenidos de este espacio pueden articularse en proyectos conjuntos con los otros espacios curriculares de Ciencias Naturales y con los de Matemática, lengua y Procesos Productivos, así como con espacios opcionales de la Modalidad, entre otros. Los proyectos de investigación son campo propicio para trabajar con profundidad ciertos contenidos de este espacio y/o para vincularlos con conceptos de la Biología, la Física, la Geografía, la Historia y la Economía.

f. Bibliografía

- ALONSO y otros. Química. Ed. Mc Graw-Hill. España. 1.990
- ANDREWS, D. H. y KOKES, R. J. Química Fundamental. Ed. Limusa. México. 1.974
- ASTI VERA, Armando. Metodología de la Investigación. Ed. Kapelusz. Buenos Aires. 1.993.
- KEYSER, C. A. Ciencia de Materiales para Ingeniería. Ed. Limusa-Wiley S.A. México. 1.978.
- MÉRIDA, E. y otros. Actividades para Química 2. Una propuesta diferente. Ed. Colihue. Bs. As. 1.996.
- MORRISON, R. T. y BOYD, R. M. Química Orgánica. Ed. Addison-Wesley Iberoamericana. USA. 1.989.
- PASMAN, M. F. Materiales de Construcción. Ed. Cesarini Hnos. Bs. As. 1.987.
- PROCENCIA. CONICET. Biotecnología. 1.996.
- WHITTEN, K. W. y otros. Química General. Ed. Mc Graw-Hill. México. 1.992.

4.5.4. Espacio Curricular: Física

a. Fundamentación del espacio curricular

Como toda Ciencia de la Naturaleza, la Física describe los fenómenos de su competencia mediante ciertos ordenamientos metodológicos, utilizando determinados modelos que permiten el desarrollo del análisis, de la observación y de un espíritu creativo.

Para aprender el estudio de la Física se requiere entusiasmo y la disciplina necesaria que exige el aprendizaje de cualquier rama del conocimiento.

Los hombres famosos en el quehacer científico se formaron en la disciplina y el trabajo y su obra es el resumen de la labor conjunta de decenas y decenas de años durante los cuales conformaron equipos que realizaron descubrimientos para el desarrollo de la humanidad. En relación con esto es necesario recalcar el valor de introducir la variable histórica como elemento interno al propio desarrollo del conocimiento, siempre abierto al cambio y a la intervención creadora de los sujetos que investigan.

Este espacio curricular pretende abordar como conceptos estructurantes los de campos y ondas, el análisis de las leyes de conservación y algunos aspectos de la física desarrollados en este siglo, tales como la mecánica cuántica y la teoría de la relatividad, lo que permite analizar el tema de los grandes procesos de cambio en el conocimiento científico y su forma de producción.

Se aborda el problema de las causas del movimiento a través del estudio de las leyes de Newton que constituyen un modelo para la comprensión de la dinámica. Se profundiza un enfoque cuantitativo de las interacciones gravitatorias a través de la ley de gravitación universal y desde un punto de vista informativo una introducción a la teoría de la relatividad especial. Se estudian las propiedades fundamentales de los campos eléctricos y magnéticos y las leyes que explican dichas propiedades; las características de las ondas y se analiza el espectro electromagnético relacionándolo con el origen de cada tipo de radiación.

Se incorpora además la enseñanza de aquellos contenidos matemáticos que constituyen herramientas fundamentales para el tratamiento de datos experimentales y la utilización de modelos formales tales como la introducción al cálculo diferencial e integral.

Si lo que se pretende es lograr competencias para enfrentar problemas de la vida personal y de la comunidad a la que pertenezcan los alumnos, la enseñanza de la Física debería estar caracterizada por una didáctica en la que prevalezcan los valores educativos de la metodología empleada por encima del mero conocimiento de una ley o de una definición.

Los detalles de una ley determinada serán olvidados con el paso del tiempo, pero si la persona ha sido bien educada científicamente sabrá dónde recurrir para buscar aquello que no recuerda.

La enseñanza de la Física y en general de las Ciencias, puede contribuir para que los jóvenes aprecien los descubrimientos científicos y el trabajo de quienes lo llevan a cabo.

Es necesario hacer hincapié en que en este período de transformación los docentes deben ayudar a descubrir las capacidades latentes y muchas veces desconocidas de los estudiantes y sistematizarlas para obtener aprendices de investigadores que se sientan hacedores de cambios posibles en la sociedad.

b.Expectativas de logro

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes estarán en condiciones de:

- Explicar fenómenos físicos utilizando las leyes de conservación, y modelos de campos y ondas que le permitan interpretar procesos de su entorno.
- Describir las ideas más importantes de las principales teorías desarrolladas por la física en el siglo XX para lograr una mejor comprensión de la evolución de la ciencia y la tecnología en los diferentes contextos sociales.
- Explicar algunas de las características de la producción del conocimiento científico y las formas de validación de los mismos para interpretar el dinamismo de la ciencia.

Además, habrán acrecentado su capacidad para:

- Utilizar modelos para predecir fenómenos o resultados y para elaborar y analizar conclusiones de investigaciones que favorezcan la autonomía intelectual para la detección y resolución de problemas de múltiples índoles tanto individuales como sociales.
- Plantear problemas y explicaciones provisorias, formular, analizar y comparar modelos involucrados en investigaciones propias y elaboradas por otros que propicien el avance del pensamiento lógico y la asunción de valores que pueda utilizar en la vida personal y comunitaria.
- Planificar y desarrollar diseño de investigación que impliquen control de variables, acordes con los problemas en estudio que orienten a tomar decisiones y ser protagonistas creativos y responsables. Operar instrumentos de laboratorio en los trabajos de investigación escolar en forma activa y reflexiva, que permita el análisis crítico de su funcionalidad
- Seleccionar, emplear y analizar el uso de distintas técnicas de registro, organización y comunicación de información que lo preparen para afrontar la realidad cambiante en que vive.
- Operar instrumentos de laboratorio, en los trabajos de investigación escolar, en forma activa y reflexiva, que posibiliten el análisis crítico de su funcionalidad.
- Reflexionar críticamente sobre los mensajes de los medios de comunicación respecto de la información científica para transformarse en un consumidor responsable.

c.-Selección y Organización de los Contenidos

c.1.Contenidos conceptuales

- Procesos de producción de conocimiento científico.
Características del proceso de elaboración de conocimientos en las ciencias naturales. Papel de las teorías en la observación y de la experimentación y los modelos en el proceso de la elaboración del conocimiento científico. Criterios de validación del conocimiento.
Cambios de paradigmas en las ciencias físicas.
- Fuerzas y movimientos.
Descripción de movimientos. Vectores posición, velocidad y aceleración. Leyes de Newton. Interacciones gravitatorias. Movimiento en el campo gravitatorio. Conservación de la cantidad de movimiento. Introducción a la relatividad especial.
- Campos.
Características y propiedades del campo eléctrico. Características y propiedades del campo magnético.
Relación entre los campos eléctrico magnético entre los campos. Ondas electromagnéticas.
- Ondas
Características principales de las ondas electromagnéticas. Espectro electromagnético. Espectroscopia y su relación con la estructura de la materia. Efecto fotoeléctrico. Propiedades corpusculares de las ondas. Propiedades ondulatorias de las partículas. Cuantificación de la energía.

c.2.Contenidos procedimentales:

- Formulación de problemas y de explicaciones provisorias:
Identificación de problemas físicos y del marco teórico apropiado para abordarlo.
Planteo de preguntas problematizadoras.
Formulación de hipótesis, predicción de fenómenos o resultados a partir de principios y de modelos.
- Selección, recolección y registro organizado de la información
Organización de información de diferentes fuentes.
Selección de los datos apropiados.
Identificación de fuentes de error.
Control de la validez de resultados experimentales.
- Interpretación de la información
Análisis e interpretación de situaciones a partir de principios o modelos.
- Diseño de investigaciones
Análisis, planificación y realización de proyectos de investigación escolar.
Evaluación de la pertinencia de procesos, materiales y/o aparatos a utilizar en la investigación.
- Comunicación de información
Presentación y discusión de proyectos de investigación.
Exposición de los resultados de los mismos.

Selección de medios adecuados para la comunicación de la información.

d.-Consideraciones a cerca de la selección y secuenciación de contenidos

Ateniendo a las características especiales de la educación para adultos, los contenidos serán seleccionados a partir de los contenidos propuestos para este espacio, considerando el contexto socio-económico -laboral, edades, necesidades, intereses de los alumnos asistentes a los distintos centros educativos para adultos de la provincia de Salta.

En vista de las características y tiempo disponible de la población destinataria, se priorizarán aquellos contenidos considerados significativos, dejando a los profesionales docentes a cargo, la autonomía de realizar la categorización, secuenciación y organización pertinentes, utilizando metodologías que permitan una adecuada apropiación de conocimientos, tendiendo a la formación integral.

e.-Orientaciones didácticas

Se recomienda un abordaje de los contenidos conceptuales que busque la comprensión de las grandes teorías de la Física. Si bien no es posible profundizar sobre teorías físicas de este siglo como la mecánica cuántica o la teoría de la relatividad, debería insistirse en su carácter de cambio de paradigma para la Física.

Paralelamente al estudio de las grandes teorías de la Física se podrá ir desarrollando un análisis de los procedimientos habituales en el desarrollo del saber científico.

La historia de la ciencia puede suministrar una valiosa información no solo en cuanto a una posible secuencia de los contenidos, sino también con respecto a posibles obstáculos que puedan surgir en el desarrollo de los mismos y en transmitir una imagen de la ciencia y del trabajo científico más cercana a la realidad.

Cualquier tratamiento científico exige la simplificación de las situaciones, pero, como es lógico, estas simplificaciones son mayores en la situación escolar. Ello supone que el conocimiento construido tendrá el carácter de una primera aproximación, susceptible de ulteriores profundizaciones y rectificaciones. Y aunque ello no supone una diferencia cualitativa respecto al conocimiento científico – que también es una aproximación siempre susceptible de profundización y revisiones – sí que existe una clara diferencia de grado, pues el conocimiento escolar queda, a menudo, bastante alejado del nivel alcanzado por la ciencia contemporánea. La relación entre conocimiento escolar y conocimiento científico, desde una perspectiva constructivista, no es vista como una ilusa identificación entre ambos, pero sí como una buena aproximación, susceptible además, de facilitar una adquisición significativa de conocimientos y de comunicar

al trabajo de los estudiantes el interés de una actividad más abierta, creativa y contextualizada.

La mecánica newtoniana permite avanzar un paso más en la construcción del concepto de interacción y el uso de las leyes de conservación.

El análisis de las propiedades de los campos eléctricos y magnéticos permite introducir la idea de onda electromagnética y su posterior vinculación con los modelos atómicos y la teoría cuántica.

El estudio de algunas nociones de espectroscopía permitirá relacionar la emisión y absorción de radiaciones con los modelos atómicos y el papel de la espectroscopía en la investigación del universo.

Se aconseja facilitar en los estudiantes la adquisición de una concepción preliminar de la tarea no sólo al comenzar una unidad didáctica, sino también cuando se inicia un gran apartado como por ejemplo: Ondas. Insistir en la necesidad de una presentación "equilibrada" de la Ciencia donde junto al progreso y desarrollo tecnológico logrado gracias al conocimiento, por ejemplo de las ondas electromagnéticas (fundamentales en las comunicaciones) se han producido problemas ambientales generados por ellas.

Prestar atención a las preconcepciones, como ejemplo, suposición que en las ondas hay desplazamiento de materia o identificar la luz con la fuente de luz. Seleccionar los contenidos renunciando a un tratamiento enciclopédico del currículo que no es compatible con un aprendizaje significativo.

Se recomienda reservar tiempo para la realización de pequeños proyectos de investigación escolar que incluyan: planteo del problema, formulación de explicaciones provisionales, determinación de la estrategia para indagar el problema, ejecución de los experimentos y análisis y exposición de las conclusiones.

Los contenidos de este espacio pueden articularse en proyectos conjuntos con los otros espacios curriculares de Química, Biología y Matemática.

a. Bibliografía

- ALONSO FINN. Física. Addison-Wesley-Iberoamericana S.A. 1.995
- BACHELARD, G. La Formación del espíritu científico. Ed. Siglo XXI. 1.972.
- BILMES, G. M. Láser. Editorial Colihue.
- BOIDO, G.; FLICHMAN, E. YAGÜE, J. y colaboradores. Pensamiento Científico. PROCIENCIA. CONICET. 1.994.
- BRAILOVSKY, A. E. y FOGUELMAN, D. Memoria Verde. Ed. Sudamericana. Bs. As.
- CASALLA, M.; HERNANDO, C. La Tecnología: sus impactos en la educación y en la sociedad contemporánea. Ed. Plus Ultra. Antología I y II. 1.996.

- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Contenidos Básicos para la Educación Polimodal. Consejo Federal de Cultura y Educación. 1.997.
- DRIVER, R.; GUESNE, E; TIBERGHIE, A. Ideas científicas en la infancia y la adolescencia. Ed. Morata. Madrid. 1.989.
- FEINSTEIN, A.; TIGNANELLI, H. Una visita al universo conocido. Editorial Colihue.
- FOUREZ, Gérard. Alfabetización científica y tecnológica. Ed. Colihue. 1.997.
- GARRITZ, A.; CHAMIZO, J. A. Química. Addison-Wesley-Iberoamericana S.A. 1.994.
- GETTYS-KELLER-SKANE. Física Clásica y Moderna. Mc Graw-Hill. 1.994.
- GEIL PÉREZ, D. ¿Qué hemos de saber y saber hacer los profesores de Ciencias?. Rev. Enseñanza de las Ciencias Nº 9. (1): 69-77.
- HEINEMANN A. G. Mecánica Fluidos Calor. Editorial Ángel Estrada y Cia. S.A. 1.992.
- KHUN, T. S. La estructura de las Revoluciones Científicas. Fondo de cultura económica. México 1.980.
- KRAUSS, Lawrence. Miedo a la Física. Editorial Andrés Bello. 1.995.
- MAUTINO, J. M. Física 4. Aula Taller. Editorial Stella. 1.994.
- PAPP, Desiderio. Historia de las Ciencias. Editorial Andrés Bello. 1.996.
- REALE, G.; ANTISERI, D. Historia del pensamiento filosófico y científico. Tomo II. Editorial Harder. 1.995.
- RESNICK-HALLIDAY-KRANE. Física. 4ª edición (3ª en español). Compañía Editorial Continental S.A. de C.V. México. 1.993.
- REYNOSO, L. Física. E.G.B. 3. Editorial Plus Ultra. 1.998
- TIGNANELLI, H. Así funcionaba el sol. Editorial Colihue.
- TIPLER, P. A. Física. Tomos I y II. Editorial Reverté. Barcelona. 3ª edición.
- TYLER MILLER, J. R. G. Ecología y Medio Ambiente. Grupo Editorial Iberoamérica. México DF. 1.994

4.5.5. Espacio Curricular: Biología

a. Fundamentación del espacio curricular

Este espacio curricular se encuadra en el área de las ciencias naturales, junto con la física la química y las ciencias de la tierra, intenta brindar una visión integral del funcionamiento del mundo natural analizando a los seres vivos en sus diferentes niveles de organización, extendiendo su campo de estudio a las relaciones intra e interespecíficas y con el ambiente, para ello se indaga también en el terreno de la geología, la meteorología, la edafología y la climatología.

Las Ciencias Naturales, específicamente las biológicas, se diferencian de las demás en que centran su investigación al mundo natural, al universo vivo; también se distinguen por la manera en que llevan a cabo la búsqueda del conocimiento; lo concretan a través de la observación, la formulación de hipótesis, la predicción y la demostración de la teoría.

La Biología como espacio curricular, intenta no solo desarrollar contenidos conceptuales y procedimentales sino también impulsar cambios de actitudes en el alumno y la alumna de la Enseñanza Polimodal facilitando la construcción de nuevos saberes. Desde nuestra disciplina podemos aprovechar la curiosidad natural y fomentar las posturas críticas de los jóvenes estudiantes, orientando sus observaciones, sus planteos y sus discusiones, para dar explicaciones objetivas, para buscar el orden y el equilibrio en aquellas situaciones conflictivas que surgen de las diversas y continuas interacciones de los organismos entre sí y con su entorno.

En el campo de la biología y a través de la historia, tal vez uno de los planteos más importantes haya sido explicar la extraordinaria diversidad de formas de vida, incluyendo la humana sobre la superficie terrestre, esto llevó siempre a indagar sobre su origen, evolución, relaciones, factores que rigen su distribución, y más recientemente el impacto de las acciones humanas sobre estas formas de vida y su ambiente; esto conduce necesariamente a averiguar sobre los problemas ambientales derivados, a analizar las diferentes posiciones sobre esta problemática y sus posibilidades alternativas de solución.

Un encuadre desde este marco teórico favorecerá el desarrollo de actitudes de responsabilidad y solidaridad con sus pares, con los otros seres vivos y con el ambiente, para así poder concretar las alternativas tendientes a solucionar los problemas del entorno, a través del compromiso y participación individual y social.

Por todo esto, en este espacio curricular se incluyen los contenidos referidos a la biología de las poblaciones de los organismos, sus interacciones y los cambios que experimentan a lo largo del tiempo. Se estudian las propiedades de las poblaciones, los factores que afectan su tamaño y las interacciones que se producen entre las mismas. Se abordan las características y dinámica de los sistemas naturales y se analiza el papel de los disturbios en dicha dinámica.

Asimismo se estudian los procesos responsables del origen, diversidad y extinción de las poblaciones que existen o han existido en el planeta y las distintas explicaciones que dan cuenta de dicho proceso. En especial se aborda el estudio del origen, evolución y desarrollo de la población humana y los impactos que su crecimiento y evolución tecnológica tienen sobre el ambiente.

Se incluye el trabajo con procedimientos que apuntan a la construcción de capacidades de razonamiento y la conceptualización, y para la construcción de inferencias e interpretaciones causales en el contexto de los fenómenos naturales.

b.-Expectativas de logro

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes estarán en condiciones de:

- Analizar las principales características de la dinámica de los procesos que ocurren en la ecósfera, relacionándolos con los efectos de acciones que operan como perturbaciones para participar en forma responsable y eficaz en la prevención y solución de los problemas del medio ambiente y el control de su calidad.
- Interpretar la hipótesis sobre el origen de la vida y las teorías actuales acerca de los procesos relacionados con la evolución de las poblaciones e interpretar las principales evidencias que las fundamentan.
- Desarrollar, afianzar y promover actitudes de respeto y solidaridad con todas las formas de vida y el entorno en que vive e interactúa.
- Analizar los retos del desarrollo humano, en especial los procesos de deterioro ambiental y las alternativas para el manejo de los recursos de la biosfera.
- Considerar las acciones de los diferentes actores involucrados en la toma de decisiones referidas a las políticas ambientales, como así también prever en ellas posibles consecuencias, participar activa y críticamente en la promoción de medidas tendientes al uso racional de los recursos naturales y la prevención de acciones negativas contra su entorno.

Además, habrán acrecentado su capacidad para:

- Utilizar modelos para predecir fenómenos o resultados y para elaborar y analizar conclusiones de investigaciones.
- Plantear problemas, formular, analizar, comparar y formular modelos involucrados en investigaciones propias y elaboradas por otros, que propicien el pensamiento lógico y la asunción de valores que puedan utilizar en su vida personal y comunitaria.
- Planificar y desarrollar diseños de investigación que impliquen control de variables, acorde con los problemas en estudio para participar en forma responsable y eficaz en la prevención y solución de problemas ambientales y el control de la calidad de vida en su entorno inmediato.
- Seleccionar, emplear y analizar el uso de distintas técnicas de registro, organización y comunicación de información que lo preparen para afrontar comprometidamente la realidad cambiante en que vive.

c. Selección y Organización de los Contenidos

c.1.-Contenidos conceptuales

- **Propiedades y dinámica de las poblaciones**
Parámetros poblacionales. Modelos de crecimiento poblacional. Estrategias de supervivencias. Estrategias adaptativas en planta y animales interacciones entre poblaciones a corto y largo plazo. Coevolución. Nicho ecológico. La estabilidad frente al cambio constante. Sucesión primaria y secundaria. Existencia de disturbios. Tramas tróficas. Ciclos y flujos de materia y energía en los sistemas naturales. Pirámides energéticas. Algunas acciones del hombre que afectan los ciclos de la materia. Conceptos de eficiencia ecológica, productividad y biomasa. Tipos de ecosistemas (naturales y subsidiados).
- **Los cambios de población a través del tiempo.**
La teoría de la evolución: un modelo científico. Antecedentes históricos de la teoría de Darwin. Principales postulados de la teoría. Contexto socio- histórico de su producción. Principales evidencias del proceso evolutivo. Síntesis neodarwinista. Genética de poblaciones. La variabilidad genética. Las mutaciones. La selección natural como hipótesis central en la Teoría Evolutiva. Deriva genética, migración. El origen de las nuevas especies: Principales modelos. Patrones macro evolutivos. Cambio gradual frente a equilibrios discontinuos. Principales radiaciones adaptativas y extinciones masivas, sus causas y consecuencias.
- **La población humana**
Evolución de la especie humana. El linaje de los primates. Los primeros homínidos. El origen de Homo sapiens sapiens: Hipótesis multiregional e hipótesis del origen africano. Evidencias. Migraciones y rutas de poblamiento del mundo. Evolución biológica y cultural. Modelos de crecimiento y de regulación de la población humana. Innovaciones tecnológicas. Impacto ambiental. Discusiones actuales. Alternativas de soluciones desde la política ambiental y la educación ambiental

c.2.- Contenidos procedimentales

- **Formulación de problemas y de explicaciones provisorias.**
Identificación de problemas pertenecientes al campo de la biología. Planteo de preguntas problematizadoras. Formulación de hipótesis, predicción de fenómenos o resultados a partir de modelos.
- **Selección, recolección y registro organizado de la información.**
Organización de información de diferentes fuentes. Selección de los datos apropiados. Identificación de fuentes de error. Control de la validez de resultados experimentales.
- **Interpretación de la información**
Análisis e interpretación de situaciones a partir de principios o modelos.
- **Diseño de investigaciones**

Análisis, Planificación y realización de proyectos de investigación escolar.
Evaluación de la pertinencia de procesos materiales y/o aparatos a utilizar en la investigación.

- **Comunicación de Información**

Presentación y discusión de proyectos de investigación. Exposición de los resultados de los mismos. Selección de medios adecuados para la comunicación de la información.

d.-Consideraciones a cerca de la selección y secuenciación de contenidos

Atendiendo a las características especiales de la educación para adultos, los contenidos serán seleccionados a partir de los contenidos propuestos para este espacio, considerando el contexto socio-económico -laboral, edades, necesidades, intereses de los alumnos asistentes a los distintos centros educativos para jóvenes y adultos de la provincia de Salta.

En vista de las características y tiempo disponible de la población destinataria, se priorizarán aquellos contenidos considerados significativos, dejando a los profesionales docentes a cargo, la autonomía de realizar la categorización, secuenciación y organización pertinentes, utilizando metodologías que permitan una adecuada apropiación de conocimientos, tendiendo a la formación integral.

e.- Recomendaciones didácticas

Se recomienda un abordaje de los contenidos conceptuales que propicie el análisis elaboración de modelos y representaciones que facilitan tanto la construcción de conceptos como la interpretación de procesos. Los modelos a utilizar pueden integrar aspectos visuales, verbales y simbólicos de manera equilibrada. El trabajo con los aspectos cuantitativos adquiere mayor significatividad cuando los datos son el fruto de experimentos llevados a cabo por los alumnos.

Para el abordaje de los contenidos se pueden considerar las siguientes sugerencias

b. Orientaciones didácticas

Se recomienda un enfoque de los contenidos conceptuales que pongan el acento en el estudio de las poblaciones en dos planos: el sistémico y el temporal.

Desde la perspectiva sistémica se recomienda un abordaje de los distintos niveles de organización ecológica que tengan en cuenta sus propiedades, las interacciones, los flujos de materiales, energía e información y las perturbaciones que se producen.

Se sugiere considerar al medio ambiente como un conjunto de sistemas naturales y sociales interrelacionados, compuesto por aspectos físicos (aire, agua, suelo), aspectos biológicos (plantas, animales y personas) y aspectos socio-culturales (tradiciones, costumbres, creencias, sentimientos, tecnologías, etc.).

Desde una perspectiva temporal se debería avanzar en las interpretaciones de los cambios que se produjeron en las poblaciones en largos períodos de tiempo, utilizando los modelos aportados por la teoría sintética de la Evolución.

Recordemos que la estrategia básica para el estudio de los procesos del mundo natural se sustentan en el planteo de problemas y su resolución por medio de la experimentación y la búsqueda de la información.

Plantear problemas supone proponer a los alumnos el análisis de situaciones significativas para ellos y para las cuales no tienen una explicación total e inmediata. De este modo los problemas no son sólo actúan como motivadores del aprendizaje, sino que se transforman en ejes organizadores de los conceptos y procedimientos a enseñar.

La referencia a las situaciones significativas y problematizadoras remite al concepto de aprendizaje significativo y sus implicancias para la enseñanza, ya que los saberes previos de los alumnos inciden en su posibilidad de construir los conceptos nuevos que intentamos enseñarles.

Otras estrategias sugeridas son el reconocimiento del entorno, la elaboración de informes y la comunicación de los mismos.

Para el logro de algunas de las capacidades que intentamos promover con este espacio curricular, se hace necesario la realización de proyectos de investigación escolar (no menos de uno o dos durante el período lectivo) los que son un campo propicio para trabajar integradamente los contenidos de este espacio con conceptos de la Química, la Física, geografía, Historia, Economía, Filosofía y Formación Ética y Ciudadana, etc. Estos proyectos podrán incluir: planteo del problema, formulación de explicaciones provisionales, determinación de la estrategia de indagación del problema, ejecución de experimentos o trabajos de campo que permitan la recolección de datos, el análisis y procesamiento de los mismos así como la exposición de conclusiones.

c. Bibliografía

- BRAILOVSKY, A. E. 1.992. La Ecología y el Futuro de la Argentina. Ed. Planeta. Buenos Aires.
- BRAILOVSKY, A. E. y FOGUELMAN, D. 1.993. Memoria Verde. Ed. Sudamericana. Bs. As.
- CODES de PALOMO, María I. 1.993. Ecogeografía. La Complejidad del Medio Ambiente. Ed. CEYENE. San Isidro..
- CURTIS, H. y SUE BARNES, N. 1.997. Invitación a la Biología. Ed. Médica Panamericana. Madrid.

- DANIELE, C. L. 1.991. El Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas en la República Argentina. UNESCO. Buenos Aires.
- DE FELICE, J; GIORDAN, A. y SOUCHON, C. 1.994. Enfoque Interdisciplinar en la Educación Ambiental. UNESCO. Los Libros de la catarata. Bilbao.
- DURÁN, Diana. 1.996. Geografía y Transformación Curricular. Lugar Editorial. Buenos Aires.
- DURÁN, Diana y LARA, Albina. Convivir en la Tierra. Fundación Educambiente. Buenos Aires. 1.992.
- Enciclopedia Visual de la Ecología. 1.996. Clarín, AGEA/CASES i ASSACIATS, S.A. Bs. As.
- ERIZE, Francisco y equipo. 1.996. El Gran Libro de la Naturaleza Argentina. Atlántida. Bs. As.
- GLASGOW, P. ROBINSON y W. J. JACOBSON. 1.995. Programa de Introducción a la Educación Ambiental para Maestros e Inspectores de la Enseñanza Primaria. UNESCO. Los Libros de la Catarata. Bilbao..
- GRINBERG, Miguel. 1.994. Ecología Cotidiana. Ed. Planeta. Buenos Aires..
- HARO, Juan. 1.985. Calidad y Conservación del Medio Ambiente. Ed. Cincel S.A. Madrid.
- MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. Consejo Federal de Cultura y Educación. 1.997. Contenidos Básicos para la Educación Polimodal (Primera Edición) C.E.I. Buenos Aires..
- MORELLO, Jorge H. 1.989. La Ecología y el Medio Ambiente. Nociones para Políticos y Juristas. En El Bermejo y el País. Revista Trimestral del COREBE. Buenos Aires. Año I, Nº 4, sept./nov.
- PROCENCIA – CONICET .1.994.. Biodiversidad, Poblaciones y Conservación de Recursos Vivos. Bs. As.
- PROCENCIA – CONICET. 1.994. Biología I: El Origen de la Vida. Bs. As.
- PROCENCIA – CONICET. 1.996. Biotecnología. Bs. As..
- Tratado Universal del Medio Ambiente. 1.995. Tomos 1 al 8. REZZA. Editores. Madrid.
- TYLER MILLER JR, G.1.994. Ecología y Medio Ambiente. Grupo Editorial Iberoamérica. México DF.
- UNICEF Argentina. 1.993. Guía de Salud. Vol. 3. Buenos Aires.
- VILLEE, C. 1.999. Biología. 9º edición. Nueva Editorial Americana. México.
- WEISZ, P. B. 1.984. La Ciencia de la Biología. Ed. Omega. Barcelona.

4.5.6. Espacio Curricular: Proyecto y Gestión de Microemprendimientos

a. Fundamentación del espacio Curricular

Las organizaciones, su diseño, la gestión y el perfil de las fuentes de trabajo se han modificado, en este marco la educación cumple un rol fundamental, por cuanto le corresponde elaborar las respuestas adecuadas a las demandas del mundo del trabajo, en otros términos el vínculo educación – trabajo adquiere un lugar relevante y a ello se refiere este espacio curricular.-

Los contenidos de este espacio brinda al Joven y al adultos las competencias básicas y específicas de la Modalidad para practicar en forma dinámica y solidaria en un contexto. Es esencial que desarrollen competencias vinculadas con la gestión de organizaciones en situaciones reales y a tal fin, pueda proyectar, planear, ejecutar y controlar, actuando efectivamente en el campo económico y ampliando su campo de conocimiento del contexto. En todas estas dimensiones se debe dar suma importancia al espíritu emprendedor e innovador como potencial transformador y generador de nuevas fuentes Laborales en la realidad que les corresponda desenvolverse.-

En síntesis, los contenidos apuntan a la construcción de capacidades gestionales en las distintas etapas de un proyecto: planeamiento, ejecución, control y evaluación, lo cual se concreta durante el desarrollo del microemprendimiento en un tiempo limitado.-

Dado que las capacidades que contribuyen a acrecentar este espacio curricular se estiman imprescindibles en la formación del estudiante que curse la Modalidad Economía y Gestión de las Organizaciones, tiene el carácter de obligatorio para esta modalidad.-

Este espacio presupone como requisito haber cursado previamente los espacios: "Tecnología de Gestión" de la F.G.

Siendo conveniente también haber cursado "Sistemas de Información Contable" de la F.O., si bien se considera posible el cursado simultáneo, adecuadamente articulado

a. Expectativas de logro

- Estudiar, evaluar, diseñar y gestionar proyecto limitado de microemprendimientos acorde con las demandas del medio.-

- ❑ Comprender el proceso secuencial de un desarrollo productivo, comercial o de servicios.-
- ❑ Aprender el ejercicio pleno de la democracia, praxis que perfecciona la personalidad de los actores mediante la puesta en práctica de los valores morales, éticos, cívicos y sociales en armonía con el ambiente.-
- ❑ Ejecutar los procedimientos propios de la gestión organizacional -
- ❑ Participar en forma solidaria con sus pares y con responsabilidad, en el desarrollo de un emprendimiento sistemáticamente planificado, ejecutado y evaluado, abarcando todos los aspectos relativos a su gestión.-
- ❑ Ponderar el trabajo compartido con sus pares y profesores, tanto en lo que hace el correcto aprovechamiento de los esfuerzos de cada uno y en cuanto a la significación de los conocimientos que se le ofrecen -
- ❑ Operar responsablemente en el entorno económico comercial como consumidor, productor, usuario o intermediario.-
- ❑ Empezar con espíritu de iniciativa, decisión e innovación diversas actividades conducentes a la construcción de su propio proyecto de vida en relación con sus pares y el medio.-
- ❑ Valorar el microemprendimiento como un ámbito de trabajo en el que se concreta la integración efectiva y significativa del ser, del saber y el accionar de sus miembros.-
- ❑ Reconocer la importancia del vínculo educación – trabajo, del saber y el hacer productivo, un hacer que articule la reflexión y la acción orientados hacia logro de conocimientos críticos y actuaciones reflexivas que le faciliten una efectiva inserción laboral.-
- ❑ Actuar con autoconfianza y autoestima, en el desarrollo de actividades propias de la gestión de las organizaciones.-

b. Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

ESTUDIO Y EVALUACION DEL PROYECTO

Proyecto. Concepto. Importancia. Evaluación. El proceso de preparación y evaluación de proyectos. Alcances. El estudio del proyecto como proceso. Estudios: Técnico, de mercado, organizacional – administrativo y financiero.-

Estudio del mercado. Definición. Objetivos. Estructura de análisis. Recopilación de la información.-

El producto. Definición. Naturaleza y uso del producto.

Organización del grupo. Planificación de procesos y tareas. Etapas: Diagnóstico; Iniciación y concientización; Diseño – Planificación; Constitución; promoción, educación y difusión. Gestión socio- económica: Capital mínimo. Libros sociales y contables. Marco legal del emprendimiento; Producción y/o Comercialización; Cierre.

b.1 DISEÑO ORGANIZACIONAL

Proceso de producción. Concepto. Distintos tipos. Insumos. Suministros. Tecnología. Maquinas y Equipos.

Proceso transformador. Producto final: normas de calidad vigente. Plan de Producción.-

Comercialización. Definición. Los intermediarios: tipos. Canales de distribución y su naturaleza.

Costos: distintas clases. Precio de venta. Publicidad. Condiciones de venta y facturación. Incidencia del impuesto. Presupuesto de Ventas.-

Presupuesto financiero o flujo de caja proyectado. Elementos del flujo de caja. Estructura de un flujo de caja proyectado.

Criterios de evaluación de proyectos: Concepto. Principales métodos: El criterio del valor actual neto (VAN) y el criterio de la tasa interna de retorno (TIR). Toma de decisiones.-

b.2 GESTION ORGANIZACIONAL

Producción: Aprovisionamiento para la producción. Procesos de compras y de producción. Control de calidad. Costos de inventarios. Compras directas, concursos, licitaciones. Análisis de oferta y selección de proveedores.

Comercialización: Variables: Producto, precios, fuerza de ventas, publicidad, canales de distribución. Modelo de Control. Proceso de ventas. Proceso de transporte, recepción y entrega. Documentación relativa a las compras, a las ventas, a la recepción y entrega de materiales, servicios, productos y erogaciones diversas.

Sistemas de información contable: Proceso contable: captación, fuentes y procesamiento de datos Registro de operaciones y hechos. Libros contables. Documentación respaldatoria. Sistemas informáticos de registro de operaciones.

b.3 LIQUIDACION

Estado de liquidación. Determinación de resultados.

Estados Contables: estado patrimonial y de resultados. Estado de deudas, cancelación de pasivos. La presentación de contenidos en los diferentes ejes otorga flexibilidad a la tarea docente y orienta sus actividades pedagógicas, por cuanto no implica una prescripción bajo ningún punto de vista, por el contrario, constituye una propuesta abierta a las instituciones educativas que la

c.2. Contenidos Procedimentales

ESTUDIO Y EVALUACION DE PROYECTOS

Recolección de información en base a indagaciones, encuestas, consultas, lectura de prospectos, revistas técnicas y diarios. Determinación de las características del producto a comercializar, organización del grupo, planificación de los procesos y de las tareas en el tiempo y en el espacio. Determinación del monto del capital mínimo y de la forma de obtención. Elaboración del "Contrato Social".-

REALIZACION DE DISEÑOS ORGANIZACIONALES

Determinación de la forma en que se llevara a cabo la producción, la comercialización o la prestación de las condiciones de comercialización, publicidad,

canales de distribución. Establecimiento de criterios para la eventual retribución de los responsables de tareas. Asignación de tareas y responsabilidades. Confección de un plan de producción, un presupuesto de ventas y un presupuesto financiero. Confección del gráfico de secuencia de la organización. Formulación de las normas procedimentales por escrito. Evaluación de los criterios para la toma de decisiones.-

GESTIONAR

Operaciones de producción, ventas, administración. Confección de todos los formularios necesarios y pertinentes. Procesamiento de las operaciones en un sistema contable. Elaboración periódica de estados financieros. El control en las distintas etapas de la gestión.

LIQUIDAR

Confección del estado de liquidación que incluya información relativa a todas las operaciones efectuadas. Determinación de los resultados. Confección del Estado de Deudas. Cancelación del pasivo y reintegro del capital a los comprobantes con mas o menos el productos.-

d. Orientaciones Didácticas

La idea de APRENDER a EMPRENDER con otros es la propuesta vertebradora de las nuevas propuestas curriculares de la Modalidad: Economía y Gestión de las Organizaciones. Ella lleva implícita la realización de **emprendimientos escolares (E.E.)** y estos constituyen una alternativa didáctica – pedagógica válida y útil para la evolución de los educandos como personas, porque permite el desarrollo de cada alumno en sus dimensiones: ética, social, política, comunitaria, científica, tecnológica, operativa, expresiva o comunicativa, a través de la integración de las competencias intelectuales, prácticas y sociales.-

La organización y gestión de E.E. desde una institución escolar, implica una serie de ventajas:

- ❑ Fortalecimiento de los contenidos conceptuales, procedimentales, actitudinales abordados en los diversos espacios del ciclo polimodal, pero en especial logran consolidarse los referentes a la F.O.
- ❑ Contextualización de los contenidos mencionados favoreciendo el enriquecimiento de los conocimientos asimilados por el estudiante al tener **contacto real** con el mundo del trabajo.
- ❑ Socio – educativos- culturales: la formación de futuros ciudadanos capacitados para una sociedad democrática en cambio, el ejercicio de la libertad, responsabilidad, justicia y solidaridad; el desarrollo de la autoestima; el trabajo en equipo y la creatividad, la disciplina y la convivencia sin discriminación.-
- ❑ Económicas: contribución con la economía familiar, escolar y comunitaria, mediante el trabajo productivo.-

Esta propuesta debe incorporar a las prácticas pedagógicas como una herramienta que posibilite el logro de aprendizajes significativos. Su concreción se realizará en la REALIDAD evitando el simulacro de los procesos gestionales (organizativos, productivos, etc.), económicos y lo que atañe al marco jurídico de las organizaciones.-

La idea de aprender produciendo a través de las diversas etapas del E.E. se centra en la **producción y/o comercialización de bienes y/o servicios**. En este tipo de organización, los educandos aprenden trabajando, siendo necesario darle a la producción una **organización** en la que la comunidad educativa participe en forma activa y comprometida en la gestión de la misma. De esta manera, podemos integrar el saber con el hacer y con el ser de cada estudiante; la educación con el trabajo; la formación humanista, social, científica y técnica; la formación general con la orientada, la educación formal y no formal, partiendo de la producción para llegar al educativo.

Por ello, los **microemprendimientos** son otra opción para vincular la educación y el trabajo, que nos permite llevar a la práctica el aprender con otros, haciendo y produciendo.-

Por el carácter eminentemente educativo de la E.E., es conveniente no priorizar, durante el desarrollo del proyecto, lo económico reduciendo a segundo plano lo educativo, sino equilibrar ambos aspectos (educativo – económico) en el proceso de formación, porque se considera que enseñar a **aprender a emprender** trasciende toda actividad económica y apunta a desarrollar conceptos, procedimientos y actitudes positivas para la vida del hombre en sociedad.-

El E.E. surge por necesidad común a un grupo de personas, que se unen para poner su esfuerzo (trabajo) al servicio de todos, comprometiéndose a ayudarse mutuamente, accionando en forma democrática y compartiendo objetivos comunes que dirigen, encauzan y guían su accionar en pro de elevar la calidad de vida y dignificarse como persona, por el ende de la comunidad.-

e. Bibliografía

- ❑ Contenidos Básicos para la Educación polimodal del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Ed. 1.997.
- ❑ Ferreira, Horacio Ademar. Educación para el trabajo ... trabajo en la educación...1.996 Ed. Novedades Educativas.-
- ❑ Ferreira, Horacio Ademar. De la educación comercial básica al polimodal. 1.996. Ed. Aique.
- ❑ Ferreira, Horacio Ademar. Aprender a emprender 1.996. Ed. Novedades Educativas.
- ❑ Nassir y Reinaldo Sapag Chain. Preparación y evaluación de proyectos. 1.997. Ed. Panamericana Formas e Impresos S.A. – Colombia.
- ❑ Baca Urbina, Gabriel. Evaluación de Proyectos. 1.997. Ed. Lito Camargo Ltda. Santafe de Bogotá – Colombia.-

5.- Modalidad Producción de Bienes y Servicios:

5.1.- Fundamentación de la Modalidad

Los contenidos y Orientaciones que adopta esta Modalidad dependen en gran medida de los fundamentos conceptuales que están en la base de su concepción, dado que objeto de estudio e instrumentos son mutuamente interdependientes. Por ello, como punto de partida, se debe colegir que la producción (de bienes y servicios) es entendida en un sentido amplio, no sólo circunscripto a la fabricación (de bienes) o prestación (de servicios) sino también englobando desde actividades de logística de aprovisionamiento, los distintos procesos manufactureros, funciones básicas (mantenimiento, investigación y desarrollo ó I+D, ingeniería, diseño, calidad, marketing, administración y control), hasta el abastecimiento de los mercados (incluidos servicios post-venta), en una unidad integrada como es la empresa.

A su vez, la empresa se conceptúa como un organismo que crea recursos en vez de uno que asigna recursos. Esto implica para la producción una perspectiva detallada de análisis, en la que se pone énfasis en la actividad productiva como matriz integradora de funciones creativas (como algo no dado, sino a construir), en vez de una caja negra en la que sólo hay que elegir los factores y el volumen de producción porque los otros parámetros ya están dados (recursos genéricos, tecnología y precios). Esta última perspectiva implica conceptualizar a la empresa como elector pasivo de un menú de opciones previamente establecido, lo que hace invisible justamente la dinámica productiva interna a la caja negra, en vez de un constructor activo de opciones que no están previamente establecidas¹¹. Prima en esta última visión y en los fundamentos de la Modalidad la consideración de la óptica y el conocimiento productivo, en torno a los cuales se define el organismo empresa¹². Es el conocimiento como base para la *creación* de recursos productivos¹³.

En tercer lugar, a nivel tanto macro como microeconómico, es posible distinguir al proceso de innovación-difusión tecnológica como la savia principal del dinamismo económico de los países y de las empresas, resultando por lo tanto ser objeto de atención preferente en la literatura que busca indagar las causas que generan la competitividad de los agentes económicos. No obstante, el acontecer innovador no tiene lugar en forma espontánea ni desgajado de la realidad productiva. *La tecnología no es un factor autónomo dentro del sistema productivo*. Es más, es en la producción entendida en un sentido amplio, como se mencionó líneas arriba, donde emerge, se alimenta y modula la principal actividad tecnológica

Véase Drucker, P. (1995: 94): "The Emerging Theory of Manufacturing", en *Harvard Business Review*, mayo-junio, pp. 94-102.

¹¹ Véase Nelson, Richard (1991): "Why Do Firms Differ, and How Does It Matter?", en *Strategic Management Journal*, Edición Especial de Invierno, vol. 12, pp. 61-74.

¹² Se privilegia así, sobre la base de observaciones empíricas, una definición mucho más fenomenológica de la empresa. En el enfoque aquí adoptado, las empresas "... fundamentalmente, son organizaciones que saben hacer cosas" (Winter, S. (1993: 189): "On Coase, Competence and the Corporation", incluido en Williamson y Winter (eds., 1993): *The Nature of the Firm, Origins, Evolution, and Development*, Oxford University Press, Nueva York).

¹³ Véase Amendola, M. (1992): "Towards an 'Out of Equilibrium' Theory of the Firm", en *Metroeconomica*, vol. 43, nº 1-2, pp. 267-288.

de la empresa. Puede afirmarse entonces que la producción es la base instrumental desde la cual la empresa proyecta su capacidad competitiva en los mercados. Por lo tanto, la fuente primera de creación de valor económico, y por ende de ventajas competitivas, debiera localizarse en la actividad productiva (cfr. Arciénaga, 1998; pag. 2)¹¹.

Estos tres fundamentos apuntalan y explican mejor el logro de los objetivos propuestos por esta Modalidad, como es "... aportar a los alumnos y las alumnas conocimientos relacionados con el desarrollo local, provincial y nacional a partir de un conjunto de contenidos relacionados con la actividad productiva de bienes y servicios y con la indagación en las riquezas potenciales que el avance tecnológico y la creatividad posibilitarían en cada región"¹².

Por otra parte, es necesario también considerar los elementos de arrastre histórico que la educación a Nivel Medio aún hoy padece, a pesar de los esfuerzos de la transformación, como pre-conceptos o diseño oculto. Durante muchas décadas (hasta finales de los ochenta), en las cuales se operaba con una lógica de pleno empleo, la educación en general era formulada y administrada desde un modelo oferta orientado, sin tener en cuenta –en la mayoría de los casos– las demandas del tejido productivo y social, y con un horizonte de cambio de largo plazo. Entre las justificaciones implícitas de este modelo se encontraba la hipótesis de que el conocimiento, incluido el productivo, se generaba mayoritariamente en el sistema educativo y académico.

Sin embargo, en esta década de los noventa se ha pasado, en un marco de desempleo estructural¹³ y de veloces cambios tecnológicos y de mercado, a un modelo educativo demanda orientado; es decir, determinado por las necesidades de los principales actores productivos, sociales y culturales. En el ámbito de las actividades económicas, la educación ha pasado a ser también un insumo crítico del sistema productivo. Además, los modernos estudio del proceso de innovación revelan que, cada vez más, el conocimiento más sensible de la producción de bienes y servicios se genera dentro mismo del aparato productivo, siendo esencialmente un

¹¹ Véase Arciénaga, A. (1998: 2): Capacidades Dinámicas y Competitividad de la Industria Española (1987-1993), tesis doctoral, Universidad Complutense, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Madrid. Sobre la importancia de la producción para la competitividad de una empresa, de un sector y de un país véase también Hayes et al. (1988): Dynamic Manufacturing: Creating the Learning Organization, Free Press, Nueva York; y Hayes, R. y Wheelwright, S. (1984): Restoring our Competitive Edge: Competing Through Manufacturing, John Wiley Sons, Nueva York. Estos autores destacan la economía real o producción como verdadera fuente de generación de la riqueza de un país, por encima de la economía financiera de especulación.

¹² Ver Ministerio de Cultura y Educación (1997: 337): Contenidos Básicos para la Educación Polimodal, Buenos Aires.

¹³ Desempleo que han vivido todos los países desarrollados, y que Argentina comienza a padecerlos con gran intensidad en la década de los noventa. Aparece así en el horizonte una situación nueva, aparentemente paradójica, como es el tener un crecimiento importante de la economía con un gran desempleo. Ello es esencialmente fruto de un proceso de modernización tecnológica de la industria, básicamente ahorrador de mano de obra, que ha multiplicado la productividad del aparato productivo a la vez que no ha creado (sino incluso destruido) empleo. Por ello, debido a su permanencia, también se suele denominar al desempleo estructural como desempleo tecnológico.

conocimiento de tipo tácito¹¹, generado por la propia práctica de las diversas rutinas productivas. Esto implica una revalorización de los contenidos procedimentales, dado que desde la perspectiva productiva no sólo se sabe para hacer sino que también se *hace para saber*.

Es en este contexto que se plantea la introducción de esta Modalidad Producción de Bienes y Servicios, cuyo perfil de identidad está dado por la especial atención "...a los conocimientos y la resolución de problemas en los procesos productivos, a las actividades que los integran -diseño, transformación, control, gestión, comercialización, distribución- y a las dimensiones ambientales y de condiciones de trabajo que ellos involucran" (cfr. Ministerio de Educación, 1997: 22; ibidem).

Para superar viejas dicotomías entre educación humanística y técnica y lograr el perfil planteado líneas arriba, esta Modalidad también se propone poner énfasis en la formación de valores éticos y ciudadanos, como así también en contenidos conceptuales que potencien a los procedimentales, profundizando así las posibilidades de cumplir con funciones propedéuticas como todas las Modalidades del Polimodal. El trabajo como agente educador y humanizante¹², como instrumento básico para la autorrealización personal, como forma didáctica y sinérgica de potenciar la teoría con la práctica y la práctica con la teoría, es la clave para superar falsas antinomias y establecer un innovador modelo de Educación Polimodal.

Por otra parte, la Modalidad Producción de Bienes y Servicios supone para el sistema educativo contar con una infraestructura que en su conjunto provea de una particular oportunidad de articulación con el tejido productivo circundante a cada institución que implemente esta Modalidad. Esta coordinación implica la posibilidad de utilizar el equipamiento disponible con un doble objetivo:

- Por una parte, mejorar la calidad de la Educación Polimodal impartida sobre la base de la utilización de tecnología moderna y apropiada a su entorno de aplicación, que plantee similares problemas a los que el/la estudiante se verá luego enfrentado en su vida laboral¹³.

¹¹ Es decir, conocimiento difícilmente codificable y sólo transferible a través de los distintos procesos de aprendizaje por la práctica (aprendizaje por el uso, prueba error, ingeniería inversa, mantenimiento, etc.). Véase Arundel, A. y Soete, L. (1994): "The Role of Policy in Supporting the Acquisition, Diffusion and Protection of Tacit Knowledge", incluido en Fahrenkrog et al. (eds., 1994), *Public Policy to Support Tacit Knowledge Transfer*, EIMS Publication n° 8, Comisión Europea, Luxemburgo, Capítulo III.

¹² El trabajo humano no es sólo un medio de producción sino también poseedor en sí mismo de un valor ético e instrumento de formación de dichos valores. Cfr. por ejemplo, la encíclica *Laborens Exercens*, n° 6. Por otra parte, "estaríamos frente a una circunstancia histórica inédita donde las capacidades para el desempeño en el proceso productivo serían las mismas que se requieren para el papel de ciudadano y para el desarrollo personal" (Ministerio de Educación [1998]: *Estructura Curricular Básica para la Educación Polimodal*, Documentos para la Concertación, Serie A N° 17, Consejo Federal de Cultura y Educación, Buenos Aires.).

¹³ Lo cual mejorará notablemente su empleabilidad o su capacidad de emprendedor por cuenta propia. Por otra parte, la realización de servicios por parte de un establecimiento educativo implica la generación de un mallado de relaciones con el tejido productivo que, a la postre, potencia activamente la inserción de las/los estudiantes en el tejido productivo o -en su caso- el sustento para nuevos emprendedores.

- Por otra, la prestación de servicios (no competitivos con los agentes privados) que no sólo generen ingresos que permitan la autofinanciación de la infraestructura de las instituciones educativas¹¹, sino también la utilización del trabajo inherente a dichos servicios como agente educador de los alumnos participantes. Además, la prestación de servicios coadyuva de manera notable a la generación de un modelo de educación demanda orientado, pues permite –desde la propia práctica cotidiana– identificar las necesidades y requerimientos (actuales o potenciales) de las empresas.

Por lo tanto, la Modalidad y su oferta de servicios debe modelarse, de manera casi obligada, sobre la base de la pertinencia de los mismos para con las demandas del tejido productivo. Ello implica que los establecimientos Polimodales con esta Modalidad deben poseer, además del equipamiento necesario, importantes capacidades de gestión, tanto en la organización del mismo y en el diseño de la oferta educativa como en la generación y apertura de canales adecuados de comercialización de los servicios. Otro camino obligado para la Modalidad es la coordinación con los Trayecto Técnicos Profesionales (TTP) y el tercer ciclo del EGB. Estos requisitos de pertinencia y coordinación son –a su vez– una condición *sine qua non* para la mejora de la empleabilidad de los/las estudiantes o de las vocaciones emprendedoras, objetivo explícito sólo alcanzable para la Educación Polimodal si se enfoca desde el marco más amplio de la necesidad del tejido productivo de aumentar su competitividad¹², para lo cual la Educación Polimodal debe potenciar algunos de sus factores determinantes: productividad, calidad, propensión a innovar, cambios organizacionales, etc. Por ende, la Modalidad debe incorporar este marco de análisis en el diseño de sus componente básicos.

Por otra parte, la Educación Polimodal, en tanto facilita el acceso a un empleo o a un trabajo independiente, es portadora natural de dignidad personal y social para quienes la reciben, ya sea a través de la generación de autoestima como a través del acceso al trabajo independiente o al empleo. Estos dos últimos son el mecanismo fundamental de participación en el ingreso nacional, provincial o local, y por ende la puerta de acceso a una vida económicamente digna. Si a ello añadimos

¹¹ Y por ende, también las posibilidades de modernización continua de un equipamiento con riesgo de obsolescencia tecnológica.

¹² El concepto de competitividad al cual se alude es "...el grado en el cual (una nación) puede, bajo condiciones de libre mercado, producir bienes y servicios que pasen la prueba de la competencia internacional, mientras simultáneamente mantenga y expanda los ingresos reales de sus ciudadanos. La competitividad es la base del nivel de vida de una nación. Es también fundamental para la expansión de las oportunidades de empleo y de la capacidad para solventar sus obligaciones internacionales" (definición consensuada por los países industrializados; véase OCDE [1992: 237]. *Technology and Economy. The Key Relationships*, OCDE, París). Existe, sin embargo, en nuestro país otro concepto basado exclusivamente en precios, costos salariales bajos y tipos de cambio, factores que generan una competitividad efímera y espuria, que alimenta a su vez un darwinismo social en beneficio de unos pocos. El fundamento de la Modalidad, por el contrario, requiere una mejora de la productividad para sustentar la mejora relativa de salarios, para lo cual a su vez se hace imprescindible la mejora del proceso productivo mediante la introducción del cambio tecnológico y organizacional, como fuentes de mayor competitividad (véase Fajnzylber, F. [1989] "Sobre la Impostergable Transformación Productiva de América Latina", en *Revista Pensamiento Iberoamericano*, n° 16, pp. 85-129; y Arciénaga [1998: 68-137]).

que la educación provee las competencias necesarias para obtener aumentos de productividad atados a mejoras salariales, estamos en presencia de una política redistributiva de primera magnitud, fundamento central de la equidad social¹. No es posible obtener y sostener una competitividad a largo plazo en ausencia de equidad social, la cual contribuye a formar trabajadores saludables y calificados, y nuevos mercados locales y regionales conectados a través de una demanda efectiva². Por ello, la educación es el nuevo nombre de la justicia social.

5.2.- Expectativas de Logro

Las expectativas de logro de la Modalidad Producción de Bienes y Servicios son tributarias de los conceptos arriba expresados, los que le dan sus notas características formadoras en términos éticos y ciudadanos, y el perfil destinado a satisfacer tanto funciones propedéuticas como aquellas orientadas hacia el mundo del trabajo. La perspectiva de mira de estas tres funciones es el contexto local y provincial, sin el cual los distintos procesos productivos (de bienes y servicios) no adquieren la potencialidad de su aplicación conceptual-procedimental y la de formar también emprendedores capaces de dinamizar la realidad local. En este marco se plantean las siguientes expectativas de logro, al finalizar esta Modalidad (cfr. Ministerio de Educación, 1997):

- Desarrollar valores que permitan a los/las estudiantes elaborar un proyecto de vida e integrarse responsable, crítica y solidariamente en la sociedad.
- Desarrollar una sólida formación de macrocompetencias de base –aunque con algún pico de especialización– que permita tanto continuar con estudios superiores como flexibilidad ante los cambios del mundo laboral.
- Identificar en la región la factibilidad de la generación de nuevos productos (bienes y/o servicios) o la modificación de los existentes, de forma tal que ambas alternativas posibiliten el desarrollo económico, particularmente local, con los estudiantes como uno de sus artífices.
- Analizar críticamente los procesos productivos (de bienes y servicios) locales desde la óptica de la incorporación de innovaciones tecnológicas, organizacionales y de gestión de calidad total (de productos, de procesos y de calidad ambiental).
- Reconocer y desarrollar proyectos que posibiliten el desarrollo local y provincial a partir de productos y procesos no tradicionales, probables de ser generados a partir de factores productivos locales.
- Identificar los dispositivos de control automático programables, con posible aplicación en los procesos productivos locales (de bienes y servicios).

¹ La equidad o justicia social representa aquí no sólo igualdad de oportunidades para todos sino también igualdad de posibilidades en todos los órdenes (plano económico, social, cultural, institucional, vocacional, religioso, etc.).

² Véase, por ejemplo, Ducatel, K., Fahrenkrog, G. y Gavigan, J. (1997): "¿Mejora del Nivel de Vida? Bienestar Sostenible y Competitividad", en *The IPIS Report* (Comisión Europea), n° 15, junio, pp. 30-38..

5.3. Estructura Curricular Indicativa

Modalidad: Producción de Bienes y Servicios				
Primer Año			Segundo Año	
Nº	Espacios Curriculares	Hs Cátedra Semanales	Espacios Curriculares	Hs Cátedra Semanales
1	Matemática I	4 hs	Lengua y Literatura II	4 hs
2	Física y Química	2hs	Matemática II	4hs
3	Lengua y Literatura I	5hs	Lengua Extranjera II	2hs
4	Lengua Extranjera I	2hs	Historia II: Social y Económica	3hs
5	Historia I	3hs	Tecnología de la Información y las Comunicaciones	4hs
6	Ciencias Naturales	2hs	Marco Jurídico de los Procesos Productivos	4hs
7	Tecnología de Gestión	3hs	Proyecto Tecnológico	4hs
8	ECOP I	2hs	ECOP II	2hs
9	EDI I	4hs	EDI II	2 hs
10		2hs		
Total de Horas Cátedra Semanales		29 hs.	Total de Horas Cátedra Semanales	29 hs

5.4.- Programas Indicativo - Primer Año -

Espacio Curricular: Tecnología de Gestión

Se observa que este espacio se explicita en la Modalidad de Economía y Gestión de las Organizaciones.

5.4.1. Espacio Curricular: Matemática I

a.- Fundamentación del Espacio Curricular

Los Adultos que concurren a esta modalidad, cuentan con un sistema muy difundido de significaciones colectivas del conocimiento, que condiciona en algunos casos, el desempeño de sus roles de aprendizaje.

Necesitan la funcionalidad del aprendizaje para el trabajo ó para la resolución de problemas individuales ó colectivos de la vida cotidiana.

La enseñanza de la matemática será entonces un proceso que destaque la comprensión conceptual, el gusto por hacer matemática, su significación y funcionalidad (a través de su conexión con el mundo real, entre sus diversas ramas y con las otras ciencias), su cohesión interna, la habilidad de plantear problemas y resolverlos con una variedad de estrategias, el valor de la nueva tecnología y el valor de la matemática en la cultura y la sociedad, en la historia y el presente.

Por lo que, este espacio curricular debe acrecentar el desarrollo de capacidades disciplinares, profundizando y ampliando los contenidos abordados en E. G. B. 3.

El concepto de función es un eje unificador, ya que aparece relacionando variables entre conjuntos de puntos, entre conjuntos numéricos, entre los sucesos y su probabilidad. Las funciones permiten modelizar situaciones del mundo real, incluyendo aquellas que son el resultado del avance tecnológico, y tienen enorme aplicación en la descripción de fenómenos económicos.

Las actividades de recolectar, representar, procesar, como las de resumir, analizar y transformar datos, involucran simulaciones y / o muestreo, curvas de ajuste, test de hipótesis e inferencia que son de gran utilidad para la recuperación de la información proveniente del contexto.

La probabilidad y estadística permitirán resolver problemas que muestren la necesidad de una teoría cuantitativa que permita tomar decisiones en presencia de la incertidumbre.

b. Expectativas de logro

- ✓ Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, las representaciones y estrategias en función de la situación planteada, utilizando los objetos matemáticos (Números reales, complejos, funciones, ecuaciones, inecuaciones, relaciones trigonométricas)
- ✓ Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- ✓ Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- ✓ Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c.- Selección y Organización de los contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

❖ NÚMEROS Y FUNCIONES

Funciones. Operaciones con funciones. Funciones polinómicas. Funciones trigonométricas. Funciones logarítmicas y exponenciales.

Números reales. Propiedades. Operaciones. Cálculo aproximado, técnicas de redondeo y truncamiento. Error absoluto y relativo. Existencia de números complejos, forma binómica y trigonométrica.

❖ ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA

Ecuaciones asociadas. Formas de resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones (analítica, gráfica, etc.)

Vectores en el plano y en el espacio. Operaciones suma y producto por un escalar. Ecuación de la recta y el plano (escalares y vectoriales). Cónicas como lugar geométrico.

❖ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA

Probabilidades y estadística

Probabilidades en espacios discretos, experimentos aleatorios, espacios muestrales, sucesos, probabilidad condicional e independencia.
Datos estadísticos. Recolección, clasificación, análisis e interpretación, frecuencia, medidas de posición y dispersión.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Modelización de fenómenos del mundo real utilizando funciones.
- Modelización de situaciones problemáticas expresando las condiciones como ecuaciones o sistemas de ecuaciones (problemas de programación lineal).
- Resolución analítica y gráfica, por distintos métodos (sustitución, determinantes, igualación.) de ecuaciones de primer grado con dos incógnitas, sistema de dos ecuaciones y/o inecuaciones de primer grado.
- Reconocimiento desde el gráfico del dominio e imagen de la función y análisis de la función en base a propiedades de crecimiento, decrecimiento, periodicidad, máximos y mínimos, continuidad y discontinuidad.
- Operaciones con funciones. Representación de la función inversa cuando exista.
Inclusión de los distintos conjuntos numéricos.
- Análisis de las operaciones en el conjunto de los números reales, su relación en otros conjuntos numéricos desde sus propiedades y desde sus usos para la resolución de problemas.
- Estimación y aproximación para predecir resultados, acotar su error y controlar su razonabilidad.
- Relaciones entre la ecuación general de la recta y su gráfico según cambien los parámetros.
- Predicción de un resultado dado y cálculo de la probabilidad para eventos dependientes e independientes.
- Identificación del espacio muestral que describe adecuadamente un experimento y de los eventos y variables aleatorias relevantes.
- Análisis de criterios para asignar probabilidades en casos que sea razonable una hipótesis de equiprobabilidad. Relación con técnicas de conteo y con juego de azar.
- Recolección de datos tomando en cuenta la representatividad de la muestra y la escala de medición adecuada. Representación en tablas y gráficos.

c.3. Contenidos Actitudinales

- Valoración del conocimiento Matemático como formador de la personalidad en los planos cognitivo, afectivo y social.
- Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas como requisitos tanto para el debate Matemático como para la participación en la vida en Sociedad.

- Valoración del análisis de situaciones en base a la lógica a las herramientas que da la Matemática para la comprensión de las mismas y la toma de decisiones.
- Cuestionamiento de la validez y generalidad de las afirmaciones propias y ajenas en relación con el conocimiento Matemático.
- Valoración del Lenguaje preciso, claro y conciso de la Matemática como organizador del pensamiento.

d.- Orientaciones Didácticas

El acceso a la construcción histórica de algunos contenidos, su tratamiento y utilización en distintos ámbitos y de diferentes maneras, se realizara en relación a la resolución de problemas.

La resolución de problemas, utilizada en etapas anteriores, continua siendo el procedimiento fundamental para generar las dinámicas en las clases de matemática, porque permite diferentes formas de trabajo como por ejemplo la interacción entre sus pares, la reflexión individual, la discusión en la selección y también invención de problemas entre otras.

La matematización de situaciones, permitirá al alumno elaborar y ensayar modelos (figuras, funciones, ecuaciones, azar,...), aplicar los resultados o las técnicas, comprobar la validez de los resultados, para luego acceder a diferentes niveles de sistematización, integración, formalización, generalización en lo conceptual y metodológico. Para ello, se pondrá especial énfasis tanto en la cohesión interna de esta disciplina, como en su significatividad y funcionalidad dada por su conexión con las diversas disciplinas de la modalidad.

Desde los procedimientos se plantea el acceso, ligado a las posibilidades e intereses de cada uno, a la forma de trabajo propia de esta ciencia, destacando la comprensión conceptual, mostrando la multiplicidad de usos y la presentación con distinto grado de abstracción de los contenidos a estudiar y el gusto por hacer matemática, resaltando la faz lúdica de esta disciplina.

d. Bibliografía

- ♣ MATEMÁTICA, UNA MIRADA NUMÉRICA. ARITMÉTICA, PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA,
Gysin, Liliana y otros
A-Z Editora, 1999.
- ♣ MATEMÁTICA, UNA MIRADA FUNCIONAL. ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA,
Gysin, Liliana y otros
A-Z Editora, 1999.
- ♣ ENFOQUES HACIA UNA DIDÁCTICA HUMANÍSTICA DE LA MATEMÁTICA,
Santaló, Luis y otros,

- Editorial Troquel, 1994.
- ♣ INTRODUCCIÓN AL CÁLCULO Y AL ANÁLISIS MATEMÁTICO,
Courant
Editorial Limusa.
 - ♣ ESPACIOS VECTORIALES Y GEOMETRÍA ANALÍTICA,
Santaló Luis
Editorial Docencia.
 - ♣ RECTAS Y CURVAS,
Vasiliev,
Editorial Mir, Moscú.
 - ♣ MATEMÁTICA I, II, Y III,
Guzmán y Coléra,
Editorial Anaya, 1994.
 - ♣ ALGEBRA Y TRIGONOMETRÍA,
Smith y otros,
Addison Wesley Logman, Reedid. 1998.
 - ♣ ALGEBRA DE LAS ECUACIONES A LAS TRANSFORMACIONES,
J. Foncuberta y G. Barallobres, Prociencia
CONICET, 1996.
 - ♣ PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA,
Juan Foncuberta,
Prociencia CONICET, 1996.
 - ♣ LA PROBABILIDAD Y SUS APLICACIONES,
Santaló, Luis,
Iberoamericana.
 - ♣ INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA,
Lincoln Chao,
CECSA, 1998.

5.5. - Programa Indicativo - Segundo Año -

5.5.1.- Espacio Curricular: Matemática II

a.- Fundamentación del espacio curricular

El espacio curricular Matemática II, contribuye a acrecentar el desarrollo de capacidades disciplinares, profundizando y ampliando los contenidos abordados en Matemática I.

El crecimiento de las aplicaciones es una de las evidencias de la existencia y fortalecimiento de las relaciones de la Matemática con otras disciplinas.

Los métodos matemáticos encuentran amplia aplicación en el campo productivo ya que existe una estrecha relación entre las estructuras matemáticas y los contenidos relacionados con la actividad productiva de bienes y servicios en :

- el conocimiento de las propiedades y el comportamiento de los materiales.
- las distintas formas de energía , su producción su transformación y distribución .
- los campos de la informática y el control

El concepto de función es unificador de la matemática y de la producción de bienes y servicios, ya que la idea de la función como indicadora de un cambio (determinando si una función crece, decrece, tiene máximos o mínimos , etc.), en el cual una variable depende de otra u otras , es la que se pone en juego cuando se analizan los problemas relacionados con las distintas formas de energía , el comportamiento de los materiales y la economía .

La ampliación del campo numérico de los reales a un nuevo conjunto numérico de los complejos, permitirá la relación con los vectores , ya que el conjunto de vectores , pensados todos con el mismo origen , cubre todos los puntos del plano

El álgebra como medio de representación ,encuentra su utilidad inmediata en la traducción de relaciones cuantitativas a las ecuaciones y a los gráficos de las funciones involucradas. Las ecuaciones permiten modelizar fenómenos térmicos, electromagnéticos y químicos, dando lugar a posibles generalizaciones (interpolación y extrapolar valores ,analizar y predecir comportamientos, etc.) .También en esta modalidad son importantes los problemas de programación lineal ,para determinar condiciones de borde y la región de factibilidad.

Los vectores se trabajan tanto desde sus aplicaciones (por ejemplo los vectores se utilizan como modelos de fuerzas electromagnéticas y otras y sirven para hacer cálculos con ellas) como desde la geometría, permiten relacionar diferentes expresiones de un mismo objeto geométrico, en este sentido son

importantes las nociones de distancia, ángulo, y con ellas las de paralelismo y perpendicularidad.

Los conceptos de límite, continuidad y derivada trabajados sobre ejemplos de funciones elementales proveerán un enfoque analítico que complementará el estudio de los gráficos.

La probabilidad y estadística permitirán resolver problemas que muestren la necesidad de una teoría cuantitativa que permita tomar decisiones en presencia de la incertidumbre.

Los contenidos de estadística descriptiva serán utilizados para estudiar contenidos de otras disciplinas y la información que recibe a diario por ejemplo a través de los medios de comunicación.

En cuanto al estudio de la correlación, se priorizará el registro de datos, su representación en coordenadas y el análisis visual de la forma en que dichos puntos se distribuyen dando una idea de con qué "tendencia" se relacionan esos datos.

Conocer las relaciones entre las medidas asociadas a un conjunto de datos permitirá elegir el modo más conveniente de mirar un problema según lo que necesiten averiguar o decidir.

En relación con la probabilidad, el manejo más fluido y general de las fórmulas combinatorias permitirá avanzar en el cálculo de probabilidades y en el concepto de distribución, herramientas fundamentales para trabajar con problemas de estimación de parámetros e inferencia estadística.

Las actividades de recolectar, representar, procesar, como las de resumir, analizar y transformar datos, involucran simulaciones y / o muestreo, curvas de ajuste, test de hipótesis e inferencia.

El estudio de las probabilidades provee conceptos y métodos para interpretar predicciones basadas en incertidumbres. Las medidas probabilísticas son usadas en investigación y en la justificación de decisiones.

Se incluye el trabajo con procedimientos que apuntan a la construcción de capacidades para la resolución de problemas y el desarrollo del razonamiento y la comunicación, dando cuenta del modo de hacer propio de la disciplina.

b. Expectativas de Logro

- ✓ Resolver situaciones problemáticas seleccionando los modelos, representaciones y estrategias en función de la situación planteada utilizando los objetos matemáticos (Funciones, ecuaciones, inecuaciones, vectores, relaciones trigonométricas y los conceptos de límite y derivada).

- ✓ Interpretar y aplicar los conceptos básicos de la probabilidad y estadística, reconociendo sus alcances y limitaciones en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.
- ✓ Analizar la validez de razonamientos y resultados y elaborar argumentos orales y escritos que avalen los mismos.
- ✓ Utilizar el vocabulario y la notación adecuados en la comunicación de procedimientos y resultados.

c. Selección de Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

❖ LIMITE Y DERIVADA

Sucesiones aritmética y geométricas, recurrencia, suma de los n primeros término, el número e , límite de funciones en un punto, en el infinito; límite y continuidad. Derivada de una función en un punto, la función derivada, derivada de funciones elementales, crecimiento y decrecimiento de una función, máximos y mínimos.

❖ VECTORES Y TRIGONOMETRÍA

Producto interno en el plano, producto interno y vectorial en el espacio, distancia, teoremas del seno y del coseno.

❖ PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

Estadística.: parámetros estadísticos y estimadores, correlación entre variables. Probabilidades : variables aleatorias, distribuciones de probabilidad, esperanza matemática, varianza, ley de los grandes números.

c.2. Contenidos Procedimentales

- ◆ Formulación de problemas y situaciones.
- ◆ Creación y desarrollo de estrategias para la resolución de problemas (descripción de un patrón, construcción de tablas y gráficos, análisis sistemático de posibilidades, reducción a problemas mas simples, actuar o experimentar).
- ◆ Predicción, estimación y verificación de resultados y procedimientos.

- ♦ Desarrollo de notación y vocabulario, elaboración de definiciones.
- ♦ Simulación y desarrollo de algoritmos y modelización (nociones de interpretación y modelo, relaciones entre el modelo y la situación que modeliza, desarrollo de modelos para resolver situaciones problemáticas concretas).
- ♦ Relacionar, generalizar, particularizar y aplicar resultados (ejemplificaciones de razonamientos paradójicos).
- ♦ Diferenciar las formas de prueba, conjetura y justificación en las ciencias formales y fácticas.
- ♦ Demostrar (distinción entre métodos de demostración directos e indirectos, por el absurdo, uso de contraejemplos para negar afirmaciones, interpretación de la afirmación y la negación de los conectivos lógicos y de los cuantificadores, demostraciones simples).
- ♦ Axiomatizar (interpretación de un sistema formal determinado por un reducido número de axiomas y deducción de enunciados verdaderos).
- ♦ Comunicar resultados y experiencias.
- ♦ Uso de vocabulario y notación adecuados a los distintos contextos . Relaciones entre representaciones . Descripción de procedimientos y resultados, discusión y crítica de los mismos.

c.3 Contenidos Actitudinales

- Valoración del conocimiento Matemático como formador de la personalidad en los planos cognitivo, afectivo y social.
- Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas como requisitos tanto para el debate Matemático como para la participación en la vida en Sociedad.
- Valoración del análisis de situaciones en base a la lógica a las herramientas que da la Matemática para la comprensión de las mismas y la toma de decisiones.
- Cuestionamiento de la validez y generalidad de las afirmaciones propias y ajenas en relación con el conocimiento Matemático.
- Valoración del Lenguaje preciso, claro y conciso de la Matemática como organizador del pensamiento.

d. Orientaciones Didácticas

El acceso a la construcción histórica de algunos contenidos, su tratamiento y utilización en distintos ámbitos y de diferentes maneras, se realizara en relación a la resolución de problemas.

La resolución de problemas, utilizada en etapas anteriores, continua siendo el procedimiento fundamental para generar las dinámicas en las clases de matemática, porque permite diferentes formas de trabajo como por ejemplo la

interacción entre sus pares, la reflexión individual, la discusión en la selección y también la invención de problemas entre otras.

La matematización de situaciones, permitirá al alumno elaborar y ensayar modelos (figuras, funciones, ecuaciones, azar,...), aplicar los resultados o las técnicas, comprobar la validez de los resultados, para luego acceder a diferentes niveles de sistematización, integración, formalización, generalización en lo conceptual y metodológico. Para ello, se pondrá especial énfasis tanto en la cohesión interna de esta disciplina, como en su significatividad y funcionalidad dada por su conexión con las diversas disciplinas de la modalidad.

Desde los procedimientos se plantea el acceso, ligado a las posibilidades e intereses de cada uno, a la forma de trabajo propia de esta ciencia, destacando la comprensión conceptual, mostrando la multiplicidad de usos y la presentación con distinto grado de abstracción de los contenidos a estudiar y el gusto por hacer matemática, resaltando la faz lúdica de esta disciplina.

d. Bibliografía

- Matemática una mirada numérica. Aritmética Probabilidad y estadística . Gysin , Liliana y otros. A-Z Editora . 1999
- Matemática una mirada funcional . Álgebra y Geometría . Gysin , Liliana y otros A-Z Editora . 1999.
- Análisis Matemático. Juan Foncuberta. Gustavo Barallobres . 1996. CONICET
- Enfoques hacia una didáctica humanística de la Matemática. Santalo, Luis y otros. 1994 . Editorial Troquel.
- Introducción al cálculo y al análisis matemático. Courant . Editorial Limusa
- Espacios vectoriales y Geometría analítica . Santaló Luis . Editorial Docencia.
- Rectas y curvas . Vasiliev. Editorial Mir. Moscú.
- Matemática I, II , y III - Guzmán y Coléra - Editorial Anaya . 1994.
- Algebra y Trigonometría . Smith -y otros . Addison Wesley Logman - Reedie. 1998
- Algebra de las ecuaciones a las transformaciones . Juan Foncuberta. Gustavo Barallobres . 1996. Prociencia .CONICET .
- Probabilidades y estadística. Juan Foncuberta - 1996- Prociencia - CONICET.

- La Probabilidad y sus aplicaciones . Luis Santaló . Iberoamericana.
- El Cálculo . Leithold. Editorial Limusa.
- Matemática aplicada para la universidad. Allendorffer. Edic. Aguilar.
- Cálculo diferencial e integral . Granville. Edic. Aguilar
- Introducción a la estadística . Lincoln Chao . CECSA. 1998 .



5.5.2.- Espacio Curricular: Historia II Social y Económica

Se observa que este espacio se explicita en la Modalidad Economía y Gestión de las Organizaciones. Se propone adecuar el mismo a esta modalidad.

5.5.3.- Espacio Curricular: Tecnología de la Información y las Comunicaciones

Se observa que este espacio se explicita en la Modalidad Humanidades y Ciencias Sociales. Se propone adecuar el mismo a esta modalidad.



5.5.4.- Espacio Curricular: Marco Jurídico de los Procesos Productivos

a.- Fundamentación del espacio curricular

La Modalidad exige –de manera específica- comprender cómo se articularon los distintos procesos productivos, desde las actividades primarias agropecuarias hasta los modernos servicios, pasando por la manufactura. Para ello, este espacio se articula en torno a cinco ejes de contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), todos los cuales deben ser contextualizados a nivel local a fin de adquirir un perfil de identidad definido:

- La idea más general de sistema, en el marco del cual se explica la coordinación de las partes integrantes y las posibles dinámicas del sistema.
- La idea de proceso, tanto continuo como discreto, que conlleva toda actividad productiva. Esta implica el manejo de la representación tanto de las etapas tecnológico-productivas como de las formas organizacionales.
- La innovación como dinámica central del cambio de los sistemas, particularmente los productivos, tanto en lo que respecta a innovación de producto, como de proceso, organizacional y conceptual. La innovación es hoy la nueva savia del desarrollo de los pueblos.
- La resolución de problemas, célula básica del proceso de aprendizaje individual y colectivo, el cual a su vez es la columna vertebral del proceso de innovación.
- La noción de impacto, tanto productivo, económico, social y ambiental.

b.- Expectativas de Logro Generales:

Los/as estudiantes al finalizar este espacio curricular alcanzarán las siguientes expectativas de logros:

- Internalizar y manifestar actitudes, valores, conocimientos y procedimientos que les permitan el uso de tecnologías convenientes desde el punto de vista productivo, ambiental, social y económico.
- Conceptualizar la idea de sistema, con énfasis en los sistemas productivos de diferentes tipos, sus lógicas de organización, y los flujos de materia e información que los mismos involucran.
- Analizar en forma crítica y –en su caso- llevar a cabo las modificaciones que puedan introducirse en procesos y productos, determinando su importancia y sus implicaciones en la mejora del uso de recursos y en la calidad obtenida.
- Reconocer y utilizar diferentes técnicas de resolución de problemas productivos.
- Tomar conciencia de los impactos de las innovaciones de producto, de procesos u organizacionales, a nivel de puestos de trabajo, en el entorno ambiental y en la sociedad.

- Adquirir capacidades que les permita a los estudiantes ser consumidores críticos e inteligentes de los productos tecnológicos.

c.- Selección y organización de los contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

- Concepto de sistema. Estructura y comportamiento. Identificación de los elementos de la estructura de diferentes sistemas.
- Estado. Cambios, flujos de energía, materia e información. Realimentaciones.
- Las formas de producción: artesanal e industrial (en serie, de proceso continuo, por producto, por lotes, a pedido o por catálogo). Las actividades agropecuarias. Evolución histórica de las formas de producción: cambios en la relación hombre-máquina, cambios en el rol humano en los procesos productivos, particularmente en el mundo agropecuario. El condicionamiento tecnológico de los procesos históricos. El rol de la innovación.
- Pasos que componen un dado proceso productivo. Análisis de alternativas de optimización del diseño de organización. La necesidad de la representación en el tratamiento de problemas tecnológicos y productivos complejos.
- Resolución de distintos tipos de problemas: análisis, síntesis (diseño) y construcción de modelos.
- La necesidad de la normalización. La noción de calidad aplicada a los productos y métodos. Selección de un producto o servicio y clasificación por proveedor o fabricante en función de las diferentes calidades. Definición de criterios de calidad y calificación cuantitativa.
- Introducción a los procesos de regulación y control en la industria y en el agro: controladores mecánicos y electromecánicos; automatismos electrónicos de control; la informática y la programación como herramientas de control de procesos.
- Sectores y actividades productivas, particularmente las del entorno local. Análisis de tecnologías para los sectores agropecuarios, industrial, minero y de servicio y conexos (Por ejemplo: agricultura y ganadería: mejora genética de semillas; diversas metodologías de riego: por aspersión, por goteo, por curvas de nivel, por inundación, automatizado, etc.; pesticidas, herbicidas y otros agroquímicos; manejo eficiente de la alimentación ganadera; inseminación artificial, gestión de reproductores; instalaciones agropecuarias, maquinarias utilizadas; actividad forestal primaria: plantines, poda, raleo, tala; otras actividades silvícolas: apicultura, plantas aromáticas, etc.).
- El conocimiento científico y el conocimiento tecnológico. El carácter interdisciplinar de la actividad tecnológica. El papel de la ciencia y la tecnología en la sociedad contemporánea. El impacto de la tecnología: las tecnologías más convenientes. Las consecuencias deseadas y no deseadas. El impacto sobre el medio social y natural. Procesos de tratamiento de efluentes. El desarrollo económico y social sustentable.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Identificación de las modificaciones de las tareas humanas provocadas por la incorporación de nuevas tecnologías
- Reconocimiento en diferentes productos o procesos de los conocimientos científicos y tecnológicos puestos en juego, especialmente productos tecnológicos del entorno local.
- Análisis de las técnicas, dispositivos y lógicas utilizadas en los procesos de regulación y control.
- Aplicación del concepto al análisis de un caso local.
- Identificación de operaciones de retroalimentación en procesos agropecuarios del entorno productivo local.
- Confección de maquetas de organización interna de una planta (una fábrica, un establecimiento agropecuario, un restaurante, etc).
- Utilización de algunos de los siguientes diagramas: diagramas de bloques, diagramas jerárquicos, diagramas de estado, tablas de tiempo, diagramas de flujo, diagramas temporales, redes conceptuales, etc.
- Aplicación del método de resolución de problemas a un caso productivo local.

d. - Orientaciones Pedagógicas Generales:

- Construcción de maquetas y simuladores, incluyendo entre estos últimos juegos y láminas que permitan lúdicamente un acercamiento a la realidad tecnológica local, nacional e internacional. De esta forma, los recursos mencionados pueden ser contruidos por los propios profesores y estudiantes, constituyéndose así un proceso de adquisición de conocimiento conceptual y operativo a la par que la construcción de herramientas pedagógicas. También las limitaciones económicas de costos elevados para el material de este espacio curricular puede salvarse con una estrategia de esta naturaleza.
- Estos recursos pedagógicos podrían combinarse con visitas programadas a establecimientos productivos zonales, en los que la empresa o el productor comprometa un guía de visita, lo cual generaría en gran medida la formación de interfaces de comunicación y realimentación positiva entre el mundo productivo y la escuela. Dichas visitas pueden constituir la culminación de la resolución de un caso, o un elemento disparador para motivar el abordaje de una problemática productiva en particular en el área de procesos.
- Intercambio de casos resueltos con otras instituciones educativas. Ello puede contribuir a la difusión horizontal de experiencias didácticas en torno a elementos concretos, generando un sistema de funcionamiento en red. En el fondo, se trata de pensar que el propio sistema educativo puede producir parte del material didáctico que un espacio curricular relativamente nuevo necesita.

e.- Bibliografía:

Se incluyen algunos libros y/o artículos que aborden para el docente tanto parte de los contenidos como las bases curriculares de este espacio.

- Buch, Tomás (1997): El Tecnoscopio, Edit. Aique, Bs As, Primera Parte sobre tecnología y sociedad.
- Foguelman, D. y González Urda, E. (1994): El Agua en la Argentina, Ministerio de Cultura y Educación, Prociencia, Bs As.
- García-Vaquero, E. y Ayuga Tellez, F. (1992): Diseño y construcción de Industrias Agroalimentarias, Edic. Mundiprensa, Madrid.
- Gómez Olalla, A. y Silva Rodríguez, F. (1994): Tecnología 2 – Sistemas Técnicos y Operadores Tecnológicos, Edic. McGraw-Hill – Interamericana de España, Madrid.
- Gore, Ernesto (1997): "¿Qué Debería Saber la Gente para Poder Trabajar?", en Fuentes para la Transformación Curricular, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, Bs. As.
- Groover, Mikell (1996): Fundamentos de Manufactura Moderna. Materiales, Procesos y Sistemas, Prentice Hall Hispanoamericana, Naulcapan de Juárez (México).
- Katz, Jorge (1976): Importación de Tecnología, Aprendizaje e Industrialización Dependiente, Fondo de Cultura Económica, México.
- McCabe, W. (1980): Operaciones Básicas de Ingeniería Química, Edit. Reverté, Barcelona.
- Maynard, H. (1985): Manual de Ingeniería y Organización Industrial, Edit. Reverté, Barcelona.
- Neffa, J.C. (1987): Procesos de Trabajo, Nuevas Tecnologías Informatizadas y Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo en Argentina, Fundación Ebert, Buenos Aires.
- O.I.T. (1985): Manual de Estudio del Trabajo, OIT, Ginebra.
- Pérez Gutiérrez, Marcial (1989): Cómo Mejorar los Métodos de Trabajo, Ed. Deusto, Bilbao.
- Perry, J. (1985): Manual del Ingeniero Químico, Edit. Uteha, México.
- Rojas, Eduardo et al. (1997): "La Educación Desestabilizada por la Competitividad. Las Demandas del Mundo del Trabajo al Sistema Educativo", en Fuentes para la Transformación Curricular – Consulta a la Sociedad, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, Buenos Aires, especialmente capítulos 2 a 4.
- Saller, W.E. (1986): Productividad y Cambio Técnico, Edic. MTSS, Madrid.
- Segal, Aaron (1987): "De la Transferencia de Tecnología a la Institucionalización de la Ciencia y la Tecnología", en Revista Comercio Exterior, diciembre, México.
- Tognetti, Pablo et al. (1997): "Propuesta de Contenidos Básicos Comunes. Disciplina: Tecnología", en Fuentes para la Transformación Curricular, Ministerio de Cultura y Educación, Bs. As.

- Torres, Héctor (1997) "Biotechnología", en Fuentes para la Transformación Curricular, Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, Buenos Aires.

5.5.5. Espacio Curricular: Proyecto Tecnológico

a.- Fundamentación del espacio curricular

La formulación de proyectos es uno de los cuellos de botellas del desarrollo local, particularmente cuando dichos proyectos tienen que gestionar la variable tecnológica. Por ello, es especialmente importante que la Educación Polimodal –a través de esta Modalidad- actúe sobre esta necesidad tan imperiosa de potenciar proyectos para generar una dinámica de desarrollo endógeno. En este marco se inscribe este espacio, en el que sus contenidos conceptuales y procedimentales pretenden incorporar desde el planeamiento estratégico hasta la gestión operacional de proyectos, pasando por las herramientas de diseño y la evaluación de viabilidad y de impacto. Entre estas herramientas es necesario destacar al pensamiento lateral de Edward De Bono, como forma de promover la creatividad en el análisis y en las soluciones que todo proyecto involucra. Debe acotarse que varios países han introducido este tipo de técnicas y otros lo están analizando.

b.- Expectativas de Logro

- Realizar un análisis sistemático y sistémico de productos tecnológico (bienes, procesos o servicios), determinando el marco referencial que produjo su creación, la necesidad que se propuso satisfacer, los condicionamientos y posibilidades tecnológicas que influyeron en su diseño, su desarrollo histórico y el impacto que produjo en los distintos órdenes del mundo social, natural, artificial, simbólico, etc.
- Gestionar y desarrollar proyectos tecnológicos de mediana complejidad que respondan a demandas de las diferentes áreas, reconociendo, seleccionando y utilizando información y tecnologías convenientes, y evaluando las consecuencias deseadas y no deseadas que la implementación de los mismos pueda ocasionar.
- Manejar contenidos procedimentales de diseño y realización de los proyectos tecnológicos, a la vez que promover actitudes emprendedoras y creativas en los estudiantes.

c.- Selección y Organización de los Contenidos

c.1.- Contenidos del Espacio

- Análisis de productos análisis de la estructura de bienes, procesos productivos, organizaciones o servicios. Análisis del funcionamiento de diferentes artefactos, procesos, servicios, herramientas informáticas u otros.

- Identificación de oportunidades para un proyecto: generación de ideas–proyecto (pensamiento lateral, lluvia de ideas, etc.); análisis de las ideas según distintos factores de ponderación; diagnóstico de situación y planeamiento estratégico (FODA, objetivos y estrategias, estudio de demanda); selección de un proyecto y estudio de las condiciones de factibilidad para su realización.
- Diseño de proyecto: realización de un diseño utilizando diferentes modos de representación, de acuerdo al proyecto seleccionado. Selección de las tecnologías más convenientes para su ejecución, y de los métodos y dispositivos adecuados para su control en la etapa de puesta en marcha. Dimensionamiento adecuado del proyecto en función de la demanda identificada. Cronograma de acciones.
- Evaluación del proyecto: evaluación de las distintas soluciones que desde el punto de vista organizacional pueden darse al problema o idea–proyecto, y selección criteriosa de una solución satisfactoria (organigrama, canales de comunicación, . Evaluación –en su caso- de la viabilidad económico–financiera con métodos sencillos (método del flujo de caja).
- Ejecución del proyecto: puesta en práctica de las acciones programadas en las etapas anteriores. Control del proyecto y análisis de desvíos de los parámetros de control.
- Evaluación de impacto: comparación de los resultados obtenidos con los objetivos planteados. Evaluación del producto en relación con las oportunidades, necesidades y demandas sociales, y las prioridades que dieron origen al proyecto. Sugerencias de cambios y mejoras en cada una de las fases anteriores.

d. Orientaciones Pedagógicas Generales:

Un proyecto es no sólo susceptible de ser desarrollado como contenido, sino también es en sí mismo una herramienta pedagógica, que da sentido de finalidad a los contenidos abordados en los otros espacios. Desde esta última perspectiva, es superador de una educación enciclopedista, pues da sentido de coherencia a los saberes e instrumentos aprendidos. Por ello, sería bueno que este espacio fuera utilizado como corolario de toda la formación de la Modalidad, representando para los estudiantes un espacio de libertad para la búsqueda de opciones personales y colectivas.

La búsqueda de información tecnológica y de mercado es otro ingrediente crítico en la formulación de un proyecto. Para ello es necesario diseñar procesos sistemáticos de búsqueda y acuerdos con algunas fuentes importantes de datos. Se sugiere también la vinculación de la escuela con instituciones tecnológicas y comerciales de referencia. Esto permitiría no sólo un enriquecimiento y una mayor coherencia en el análisis de este espacio curricular, sino también la construcción de

una escuela que sea una caja de resonancia crítica de los avances técnicos y comerciales, y por ello también un organismo clave de la dinámica de difusión tecnológica e innovación comercial.

e.- Bibliografía:

Se incluyen algunos libros y/o artículos que aborden para el docente tanto parte de los contenidos como las bases curriculares de este espacio:

- Basile, D.: Desarrollo de Proyectos de Emprendimientos PyMEs para el Crecimiento, Edit. Macchi, Bs.As.
- Behrens, W. y Hawranek, P. (1994): Manual para la Preparación de Estudios de Viabilidad Industrial, ONUDI, Viena.
- Buch, Tomás (1997): El Tecnoscopio, Edit. Aique, Bs.As., sobre todo Capítulo 5 y 6.
- Burton, C. y Michael, N. (1994): Guía Práctica para la Gestión por Proyecto, Edit. Paidós, Barcelona.
- Cadenas, G., Waissbluth, M. y Solleiro, J. (1989): Diseño y Administración de Proyectos de Innovación Tecnológica, Centro Interuniversitario de Desarrollo (CINDA), Sgo. de Chile.
- Cañas, R., Lavados, J. y Marcovitch, J. (1989): Gestión Tecnológica y Desarrollo, CINDA, Sgo. de Chile.
- CEPAL (1990): Manual para la Formulación y Evaluación de Proyectos, CEPAL, Sgo. de Chile.
- CINDA – PNUD (1992): Manual para la Gestión de Proyectos de Investigación con Participación Académica y Empresarial, Centro Interuniversitario de Desarrollo, Sgo. de Chile.
- Cruz, I. y Martínez, M. (1983): Plan de Marketing en las PYMEs, Ibérico Europea Edic., Madrid.
- De Bono, Edward (1994): El Pensamiento Creativo, Edit. Paidós, Barcelona.
- De Bono, E. (1993): El Pensamiento Lateral. Manual de Creatividad, Edit. Paidós, Barcelona, 3ª edición.
- De Bono, Edward (1992): Seis Pares de Zapatos para la Acción. Una Solución para cada Problema y un Enfoque para cada Solución, Edit. Paidós, Barcelona.
- Majluf, N. y Marcovitch, J. (1989): Gestión de la Tecnología en la Empresa, CINDA, Sgo. de Chile.
- Ortiz, C. (1989): Gestión Tecnológica Agropecuaria, CINDA, Sgo. de Chile.
- Naciones Unidas (s/f): La Iniciación y Ejecución de Proyectos Industriales en Países en Desarrollo: Modo Sistemático de Proceder, ONU, Nueva York.
- Sainte-Marie, George (1995): Dirigir una PYME, Edit. Paidós, Barcelona.

6. ECOP o EDI

Si bien cada Institución puede elaborar su propio ECOP y EDI de acuerdo al diagnóstico institucional realizado y las necesidades detectadas; la provincia propone a continuación como alternativas los siguientes espacios curriculares:

6.1.- GEOGRAFÍA HUMANA LATINOAMERICANA - REGIONAL

a.- Fundamentación del espacio curricular

Este espacio curricular organiza los contenidos atendiendo a las capacidades que se deben desarrollar para la Educación de Adultos del Nivel del Polimodal realizando un verdadero análisis crítico y reflexivo de la realidad social del mundo contemporáneo a través de las diferentes etapas o períodos históricos y su organización espacial.

Esta organización espacial revela los diferentes sistemas en el que el valor del lugar es fundamental. A la idea de lugar se le asigna un valor afectivo y cultural. En el Mundo los procesos tecnológicos y económicos introducen modificaciones territoriales: en la producción, en la información, en los valores de la población.

Este concepto es recuperado a través de la Historia y la Geografía, atendiendo sobre todo a nuestra identidad latinoamericana sin descontextualizarla del marco de lo mundial.

El rigor crítico implica una valoración de la información y la construcción de un criterio propio respecto a los fenómenos, objeto de estudio, la valoración del medio natural como recurso y como elemento importante en la calidad de vida de los grupos humanos y la toma de conciencia de los grandes problemas a los que se enfrenta la vida humana sobre la tierra: la degradación del medio ambiente, sobreexplotación de los recursos, el crecimiento demográfico desequilibrado, las desigualdades económicas entre los pueblos, etc.

b.- Expectativas de Logro

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes adultos del nivel Polimodal estarán en condiciones de:

- Aplicar, asociar y comparar conceptos de la Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales en diferentes dimensiones que permitan comprender la organización del espacio geográfico latinoamericano y en especial NOA
- Sistematizar, comparar e interpretar información social, política, económica y ambiental sobre problemas sociales latinoamericanos y NOA - Salta.
- Planificar y realizar investigaciones sobre la cultura del NOA/Salta en base al análisis de áreas problemáticas y estudios de casos regionales.

c.- Selección y organización de espacios curriculares

c.1. Contenidos Conceptuales

A)

- Influencia del pensamiento filosófico en la historia de la Geografía.
- Conocimiento de los diferentes espacios.
- La Geografía como ciencia del paisaje.

B)

- La diversidad de los AMBIENTES y las condiciones de vida.
- Los géneros de vida y los ambientes.

C)

- Mosaicos culturales.
- La cultura como indicador regional.
- Cultura y Folklore: tradición y modernidad.
- La naturaleza y las regiones culturales.
- La divergencia regional: región NOA (las lenguas, las creencias, las costumbres, desigualdades espaciales).

c.2. Contenidos Procedimentales

- Búsqueda, selección y organización de la información a partir de diferentes fuentes.
- Identificación de problemas socio espaciales latinoamericanos y regionales. Formulación de hipótesis.
- Diseño de investigación escolar.
- Comunicación de los resultados obtenidos de la investigación a través de soportes orales, escritos, gráficos, cartográficos. Exploración multicausal - multimedial. Infografías

d.- Orientaciones Didácticas

Fuera de desarrollar las capacidades operativas que se consideran en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales: comprensión de la diversidad, valoración de la identidad, uso crítico y reflexivo de recursos y técnicas.

En la temática de Arte, Diseño y Comunicación es necesario:

- Desarrollar la capacidad de analizar imágenes y sentimientos hacia lo local. Y los diferentes lugares.
- A partir de la experiencia y situaciones problemas y casos concretos llegar al manejo de la información acerca de las características que presentan los diferentes espacios.
- Tratar de recuperar, reconstruir la noción de lugar en un mundo posmoderno de redes intangibles como también reconocer y valorar el territorio.

e - BIBLIOGRAFIA

- CLAVAL, PAUL, 1987. "Geografía humana y económica contemporánea". Editorial Akal. Textos Madrid.
- ESTEBANEZ, José. 1990. "Tendencias y problemática actual de la Geografía". Editorial Ariel. Buenos Aires.
- OSTUNI, Josefina. "Introducción a la Geografía". Editorial Ariel. 1992.
- ROCCATAGLIATTA, Juan. 1992. La Argentina. Geografía General y los Marcos Regionales. Editorial Planeta. Buenos Aires.
- DERREAU MAX. "Geografía Huamana"

6.2. LENGUAJES ARTÍSTICOS Y COMUNICACIONALES EN EDUCACIÓN DE ADULTOS.

a.- Fundamentación del espacio curricular

La enseñanza de los Lenguajes Artísticos y Comunicacionales en la Educación Polimodal de Adultos adquiere características propias, en tanto se oriente a superar la mera alfabetización no verbal que como proceso educativo busque dotar al sujeto de los mínimos medios instrumentales de la cultura, para ampliar las consideraciones antedichas en proyecciones tales como una alfabetidad que permita, analizar reflexivamente su propio contexto sociocultural reconociendo que cada adulto es portador de un bagaje cultural, decodificar el producto cultural artístico y comunicacional desde distintas perspectivas lo que permitirá acrecentar las competencias comunicativas para desenvolverse en contextos sociales y culturales diversos; identificar y analizar los discursos que propone la cultura contemporánea y el impacto que generan los mismos en nuestro contexto pluricultural; adaptar al contexto propio y a las necesidades de los estudiantes principios de estructuración interdisciplinaria para lograr acciones que permitan la expansión subjetiva centrada en el desarrollo integrado e integral de sus funciones. Para lograr alcanzar estas metas, es importante incorporar desde las teorías comunicacionales la percepción del arte como lenguaje y al mismo como objeto de enseñanza¹

Desde una visión integradora, el espacio curricular de Lenguajes Artísticos y Comunicacionales incluye contenido referidos a: a) Reflexión en relación a la producción artística y comunicacional desde las teorías estéticas contemporáneas; b) Comprensión, identificación, y análisis de los discursos que propone la cultura contemporánea; c) Reconstrucción de la imagen no verbal en el marco de su contexto socio político, histórico, religioso y cultural ; y d) Integración de contenidos referidos a artes populares atendiendo especialmente a nuestra matriz pluricultural. Los contenidos se proponen desde una visión sincrónica de las manifestaciones artísticas y comunicacionales, en distintos espacios y tiempos, comprendidas en su complejidad y analizadas desde sus propias lógicas, a partir de un concepto amplio de imagen. Este abordaje posibilita el contacto con ciertos conceptos y categorías, redefiniéndolos y aplicándolos a cada realidad sociocultural. En éste análisis se podrá advertir la interacción acelerada de Artes, Ciencias y Tecnología, como generadora de cambios, planteados espacialmente a partir de la segunda mitad del siglo XIX. Se incluye también la imagen de otros tiempos y espacios. Esto último tiene un carácter opcional y un sentido referencial, en tanto podrán ser seleccionados de acuerdo con los ejes organizadores que se planteen en cada caso.

¹ Plantear el Arte como lenguaje, y al mismo como objeto de enseñanza es adoptar un nuevo marco teórico que nos permitirá aproximarnos a la producción cultural artística en tanto acción comunicativa que compromete a los sujetos sociales en contextos comunicativos definidos. Ampliando el abordaje desde los aportes de variadas disciplinas, tales como: la Estética, la Semiótica, la Sociosemiótica, la Antropología, la Sociología, la Psicología del Conocimiento y del análisis de discurso, entre otras.

Se incluyen además procedimientos de análisis, razonamiento y categorización lo que permitirá una sistematización conceptual. Esta sistematización posibilita consolidar y completar el proceso de alfabetización que se había iniciado en EGB.

Se incluyen asimismo proyectos de investigación escolar que requieren el diseño, la planificación desarrollo y evaluación del proyecto, articulando el trabajo individual y grupal con tareas y estrategias adecuadas al rol que cada uno desempeñe.

b.- Expectativas de Logro

Después de cursar este espacio curricular, los estudiantes estarán en condiciones de:

- Aplicar en contextos concreto, los conceptos y categorías estéticas que permiten vincular manifestaciones artísticas y comunicacionales, personas y valores, con los procesos culturales de cada época.
- Reconstruir la imagen, en el marco de su contexto sociopolítico, histórico, religioso y cultural, identificando procesos de cambio y continuidad, reconociendo las variables fundamentales que definen cada época y los actores sociales intervinientes.
- Analizar y describir las relaciones y diferencias existentes entre cada contexto y sus imágenes en particular, la producción artísticas y comunicacional a partir de la de los lenguajes comprometidos.
- Analizar el contexto sociocultural desde una lectura reflexiva y crítica de sus mensajes.
- Identificar y analizar los discursos que propone la cultura contemporánea vinculando conceptos antropológicos, categorías estéticas y procesos comunicacionales.

Además habrán acrecentado su capacidad para:

- Utilizar modelos y categorías de análisis.
- Plantear problemas y explicaciones provisorias
- Seleccionar información pertinente, de acuerdo con las problemáticas objetos de análisis.
- Caracterizar contextos mediante la selección y análisis de información pertinente, empleando distintas técnicas de registro.

c.- Selección y Organización de los Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

La imagen de la contemporaneidad

El origen de la imagen. Los cambios de contexto y el desarrollo de la imagen. Tradición, vanguardia y transvanguardia en el contexto latinoamericano. diversidad, multiculturalidad y globalidad.

El arte popular y la influencia de los mass media. Las construcciones de la identidad. Articulaciones entre lo global y lo local. La desocupación como problemática regional. Diversidad cultural. Nuevas identidades.

Vinculaciones artes, ciencia, tecnología e ideología. Imagen y control social.

Espacio y tiempo: realidad y virtualidad.

La imagen de la cultura. Cultura extrapectiva e introspectiva. El mercado de la imagen.

La reproducción de la imagen a través de la tecnología. El alejamiento de la obra de arte.

Las categorías estéticas y su historicidad. La tendencia estetizante. La imagen del arte y su sentido. La materialización o racionalización del arte: una propuesta de lectura semiótica- comunicacional.. Nuevos sistemas simbólicos. El alejamiento de la aventura del sujeto creador y la expresión.

Cultura de masas y audiencia mundial.

La cultura como escenario de las artes y la comunicación. Los mass media y la nueva conceptualización de comunicación. El simulacro. Los medios de comunicación y arte popular.

Propuesta de contenidos optativos con carácter referencial:

Imagen y modernidad

Las dimensiones espacial y temporal entre los siglos XV y XVIII: el mundo y la ciudad. Sociedad, autores y mecenas. La figura del "genio". La producción personal y colectiva. El coleccionismo. Las "nuevas" relaciones entre artes, ciencia y tecnología. Los lenguajes y sus imágenes en los diversos contextos.

El mundo medieval y sus imágenes

Los reinos y el sistema feudal. Espacios y tiempos medievales. El castillo, la catedral y el monasterio: creencias, lenguajes e imágenes. El campesino y sus formas de expresión y comunicación. El taller y el trabajo artístico. Las guildas. La producción colectiva.

Las imágenes en la Antigüedad

Ciudades y civilizaciones. Espacios y tiempos en el mundo antiguo. Relaciones entre el saber y el hacer. Formas de expresión y comunicación. Los lenguajes y sus imágenes. Las formas de producción artística en los distintos contextos. Sus vinculaciones con las particularidades sociopolíticas, económicas y culturales.

Las imágenes en la prehistoria

El descubrimiento de los códigos. La creación de los lenguajes. Formas de expresión y comunicación. La intencionalidad de los mensajes.

C.2.- CONTENIDO PROCEDIMENTAL

Distintos tipos y niveles de análisis y discursos verbales y no-verbales

- ♦ Formulación de problemas
- *Identificación de problemas pertenecientes a los campos de la antropología cultural, la comunicación y la estética vinculando lo histórico-social con la producción artística y comunicacional. Formulación de hipótesis. Utilización de modelos y categorías de análisis*
- ♦ Análisis de procesos culturales
- *Acercamiento al contexto histórico y a los fundamentos de los distintos procesos estéticos y culturales. Interconexión entre tendencias estéticas y formas de pensamiento.*
- ♦ Recolección, selección y registro de información.
- *Detección de fuentes. Recolección de información verbal y no verbal de cada contexto. Selección de información. Organización y presentación de la información.*
- ♦ Diseño de proyecto de investigación escolar.
- *Diseño de estrategias de indagación. Identificación de propósitos. Planificación del proyecto de investigación escolar. Conformación de equipos de trabajo: roles y funciones. Realización y evaluación del proyecto.*

d.- Recomendaciones Didácticas

Se recomienda un abordaje de los contenidos conceptuales que busque la construcción de modelos y categorías para el análisis sociohistórico y artístico-comunicacional, tal que integre aspectos históricos, culturales, sociales, simbólicos (verbales y no verbales) de manera de caracterizar cada contexto.

Este espacio curricular se beneficia con una aproximación que integre contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales en la realización de observaciones, exploraciones y relevamientos de la realidad cultural y social, en las manifestaciones del universo simbólico. Se recomienda reservar tiempo para la realización de proyectos de investigación escolar que incluyan: planteo de hipótesis, formulación de explicaciones provisionales, indagación y exposición de conclusiones. Algunos de los temas pueden tratarse en seminarios que incluyan presentaciones de los alumnos lo que puede alternarse con otras modalidades de trabajo tales como el taller o el proyecto.

Los contenidos de este espacio pueden articularse en proyectos conjuntos con otros espacios de la modalidad: Lengua y Literatura, Lenguas Extranjeras, en particular con los espacios de Historia I, Filosofía I y los campos de la Tecnología entre otros.

e.- Bibliografía

- ACHA, J, COLOMBRES, A, ESCOBAR, T "Hacia una teoría Americana del Arte" Ediciones Del Sol. 1991.
- AUMONT, J. "La Imagen". Paidós - Comunicación. Barcelona 1992.
- ALESSANDRIA, Jorge "Imagen y metaimagen" Editorial C.B.C. UBA. 1996.
- ANCESCHI, BAUDRILLARD et. al "Video culturas de fin de siglo". Editorial Cátedra. 1990.
- APARICI, Roberto (coord.) "La revolución de los medios audiovisuales" Ediciones de la Torre. Madrid. 1993.
- ARANGUREN, I. "La Comunicación Humana". Ed. anagrama. Barcelona. 1988.
- BENJAMIN, Walter. "La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica". Editorial Taurus. 1992.
- BOURDIEU, Pierre. "La televisión". Editorial Anagrama. 1998.
- FRANCASTEL, Pierre. "Sociología del arte". Editorial Alianza. 1990.
- GARCIA CANCLINI, N. "Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización". Grijalbo. México. 1995.
- HAUSER, A. "Sociología del Arte". Ed. Labor. Barcelona. 1977.
- HUYGHE, R. "El arte y el mundo moderno". Ed. Planeta. Barcelona. 1971.
- MALDONADO, Tomás. "Lo real y lo virtual". Editorial Gedisa. 1994.
- SARCO, B. Escenas de la vida posmoderna. Ed. Ariel. Buenos Aires. 1994.
- SARTORI, Giovanni. "Homo Videns. La sociedad teledirigida". 1999.
- VIRILIO, Paul. "Cibermundo: la política de lo peor". Editorial Cátedra. 1997.
- VIRILIO, Paul. "La estética de la desaparición". Editorial Anagrama. 1998.

6.3. LENGUA Y LITERATURA III

a.- Fundamentación del espacio curricular

Este espacio curricular incluye contenidos referidos a la profundización y contextualización de los contenidos de la reflexión sobre la lengua y la literatura. Se orientará la reflexión metalingüística desde las perspectivas de las disciplinas que conforman el campo de las ciencias del lenguaje: la lingüística, la semiótica, la teoría de la comunicación, la sociolingüística, el AD y ACD y la sicolingüística.

Se abordarán temas relacionados con las políticas del lenguaje: alfabetización, lenguas maternas, en contacto, planificación, lenguas vehiculares, lenguas de minorías. Se diseñarán estrategias de promoción de la lectura, animación cultural y gestión de bibliotecas.

Se analizarán los medios masivos, sus lenguajes, sus receptores, la propaganda y la publicidad. La transposición de la épica, de la narrativa y del teatro a la Historia, al cine, a la historieta, a la TV y a la radio.

Se incluye el trabajo con procedimientos que apuntan a la construcción de capacidades para formular hipótesis fundamentadas de lectura desde perspectivas filosóficas, históricas, sociológicas, psicológicas y estéticas.

b.- Expectativas de logro

- Ser lectores críticos, selectivos y competentes, con capacidad de procesar, sintetizar y organizar la información.
- Aprender a apreciar la lectura literaria vinculada al goce estético y a las otras dimensiones de la persona.
- Analizar textos y situaciones comunicativas desde diversas perspectivas teóricas discriminando niveles y dimensiones.
- Ser escritores competentes y creativos en la búsqueda de un estilo propio.
- Indagar la relación lengua-sociedad y lengua-pensamiento y diseñar proyectos de trabajo comunitario en relación a la Lengua y sus variedades.

c.- Selección y Organización de los Contenidos

c.1.- Contenidos conceptuales

Sistematización, comprensión y empleo de formatos discursivos complejos no ficcionales. Experimentación de producción ficcional: narrativa, lírica, teatro. Argumentación científica y pragmática, ensayo, monografía y definición. Aplicación de estos formatos textuales en el trabajo sistemático con la literatura. Curriculum vitae.

Repertorio léxico, etimologías, subsistemas y redes conceptuales de las humanidades.

Los problemas centrales del estudio científico de la lengua Relación lengua-sociedad: lenguas en contacto, variedades lingüísticas. Aproximación al análisis sociolingüístico de variedades regionales, históricas, generacionales y sociales.

Relación lengua-pensamiento adquisición y desarrollo de las habilidades lingüísticas.

Relación lengua-historia Se deja abierta la posibilidad al criterio de innovación y selección personal y se hace notar que este recorrido involucra necesariamente la presencia de textos literarios.

Formación y evolución del español. Cambio lingüístico.

Expansión de la lengua española. La España de fines del S XV. La lengua como unificadora del imperio. La imprenta y la transmisión de la Literatura Española.

El nuevo mundo. Formación del español en América.

La lengua y la literatura de los siglos XVI y XVII. El siglo de Oro: cambios lingüísticos.

El español moderno. Los aportes lingüísticos de la literatura del S. XIX. La incidencia de las lenguas extranjeras en el español actual.

El español de Argentina. Regiones lingüísticas. Rasgos fundamentales. Influencia de las lenguas indígenas. Influencia de la inmigración.

- Medios masivos. Mediaciones. Lenguajes mixtos. Públicos y teorías de la recepción. Transposición de la literatura al cine, a la historieta, a la radio, a la TV.

- La literatura como objeto de estudio

Teorías del texto.

El formalismo. Nociones básicas. La noción de serie.

El estructuralismo. Nociones básicas.

Literatura y sociedad. Paradigma sociológico.

Literatura y sujeto. Paradigma psicoanalítico.

Teorías de la lectura. paradigma fenomenológico.

El texto como la historia de sus recepciones.

Semiótica de los medios masivos.

Retórica y poética.

- La institución literaria. La crítica.

Panoramas de la literatura (a elección)

Grecolatina

Estudio focalizado de la literatura española.

Estudio focalizado de la literatura americana

La literatura argentina

Ejemplificación con cuatro unidades en caso de elegir Literatura Española como objeto de estudio. Se podrían incluir otros títulos y recorridos. Se deja abierta la posibilidad al criterio de innovación y selección personal.

Textos: La juglaría épica: El Cid

Intertextos: (Cosas de Cid, R. Darío; Romance de la Jura en Santa Gadea, M. Machado) La juglaría lírica: Villancicos. Jarchas.

Taller: Reproducción de cantares noticieros con temas actuales.

Textos: Romances: ciclos (de Don Rodrigo y la pérdida de España, de los Infantes de Lara) fronterizos y moriscos, novelescos, etc.

Intertextos: García Lorca.

Taller: Recopilación de romances tradicionales en la región en el recuerdo de los mayores.

Textos: El Renacimiento: Garcilaso de la Vega. Égloga I. Sonetos.

Intertextos: Virgilio (Bucólicas), Petrarca (Sonetos), M. Hernández (Égloga)

Taller: Vinculación con el arte: la pintura renacentista.

Textos: La antinovela: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.

Intertextos: Borges lee El Quijote: "Sueña Alonso Quijano", "Parábola de Cervantes y d Quijote", Blas de Otero: La muerte de Don Quijote.

Taller: Sancho en la Ínsula. Transformar el texto en un entremés. Dramatizarlo.

c.2. Contenidos Procedimentales

- Producción de textos según propósito y destinatario. Procesamiento sintáctico y selección léxica. Edición.
- Planteo de problemas del lenguaje. Identificación de modelos teóricos que aportan explicaciones.
- Selección y análisis de textos literarios poniendo en juego los enfoques de la literatura como objeto de estudio.
- Exploración de las estrategias de la crítica literaria.
- Reconocimiento del relato como estrategia de la historia, del noticiero televisivo, del periodismo, etc.

c.3. Contenidos actitudinales

- Disciplina y esfuerzo, perseverancia en la búsqueda de perfeccionar la propia comunicación oral y escrita.
- Valoración de la literatura como patrimonio cultural, como creación de un mundo ficcional que permite procesos de identificación y goce estético.

Gusto por la lectura como una actividad intelectual y estética que permite la capacitación permanente y en forma autónoma

Respeto por distintas literaturas, corrientes críticas, y rechazo y superación de estereotipos discriminatorios por motivos de género, étnicos, sociales y de culto

d.- Orientaciones Didácticas

Este espacio curricular propone que los /las alumnos/as, desde la experiencia personal de la comprensión y la producción lingüística y comunicativa, se planteen interrogantes que los lleven a un grado razonablemente experto de reflexión metalingüística y metacomunicativa en torno de problemas vinculados con la relación de la lengua y el pensamiento y la lengua en sociedad.

En este espacio cobra especial relevancia el desarrollo de competencias que remiten a la conformación de un nivel teórico de abordaje de las obras literarias. Además se procura el desarrollo del nivel crítico de apreciación de lo literario que se vincula con el ejercicio del gusto y la sensibilidad en la captación de la obra literaria a través del ejercicio discursivo ensayístico o artístico y la crítica como formulación de un saber objetivo a través de la producción de discursos científicos acerca de lo literario.

Las actividades de taller de producción ficcional y no ficcional, las formas variadas de la lectura y, la generación de espacios que reproducen los circuitos de producción y circulación de lo literario se sumarán en este espacio a la gestión de ámbitos intra e interinstitucionales que permitan el debate y la confrontación especializada en torno de problemáticas lingüísticas y literarias: simposios, congresos, mesas redondas, foros, etc.

e.- Bibliografía

AAVV (1996) *Fuentes para la transformación curricular. Lengua*. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

AAVV *Las prioridades pedagógicas de la escuela*. Educación Polimodal. Plan Social Educativo. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

Altamirano, Carlos y Beatriz Sarlo, (1993) *Literatura y sociedad* Bs. As. Edicial S A
Anscombe y Ducrot (1994) *La argumentación en la lengua* Madrid. Gredos.

Austin, J.L. (1990) *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona. Paidós

Bajtín, M. (1995) *Estética de la creación verbal* México. Siglo XXI

Benveniste, Emile, (1997) *Problemas de lingüística general I* México. Siglo XXI

(1997) *Problemas de lingüística general II* México. Siglo XXI

Bombini, G. (1991) *La trama de los textos. Problemas de la enseñanza de la literatura*. Bs As. Libros del Quirquincho.

Bustamante Patricia – comp.- (1999) *Argumentar en la escuela. CIUNSA trabajo 766*. Salta: Victor Manuel Hanne.

Cairney T.H. (1992) *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata S.A. – Ministerio de Educación y Ciencia.

Cassany y otros (1994) *Enseñar Lengua*. Barcelona: GRAO

Cassany, Daniel (1995) *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Bs. As.: Paidós.

(1995) *Reparar la escritura*. Ed. GRAO., Barcelona.

(1995) *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.

Cortés Marina y Rosana Bollini (1994). *Leer para Escribir*. Bs.As.: El Hacedor.

Dijk, Teun van (1988) *Texto y Contexto*. Madrid: Cátedra.

(1992) *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario*. Barcelona: Paidós.

(1995) *Racismo y análisis crítico de medios* Bs.As.: Paidós.

(2000) -Comp. – *El discurso como estructura y proceso. Estudios sobre el discurso I. una introducción multidisciplinaria*. Barcelona: gedisa.

Dijk, Teun Van y otros (1987). *Pragmática de la comunicación literaria..* Madrid. Arcos/Libro S.A.

Halliday (1978) *El lenguaje como semiótica social* México: Fondo de Cultura Económica.

Lomas, C. Y Osoro, A. (Ed.) (1993) *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona. Paidós.

Menéndez, Salvio Martín (1993) *Gramática Textual*. Bs. As. :Ed. Plus Ultra.

Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. *Las prioridades pedagógicas de la escuela. Educación Polimodal* Plan Social Educativo

Pardo María Laura (1992) *Derecho y Lingüística. Cómo se juzga con palabras* Bs.As.: Nueva Visión.

Raiter y otros (1999) *Discurso y ciencias sociales* Bs As : Eudeba.

Rojo y Whittaker (1998) *Poder – decir o el poder de los discursos*. Madrid: Arrecifes.

Serafini M. T. (1992) *Cómo se escribe*. Bs As.: Paidós.
(1985) *Cómo redactar un tema*. Bs.As.: Paidós.

Solè Isabel (1996) *Estrategias de Lectura*. Ed. GRAO. Barcelona.

Vignaux, G. (1986) *La argumentación. Ensayo de lógica discursiva*. Bs.As.: Hachette.

Reyes Graciela y otros (1989) *Teorías literarias en la actualidad*. Madrid, ediciones el arquero.

Giulia Colaizzi, Ed. (1990) ***Feminismo y teoría del Discurso***. Madrid. Cátedra.

Bordieu, Pierre. (1995) *Las reglas del arte*. Barcelona. Anagrama.

Barthes, Roland (1994) *El susurro del lenguaje*. Barcelona: Anagrama.

Bajtín, M (1982). *Estética de la creación verbal*. México: siglo XXI.

Derrida, J. (1989) *Márgenes de la filosofía*. Madrid: Cátedra.

Brown y Yule (1995). *Análisis del discurso*. Madrid: Visor libros.

(1994) *Discurso, Poder y Cognición Social*. Bs. As. Universidad del Valle.

(1995). *Racismo y análisis crítico de los medios*. Bs. As.: Paidós Comunicaciones.

* Lavandera, B y Pardo, M.L. (1995) *Una introducción a la imagen y el texto. Hacia una nueva teoría lingüística*. UBA.

* Williams, Linda (1986). *Aprender con todo el cerebro*. Barcelona: Martínez Roca libros universitarios y profesionales.

* García Canclini, Néstor (1997). *Imaginarios Urbanos*. Bs. As.: Editorial Universitaria de Buenos Aires.

* Robin, Regine. (1996). *Identidad, memoria y relato*. Universidad de Buenos Aires.

* Steimberg, Oscar. "Género/estilo/género" en *Semiótica de los medios masivos*. 1993. Bs. As.: Atuel.

6.4. MERCADOTECNIA (Sugerido como ECOP O EDI)

a.- Fundamentación del espacio curricular

Durante la última década, la economía sufrió una gran cantidad de cambios. Entre ellos podemos citar el desarrollo del Lejano Oriente, la consolidación de la Comunidad Europea con mas de trescientos millones de consumidores, las reformas políticas en Europa Oriental, los enormes avances tecnológicos, el desempleo estructural y otros.

En este marco, las empresas se dan cuenta que es difícil obtener una buena reputación y muy fácil perderla. Las empresas que se cierran en si mismas no se adaptan a los sísmicos cambios de mercado. Los mercados masivos se están fragmentando en micromercados, los canales de distribución múltiples se reemplazan por los individuales o especializados. Por otra parte, los clientes compran directamente a través de catalogo y de Internet. La mercadotecnia tiene la misión de comprender las necesidades y deseos del mercado y traducirlas en soluciones satisfactorias para los clientes y las compañías.

Hoy en día, las empresas no buscan solamente las ventas, invierten a largo plazo satisfaciendo las relaciones con los clientes basadas en el buen servicio. Desde un punto de vista social, la mercadotecnia es una fuerza que aprovecha la capacidad industrial de un país para satisfacer los deseos materiales de la sociedad. La verdadera mercadotecnia no es el arte de vender lo que se produce, sino de saber que producir.

En el mundo actual, es necesaria una mentalidad orientada hacia el mercado. En muchos lugares existen demasiadas mercancías a la caza de un número reducido de cliente. Los mercados internacionales están inundados de acero, productos agrícolas, automóviles y otros productos. Por lo tanto hay ganadores y perdedores. Los perdedores son los que no aportan nada especial al mercado. Los ganadores son los que analizan cuidadosamente necesidades, identifican oportunidades y crean ofertas valiosas para ciertos conjuntos de clientes que la competencia no puede igualar.

c.- Selección y organización de los contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

PRIMERA PARTE: FUNDAMENTOS DE MERCADOTECNIA

Conceptos fundamentales: Necesidades, deseos y demandas
Producto: valor, costo y satisfacción.

Intercambio, transacciones y relaciones. Mercados.
La mercadotecnia en el sector empresarial y en el sector no lucrativo.

Planeamiento estratégico corporativo. Misión corporativa.
Identificación de las unidades estratégicas de negocios.
Evaluación de la *cartera actual de negocios*. *Plan de nuevos negocios*.
Análisis del ambiente externo, oportunidades y amenazas.
Análisis del ambiente interno, fortalezas y debilidades.
Formulación de metas, estrategias y programas.
Oportunidades de mercado. Investigación de los mercados objetivo.

SEGUNDA PARTE: ESTUDIOS DE MERCADO

Campo de acción de la investigación de mercados.
Proceso de investigación de mercado. Características de una buena investigación de mercado.
Los actores del ambiente empresarial: Proveedores, intermediarios, competidores y público.
Ambiente demográfico y económico. Ambiente tecnológico, político y cultural.

La conducta del comprador. Factores culturales, sociales, personales y psicológicos.
Proceso de decisión de compra. Actores de la compra, conductas de compra y etapas del proceso de decisión de compra.

Compras empresarias. Decisiones de compra de los compradores industriales.
Participantes del proceso.
Mercado de reventa. Decisiones de compra de los revendedores. Influencias sobre los revendedores.
Mercado gubernamental, decisiones de compra gubernamentales.

Los competidores de la empresa. Concepto industrial de competencia. Concepto de mercadotecnia de competencia.
Identificación de las estrategias de los competidores. Determinación de los objetivos de los competidores.
Estimación de los patrones de reacción de la competencia. Competidores fuertes y débiles, cercanos y distantes.

TERCERA PARTE: MERCADOS OBJETIVO

Conceptos básicos de medición de demanda. Múltiples medidas de demanda.
Vocabulario para la medición de demanda.
Potencial del mercado total. Estimación de la participación de mercado.
Estimación de la demanda futura. Estudio de las intenciones de los compradores.
Opiniones de expertos, pruebas de mercado.

Segmentación de mercado. Planteo general de la segmentación de mercado. Mercados y nichos. Procedimiento de segmentación de mercado. Bases para la segmentación de mercados de consumo e industriales. Requisitos para una segmentación eficaz. Selección del mercado meta. Evaluación de los segmentos de mercado, selección de segmentos.

CUARTA PARTE: ESTRATEGIAS DE MERCADOTECNIA

Definición de valor por parte de los clientes y selección de proveedores. Identificación de las posibles ventajas competitivas mediante el análisis de la cadena de valor.

Diferenciación de producto y servicios. Diferenciación de personal y de imagen empresarial.

Desarrollo de la estrategia de posicionamiento. Difusión del posicionamiento de la compañía.

Lanzamiento de nuevos productos, generación de ideas.

Tamizado de las ideas. Desarrollo y prueba de las ideas.

Desarrollo del producto y prueba de mercado.

Comercialización, cuando, donde y a quien.

Proceso de adopción del consumidor. Innovación, difusión y adopción.

Etapas del proceso de adopción. Papel de la influencia personal en la adopción.

Ciclo de vida de los productos. Ciclo de vida demanda/tecnología. Etapas del ciclo de vida de un producto.

Etapas de introducción, crecimiento, madurez y declinación. Estrategias para cada una de ellas.

Evolución de mercado.

La estrategia del líder de mercado. Expansión, defensa de la participación de mercado.

El retador: selección de la estrategia de ataque.

Estrategias de los seguidores de mercado y estrategias para los nichos.

QUINTA PARTE: PROGRAMAS DE MERCADOTECNIA

Producto, cinco niveles de producto. Decisiones sobre líneas de productos. Longitud de la línea de productos.

Decisiones referentes a la marca. Patrocinio de las marcas, multimarcas, reposicionamiento de marcas.

Envases y etiquetas.

Características de los servicios: Intangibilidad, inseparabilidad y variabilidad.

Administración de la calidad de servicio y de su productividad.

Servicios pre y postventa.

Fijación de precios. Determinación de la demanda y cálculo de costos.
Precios y ofertas de la competencia. Métodos de fijación de precios.
Precios geográficos, promocionales y discriminatorios.
Aumentos y reducciones de precios. Reacciones de los compradores.

Canales de mercadotecnia. Niveles de canales. Diseño del canal.
Objetivos y restricciones del canal.
Conflictos y competencia en el canal.
Sistemas de menudeo. Tipos de minoristas. Tendencias en las ventas minoristas.
Sistemas mayoristas. Tipos de mayoristas. Tendencias en las ventas mayoristas.

SEXTA PARTE: COMUNICACIÓN EN MERCADOTECNIA

Estrategias de comunicación. Audiencia meta. Objetivos de la comunicación. Diseño del mensaje.

Selección de los canales de comunicación.

Evaluación de los resultados de la promoción.

Objetivos de la publicidad, presupuesto.

Generación de mensajes. Decisiones relativas al alcance, frecuencia e impacto.

Selección entre los principales tipos de medios.

La fuerza de ventas. Estrategias de la fuerza de ventas. Estructura y tamaño.
Compensaciones a la fuerza de venta. Reclutamiento y selección de representantes comerciales. Capacitación de los representantes. Motivación.

d.- Recomendaciones Didácticas

El espacio curricular de Mercadotecnia permite desarrollar un amplio trabajo tanto desde el punto de vista conceptual, procedimental como actitudinal. Este programa fue elaborado con el objetivo de que los estudiantes obtengan un conocimiento básico general en las áreas más importantes de esta disciplina. Se recomienda la aplicación de los contenidos incluidos al análisis de empresas reales y ficticias de manera de comprender el por qué de las lógicas de operación de las mismas. También se recomienda el análisis de publicidades y promociones diversas y la elaboración de planes de comunicación por parte de los estudiantes. La metodología de empresas simuladas permite obtener una visión más acabada de las mismas analizándolas desde diversos puntos de vista.

e.- Bibliografía

Philip Kotler: Dirección de la Mercadotecnia. Prentice Hall
Thomas Peters y Robert Waterman: In Search of Excellence. Lessons from America's best-run companies.

The IBM way: Insights into the World's Most Successful Marketing Organization. New York, Harper & Row

Levitt, Marketing Myopia

The Hollow Corporation. Business Week, marzo de 1986. Pag. 57

Philip Kotler. A guide to gathering expert estimates. Business horizons. Octubre de 1970. Pag 79

Glen Urban y John Hauser, Design and marketing of new products. (Prentice Hall 1980)

Leon Schiffman y Leslie Lazar Kanuk. Consumer behavior. Englewood Cliffs, N. J. Prentice hall, 1983. Pag 495.

Harry Davis, Dimension of marital roles in consumer decision making. Journal of marketing research. Mayo 1970

High speed management for the high-tech age. Fortune, marzo de 1984.

John Arnold. Useful creative techniques. En Source book for creative thinking. Sidney Parnes and Harold Harding.

Marketing definitions. A glossary of marketing terms. Chicago: American Marketing Association.

6.5. Educación Física

a.- Fundamentación del espacio

La nueva concepción holística de la Educación Física permite asegurar una educación integral en la formación de un ser total, único e irrepetible. Este ser necesita actividad motriz para favorecer su normal desarrollo orgánico funcional y psíquico-emocional. Este concepto renovado de educación integral no sólo supone la consideración de los aspectos biológicos del ser, exaltados por su relación con la salud y lo heredado, sino también la concepción de un cuerpo que vive en una cultura y se proyecta en una sociedad que se reconoce y acepta.

La etapa adulta se caracteriza por cambios corporales y personales significativos, de los cuales emergen nuevas características, capacidades y expectativas que se pueden desarrollar y poner a prueba a través de la recreación, la expresión, los juegos, los deportes, la gimnasia la vida en la naturaleza y al aire libre. Estas actividades, tanto grupales como individuales constituyen un campo de interés para la población adulta ya que posibilitan y exigen la asunción de responsabilidades y compromisos en el marco de estructuras regladas, poniendo a prueba sus potencialidades, habilidades y deseos.

En la realidad educativa del adulto es de fundamental importancia ofrecer un espacio de trabajo en donde pueda conocer y valorar la actividad física como un elemento que favorece su desarrollo personal y que mejora su salud y calidad de vida.

Las constantes amenazas que la sociedad de consumo actual trata de imponer, llámese droga, alcoholismo, tabaquismo, sedentarismo, violencia, etc. pueden ser contrarrestados inculcando a nuestros alumnos adultos hábitos de vida sana, buen aprovechamiento del tiempo libre, gusto por la vida en la naturaleza, actividades sociales, lúdicas y deportivas. La adquisición de los mismos debe ser abordada en forma vivencial y sistemática, para poder apropiarse de ellos a través de su corporeidad.

Dado que las capacidades que este espacio curricular contribuye a acrecentar no se desarrolla en otros campos del conocimiento, se sugiere la incorporación del espacio curricular de Educación Física en un ECOP o EDI en el Nivel Polimodal y en todas las Modalidades.

b.- Expectativas de Logro

- Organizar y participar en actividades corporales, expresivas, comunicativas, recreativas y deportivas individualmente y en grupos, respetando la diversidad, las posibilidades y los intereses de las personas que lo componen, asumiendo roles de significación social y con espíritu de juicio crítico y valorativo.

- Conocer y valorar los efectos que tiene la práctica habitual y sistemática de actividades físicas en su desarrollo personal y en la mejora de las condiciones de calidad de vida y de salud
- Dominar los conocimientos y procedimientos que le permitan practicar autónoma y sistemáticamente actividades en contacto con la naturaleza y al aire libre, en beneficio del medio ambiente y de los demás, atendiendo al mejoramiento de su salud y calidad de vida.

c.- Selección y organización de Contenidos

c.1. Contenidos Conceptuales

LOS JUEGOS MOTORES Y LOS DEPORTES

- ⇒ El juego y la regla: su organización, valores y comportamientos.
- ⇒ Roles y funciones en los juegos motores.
- ⇒ La lógica de los juegos: la táctica como resolución de situaciones y la estrategia como plan para resolver el juego.
- ⇒ El grupo: coordinación y ajustes de roles y funciones.
- ⇒ Los juegos modificados y las reglas.
- ⇒ Los juegos populares y tradicionales
- ⇒ Deporte institucionalizado y no institucionalizado: reglas y lógica de los deportes
- ⇒ Fundamentos técnicos del deporte elegido.
- ⇒ Principios tácticos generales de ataque y defensa.
- ⇒ El juego limpio.

EL PROPIO CUERPO Y LA HABILIDAD MOTORA

- ⇒ Reconocimiento corporal. Conciencia global y segmentaria. Discriminación sensorial del propio cuerpo. La sexualidad.
- ⇒ La postura. Imagen corporal estática y dinámica. Contracción, Relajación y Respiración. Esquemas posturales básicos
- ⇒ Las capacidades condicionales: Fuerza, Velocidad, Resistencia y Flexibilidad.
- ⇒ Las capacidades coordinativas: Acoplamiento o coordinación general, Orientación y Equilibrio
- ⇒ El cuidado del cuerpo: la entrada en calor.
- ⇒ Habilidades motoras básicas.
- ⇒ Habilidades motoras combinadas.
- ⇒ Composiciones corporales simples.

LA VIDA EN LA NATURALEZA Y AL AIRE LIBRE

- ⇒ Juegos y actividades en la naturaleza.
- ⇒ Nociones básicas de orientación en la naturaleza.
- ⇒ Técnicas campamentiles: armado de carpa, nudos, fuego
- ⇒ Las formas de vida en la naturaleza y al aire libre

- ⇒ La actividad grupal. Tareas y dinámicas grupales: funciones y roles.
- ⇒ Métodos y técnicas para el cuidado del medio ambiente.

CUERPO DEPORTE Y SALUD

- ⇒ Higiene y cuidado del cuerpo.
- ⇒ La correcta postura en la salud corporal, tanto en el deporte como en la vida diaria. Posturas y movimientos convenientes y compensatorios.
- ⇒ Cuerpo y medios masivos de comunicación. La moda y la construcción de la imagen corporal.
- ⇒ La alimentación, nutrición e hidratación en el ejercicio. Los beneficios y riesgos de los hábitos alimenticios.
- ⇒ Los accidentes en el deporte, formas de prevención. Técnicas básicas de primeros auxilios y reanimación.
- ⇒ Las sustancias prohibidas en el deporte. Su relación con la salud psicofísica.

c.2. CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- ⇒ Práctica de normas de higiene corporal y postural.
- ⇒ Aplicación de técnicas de contracción, relajación y respiración.
- ⇒ Prácticas de actividades corporales que integren capacidades condicionales, coordinativas, perceptivas, imaginativas, expresivas y comunicativas en el movimiento personal y grupal.
- ⇒ Práctica de técnicas de recuperación y estabilización de las funciones orgánicas en relación a las actividades desarrolladas.
- ⇒ Aplicación de técnicas de preparación orgánica y artromuscular en relación con el carácter de las actividades a desarrollar.
- ⇒ Ejecución de ejercicios para la entrada en calor y la vuelta a la calma.
- ⇒ Planificación y ejecución de planes sencillos de entrenamiento, acorde con los principios, métodos y técnicas de entrenamiento de las capacidades condicionales y coordinativas.
- ⇒ Ejercitación y combinación de las habilidades motoras básicas a través de trayectos perceptivos motores.
- ⇒ Ejercitación y aplicación de las habilidades motoras específicas en los juegos y deportes.
- ⇒ Creación y ejecución de composiciones corporales simples, con y sin acompañamiento musical.
- ⇒ Exploración y prácticas de juegos con el propio cuerpo, con otros y con los objetos.
- ⇒ Elaboración y práctica de juegos, con creación, modificación y aceptación de reglas.
- ⇒ Exploración y prácticas de juegos populares y tradicionales.
- ⇒ Desempeño de roles y funciones en grupos de trabajo y de juego.
- ⇒ Ejercitación de los fundamentos técnicos del deporte elegido.
- ⇒ Ejercitación de la relación táctica, comunicación, habilidad y técnicas en la práctica de juegos y deportes.

- ⇒ Puesta en práctica de las normas éticas y de juego limpio en los juegos y deportes
- ⇒ Demostración de los beneficios y perjuicios de las distintas formas de prácticas deportivas en relación con la salud y calidad de vida.
- ⇒ Práctica de técnicas campamentiles y realización de actividades al aire libre.
- ⇒ Programación, organización y gestión de formas de vida y actividades en la naturaleza y al aire libre.
- ⇒ Prácticas de primeros auxilios y de normas de preservación y cuidado del medio ambiente.

c.3. CONTENIDOS ACTITUDINALES

- ⇒ Adquisición de hábitos perdurables de prácticas de ejercicios físicos y actividades recreativas y deportivas.
- ⇒ El respeto por los demás, la aceptación de las diferencias y el rechazo de comportamiento discriminatorios en todas sus formas.
- ⇒ La posición reflexiva y crítica sobre la ética deportiva, el deporte profesional y la violencia en el deporte. El valor del juego limpio.
- ⇒ La posición reflexiva y crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social, referidos al cuerpo, el deporte, la salud y las prácticas corporales y motrices.
- ⇒ Disposición para acordar, aceptar y respetar las reglas y el juego limpio, en juegos, deportes y en la vida cotidiana.
- ⇒ Valoración del uso del razonamiento intuitivo, lógico e imaginativo para plantear y resolver problemas motores.
- ⇒ Dominio de sí, tolerancia y equilibrio en la competición, en la victoria y en la derrota.
- ⇒ Conciencia de las limitaciones y posibilidades corporales y motrices.
- ⇒ Disposición y perseverancia para acrecentar y mantener las posibilidades corporales y motrices.
- ⇒ Gusto por la vida en la naturaleza y al aire libre y la preservación del medio natural.
- ⇒ Interés por el mantenimiento y cuidado de la higiene y la salud corporal.
- ⇒ Valoración y estima del propio cuerpo y respeto de la forma y funcionalidad del cuerpo de los demás.

d.- Orientaciones Didácticas

El aprendizaje es un proceso individual ya que cada alumno le otorga un valor, un significado personal de acuerdo con sus experiencias previas. Pero además, estos diferentes significados tienen que intercambiarse con sus compañeros y docentes para ir construyendo un significado común. Por eso se destaca la importancia del trabajo grupal en la práctica lúdica y deportiva, para que lo que se aprenda sean significados compartidos y socialmente válidos.

La vivencia corporal es esencial en Educación Física pero no podemos resumir en la acción todo el campo disciplinar de esta Área. Es necesaria la reflexión de la práctica corporal y motriz para alcanzar la esencia del procedimiento de enseñanza en la Educación Física. Es decir, que antes, durante o después de una práctica deportiva se debería compartir con los alumnos una reflexión sobre lo realizado.

Al elegir una estrategia de enseñanza, se debería:

- Conocer el punto de partida de los alumnos, es decir, los saberes previos, destrezas y habilidades que ya tienen y se ponen en juego en la situación de aprendizaje.
- Relacionar los contenidos incluyendo conceptos procedimientos y actitudes.
- Tener en cuenta el contexto, es decir las características de la escuela, de la comunidad, de los recursos; no es aconsejable planificar actividades sólo con motivaciones coyunturales de los alumnos.
- ⇒ Es aconsejable que exista mayor cantidad de propuestas con consignas abiertas, las que permitirán al alumno desempeñarse sin límites o patrones de movimientos preestablecidos y resolver problemas motores con libertad y espontaneidad, favoreciendo la creatividad del alumno y la capacidad de resolución de problemas.
- ⇒ En la postura es importante resaltar la adquisición de hábitos posturales correctos mediante el fortalecimiento de determinados grupos musculares y la elongación de otros,
- ⇒ Los contenidos relacionados a la salud deben ser trabajados de acuerdo al concepto renovado de la misma, entendiéndose como un estado de equilibrio biopsíquico y espiritual entre la persona y el medio que lo rodea. Propiciar la realización de actividades físicas para sistematizar la práctica y adquirir hábitos de vida sana.
- ⇒ El juego y el deporte escolar deberían utilizarse como principios didácticos que orientan la enseñanza facilitando la apropiación de conocimientos y habilidades. En este sentido vale reafirmar que ambos proponen el aspecto educativo, si son tratados de manera adecuada, representando siempre un proceso cognitivo y afectivo.

La posibilidad de documentar, investigar y reflexionar sobre contenidos inherentes al área y sus relaciones con otras, pueden plasmarse en un cuaderno del alumno. Si se decidiera abordar esta actividad, es necesario contemplar la enseñanza de los procedimientos involucrados en la confección de la carpeta. Estos elementos, sumados al conocimiento del proyecto elaborado por y con el docente, podrían colaborar en la resignificación de la Educación Física.

Los procedimientos utilizados para implementar la evaluación deberían seleccionarse con anticipación a la enseñanza y aplicarse de manera continua a los efectos de comprobar la evolución conseguida, procurando estimular en los alumnos la actitud autoevaluativa de sus posibilidades corporales y motrices.

e. Bibliografía

- BERNARD, MICHEL, "El Cuerpo", Ed. Paidós, España 1985
- CALERO, G.F. - NAVARRO ADELANTADO, V., "Diseño curricular en Educación Física", Ed. Inde, Barcelona 1989
- CALVI, JORGE A. - MINKEVICH, OSCAR, "Para un glosario y una epistemología de la Educación Física", Ed. Eurisko, Bs.As. 1995
- DE ANDRES, FERNANDO, "La evaluación de la gestión de un centro deportivo", Ed. Gráficas Aguado Barcelona 1997
- DE HEGEDÜS, JORGE, "La ciencia del entrenamiento deportivo", Ed. Stadium, Bs. As. 1984
- DEVIS DEVIS, JOSE Y PERRO VELERT, CARMEN "Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física La Salud y Los Juegos Modificados", Ed. Inde, Primera edición Barcelona 1992.
- DR. JOSE RICARDO SERRA GRIMA "Prescripción de Ejercicio físico para la Salud", Ed. Paidotribo, Barcelona Primera edición 1996.
- GIRALDES, M., "Hacia una didáctica de lo corporal", Ed. del Autor, Bs. As. 1994
- GROSSER, HERMANN, TUSKER, ZINTL, "El movimiento deportivo", Ed. Martinez Roca, Barcelona, 1991
- GÜNTHER BAÜMLER, KLAUS SCHNEIDER, "Biomecánica deportiva", Ed. Martinez Roca, Barcelona, 1989
- LANGLADE, ALBERTO, "Gimnasia especial correctiva", Ed. Stadium, Bs.As. 1984
- LANGLADE, ALBERTO, "Teoría Gral. de la Gimnasia", Ed. Stadium, Bs. As. 1983
- LE BOULCH, JEAN, "Hacia una ciencia del movimiento humano", Ed. Paidós, Bs.As. 1978
- LE BOULCH, JEAN, "La Educación por el movimiento", Ed. Paidós, Bs. As. 1981
- MAZZA, JUAN CARLOS, Actualización en Ciencias del Deporte, Journal of actualization on sports sciences, Vol 5 - Nº 14, año 1997. Biosistem, Rosario 1997
- MEINEL, K. - SCHNABEL, G., "Teoría del movimiento", Ed. Stadium, Bs.As. 1987
- PARLEBAS, P.; LAPIERRE Y SHEINES, G., "Problemas del juego en educación física", Actas del 1º Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia, La Plata, Bs. As.
- PILA TELEÑA, AUGUSTO, "Educación Física deportiva", Madrid 1988.
- RUIZ PEREZ, LUIS M., "Deporte y Aprendizaje", Ed. Aprendizaje Visor, Madrid 1994
- RUIZ PEREZ, LUIS M., "Desarrollo motor y actividades físicas", Ed. Gymnos, Madrid 1987
- RUIZ, DANIEL J., "Ética y deontología docente", Ed. Braga, Bs. As. 1986
- SANCHEZ BAÑUELOS, F., "Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte", Ed. Gymnos, Madrid 1992
- UREÑA VILLANUEVA, FERNANDO, "La Educación Física en Secundaria", Ed. Inde, Barcelona 1997
- UREÑA VILLANUEVA, FERNANDO, "El curriculum de Educación Física en Bachillerato", Ed. Inde, Barcelona 1996
- VIGO, MANUEL "Manual para dirigentes de campamentos organizado" Ed. Stadium, Buenos Aires 1980
- DOCUMENTOS NACIONALES y Propuestas de Contenidos Básicos Comunes en Educación Física del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

6.6. - EL FOLCLORE EN LA EDUCACION DE ADULTOS

a- Fundamentación del espacio curricular

La palabra Folclore fue creada en 1846 por William John Thoms.

Folklore, etimológicamente, significa Folk = Pueblo – Lore = Saber, Estudio, Tratado: " Lo que el pueblo sabe " " Saber del Pueblo **"conjunto de costumbres, canciones, tradiciones, creencias, entre otras, de un pueblo"**.

El folklore es un valor integral en la cultura, es una geo-historia tradicional con signos diferenciales en cada región; por eso ningún dato por más escaso que parezca deberá ser excluido. Fertiliza el sentimiento cívico, ilumina los senderos de la historia, alecciona la conciencia con los ejemplos que brinda de sus leyendas, tradiciones, fábulas; por eso tiene un objetivo didáctico en la conciencia popular y significación en la cultura general.

La diversidad cultural de nuestra provincia, es la resultante de una gran cantidad de variables combinadas de diferentes formas y por consiguientes con productos distintos, de ahí la importancia que tiene la construcción del conocimiento a través de actividades integradas.

La ausencia del folclore en el proceso de enseñanza aprendizaje facilitó la pérdida de la vigencia de una de las expresiones culturales más importantes como lo es la identidad. Debemos tratar de rescatar los valores propios de la historia de una comunidad que en general tienden a desaparecer o deformarse. La Ley Federal de Educación proporciona los medios necesarios para poder incorporarla, siendo éste un instrumento óptimo para lograr la revalorización de las manifestaciones culturales, actualmente desvalorizada por la presencia de elementos foráneos en nuestro medio.

Se propone que las instituciones educativas de educación de adultos promuevan espacios donde el alumno - adulto se vincule con el folclore, proporcionándoles en ese ámbito las herramientas necesarias desde el punto de vista de una alternativa laboral.

El proceso de enseñanza y aprendizaje estará estructurado a través de un doble sustento:

1. Teórico;

2. Taller como modalidad de trabajo.

Esta propuesta implica el desarrollo de líneas de acción en tres niveles:

- I. Ministerio de Educación.
- II. Docente.
- III. Alumno.

- I. Ministerio de Educación: utilizará como elemento motivador la organización de encuentros folclóricos, no competitivos, que propicie el rescate e intercambio de la cultura regional. Esto permitirá establecer prioridades de valores como lo son el respeto, la autoestima, la responsabilidad, la tolerancia, la apertura, entre otros. El logro de estas acciones implicará el desarrollo de asistencias técnicas a las instituciones que adopten la Modalidad en Humanidades y Ciencias Sociales con Orientación en Folklore y/o Trayectos Técnicos Profesionales en: Danzas; Música y Canto; Artesanías.
- II. Docente: a través de los lineamientos proporcionados por el Ministerio, conjuntamente con la participación de la comunidad educativa - entendiendo como tal a directivos, docentes, alumnos, padres, fuerzas vivas del medio - desarrollarán su creatividad para establecer los mecanismos que permitan el rescate y la revalorización de la cultura regional.
- III. Alumnos: serán participantes activos en todas las tareas que impliquen el desarrollo del área, de esta manera se concretará la construcción del conocimiento y la apropiación del bagaje cultural provincial y regional. Esto les permitirá reafirmar los valores mencionados anteriormente, que se incorporarán en las actitudes diarias.

La institución educativa es considerada en este sentido, un elemento multiplicador de actitudes, aptitudes y conocimientos.

b-Expectativas de Logros

Que el alumno logre:

- Reconocer primeramente su propio entorno cultural con una cosmovisión amplia y humanista, por extensión la patria y desde allí el universo.
- Aplicar el método científico para la construcción del conocimiento.
- Recopilar mitos y leyendas populares del lugar.
- Reconocer toponimia criolla.
- Ubicar geográficamente la región; su influencia cultural.
- Reconocer los diferentes testimonios históricos de la región.
- Investigar la historia del lugar según diferentes historiadores.
- Comprender los hechos del pasado para interpretar y conocer el presente.
- Reconocer los protagonistas del pasado.
- Adquirir habilidades y destrezas para los movimientos coreográficos y el manejo de instrumentos musicales.
- Analizar el sincretismo cultural.
- Investigar el origen de las Fiestas Patronales, su cultura.
- Determinar los diferentes medios de comunicación antiguos, su evolución hasta nuestros días.
- Reconocer las actividades económicas actuales, su origen.
- Reconocer la diversidad biológica.

c- Selección y Organización de los contenidos

c1- Contenidos Conceptuales

El folklore

Etimología.

Ramas que estudia el folklore.

Manifestaciones populares del Folklore.

Panorama musical.

La poesía.

Formas coreográficas.

Atuendo

Instrumentos criollos.

Danzas folklóricas

Danzas folclóricas, carácter histórico geográfico.

Elementos.

Ubicación espacial.

Figuras.

Símbolos.

Música y Canto.

Rítmica musical.

Ejecución. Acompañamiento.

Canciones folklóricas.

Música y letra de la danza.

Canto coral.

Cuentos y leyendas.

Artesanías

Tipos de artesanías.

Materias primas.

Desarrollo sostenido de los recursos naturales.

1.1.1 C2- Contenidos Procedimentales

El folklore

Búsqueda y análisis de la información.

Registro de las manifestaciones folklóricas de la región.

Estudio del origen.

Comparación regional, provincial, nacional e internacional.

Identificación de elementos tradicionales.

La variación de las creaciones folklóricas en la memoria popular. Imaginación colectiva.

Danzas folklóricas

Identificación del origen. Significación.

Ejecución de desplazamiento, castañetas, palmoteo, zapa'eo con distintos ritmos folklóricos.

Aplicación de la fonética. Duración musical.

Ejecución de los distintos tipos de danzas en forma alternada. Cambio de dirección.
 Desarrollo de danzas que han tenido representatividad en el lugar.
Música y canto
 Identificación auditiva rítmica del folklore regional.
 Ejecución rítmica de especies folklóricas argentinas. Sonorización de poesías.
 Aplicación de la partitura a la danza.
 Vocalización. Instrumentación corporal de ritmos propios del folklore.
 Interpretación de temas folklóricos. Acompañamiento con palmas u otros recursos.
 Identificación de las características de la Copla y la Baguala.
Artesanías
 Identificación.
 Diferenciación de lo artesanal y lo industrial.
 Tratamiento de la materia prima para obtener calidad.
 Manejo sostenido de los recursos naturales.
 Fabricación de instrumentos de viento (quena, sicus) y percusión (bombo, caja).

c. 3- Contenidos Actitudinales

Confianza en sí mismo y valoración de su autoestima.
 Respeto hacia la cultura propia y la de los demás.
 Confianza en las posibilidades de desarrollo de su plasticidad y motricidad corporal.
 Perseverancia para lograr aptitudes, apreciando progresos personales.
 Tolerancia y respeto por las producciones ajenas.
 Creatividad para las expresiones.

d- Orientaciones didácticas

Se sugiere la permanente mención a leyendas, ritos, mitos, e historias de casos regionales como también la inclusión de supersticiones y creencias populares ya que estas permitirán trabajar la problemática de la identidad cultural a partir de la recuperación de elementos de nuestra tradición. Podemos señalar que el concepto de Folclore que estamos manejando es amplio y supera la idea errónea de que el mismo remite solo al folclore musical.
 Estamos hablando del Folclore como espacio construido con elementos sociales y culturales complejos: La música, la danza junto con la literatura, las creencias, el lenguaje, las artesanías, las costumbres y los valores formarían el campo de manifestación del mismo.
 No hay asignatura cualquiera sea la técnica utilizada para organizar los contenidos que no se vitalice y renueve con el aporte del "Saber del Pueblo". El Folclore enriquece a todo.

e- Bibliografía

- ANREU VIOLA Compilador "Antropología del desarrollo-Teoría y estudios etnográficos en América Latina" PAIDOS.1 999 Barcelona España .
- BRAVO D - "Quichuismo en la toponimia de Salta " Biblioteca de textos Universitarios 1993 Salta Argentina
- COLUCCIO, Felix "Fiesta y Celebración en la República Argentina " ED PLUS ULTRA 1995. Bs As. Argentina
- COLUCCIO, Felix "Diccionario Folclórico Argentino". Luis Laserre y CIA. S.A. Editores. 1964. Bs. As.
- FORTUNY P. "Supersticiones Calchaquies" Ed HUEMUL Bs. As. 1951
- SOLA, JOSE VICENTE " Diccionario de regionalismo de Salta". Ed. PLUS ULTRA. Bs. As. 1975

INDICE

Presentación	1
Formulario para la Consulta	2
Pautas Sugeridas para el análisis	3
1. La Educación Polimodal para la Educación de Adultos	4
1.1. Propuesta Pedagógica	
1.2. Tipos de Contenidos	
1.3. Evaluación	
1.4. Acreditación	
2. Modalidad: Humanidades y Ciencias Sociales	9
2.1. Fundamentación	
2.2. Expectativas de logro	
2.3. Estructura Curricular Indicativa	
2.4. Programas Indicativos – Primer Año –	
2.4.1. Matemática I	
2.4.2. Física y Química	
2.4.3. Lengua y Literatura I	
2.4.4. Lengua Extranjera I	
2.4.5. Historia I	
2.4.6. Geografía	
2.4.7. Ciencias Naturales	
2.4.8. Tecnología de la Información y la Comunicación	
2.5. Programas Indicativos - Segundo Año -	
2.5.1. Lengua y Literatura II	
2.5.2. Matemática II	
2.5.3. Lengua Extranjera II	
2.5.4. Historia II: Regional	
2.5.5. Proyecto de Investigación e Intervención Socio Comunitaria	
2.5.6. Sociología	
2.5.7. Ciencias Políticas	
3. Modalidad: Economía y Gestión de las Organizaciones	96
3.1. Fundamentación	
3.2. Expectativas de logro	
3.3. Estructura Curricular Indicativa	
3.4. Programas Indicativos - Primer Año -	
3.4.1. Matemática I	
3.4.2. Tecnología de Gestión	
3.5. Programas Indicativos - Segundo Año -	
3.5.1. Matemática II	
3.5.2. Historia II Social y Económica	
3.5.3. Proyecto y Gestión de Microemprendimientos	

- 3.5.4 Economía
- 3.5.5 Derecho

4	Modalidad: Ciencias Naturales	133
4.1	Fundamentación	
4.2	Expectativas de logro	
4.3	Programas Indicativos - Primer Año -	
4.4	Espacio curricular Matemática I	
4.5	Programas Indicativos - Segundo Año -	
4.5.1	Matemática II Aplicada	
4.5.2	Geografía Ambiental	
4.5.3	Química	
4.5.4	Física	
4.5.5	Biología	
4.5.6	Proyecto de Investigación e Intervención Socio Comunitaria	
5	Modalidad: Producción de Bienes y Servicios	171
5.1	Fundamentación	
5.2	Expectativas de logro	
5.3	Estructura Curricular Indicativa	
5.4	Programas Indicativos - Primer Año -	
5.4.1	Matemática I	
5.5	Programas Indicativos - Segundo Año -	
5.5.1	Matemática II	
5.5.2	Historia II, Social y Económica	
5.5.3	Tecnología de la Información y las Comunicaciones	
5.5.4	Marco Jurídico de los Procesos Productivos	
5.5.5	Proyecto Tecnológico	
6.	ECOP O EDI sugeridos	196

C. D. L. E. Sa.
de Salta