

APORTES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE ESPACIOS CURRICULARES DEL CICLO ORIENTADO DE LA ESO

ORIENTACIÓN: TURISMO

Educación Secundaria Orientada

Caracterización General de la Orientación Bachiller en Turismo

La Educación Secundaria Orientada en Turismo es una propuesta educativa que ofrece a los estudiantes el desarrollo de saberes vinculados al reconocimiento del potencial turístico de nuestro país, y a su contribución al desarrollo de regiones y comunidades de la provincia de La Rioja. En la formación se propicia que los estudiantes adquieran saberes y capacidades tendientes a fortalecer el compromiso con los turistas y los actores de las comunidades anfitrionas en los procesos de prestación de los servicios y en la protección de los recursos naturales y culturales asociados a la actividad, a partir de la implementación de campañas de sensibilización, concientización y difusión turística.

La Organización Mundial del Turismo define al turismo como el conjunto de actividades que realizan las personas durante sus viajes a lugares distintos de su contexto habitual por un período inferior a un año, con propósitos de ocio y otros motivos.

El turismo se sustenta en la puesta en valor del patrimonio natural y cultural de países, regiones y destinos. Esta orientación se nutre de múltiples disciplinas recurriendo a fundamentos vertidos por la geografía, la economía, la antropología, la ecología, la historia, el arte, la sociología, la psicología y el derecho, entre otras. Por lo tanto, su abordaje multidisciplinario favorece al desarrollo personal y a la formación integral de los estudiantes vinculados a la orientación.

Los desplazamientos por turismo adquirieron gran importancia después de la Segunda Guerra Mundial y esta actividad se transformó en un factor que impulsó a la economía de muchos países.

En Argentina tomó auge hacia fines del siglo XIX, cuando surgió Mar del Plata como primer gran centro vacacional de la costa atlántica bonaerense. A lo largo del siglo XX esta actividad fue considerada importante en ocasiones y relegada en otras. Por este

motivo Argentina, con la sanción de la Ley Nacional de Turismo Nro. 25.997, que establece en su artículo 1° “Declárese de interés nacional al turismo como actividad socioeconómica, estratégica y esencial para el desarrollo del país considera la actividad turística como prioritaria dentro de las políticas de Estado”.

No obstante la importancia adquirida por el turismo en el mundo, su consideración como objeto de estudio es un fenómeno relativamente nuevo.

El turismo puede impactar de manera sustancial en la mejora de la calidad de vida de sus ciudadanos, por ello es necesario planificarlo en forma estratégica, sustentable y participativa desde una mirada multidimensional (social económica y ambiental).

Las finalidades de la Educación Secundaria en la Orientación Turismo:

La Ley de Educación Nacional sostiene que la Educación Secundaria “... tiene la finalidad de habilitar a los/ las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios.” (Ley N° 26.206. Artículo 30)

En tal sentido, la Educación Secundaria Orientada en Turismo propone profundizar, ampliar y contextualizar saberes desarrollados en el marco del ciclo básico que, desde diferentes aportes y perspectivas, se vinculan al potencial turístico de nuestro país y, en particular, de la provincia de La Rioja; así también contribuir a la formación integral del estudiante como ciudadano crítico y reflexivo sustentado en la responsabilidad social y ética capaz de intervenir activamente en su comunidad manteniendo actitudes de compromiso para la conservación, protección y aprovechamiento de los recursos y atractivos turísticos incorporándose a la vida social como sujetos de derecho, autónomos y solidarios.

SABERES QUE SE PRIORIZAN PARA EL EGRESADO

Durante el ciclo orientado la escuela ofrecerá propuestas de enseñanza para que todos los estudiantes:

- ✓ Analicen el desarrollo del turismo en el contexto mundial y nacional para comprender el estado de situación actual y su incidencia en lo local.
- ✓ Conozcan los componentes del sistema turístico y sus relaciones identificando sus características y sus potencialidades como campos ocupacionales.
- ✓ Analicen críticamente los impactos económicos, socioculturales, sociopolíticos y ambientales del desarrollo de la actividad turística considerando espacios concretos de aplicación.
- ✓ Analicen críticamente el rol de los ciudadanos como partícipes activos, constructores de una realidad que involucre la defensa, la conservación y el uso de los recursos turísticos y el medio ambiente.
- ✓ Diseñen y apliquen instrumentos para analizar las características y estado de conservación de los atractivos en el contexto local comunitario.

3° AÑO

Espacio Curricular: GEOGRAFÍA

Caracterización

En una primera aproximación a la geografía es relevante subrayar que la misma se enfoca en: las distintas dimensiones analíticas (ambiental, económica, social, política, cultural) y sus relaciones para **el estudio territorial**; las distintas problemáticas territoriales desde la multicausalidad y la multiperspectividad, haciendo uso de diferentes escalas de análisis local, nacional, regional y mundial; la organización territorial como un resultado histórico que deriva del entrecruzamiento de las condiciones naturales, las actividades productivas, las medidas político-administrativas, las patrones culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes; las transformaciones ambientales resultantes de las diversas formas sociales de apropiación y utilización de los recursos naturales a lo largo del tiempo y la reflexión crítica en torno a las posibilidades de mejorar las condiciones ambientales presentes y futuras; los problemas ambientales como problemas sociales, que surgen de intereses, decisiones y acciones de distintos actores sociales; Los *sistemas de prácticas, conocimientos y cosmovisiones de los diferentes grupos humanos, que construyen y simbolizan sus territorios*, incluyendo las representaciones celebraciones y conmemoraciones que rememoran sucesos significativos para la escuela, la comunidad, la nación y la humanidad.

Para arribar a una delimitación de este espacio es pertinente y necesario recordar que los núcleos de aprendizajes prioritarios¹ del ciclo rescatan las dimensiones: *política, socio-demográfica, ambiental, económica y cultural de los territorios*. Y que la demarcación de dimensiones sólo se establece con fines de análisis, puesto que en

¹ Núcleos de Aprendizaje Prioritario. Ciclo Orientado de Educación Secundaria. Ciencias Sociales Resolución CFE N° 180/12

todos los casos se precisa e impone el enlace y unificación de múltiples dimensiones y escalas de análisis.

En la Jurisdicción el desarrollo articulado de las citadas dimensiones se desplegará durante el 3 año de la Educación Secundaria **en una Geografía Mundial general, con especial referencia a Argentina**. Éste desarrollo se viabilizará a partir del abordaje significativo de una Geografía que analizará el mundo y sus proyecciones en nuestro País, a partir del diseño y desarrollo articulado e integrado de contenidos y en forma coordinada con los espacios:

- Geografía del Ciclo Básico, Biología, Introducción al Turismo, **Geografía**, Economía, Economía Regional y Turismo Historia y Patrimonios Culturales, Medio Ambiente y Recursos Naturales.

Expectativas de Logro

La articulación y la integración en todos los casos estarán encaminadas a posibilitar los aprendizajes prioritarios, es decir a contribuir a que, en su recorrido por el espacio en torno a una geografía mundial, con particular referencia a argentina, los estudiantes puedan:

- ✓ Reconocer y Comprender el Proceso histórico-político en la construcción de los territorios hasta el presente.
- ✓ Identificar el Mapa político de la Argentina y mundial y sus constantes conversiones.
- ✓ Interpretar y emplear cartografía referida a variadas representaciones sobre las configuraciones territoriales, resultantes de las heterogéneas perspectivas y búsqueda de beneficios.
- ✓ Conceptualizar las ideas de: Fronteras Soberanía e identidad.

- ✓ Entender la Estructura, dinámica y distribución de la población, las tendencias actuales del crecimiento demográfico y de la movilidad espacial de la población.
- ✓ Analizar la relación entre Políticas socio demográficas implementadas y los impactos socio-territoriales.
- ✓ Reconocer las Desigualdades en las condiciones de vida de la población y problemáticas asociadas con la pobreza, la exclusión, la marginalidad y la segregación.
- ✓ Reconocer los Múltiples sistemas de prácticas, conocimientos y cosmovisiones de los distintos grupos humanos que construyen simbolizan sus territorios.
- ✓ Identificar las Representaciones e imaginarios, los sentidos de pertenencia e identidad, símbolos, bienes patrimoniales y lugares de memoria en distintos espacios urbanos y rurales.
- ✓ Reconocer las nuevas manifestaciones territoriales que surgen a partir de las prácticas y formas de participación de los movimientos sociales.
- ✓ Distinguir diferentes modos de valoración de las sociedades de las condiciones naturales ambientales, en los procesos de construcción de los territorios.
- ✓ Distinguir tipos de manejo de los recursos naturales, en relación con las correspondientes formas de trabajo y sus respectivas implicancias sociales, económicas, tecnológicas y ambientales.
- ✓ Establecer relación entre riesgo y vulnerabilidad frente a eventos de desastres y catástrofes.
- ✓ Reconocer Carácter social y político de la gestión ambiental en materia de prevención y mitigación en las distintas sociedades.
- ✓ Identificar el papel que tiene en la Producción en el marco de la economía globalizada, la transnacionalización del capital, la localización de los trabajadores, de las materias primas y de las fuentes de energía.
- ✓ Reconocer las transformaciones tecno-productivas recientes y sus impactos diferenciales, según las distintas actividades y sectores

Respecto a las formas de trabajo del espacio es fundamental que en el transcurso de las distintas situaciones y estrategias: Se subraye la naturaleza del conocimiento social, su condición de provisorio, inconcluso y controversial; Se incluyan actividades de investigación, así como en la producción de distintos contenidos culturales, a través de medios gráficos, audiovisuales y digitales; La práctica continua del análisis crítico de diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, fotografías, planos y mapas, imágenes, gráficos, ilustraciones, narraciones, entre otras), sobre los distintos territorios estudiado, especialmente las producidas y difundidas por diversos medios de comunicación, en torno a problemáticas de impacto social; El Conocimiento de la diversidad lingüística, étnica, de género, de cosmovisión, presentes en las relaciones de los distintos grupos sociales, que posibilite el desarrollo de actitudes plurales, fraternas, democráticas; La práctica de Habilidades: para analizar la información que brindan las TIC, verificar la confiabilidad de las fuentes, sistematizar y comunicar los resultados de las búsquedas y análisis; Y la Práctica de habilidades para Argumentar en forma oral y escrita, utilizando adecuadamente los conceptos específicos del espacio curricular geografía.

Las propuestas del espacio podrán involucrar a toda la escuela, a otras instituciones, incluso aquellas con diferente orientación-, y a otros ámbitos extraescolares, implicando a organizaciones del entorno. También en el marco del quehacer conjunto y coordinado de varios espacios curriculares, se podrá contemplar otras instancias tales como Visitas, y trabajos de campo, etc.

En el marco de actividades de indagación relativas a situaciones convocantes para los alumnos, podrá preverse su participación en seminarios, talleres, conferencias, paneles, debates, foros y la producción de ensayos, informes relativos a trabajos de campo que materialicen.

Contenidos

Se abordará la situación política, socio-demográfica, ambiental, económica y cultural **del mundo en general, priorizando aquellos contenidos vinculados a la situación territorial de Argentina:**

- ✓ Proceso histórico-político en la construcción de los territorios hasta la actualidad.
- ✓ Mapa político de la Argentina y mundial, sus constantes conversiones.
- ✓ Identificación cartográfica referida a variadas representaciones sobre las configuraciones territoriales, resultantes de las heterogéneas perspectivas y búsqueda de beneficios.
- ✓ Fronteras como espacio de contacto o de separación.
- ✓ Soberanía e identidad.
- ✓ Estructura, dinámica y distribución de la población; tendencias actuales del crecimiento demográfico y de la movilidad espacial de la población.
- ✓ Políticas socio demográficas implementadas y los impactos socio-territoriales.
- ✓ Nuevas configuraciones urbanas y rurales.
- ✓ Desigualdades en las condiciones de vida de la población y problemáticas asociadas con la pobreza, la exclusión, la marginalidad y la segregación.
- ✓ Diversidad cultural. Múltiples sistemas de prácticas, conocimientos y cosmovisiones de los distintos grupos humanos que construyen simbolizan sus territorios.
- ✓ Representaciones e imaginarios, los sentidos de pertenencia e identidad, símbolos, bienes patrimoniales y lugares de memoria en distintos espacios urbanos y rurales.
- ✓ Nuevas manifestaciones territoriales que surgen a partir de las prácticas y formas de participación de los movimientos sociales.
- ✓ Modos de valoración de las sociedades y condiciones naturales, en los procesos de construcción de los territorios.

- ✓ Distintos tipos de manejo de los recursos naturales, en relación con las correspondientes formas de trabajo en sus implicancias sociales, económicas, tecnológicas y ambientales.
- ✓ Dilemas políticos y éticos en la delimitación de prácticas y consensos que hagan cierto el derecho al ambiente como un bien social.
- ✓ Relación entre riesgo y vulnerabilidad frente a eventos de desastres y catástrofes. Carácter social y político de la gestión ambiental en materia de prevención y mitigación en las distintas sociedades.
- ✓ Producción en el marco de la economía globalizada, considerando la transnacionalización del capital.
- ✓ Desregulación de los sistemas financieros, localización de los trabajadores, de las materias primas y de las fuentes de energía.
- ✓ Las transformaciones tecno-productivas recientes y sus impactos diferenciales, según las distintas actividades y sectores.

Espacio Curricular: INTRODUCCION AL TURISMO

Caracterización

El turismo constituye, dentro de la oferta educativa de la institución escolar, un objeto de estudio y reflexión que puede ser mirado, explicado e interpretado no sólo desde una única perspectiva, la actividad turística (entendida ésta como una herramienta para el disfrute del tiempo libre), sino también como un fenómeno socio-cultural.

La escuela de hoy pretende acercar al estudiante a los cambios constantes que se producen en el mundo de la actividad turística e introducirlos en ella, construyendo conocimiento y despertando en cada uno concientización de los atractivos y recursos que conforman los productos turísticos tanto locales como regionales.

El espacio curricular Introducción al Turismo deberá permitir el entendimiento de la dinámica propia de la actividad turística, enfatizando en las relaciones complejas que se establecen entre los elementos que conforman el Sistema. Esto le posibilitará al estudiante el análisis crítico del potencial turístico de la Provincia de La Rioja y de la Argentina, y de las implicancias sociales, culturales y económicas del desarrollo de dicha actividad.

Para ello se proveerá de los medios para que el estudiante obtenga un vocabulario técnico haciendo hincapié en la concientización sobre la preservación y la importancia de su acervo cultural que resulta transversal durante todo el trayecto orientado y se inculcará desde el espacio curricular, la actitud de innovación y autogestión que está apoyada en el conocimiento, la responsabilidad y la valoración de los tesoros naturales y culturales.

A través de sus diferentes ejes, el espacio curricular tendrá como objetivos la aproximación a las particularidades del fenómeno y al vocabulario turístico; la

profundización de las repercusiones económicas en consecuencia sociales, tanto positivas como negativas (debido a que el turismo es eminentemente un hecho económico); el análisis de los recursos de los distintos destinos turísticos de la Argentina y por último el conocimiento de los principales atractivos turísticos del mundo. Todo lo anterior permitirá al estudiante reconocer las potencialidades turísticas, su uso y las diferentes culturas.

En este espacio, como parte de lo estratégico-metodológico, se sugiere realizar diferentes talleres, con debates y estudio de casos vinculados a la temática. Se hace necesaria también la realización de lecturas y escrituras de informes, diseño de proyectos, jornadas compartidas y visitas a establecimientos turísticos. Se considera conveniente una metodología centrada en la actividad turística inmersa en la sociedad de la información, es decir, donde el estudiante realiza un uso intensivo de las TIC.

Introducción al Turismo se nutrirá de los contenidos propuestos por el resto de los espacios de la Formación General siendo posible establecer en algunos casos un trabajo articulado y conjunto con otros espacios curriculares (por ejemplo con Historia, Geografía y Lengua extranjera) y en otros casos diálogos, con Lengua y Formación Ética y Ciudadana, entre otras.

Contenidos

Turismo: concepto y definiciones

Concepto y Definiciones de Turismo. Sistema Turístico. Oferta y servicios. La demanda turística. Perfil del Turista que llega a La Rioja. Corrientes Turísticas. Evolución del turismo. Tipos de viajeros. Centros emisores. Clasificaciones básicas: turismo receptivo, turismo nacional e internacional. Turismo Convencional y Turismo Alternativo. Tipos de Turismo Alternativo. El Turismo de aventura en sus diferentes formas. Turismo cultural y turismo científico. Circuitos, corredores.

El turismo como actividad económica

Magnitud y crecimiento de la actividad. Importancia del turismo para un país. Principales regiones emisoras y receptoras. La actividad turística en la actualidad. Beneficios económicos. El efecto multiplicador del turismo. Los costos del turismo. La estacionalidad.

Destinos turísticos

Concepto. Características y condicionantes. Destinos en Argentina; descripción de los principales recursos: Buenos Aires, Mar del Plata y Municipios de la Costa, Córdoba, Carlos Paz, Ushuaia, Calafate, Bariloche, Puerto Madryn, San Agustín del Valle Fértil, La Rioja, Puerto Iguazú, Salta, Mendoza.

Atractivos turísticos

Definición, clasificación, jerarquización. Principales atractivos turísticos a nivel mundial.

Espacio Curricular: TURISMO Y COMUNICACIÓN

Caracterización

El espacio curricular se propone realizar una aproximación al fenómeno turístico vinculado a diversos procesos comunicativos en tanto esto permite asumir al turismo como actividad compleja, atravesada por lógicas económicas, sociales, ambientales, y asimismo como actividad que contribuye al reconocimiento y la puesta en valor del patrimonio de una comunidad.

En este punto es indispensable reflexionar sobre la complementariedad/complejidad que implica abordar lo local y lo global como procesos interrelacionados. En el contexto de lo que podríamos denominar *sociedad global*, la transnacionalización de los procesos culturales ocasiona una realidad sumamente heterogénea y compleja que precisa de los sujetos implicados, nuevos elementos teóricos y prácticos para su comprensión e inserción activa. En este caso, capacidades y saberes ligados a los nuevos medios de comunicación puestos al servicio de la **comunicación, fomento y difusión de la actividad turística**, la prestación de servicios y la protección de los recursos naturales y culturales asociados con la actividad.

En gran medida, se revalorizan procesos comunicativos que requieren de la interacción de los actores, el contacto directo entre los sujetos involucrados en función de que el turista aún sigue valorando el contacto con pares en pos del reconocimiento de usos y costumbres locales.

Por ello es fundamental el desarrollo y profundización de saberes en torno a presentaciones orales, escritas, audiovisuales y multimediales en relación a la elaboración y divulgación de información vinculada al acervo turístico en el entorno comunitario.

Todo lo dicho permite afirmar que la enseñanza en este espacio –como así también de los otros espacios específicos de la orientación- se sustenta en el reconocimiento y las tradiciones de los estudiantes, de sus raíces, costumbres, saberes construidos y visiones del mundo, desde la perspectiva turística. Por ello se sugiere que en el desarrollo de las propuestas de enseñanza se involucren aspectos vivenciales que afiancen el sentido de identidad y pertenencia y que tornen significativos los aprendizajes para los estudiantes.

La enseñanza del presente espacio debe articularse y nutrirse con los aportes de los espacios Introducción al Turismo, Formación Ética y Ciudadana y Lengua y Literatura; a fin de enriquecer y especificar la mirada de los procesos comunicativos en el marco de la actividad turística.

Asimismo se sugieren los siguientes formatos: desarrollo de talleres, proyectos socio-comunitarios, observación en campo o encuentros de trabajos con especialistas, espacios de discusión y debate, trabajos áulicos utilizando información disponible en entornos virtuales haciendo uso de las TIC con material audiovisual, películas y documentos.

Contenidos

Comunicación y Sociedad

Lo comunicacional y lo cultural. Los fenómenos humanos y las producciones culturales como procesos dinámicos y contextuales. La sociedad global, la transnacionalización de los procesos culturales. Los nuevos modos de comunicación propios de los tiempos que vivimos. La problemática de la comunicación de masas. La necesidad de construir “nuevas estrategias de comunicación” de acuerdo con los “nuevos lenguajes” que circulan en nuestra sociedad y en el mundo. Las organizaciones y la comunicación. La comunicación de los productos turísticos: paquetes, destinos o servicios turísticos.

Vocabulario propio de la disciplina: conocimiento y uso. Lectura, interpretación y escritura de textos específicos.

Comunicación Turística

Comunicación y tecnologías: La comunicación en la Sociedad de la Información. Los futuros escenarios del turismo: aplicación de nuevas tecnologías. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Elementos. Técnicas usadas en el tratamiento y la transmisión de las informaciones: informática, internet y telecomunicaciones.

Sistemas móviles aplicados al turismo. Diseño de hojas de ruta, cartografía y la señalética o sistema de señalización aplicados a contextos organizacionales, centros urbanos, destinos turísticos y sitios turísticos; estandarización de la simbología en la gráfica estandarizada en el marco del sistema nacional. Diseño conceptual, diseño gráfico y niveles en la presentación de la información en hojas de ruta, tableros informativos, exhibiciones. Propuestas para turistas auto-administrados “no cautivos”. Campañas de sensibilización, concientización y difusión turística, y el diseño de material asociado. Planificación y ejecución.

Comunicación en y a través de redes: Las Redes: Definición. Clasificación según la clase del vínculo. Conformación. Consecuencias sociales. Elementos de una red. Clasificación según su extensión geográfica: LAN, MAN y WAN. Web 2.0: Definición. Diferencias con la Web 1.0. Impacto social. Pilares de la Web Social: redes sociales, contenidos, información organizada, aplicaciones y servicios al Turismo.

4° AÑO

Espacio Curricular: GEOGRAFÍA

Caracterización

La inclusión de Geografía en 4º año del ciclo orientado responde a los objetivos previstos en los marcos de referencia de la orientación, los que subrayan como finalidades características de la misma: *“...profundizar, ampliar y contextualizar saberes desarrollados en el marco del ciclo básico que, desde diferentes aportes y perspectivas, se vinculan al potencial turístico de nuestro país y, en particular, de cada provincia y región; colaboran en la formación política y ciudadana, propiciando que los estudiantes asuman al turismo desde una perspectiva creativa, sustentable, participativa y multidimensional -económica, social y ambiental-; y contribuyen al reconocimiento, la puesta en valor y la salvaguarda del patrimonio.*²

Para esto se propone trabajar las transformaciones y los cambios de las regiones argentinas en función de procesos históricos y socioproductivos. Además se pretende socializar temas vinculados a la población, movilidad geográfica y cultural; el paisaje y sus características morfológicas.

Expectativas de Logro

Asimismo ésta propuesta curricular busca que el estudiante logre:

- ✓ Conocer, comprender y analizar las características de las regiones geográficas de la provincia (flora, fauna, geología, clima, hidrogeología).
- ✓ Comprender y explicar los procesos histórico- políticos en la construcción de los territorios.

² Resolución CFE N° 156/11 MARCO DE REFERENCIA. Bachiller en Turismo

- ✓ Comprender las posibilidades reales y potenciales de desarrollo de la actividad turística en el marco de regiones geográfico–culturales, a partir de la identificación de atractivos en el contexto de las mismas.
- ✓ Comprender las nuevas configuraciones urbanas y rurales, los diferentes actores sociales implicados, sus motivaciones y las problemáticas socio – territoriales actuales resultantes.
- ✓ Apropiarse de significaciones de los diferentes modos de manejo de los recursos naturales, considerando las concernientes particularidades del trabajo y producción y jerarquizando principalmente sus implicaciones sociales, económicas, y ambientales.
- ✓ Conocer y valorar la diversidad cultural, contemplando las diversas prácticas, los conocimientos y cosmovisiones de los diferentes conjuntos humanos, que establecen y representan sus territorios.
- ✓ *Identificar y apreciar...las representaciones e imaginarios, los sentidos de pertenencia e identidad, -reconociendo símbolos, bienes patrimoniales y lugares de memoria-, en distintos espacios urbanos y rurales.*
- ✓ *Reconocer y reflexionar en torno a espacios y redes, materiales e inmateriales, en los territorios, que se nutren y asientan en los procesos actuales de producción y consumo cultural.*

Cabe destacar aquí que todos estos fines de la Geografía en la orientación, hacen visible una concepción de espacio geográfico que incluye o“...*Contiene todos los tipos de espacios sociales producidos por las relaciones entre las personas, y entre estas y la naturaleza, que transformaron el espacio geográfico, modificando el paisaje y construyendo territorios, regiones y lugares.*”³

³ Mançano Fernandes B. (2011) : Movimientos socioterritoriales y movimientos socioespaciales. Contribución teórica para una lectura geográfica de los movimientos sociales

Desde lo metodológico se sugiere la implementación de trabajos grupales e individuales en contextos áulicos, extra-áulicos, la resolución de problemas, el estudio de casos, implementación de debates, foros, actividades en campo -que faciliten la interacción con actores sociales insertos en el entorno turístico comunitario-, y la producción de materiales relativos a la oferta turística local, en el marco de campañas dispuestas para la sensibilización y concientización turística, de diferentes colectivos de la comunidad.

Todas las estrategias o recursos que se pongan en marcha deberán tender a nutrir el marco conceptual, para la recolección y el análisis de la información, para la interpretación de la misma y en general para posibilitar un análisis crítico-reflexivo del turismo.

Contenidos

Los elementos básicos de la geografía física; las cuatro esferas vitales.

Geología. El espacio geográfico. Paisaje. Elementos de la esfera terrestre.

Técnicas cartográficas. Indicadores demográficos.

Regiones Geográficas y Turísticas de Argentina. Clima. Paisaje. Fauna y flora.

Recursos Naturales. Estudio integral de las Áreas Protegidas. Parques Nacionales y Reservas Naturales de Argentina. Medioambiente y Turismo en la Argentina.

Regiones Geográficas de La Rioja. Clima. Geología. Paisaje. Fauna y flora. División política. Demografía. Hidrografía. Orografía.

Geología. Parques y Reservas Naturales. Áreas Protegidas.

Geografía del Turismo en la Argentina y en La Rioja.

Geografía Turística, medio ambiente y economía.

El Turismo como actividad económica.

Regiones turísticas de Argentina y La Rioja, circuitos turísticos de la Argentina y de La Rioja.

Espacio Curricular: ECONOMÍA

Caracterización

Los sujetos de aprendizaje de este espacio curricular son partícipes activos de los procesos económicos que se materializan en la sociedad en la cual se encuentran insertos. Su participación como consumidores, tomando decisiones y optando por determinados bienes y servicios, y las decisiones que advierte en su entorno familiar serán el punto de partida para posicionar el estudio de la economía como una ciencia social que intenta explicar y comprender la compleja trama de relaciones sociales que se establecen en torno a las actividades económicas desarrolladas por el sujeto, tendientes a satisfacer sus necesidades individuales y sociales.

En particular en el estudio de la Economía en las Orientaciones en Ciencias Naturales, Sociales, Agroambiente y Turismo, se reactualizará de modo recurrente una disyuntiva de larga data que involucra “la Producción de recursos limitados” contra “las necesidades psicofisiológicas ilimitadas”. Es propicio indicar que esta disyuntiva o problema no es menor dado que del mismo se han derivado y se desprenden ideas y conceptos encaminados a equilibrar ambos aspectos, y que el mismo se constituye en cuasi irresoluble, si se analiza sólo desde la perspectiva que subraya que las necesidades humanas cada vez son más y los recursos cada vez menos.

Este problema que es identificado como “escasez”, está ligado directamente a un aspecto fundamental que debe considerar el estudio de la Economía en la toma de decisiones: la búsqueda del equilibrio entre la satisfacción de las necesidades y el real aprovechamiento los recursos materiales (naturales) que utiliza para lograrlo, lo

anterior considerando como objetivo general el alcance del bienestar socioeconómico y el cuidado del ambiente.

La complejidad de los hechos relacionados con el agroambiente implica la necesidad de presentar la multiplicidad de perspectivas y causas recuperando principios tales como localización, causalidad, comparación, generalización - entre otros- que enriquezcan el abordaje de las problemáticas actuales que impactan en la economía de una sociedad.

Se propone que los estudiantes comprendan los procesos productivos agropecuarios en espacios urbanos y rurales, teniendo en cuenta los actores sociales implicados y sus intencionalidades, la transformación política, económica y socio-cultural en el espacio geográfico nacional y mundial, así como el impacto de las tecnologías de producción aplicadas en la calidad de vida de la sociedad donde se desarrollan.

En referencia a las finalidades del espacio es necesario señalar que en este espacio se busca dotar al estudiante de herramientas para su incorporación en el mundo del trabajo, dada la creciente participación implícita de conceptos, variables y dispositivos generados por la ciencia económica en el desempeño laboral y en la elección de ofertas educativas, en los niveles superiores de la enseñanza formal e informal.

A fin de consolidar ciudadanos críticos y comprometidos con la sociedad en la que se encuentran insertos, es fundamental proveer a los jóvenes de instrumentos que les permitan interpretar de modo pertinente y crítico. Interpretar por una parte una amplia gama de situaciones y problemas que en las sociedades contemporáneas se muestran, que directamente son estudiadas y dilucidadas por el análisis económico. Se incluyen aquellos que más afectan al ser humano: tipo de trabajo, ingreso, consumo, precios y bienestar, deterioro del ambiente, cambio en los ecosistemas, etc. Interpretar por otra parte las múltiples tareas personales de las que participan

cotidianamente y en las que se someten al desarrollo de una serie de actividades, que están incluidas en el ámbito de la Economía y que son estudiadas en este espacio.

Expectativas de Logro

En suma en la Escuela Secundaria el espacio de Economía apunta a lograr que el estudiante:

- ✓ Conozca y maneje los principales conceptos y fundamentos básicos de la ciencia económica;
- ✓ Comprenda y analice los hechos, fenómenos y problemas económicos que rigen el ordenamiento social
- ✓ Cuento con instrumentos adecuados y eficaces que le permitan tener una visión crítica de la problemática económica Local, Nacional e Internacional dentro del contexto de la entidad productiva.

Con respecto a los modos de abordaje de los saberes en el espacio, se pretende despertar el interés y suministrar conocimientos y procedimientos básicos de economía a los estudiantes, con el objeto de que sirvan de fundamento a un posterior análisis crítico acerca de la realidad económica circundante.

Esto supone que el desarrollo de los saberes previstos se viabilicen a partir de un abordaje que conforme al espacio en un grupo de experiencias significativas y atractivas para los estudiantes. Para ello es decisivo que por una parte se incorporen diferentes formatos y recursos para la enseñanza y el aprendizaje. Los mismos podrán conllevar unidades y recursos tales como cursos, talleres, seminarios, proyectos específicos, debates, foros, paneles, etc , que involucren el empleo de guías de trabajo y de estudio, entrevistas, cuestionarios, guías de observación, documentos, artículos de prensa, cartas, bibliografía, y los documentos iconográficos, tablas, gráficos

estadísticos, etc. Por otra Parte las experiencias escolares y de aprendizaje reunirán significatividad si se materializa un tratamiento de los contenidos, en forma coordinada con los espacios tales como Historia, Geografía, Ciencias Políticas, Biología, Ecología, Política y Gestión Ambiental, Sociología, y otros afines de cada orientación, afirmando una continua articulación -horizontal y vertical-, e integración de saberes propuestos en distintos espacios. Dicho tratamiento para ser tal deberá asentarse necesariamente en el diseño unificado y graduado de contenidos para toda la formación Orientada.

Contenidos

Introducción a las problemáticas económicas

La sociedad como formación histórica. Las necesidades humanas y su satisfacción. La economía como ciencia social. Niveles de análisis económicos: microeconomía y macroeconomía.

La relación entre la escasez de los recursos, la eficiencia en la producción de bienes y servicios y el bienestar social. Los bienes según su carácter, naturaleza y función. Los bienes públicos.

Factores Productivos

Los factores productivos y el valor agregado: perspectivas teóricas. Los sectores de la economía: primario, secundario y terciario.

Los agentes económicos y el circuito económico simple: el flujo circular del ingreso.

La Economía de mercado

Características generales de la economía de mercado. La formación de los precios en la economía de mercado: la ley de la oferta, la ley de la demanda y el equilibrio de mercado. Repercusión de las modificaciones de las variables endógenas y exógenas sobre el modelo.

Mercado y Estado. Mercado. Distintas estructuras. Clasificación. Mercados de Competencia Perfecta. Competencia perfecta y asignación de recursos. Mercados de competencia imperfecta.

Monopolio. Oligopolio y la competencia monopolística. Fallas del mercado. Las causas de las imperfecciones del mercado.

El trabajo

El trabajo y su relevancia social. La relación laboral, la remuneración y sus componentes. Las fuentes de ingreso familiar y la canasta familiar básica. La inflación y su influencia sobre el ingreso familiar.

Desempleo. Definiciones básicas. Medición. Tipos de Desempleo. El desempleo en el mundo. El empleo y la educación.

La Organización social de la producción y el Estado

La empresa, sus objetivos y su función social. Los recursos, los costos y los ingresos de la empresa. Las fuentes de financiamiento de las actividades de la empresa.

Las funciones económicas del Estado: el estado como regulador, promotor y controlador de la economía.

Los ingresos públicos: los impuestos y las contribuciones a la seguridad social como principales fuentes de ingresos. Los gastos públicos: gastos corrientes, de inversión y transferencia. El PBI. Cálculo del PBI per cápita.

Dinero

El concepto económico del dinero. Introducción. Diferentes formas que adoptó el dinero.

Creación primaria de dinero. El Banco Central y los bancos comerciales. El mercado de dinero. Demanda de dinero. Los factores que determinan la demanda de dinero. El problema de la inflación. Concepto. Medición. Teorías y enfoques de la inflación. Las devaluaciones y la inflación cambiaria. El problema del ajuste y la estabilización

Espacio Curricular: ECONOMÍA REGIONAL Y TURISMO

Caracterización

La década de los 70, marca un momento de transición de la concepción del desarrollo única y exclusivamente como la mejoría de las condiciones económicas solo asociada entrañablemente con la idea de crecimiento, hacia la incorporación paulatina de una fundamentación amparada en gran parte en el cuerpo teórico de la economía regional, alejada aún de la revalorización del componente territorial en los procesos de desarrollo.

Progresivamente se va instalando el común denominador en la concepción del desarrollo local: el papel de la sociedad civil local en la construcción misma del desarrollo, traducido en otros componentes como capital social, aprendizaje social, control social, descentralización e iniciativas locales entre otros. Esta conceptualización supone el desarrollo de nuevas propuestas construidas sobre la base filosófica de acción práctica que se alimentaron de las ideas de sustentabilidad, endogeneidad y desarrollo —de abajo a arriba- ; enfoques todos relacionados con entender al entorno local como un factor de desarrollo.

El proceso de construcción conceptual del desarrollo local, ha transitado al mismo tiempo de una postura asistencialista y centralizada a una reestructuración que obliga a la descentralización, apoyada en instituciones locales y la modernización de las funciones del Estado, en las responsabilidades locales y la creación de la sinergia necesaria para el impulso de proyectos de desarrollo (Dalla, 2001). En pocas palabras, se trata de un proceso que implica, claramente, un cambio social.

Las coyunturas que se abren desde el paradigma del desarrollo local sustentable, pueden agruparse en tres contextos fundamentales: el de la política y la planificación; el de las iniciativas económicas locales; y el social, particularmente en lo que se refiere su contribución en el fortalecimiento del capital social.

En el contexto de las iniciativas económicas locales, el desarrollo local permite su reconocimiento como instrumentos de reequilibrio económico regional que facilitan descentralizar la gestión y establecer redes de cooperación económica, fundamentalmente horizontales con un enfoque global. El impulso a las iniciativas locales contribuye a la emergencia de nuevas formas de producir y compartir riqueza, lo que multiplica las oportunidades de reducir la pobreza, de reavivar la participación ciudadana y de hacer crecer la democracia. En este mismo escenario las iniciativas locales promueven el tejido social empresarial (asociatividad), lo que limita la vulnerabilidad del territorio, ante la presencia de empresas desterritorializadas.

Puntos de convergencia entre concepciones actuales de desarrollo local:

- ✓ Desarrollo local como un proceso particularmente sustentado en un cambio social orientado a la movilización de la sociedad local. No se refiere por lo tanto a un cambio súbito, más bien supone un cambio lento, paulatino, sostenido de las estructuras sociales y económicas locales. Se trata de un proceso localizado de cambio cualitativo (social y cultural, institucional) de larga duración. Su identificación como proceso atiende a dos situaciones específicas en el ámbito local: de Dinamización y de Recuperación del territorio.
- ✓ El carácter endógeno, sustentable y autogestionado del territorio que tiene como base la revalorización de los recursos con los que se cuenta, se complementa con el objetivo de generar mejores condiciones para alcanzar un mejor nivel de vida. Este proceso se respalda sobre la idea de movilización del aparato productivo a

partir de la incorporación de nuevos actores, la revalorización de recursos, el aprendizaje de nuevas prácticas y el tejido de redes horizontales que se sintetizan en la generación de iniciativas locales. La idea de progreso permanente, concebido a partir del aprovechamiento económico de los recursos existentes en el territorio, incluye la perspectiva de cultura como generadora de riqueza.

En este marco se procura incentivar el turismo sustentable como parte de un nuevo estilo de desarrollo económico, orientado a la calidad de vida de la población y a la educación ambiental. En este sentido, la comunicación y difusión de estos objetivos es uno de los factores centrales para llevar adelante una estrategia adecuada, que asume también el desafío de contribuir a la modificación de conductas, costumbres y prácticas en los distintos actores sociales involucrados en la problemática. Efectuar el tránsito de una actividad concebida, principalmente, por sus réditos económicos inmediatos, a otra que se articule a través de una sustentabilidad ambiental, social y económica, no es un proceso fácil. Hace falta explicar, fundamentar y comunicar las ventajas de este cambio.

La propuesta de este espacio está encaminada a que los alumnos sitúen la actividad turística dentro de este marco o estilo de desarrollo económico, conozcan, comprendan las características y el perfil productivo de la zona. Asimismo que se inicien en los conocimientos y prácticas necesarios para informar y transmitir sobre las particularidades de los principales cultivos, zonas productivas y actividades económicas de la región.

Expectativas de Logro.

A partir del abordaje del espacio se espera que los alumnos logren:

- ✓ Comprender que desarrollo de las economías regionales debe ser limpio, preservador del medio ambiente y reconstructor de los sistemas ecológicos para lograr la armonía de los seres humanos consigo mismos y con la naturaleza.
- ✓ Reconocer los esfuerzos realizados en los últimos años para integrar los conceptos de sustentabilidad y sostenibilidad a la actividad turística.
- ✓ Generar acciones en la comunidad tendientes a un desarrollo económico sustentable, cuidadoso del medio natural y la cultura local.
- ✓ Reconocer que el concepto de sustentabilidad debe acompañar al desarrollo de la industria turística en el marco de la economía regional.
- ✓ Concebir a la actividad turística como generadora de riqueza cultural y social, de una mejor distribución del ingreso y de un aprovechamiento de los recursos naturales y culturales.
- ✓ Contextualizar diversas economías regionales y evaluar sus diferencias tomando como parámetro de análisis sus respectivos modelos turísticos.

Contenidos

El Turismo sustentable y Desarrollo local. Diferencia entre crecimiento, desarrollo y desarrollo sustentable. Nuevas tipologías de la actividad turística.

Elementos de la economía regional.

El crecimiento económico y la estructura productiva.

Estructura y perfil productivo regional y local.

Sectores agropecuarios, agroindustriales, industriales y de servicios.

Vitivinicultura. Olivicultura. Nogalicultura. Fruticultura. Tipos de cultivos y Ganadería.

Dimensión y ampliación de la actividad Turística en la Región. Importancia del turismo para la región. Ventajas y desventajas del ecoturismo.

La actividad turística regional en la actualidad. Beneficios económicos.

El efecto multiplicador del turismo y sus costos.

Espacio Curricular: HISTORIA Y PATRIMONIOS CULTURALES

Caracterización

Este espacio se propone que el estudiante llegue a conocer y comprender los recursos históricos culturales de Argentina y su preservación como elementos de proyección turística.

Se abordarán los principios generales para la protección y preservación del patrimonio natural y cultural, la vinculación entre patrimonio y turismo y el abordaje de problemáticas asociadas a la estacionalidad.

La enseñanza de éste Espacio Curricular se centra en la construcción de conceptos que deben ser abordados en la formación general del estudiante de éste Nivel. Esto supone que es necesario que la enseñanza de la historia le facilite el acceso al conocimiento e interpretación de las diferentes épocas históricas por las cuales ha transitado la humanidad, para que luego pueda situar, significar algunos hechos que contribuyeron al origen y desarrollo del sector turístico, como también el funcionamiento de dicho sistema.

Expectativas de Logro.

Mediante éste espacio curricular se espera que los estudiantes logren:

- ✓ Conocer los principales hechos y sucesos históricos trascendentales de la Provincia de La Rioja.
- ✓ Reconocer el patrimonio cultural de la localidad, la región y el país, sus particularidades y componentes.
- ✓ Comprender la importancia del patrimonio como legado de la humanidad y el rol de los ciudadanos como participantes activos en la conservación y el uso de los recursos turísticos naturales y culturales y el medio ambiente.

Respecto a los recursos y formas que puede adoptar la propuesta curricular se sugieren las siguientes estrategias: realización de talleres con formatos diversos, espacios de discusión y debate, jornadas de profundización temática (seminarios), trabajos de campo, trabajos áulicos, uso de las TIC.

Contenidos

Patrimonio

Patrimonio, acervo y herencia. Patrimonio natural y cultural. Patrimonio histórico. Patrimonio arquitectónico. Evolución histórica. Patrimonio arqueológico. Sitios arqueológicos. Patrimonio urbano: museos. Monumentos, lugares históricos y centros de interpretación. Defensa, restauración, conservación y uso. Patrimonio tangible e intangible. UNESCO y patrimonio. Invasión cultural o cultura impuesta, Campañas de sensibilización y concientización utilizando las TIC.

Se propone trabajar en la caracterización de la fauna, flora, el acervo paleontológico, geológico, pinturas rupestres, etc. conforme a la situación analizada.

Respecto al patrimonio cultural y natural de la Argentina se plantea analizar la normativa vigente en los ámbitos nacional, regional y provincial y el reconocimiento de los parques nacionales, reservas, monumentos nacionales y sitios argentinos, incorporados a la lista del patrimonio de la humanidad por la UNESCO.

Organización del Patrimonio

Patrimonio nacional-mundial de la humanidad. Instituciones y organizaciones gestoras. Patrimonio nacional, provincial y municipal. Preservación: conservación, restauración, reconstrucción, reciclaje. Adquisición y recuperación de bienes. Leyes de protección.

Patrimonio Cultural de La Rioja

Riqueza histórico-cultural de la provincia de La Rioja. Diversas manifestaciones de la cultura local. Producciones artesanales en el territorio provincial. Principales eventos que tienen lugar en la provincia con distinción de las particularidades que presentan. Servicios gastronómicos. Circuitos turísticos.

Se podrán tratar temáticas relativas al patrimonio cultural referidas a museos, rutas, circuitos, itinerarios, corredores turísticos, así como el acervo cultural popular analizando la música, las tradiciones, las costumbres, la gastronomía, focalizando su abordaje en el contexto regional y local.

5° AÑO

Espacio Curricular: ADMINISTRACION DE EMPRENDIMIENTOS TURISTICOS

Caracterización

El presente espacio se orienta a introducir al alumno en la temática general de la administración y su aplicación al sector turístico.

En el mismo se pone al alcance del alumno un conocimiento básico en Administración general aplicable a Organizaciones.

En torno a la noción de Administración se alienta y orienta la reflexión crítica sobre los principios y los procesos organizacionales, como así también acerca de las implicancias sociales que derivan de su accionar sobre la sociedad y el ambiente. En este sentido se pretende promover la reflexión sobre el desarrollo de una gestión organizacional socialmente responsable.

En relación al turismo, la globalización de los mercados turísticos determina la necesidad de obtener productos altamente competitivos, lo cual es clave para la supervivencia económica de los mismos. Es así que se impone la necesidad de desarrollar los productos turísticos según un plan elaborado congruente con la realidad natural y cultural en la cual operan universalismo y localismo, dos dimensiones de la modernidad que plantean el reto de alcanzar un equilibrio productivo. Todo esto, en el marco de un nuevo contexto social y de concientización medio-ambiental que el turismo plantea en la actualidad. Para esto se requiere, tal como lo subraya la Organización Mundial del Turismo, un cambio en las formas de pensar y actuar, orientando el tránsito de los modelos tradicionales de desarrollo hacia los modelos de desarrollo sostenible.

El espacio definido para la investigación e intervención está encauzado a que el estudiante aprenda a Formular y Evaluar la asignación de recursos a proyectos de

inversión en activos reales relacionados con la actividad turística, a los efectos de determinar su conveniencia.

En el mismo se deberá centrar el análisis de la construcción del proyecto desde distintos enfoques, teniendo en cuenta su complejidad, a raíz de su constante interdependencia con el medio social, cultural y natural con el que se relaciona, poniendo especial énfasis en la responsabilidad social, de tal manera que contribuya a la formación integral del alumno como persona, ciudadano y futuro trabajador.

En todos los casos se deberá tender a que este espacio cumpla con un objetivo integrador. Es decir, a partir de una idea elegida por el estudiante, se deberá formular un proyecto para la puesta en marcha de un emprendimiento turístico, considerando todos los elementos que lo hacen técnicamente factible y le dan sustentabilidad económica y financiera, integrando conocimientos y competencias adquiridos durante la Escuela Secundaria.

Los formatos y recursos que se pueden emplear en las propuestas de enseñanza y aprendizaje pueden ser muy diversos incluyendo desarrollo de talleres, conferencias, paneles, mesas redondas, socialización de temas pertinentes y especializados para profundizar en el conocimiento del tema y otras estrategias para cada momento de investigación; elaboración de mapas conceptuales, resúmenes, reportes individuales, grupales; salidas de observación y visitas técnicas, lo que le permitirá al estudiante conocer con claridad la estructura organizacional de las empresas turísticas y en función de ello adentrarse en la posibilidad de formular un proyecto turístico con iniciativa propia.

En la elección de dichos formatos y recursos se deberá tener en cuenta que se trata de iniciar a los jóvenes en principios éticos, destrezas para la comunicación, habilidades de liderazgo y gestión administrativa y la capacidad emprendedora para aprovechar los recursos naturales de la Ciudad y la Provincia.

Por ello la conceptualización, la reflexión teórica, así como las prácticas incluidas en el espacio deben encaminarse a lograr:

- ✓ Generar destrezas en la recolección y manejo de la información necesaria para la administración de actividades Turísticas.
- ✓ Fomentar el conocimiento, reflexión y explicación de la realidad y la problemática de una explotación turística racional.
- ✓ Promover una actitud objetiva, crítica y humanista frente a los hechos y fenómenos, variables y constantes de los mecanismos técnicos como fundamento para la Administración de emprendimientos Turísticos.
- ✓ Suscitar habilidades y destrezas para analizar y evaluar participativamente Emprendimientos Turísticos.
- ✓ Socializar los principios epistemológicos del Turismo y de la Administración, como medios instrumentales para el análisis y la comprensión del contexto provincial y regional.
- ✓ Formar alumnos/as capaces de valorar los recursos turísticos locales, provinciales y nacionales, a fin de aprovecharlos para su explotación comercial equilibrada con el cuidado del Medio Ambiente Natural y Cultural.

Contenidos

Introducción al conocimiento en la administración.

La Administración dentro del universo del conocimiento.

Las organizaciones como objeto de estudio.

El comportamiento organizacional.

Los objetivos. Los procesos: decisorio, planeamiento, gestión y control.

Análisis económico financiero de las empresas.

Empresas turísticas. Estructura. Características. Organización.

La Formulación, elaboración y evaluación proyectos de emprendimientos turísticos como un proceso técnico administrativo que sustente la toma de decisiones

El proceso de formulación. Estudio de mercado. Estudio técnico y localización.

Valoración de Recursos de distinto tipo.

Evaluación. Viabilidad de los proyectos.

Definición de líneas de recolección de información para los diferentes tipos de emprendimientos turísticos

Delimitación y selección de las estrategias para viabilizar el análisis, evaluación y replanteos en la administración, considerando alcances, relevancia, metodologías y técnicas de investigación aplicadas en el análisis de emprendimientos turísticos y su gestión empresarial, así como su relación con el desarrollo local y regional

Construcción de un esquema de procedimiento encaminado a ofertar a la comunidad del lugar, un diseño de alternativas de mejora en la administración de un emprendimiento turístico.

Espacio Curricular: HISTORIA Y PATRIMONIOS CULTURALES

Caracterización

Este espacio curricular busca que los jóvenes puedan conocer algunos recursos histórico-culturales del mundo, especialmente latinoamericanos y su preservación como elementos de proyección turística, reconociendo y comprendiendo el patrimonio histórico cultural de las principales áreas, destinos y regiones turísticas.

El patrimonio natural y cultural con que cuenta un país constituye la materia prima, en base a la cual se desarrolla el sistema turístico. El patrimonio cultural está íntimamente vinculado al origen y desarrollo del turismo en el mundo moderno.

El estudiante debe comprender que en principio, el patrimonio turístico puede clasificarse en dos categorías básicas de componentes: naturales y culturales. Esta distinción tiende, sin embargo, a fundirse en una concepción más integral del patrimonio, basada en la interacción permanente entre el medio natural y la acción humana.⁴

Resulta posible expresar que un país cuenta con un rico e importante patrimonio turístico, cuando se caracteriza por la diversidad, respecto a la variedad de situaciones naturales y paisajísticas que detenta, cuando a esto se le suman diversos modos de ocupación y explotación del territorio, realizados a lo largo de la historia, cuyos testimonios conforman un significativo acervo cultural.

Se abordarán los principios generales para la protección y preservación del patrimonio natural y cultural universal, reconociéndolo como un bien que pertenece a todos.

Se sugiere la aplicación de los formatos seminario, taller y proyecto propiciando en el estudiante el desarrollo de habilidades para la búsqueda y selección de información de

⁴ De allí la importancia de un trabajo planificado y desarrollado en forma conjunta con Geografía 4 año y con medio Ambiente y Recursos Naturales.

diversas fuentes bibliográficas y documentales, la capacidad para la interpretación y análisis de los datos obtenidos y la eficacia en la comunicación de los resultados.

La investigación y el estudio de la preservación del patrimonio artístico e histórico es una contribución al conocimiento de la historia e identidad cultural, sin los cuales no existe el patrimonio.

Contenidos:

Patrimonio cultural y natural de América

Patrimonio Cultural Universal. Manifestaciones artísticas, culturales y religiosas destacadas de Latinoamérica. Principales ciudades y conjuntos históricos-turísticos. Manifestaciones culturales, recursos histórico-culturales. Descripción de los atractivos turísticos culturales más destacados. Vestigios de los pueblos americanos prehispánicos. La impronta heredada de la época colonial. Los aportes de la inmigración.

El legado cultural de otros continentes

Recursos naturales en ciudades turísticas españolas. Riqueza del acervo cultural de Italia. Sitios de interés turístico de Francia. Otros sitios de interés turístico en Asia y África.

Patrimonios de la humanidad

Sitios declarados patrimonios de la humanidad. Patrimonio cultural inmaterial o cultura intangible. El patrimonio y sus variadas manifestaciones culturales. La UNESCO y la defensa del patrimonio cultural y natural universal.

Espacio Curricular: MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

Caracterización

Las preocupaciones de las Naciones sobre Medio Ambiente y el Desarrollo (ya contenidas en el Preámbulo de la Agenda 21, Río de Janeiro, 1992), reflejan el consenso mundial y compromiso político para cooperar con el Medio Ambiente. Teniendo en cuenta dicho consenso, cabe a la comunidad educativa a través de sus alumnos y de distintos sectores actuar como miembros activos en la adopción de conductas que fomenten cambios en las modalidades de consumo, toma de conciencia para el logro del desarrollo sostenible y participación en la opinión pública para adopción de decisiones.

Ante la problemática ambiental actual se acuerda una postura que considera al hombre responsable y protagonista de la contaminación, es por esto que se buscan estrategias tendientes a despertar conciencias responsables que se reflejen en la prevención.

De allí que a través de este espacio se busca que los alumnos incorporen los conocimientos necesarios para desempeñarse en el presente como ciudadanos responsables, capaces de reconocer, valorar y hacer valorar la importancia que reviste el respeto y conservación de la biodiversidad, el medio ambiente y la ecología. Al mismo tiempo se busca que identifiquen y reconozcan la importancia de las regiones biogeográficas.

Desde lo metodológico-estratégico se podrán contemplar recursos y unidades didácticas curriculares de toda la escuela, de otras instituciones, -incluso aquellas con diferente orientación-, y de otros ámbitos extraescolares del entorno. Se podrán incluir

instancias en coordinación con Instituciones o entidades del medio tales como Visitas, pasantías, trabajos de campo, etc., y participación en clubes y observatorios escolares de la Institución o externos. Además en el marco de proyectos de investigación, y/o de intervención convocantes para los estudiantes, podrán añadirse la participación en seminarios, talleres, conferencias, paneles, debates, foros, así como la producción de ensayos, informes y artículos relativos a trabajos de campo. Entre estos formatos se destacan los talleres y seminarios y otros que posibiliten a los jóvenes lograr una postura crítica con respecto a la realidad, que los habilite y comprometa a mejorar la calidad de vida y a garantizarla para las generaciones futuras.

Contenidos

Ambiente.

Sistemas Naturales y Humanos.

Interrelaciones. Perspectivas de la relación Sociedad-Naturaleza.

El hombre y la naturaleza: Visión ecocéntrica, antropocéntrica, economista.

Problemas ambientales regionales y locales.

Recursos Naturales: Clasificación, identificación, valorización y explotación de los Recursos Naturales en Argentina. (Especialmente en la provincia de La Rioja)

Usos. Ritmo de explotación. Perspectivas extractivistas, conservacionistas y ecodesarrollistas.

Ecología

Conceptos básicos. Influencia del hombre sobre la biodiversidad. Principales causas de la pérdida de biodiversidad: la alteración, fragmentación y desaparición de los hábitat naturales, la invasión de especies introducidas en los ecosistemas, la sobreutilización de los recursos vivos, la contaminación y los excesos cometidos en la actividad productiva humana.

Desarrollo sostenible. Redefinición de la idea de desarrollo para el aprovechamiento integral de la naturaleza y el mantenimiento de su equilibrio dinámico. Estrategias diseñadas para las distintas ecozonas que observen el aprovechamiento integral y global

Biogeografía

Conocimiento general de la distribución diferente de plantas y animales en el planeta.

Áreas naturales protegidas: tipos y objetivos. Conservación de parque y reservas.

Regiones biogeográficas a nivel mundial.

Ecorregiones de Argentina.

Grupos representativos de ecorregiones de La Rioja.

Grupos endémicos y su evolución.

Riqueza e importancia paleontológica de la región.

ESPACIOS COMUNES PARA TODAS LAS ORIENTACIONES

Espacio Curricular: CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

3º, 4º y 5º AÑO

Caracterización

Desde el espacio curricular Construcción de Ciudadanía, se propone brindar a los estudiantes la oportunidad de recuperar elementos socio-culturales, políticos, económicos, laborales, de salud, entre otros del contexto para analizar procesos de diferente magnitud que inciden en la convivencia, ofreciendo la posibilidad que ellos mismos construyan su propia perspectiva personal y al mismo tiempo identifiquen compromisos éticos que les compete como adolescentes y jóvenes. De esta manera, se busca propiciar la individualización y comprensión de problemáticas sociales que condicionan su vida y su desarrollo personal, vinculando aspectos de la vida ciudadana con sus características y proyectos personales, estimulando su desarrollo individual, sin que pierda de vista la participación y pertenencia a la sociedad.

Partiendo del reconocimiento de los estudiantes de la Educación Secundaria como sujetos de derecho, y considerando que desde sus propias prácticas se constituyen en ciudadanos, se busca promover el reconocimiento de las prácticas juveniles y transformarlas en parte constitutiva de las experiencias pedagógicas de la escolaridad, para fortalecer la identidad, la ciudadanía y la preparación para el mundo adulto, entendiendo que su inclusión en la escuela hace posible la formación de sujetos autónomos, libres para expresarse, actuar y transformar la sociedad.

Una ciudadanía se construye, desarrolla y ejerce tanto dentro como fuera de la escuela: al aprender, al expresarse, al educarse, al organizarse, al vincularse con otros jóvenes y con otras generaciones.

Enseñar y aprender los derechos y deberes para ser ciudadano es condición necesaria pero no suficiente, se aprende a través de su ejercicio efectivo. Esto requiere incluir, en la experiencia escolar, la articulación de diferentes saberes, que posibiliten construir proyectos colectivos que favorezcan la expresión, la participación y la acción de los sujetos en el ejercicio activo del derecho a decidir, actuar y transformar los contextos en los que se vive.

Este espacio curricular se encuentra presente en los 3 años del Ciclo Orientado de la Educación Secundaria proponiendo un desarrollo de contenidos que signifique complejidad y profundización creciente a lo largo de su enseñanza. Una primera aproximación al sentido del contenido que se propone refiere a entender a la:

1. Salud y Ciudadanía: se parte de considerar a la salud como un derecho fundamental y prioritario. Implica reconocer la salud como una responsabilidad colectiva y como una política pública, por ende exigible como derecho al Estado como garante del mismo.

En este sentido, al pensar en el aula, la escuela y la comunidad educativa en general, debemos pensar en espacios donde los adolescentes y jóvenes pueden aprender a posicionarse como actores en la promoción de la salud. Desde esta perspectiva se considera que son los jóvenes en sí mismos quienes pueden describir sus propios problemas y encontrar estrategias que mejoren su calidad de vida no de manera aislada, sino en diálogo con las propuestas del Estado, otras organizaciones especialmente escuelas, ONG, etc.

2. Trabajo y Ciudadanía se analiza la posición de los sujetos desde su condición de jóvenes estudiantes y como actuales o futuros trabajadores. El ingreso y desenvolvimiento en el actual mundo del trabajo requiere un análisis crítico que le permita identificar y poder accionar frente a condiciones de desigualdad o inequidad que se encuentran naturalizadas, propiciando el desarrollo de proyectos y la

construcción de ciudadanía, tomando como punto de partida el reconocimiento de las potencialidades y posibilidades de ejercicio de poder, de intervención política y de expansión de los derechos como actores sociales y políticos.

3. Política y Ciudadanía: se propone desarrollar y analizar fenómenos propios de la política partiendo de situaciones del pasado y contemporáneas, para conceptualizar y profundizar respecto de nociones tales como la ideología, la hegemonía, los imaginarios sociales y el poder, como así también las luchas sociales que dieron lugar a los derechos civiles, sociales, políticos y a las conquista de los mismos.

Expectativas de Logro.

- ✓ Conciencia y participación ciudadana activa y crítica en el marco de temas y problemas que lleguen a ser de su interés, a partir de tomar conciencia sobre la relevancia de los mismos.
- ✓ Participación en proyectos de intervención, tomando parte activa y reflexiva en los mismos y proponiendo estrategias organizacionales para la acción ciudadana, con responsabilidad y compromiso.
- ✓ Construcción de herramientas de indagación y criterios de evaluación de los diferentes posicionamientos normativos, institucionales, sociales y personales.
- ✓ Reconocimiento de la variedad de discursos, procesos y prácticas ligadas a la construcción de la ciudadanía, en una sociedad diversa, que se proyecta inclusiva y que está inmersa en un mundo plural.
- ✓ Comprensión y conceptualización de fenómenos políticos y de conceptos (ideología, hegemonía, relaciones de poder, entre otros), involucrados en los mismos, enmarcándolos en el pasado y en el presente.
- ✓ Visualización en su vida social de las presencias y ausencias del Estado, así como los derechos y las obligaciones de la sociedad civil.

- ✓ Integración a la escolaridad tanto desde lo académico como desde lo vincular, estableciendo una buena comunicación con los distintos agentes de la escuela.
- ✓ Logro de una identificación con los objetivos institucionales y aceptación de las normas que regulan la convivencia escolar.
- ✓ Logro de mayores aprendizajes significativos vivenciados como atractivos, valiosos, provechosos y útiles para su habilitación como ciudadano en distintos ámbitos.
- ✓ Compresión y Reflexión de conductas de riesgo y trastornos y capacidad de búsqueda de ayuda.
- ✓ Reflexión acerca de la identidad, los estereotipos de género, los modelos ideales de belleza y su incidencia en los hábitos y conductas personales.
- ✓ Desarrollo y puesta en práctica hábitos saludables.
- ✓ Reconocimiento y evaluación crítica de mandatos y presiones culturales que influyen en su conducta.

Las propuestas áulicas para el desarrollo curricular de este espacio pueden adoptar diferentes formatos. Esto permitiría la implementación de unidades didácticas desarrolladas en: talleres, seminarios, proyectos. Asimismo podrán incluirse metodologías de trabajo como: debates, foros, paneles, entrevistas, cuestionarios, guías de observación. También podrán contener guías graficas (escritas o digitales), documentos, artículos de prensa, cartas, bibliografía, monografías y los documentos iconográficos (fotografías, pintura, dibujo, caricatura, viñetas, etc.), tablas, gráficos estadísticos, etc.

En todos los casos las actividades de la propuesta estarán encaminadas a generar y seleccionar situaciones de interés de los alumnos que favorezcan:

- ✓ Prácticas reflexivas y acciones de ejercicio efectivo de la conciencia y la participación ciudadana activa y crítica

- ✓ Problematicación de saberes socialmente contruidos transformándolos en objetos de conocimiento para la elaboración e implementación de proyectos de intervención.
- ✓ Construcción de instrumentos de indagación y criterios de valoración de los diferentes posiciones normativas, institucionales, sociales y personales y que propicien el reconocimiento deliberado de la variedad de discursos, procesos y prácticas ligadas a la construcción de la ciudadanía. Involucra el Acompañamiento en la reflexión, análisis y valoración, no para hacer un estudio exhaustivo de los temas, sino sobre todo para problematizarlos y para señalar modos de análisis que ayuden a comprender los problemas.

Contenidos

Bloque: Salud y Ciudadanía

- ✓ Condiciones sociales, culturales, económicas, políticas e ideológicas que inciden en la salud.
- ✓ La situación de salud de los conjuntos sociales según condiciones de vida: Riesgos individuales y grupales, ambientales y ocupacionales. Factores protectores que permiten la prevención.
- ✓ El derecho a la salud y desarrollo social. Sus objetivos y campos de acción. Instituciones para la atención de la salud a nivel Nacional, Provincial y Municipal
- ✓ Sexualidad y adolescencia: la sexualidad en el contexto de la salud, sexualidad responsable, medidas de prevención ante las enfermedades de transmisión sexual. La sexualidad, el amor y la pareja. La pareja adolescente y el embarazo, importancia del diagnóstico precoz y sus cuidados.

- ✓ Problemáticas adolescentes en su relación con el grupo de pares, la importancia de la familia, y la escuela como espacios de contención.
- ✓ Nutrición y salud en la adolescencia, trastornos en la conducta alimentaria.
- ✓ Publicidad y salud: cómo se relacionan. Influencia de la publicidad y los medios masivos en las elecciones juveniles respecto de prácticas saludables. Consumismo, y conductas adictivas: factores y relaciones que inciden en su desarrollo.
- ✓ Influencia de los Modelos ideales en la Imagen corporal y Desórdenes alimentarios y comportamentales.
- ✓ Información y promoción de la salud respecto del uso y abuso de sustancias psicoactivas: alcohol, tabaquismo, psicofármacos, etc. Importancia del diagnóstico precoz y tratamiento inmediato. Su incidencia en el proyecto de vida.
- ✓ La educación sexual en la garantía de ejercicios de los derechos humanos: derecho a la vida y a la salud; derecho a la autonomía personal; los derechos y las propias convicciones morales y religiosas; la propia sexualidad como derecho y su relación con la sexualidad de los otros. Derecho a la libertad de elección. La discusión en torno a los derechos, responsabilidades, respeto y límites. Derecho a la información acerca del propio cuerpo. Los modos de protegerlo; los modos de acceder a una sexualidad plena y placentera; los modos de buscar protección y asistencia cuando se está en riesgo o cuando los derechos de las personas se encuentran vulnerados. Ley Programa Nacional de Salud Sexual y Procreación Responsable. Relaciones de género. Los jóvenes y el derecho a la salud: convenciones y leyes específicas que lo encuadran.
- ✓ La articulación intersectorial para la atención de la salud: organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. Las redes locales.

Bloque: Política y Ciudadanía

- ✓ Diferentes conceptualizaciones de política.

- ✓ La política como posibilidad de creación y recreación del mundo. La política como lucha. La política como programa de acción. La política como práctica de inclusión social.
- ✓ Los momentos de la política: diagnóstico y análisis de la realidad social, planificación y organización.
- ✓ Poder y dominación; ejercicio de poder de los distintos sectores y actores sociales, intereses que entran en juego en la disputa del poder, legitimación del poder.
- ✓ Análisis de las características que permiten diferenciar y/o vincular el Estado y el gobierno.
- ✓ Las políticas públicas como políticas de Estado. Ciudadanía, participación, acción y organización políticas.
- ✓ Los procesos de participación que caracterizan la democracia. Estado de derecho.
- ✓ La democracia como sistema de gobierno perfectible y su relación con otras formas de gobierno históricas y actuales.
- ✓ El conflicto y las luchas sociales propias de la vida democrática, en donde el diálogo, la participación, el debate de ideas, y el respeto mutuo son constitutivos prioritarios de las formas pacíficas de resolución de los conflictos.
- ✓ La constitución como instrumento jurídico. La Constitución Nacional. La Constitución de la Provincia de La Rioja.
- ✓ Convivir en un espacio físico como peatones, conductores o usuarios de transporte público; aspectos éticos, jurídicos y normativo.
- ✓ Conciencia y responsabilidad social. Identidad ciudadana. Liderazgo social y solidaridad.

Bloque: Trabajo y Ciudadanía

- ✓ Los derechos de los trabajadores. Los derechos como producción histórica. Las luchas sociales y el trabajo. Derecho humano al trabajo y los derechos de los trabajadores. El trabajador como ciudadano.
- ✓ Agrupamientos, organizaciones y movimientos que reivindican la condición de trabajador. La organización de los trabajadores en distintos ámbitos: empresa, fábrica, el barrio.
- ✓ Las trayectorias laborales de los ciudadanos. Movimientos de desocupados. La protesta social como vehículo de demandas: el paro, la movilización y otras formas. Los movimientos de campesinos, las fábricas recuperadas, entre otras.
- ✓ El trabajo del siglo XXI. El proceso de globalización y los nuevos espacios laborales.
- ✓ Prohibición del trabajo infantil y protección del trabajo del adolescente.
- ✓ Discriminación en el mundo del trabajo: por género, por etnia, por nacionalidad, por motivos sexuales y/o religiosos, por enfermedad, por edad. Exigibilidad de derechos. Mecanismos y organismos de exigibilidad de derechos laborales.
- ✓ Las diferencias de género en la experiencia laboral, la reproducción de la dominación masculina y de otros problemas ligados al género en las experiencias y luchas juveniles. Condiciones laborales en relación al derecho a la salud y el bienestar físico y psicológico.

Espacio Curricular: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

4° y 5° Año

Caracterización

La ciencia y la tecnología han transformado numerosos espacios de las sociedades contemporáneas. Son innegables los beneficios que de tal transformación se obtienen, pero también son numerosos los riesgos que han surgido de tan vertiginoso desarrollo. Esta doble condición obliga a un posicionamiento que encierre una actitud más crítica frente al desarrollo de las mismas. De allí que, desde este espacio curricular se promueve la alfabetización en ciencia y tecnología para que los ciudadanos puedan participar en el proceso democrático de toma de decisiones y promover la acción ciudadana en la resolución de problemas propios de la sociedad.

En este contexto, ¿qué podemos hacer desde la educación en ciencia y tecnología?, ¿cómo podemos contribuir desde este espacio curricular a favorecer una relación con estos saberes que sirva a los intereses y necesidades de nuestra sociedad?, ¿cómo podemos superar la tendencia en la educación en tecnología, focalizada con frecuencia en la adquisición de conocimientos y habilidades para el empleo, y en otras en un encauzamiento netamente instrumental?, ¿cómo lograr que la educación en tecnología contribuya a que los sistemas tecnológicos sirvan realmente para la construcción de formas satisfactorias de vida personal y comunitaria; que la educación en tecnología nos forme para participar en la definición de tales sistemas tecnológicos, compatibles con un orden social que disminuya las desigualdades sociales? Estas son algunas de las preguntas que una educación científico-tecnológica debería abordar.

Las podemos resumir en una sola inquietud: ¿cuáles son las nuevas claves educativas que necesitamos para poder entender el fenómeno científico-tecnológico contemporáneo, en escenarios globalizados?

La distinción entre ciencia y tecnología se ha convertido en algo crítico, al estar la primera en muchos frentes al servicio de la segunda.

En este sentido lo que se intenta con esta propuesta, es que el estudiante llegue a ver la actividad científica y tecnológica como espacio de acción que interactúa con múltiples aspectos de lo social. En esos espacios de acción —que habrá que identificar— se producen resultados que impactan en la economía, la cultura, la política y los modos de vida. A su vez, dichos resultados son influenciados por el sistema económico y sociopolítico en el cual se desarrollaron, por la cultura ambiente, por el tipo de instituciones existentes. Particular atención merecería aquí la observación acerca del carácter “entorno – dependiente” que tienen las actividades científicas y tecnológicas y, sobre todo, los impactos producidos por sus resultados.

La intención es entender la ciencia y tecnología como procesos sociales, porque sólo así el estudiante se sentirá interesado por el fenómeno científico y tecnológico y percibirá la existencia de campos de influencia en los que podría llegar a participar.

Esta propuesta se fundamenta en diversas consideraciones, entre las que podríamos destacar:

- ✓ Mayor importancia a los aspectos socio-culturales y psico-socio pedagógicos en el ámbito curricular (hasta ahora excesivamente inclinado hacia la fuente epistemológica, en detrimento de otras fuentes), como a los pedagógicos en general.

- ✓ Mayor atención a los contenidos actitudinales del currículo, que hasta ahora favorecía a los contenidos conceptuales y procedimentales.
- ✓ La consideración de la ciencia como un importante elemento de la cultura contemporánea, ante lo que el estudiante debe formarse una opinión y una valoración crítica y activa.
- ✓ La conveniencia de tomar en cuenta la realidad circundante, así como la evolución psicológica e intereses de los estudiantes en el marco de la educación científica, como medio impostergable para lograr el desarrollo social y material del alumno y su integración a una sociedad industrial tecnificada.
- ✓ La necesidad de potenciar al máximo este espacio curricular definiendo como su objeto de estudio la naturaleza social del conocimiento científico tecnológico y sus incidencias en los diferentes ámbitos económicos, sociales, ambientales y culturales de las sociedades.
- ✓ La Importancia que el docente establezca las relaciones oportunas y pertinentes entre ciencia, tecnología y sociedad, acordes con la orientación en las que se instrumente.

Es necesario que en el transcurso de la Educación Secundaria Orientada, los estudiantes adquieran los instrumentos conceptuales necesarios para interpretar una realidad cada vez más impregnada por la Ciencia y la Tecnología y desarrollen una actitud crítica, fundamentada y responsable ante las consecuencias que se derivan para los seres humanos.

Este espacio curricular tiene por objeto preguntarse por la naturaleza social del conocimiento científico-tecnológico y sus incidencias en los diferentes ámbitos económicos, sociales, ambientales y culturales de las sociedades.

Expectativas de Logro.

Consecuentemente con todo lo descripto, es preciso subrayar que es fundamental que los alumnos a partir del recorrido por este espacio puedan:

- ✓ Desarrollar hábitos de investigación sobre temas tecno científicos socialmente relevantes a partir de la búsqueda, selección, análisis y valoración de las diversas informaciones disponibles.
- ✓ Comprender las dimensiones valorativas y las controversias presentes en los desarrollos tecnocientíficos y asumir la necesidad de la participación pública en las decisiones que los orientan y controlan.
- ✓ Participar en procesos simulados de toma de decisiones sobre temas de importancia social, en los que las informaciones y valoraciones tecnocientíficas se contrasten en el marco de un trabajo cooperativo, dirigido a ofrecer argumentos racionales para el debate público en torno a las alternativas posibles.

Aspectos Metodológicos

En cuanto a los aspectos metodológicos a considerar, cabe señalar diversas directrices en el trabajo concreto, tales como:

- ✓ Utilización primera de fuentes locales como suministradoras de temas de estudio y trabajo, así como de información.
- ✓ Identificación de problemas de interés o impacto local, como punto de partida para un trabajo posterior.
- ✓ Actividades basadas en la investigación, análisis, debate, trabajo en equipo y búsqueda de soluciones concretas para los problemas estudiados.
- ✓ Metodología activa, preferiblemente de carácter interdisciplinar, al menos en los aspectos naturales y sociales, basada en la investigación del medio y en la utilización de técnicas tales como el método de proyectos.

Para el desarrollo de un proyecto de carácter científico-tecnológico, es necesario tener en cuenta y ejercitar diversas habilidades y capacidades:

- ✓ Aplicación de principios científicos a problemas reales.
- ✓ Apreciación del poder y limitaciones de la ciencia según el contexto social e industrial.
- ✓ Desarrollo de un razonamiento analítico y crítico de tipo tecnológico.
- ✓ Desarrollo de las capacidades de síntesis y diseño.
- ✓ Desenvolvimiento de las capacidades manuales.
- ✓ Desarrollo de las habilidades de esquematización, simbolización, representación e interpretación.

Por otro lado, un posible esquema de trabajo para abordar el estudio de un problema social de índole científica o tecnológica podría comprender las siguientes fases:

- ✓ Reconocer y definir el problema.
- ✓ Recoger, registrar y analizar la información.
- ✓ Valorar su importancia y decidir.
- ✓ Identificar y evaluar soluciones alternativas.
- ✓ Trazar un plan de acción.
- ✓ Desarrollar el plan y evaluar sus resultados.

Contenidos

Ciencia: Concepto de Ciencia. Conocimiento científico. La construcción del conocimiento científico. Método científico. Las concepciones internalistas y externalistas de la ciencia. Kuhn y las revoluciones científicas. La problemática de los métodos científicos. Método Deductivo. Inductivo. Hipotético deductivo. Tipos de

ciencias. Ciencias Nomotéticas e Ideográficas. Otras clasificaciones de la ciencia. El valor de la ciencia. Contextos de la ciencia. La investigación científica. Metodología de la investigación. Relaciones entre ciencia y tecnología. Rasgos personales, motivaciones, intereses y entorno sociohistórico-cultural de los científicos y los tecnólogos.

Tecnología: Concepto de tecnología. Tecnología y naturaleza humana. Técnica, tecnología y artefactos. Tipos de tecnologías. El proceso tecnológico. Innovación, desarrollo tecnológico y contexto social, el valor de la tecnología. Tecnofilia y tecnofobia. La tecnología y la participación pública. La tecnología como proceso sociocultural: la reflexión sobre las conexiones entre éstos procesos y las tecnologías: La continuidad y los cambios a través del tiempo. La diversidad y coexistencia de tecnologías en una misma sociedad. La conformación de redes, conjuntos y sistemas tecnológicos. Los contrastes entre las potencialidades y las condiciones de vida. Los procesos tecnológicos: la manera en que se organizan y controlan; las tareas que cumplen las personas en esos procesos y las diferentes formas de comunicar la información técnica. Medios técnicos: Los tipos de artefactos que realizan las operaciones en un proceso tecnológico, las acciones y las tareas delegadas en los mismos. Las relaciones entre las partes de los artefactos, las formas que poseen y la función que cumplen.

Sociedad: Concepto de sociedad. Sociedad y naturaleza humana. El carácter convencional de las estructuras sociales. Tipos de sociedad: distinciones clásicas y actuales. La sociedad en red frente a las sociedades agrarias e industriales. Interrelación entre ciencia, tecnología y sociedad. Ciencia y Tecnología: su incidencia en los diferentes espacios sociales. Impacto en el sistema productivo. La cuestión tecnológica y la industrialización. Dimensión cultural, social y humana del cambio tecnológico. El cambio social: diferentes visiones. La sociedad, la política y el desarrollo tecnocientífico. Aproximación conceptual sobre las grandes teorías sociales generales:

sociedad de la información, sociedad del conocimiento, postfordismo y capitalismo cognitivo. La sociedad actual como sociedad de riesgo. La participación ciudadana. El activismo social: los movimientos contraculturales, la politización de las cuestiones científicas y tecnológicas. Las nuevas ciudadanías en temas de ciencia y tecnología: el giro participativo. El nuevo rol del Estado en la regulación de las actividades científicas y tecnológicas. Las infraestructuras de las actividades de ciencia y tecnología: la referencia Argentina. La nueva era de las políticas científicas y tecnológicas: la disputa por la apropiación social de los resultados de la ciencia y la tecnología.

Espacio Curricular: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA
--

5º Año

Caracterización

Este espacio curricular tiene como propósito fomentar la práctica social mediante experiencias donde los estudiantes tengan la posibilidad de integrar y articular los aprendizajes alcanzados en los distintos espacios curriculares, para elaborar, gestionar y ejecutar proyectos de acción que les permita tener injerencia en la modificación de aspectos de la realidad local y regional, en un espacio de interacción con la comunidad.

Los proyectos de investigación e intervención sociocomunitaria promueven la participación eficaz en la vida real de la comunidad, ya que conllevan el diseño y realización de propuestas transformadoras de la realidad y sientan las bases para la práctica de una ciudadanía participativa y solidaria. La cooperación, el compromiso y la responsabilidad social se manifiestan en este espacio como valores fundamentales en la formación integral.

Estos proyectos posibilitan:

- ✓ la constitución de redes y la articulación de acciones entre la escuela y las organizaciones de la comunidad.
- ✓ enriquecer la tarea de la escuela y el encuentro de soluciones compartidas a problemas sociales comunes.
- ✓ espacios de interacción de los jóvenes y su escuela.

- ✓ refuerzan el aprendizaje y la resignificación de los saberes, experiencias y habilidades adquiridos a partir de los contenidos curriculares.

Las propuestas de investigación e intervención sociocomunitaria son diseñadas e implementadas por los estudiantes en la escuela, con el apoyo y acompañamiento continuo de los docentes, para dar respuesta a las demandas surgidas de los diagnósticos, para conocer mejor el entorno en el que están insertos, y para pensar y desarrollar acciones que contribuyan a la mejora de las problemáticas detectadas en ese diagnóstico.

La propuesta se debe orientar hacia la constitución y funcionamiento de un campo de trabajo que aliente el protagonismo, que permita superar actitudes pasivas, proponiendo el compromiso activo y eficaz de los estudiantes en el diseño y ejecución de iniciativas de desarrollo comunitario y local. Se trata de un ámbito de aprendizajes que facilita simultáneamente al estudiante, aprender de la realidad y aplicar sus conocimientos al servicio de los demás.

Se espera que a partir del recorrido por este espacio, los estudiantes estén en condiciones de:

- ✓ Relacionar e integrar saberes para la comprensión de problemas sociocomunitarios y su conceptualización teórica a partir del vínculo experiencial.
- ✓ Identificar un aspecto de la realidad social sobre el cual intervenir a través de la acción conjunta, solidaria y cooperativa.
- ✓ Elaborar un proyecto de intervención sociocomunitaria: formular objetivos, estrategias, acciones (de desarrollo y evaluación) y seleccionar recursos al servicio de la resolución del problema elegido.
- ✓ Aplicar instrumentos de recolección de datos.
- ✓ Gestionar cooperativamente el proyecto de trabajo.

- ✓ Participar en instancias de evaluación del proyecto para la identificación de fortalezas, debilidades y alternativas de mejoramiento.
- ✓ Comprender la acción solidaria y la acción cooperativa como instancias de responsabilidad frente a la comunidad.
- ✓ Reflexión acerca del hacer, para abordar problemas desde una perspectiva científica, poniendo en relación la ética y el conocimiento científico, los temas seleccionados y los proyectos diseñados.

Estos últimos procesos posibilitarán que la acción para la comunidad constituya un servicio de calidad, puesto que dicha acción se realizará mediando el pensamiento crítico y permeable -desde una perspectiva de derechos y justicia social-, que atenderá a las necesidades reales y sentidas por la comunidad y a la sustentabilidad de la propuesta, trascendiendo las acciones de ayudas que ofrecen sólo alternativas puramente asistenciales y ocasionales, desde miradas asimétricas que sitúan a los destinatarios en condición de “necesitados”.

En suma la trayectoria por este espacio debe dotar al alumno de los conocimientos, capacidades, actitudes y valores necesarios para desarrollar de modo competente la planificación, ejecución y evaluación de proyectos de intervención; apropiarse de nuevos aprendizajes que resulten de la relación e integración con otros previos (recuperados y resignificados) y la búsqueda de soluciones alternativas de problemas sociocomunitarios, comprendiendo la importancia para sí mismos y para los otros.

Cómo implementar el Proyecto

Por su naturaleza los proyectos sociocomunitarios combinan tiempos en el aula (desarrollo de aprendizajes y contenidos, reflexión y planeamiento, entre otros) con tiempos específicos destinados al desarrollo de las actividades sociocomunitarias, en el mismo establecimiento educativo, en las organizaciones comunitarias, o en diversas

instituciones de la sociedad civil, con las que se establezcan acuerdos interinstitucionales o convenios, en caso de que la articulación alcance una mayor formalidad. Estos proyectos se inscribirán en la propuesta escolar en forma regular, pero no necesariamente semanal, ya que se admite que las horas destinadas a este espacio se agrupen, en los momentos que sean necesarios, incluyendo jornadas dedicadas exclusivamente al desarrollo de prácticas sociocomunitarias. Es decir que su inclusión en el proyecto curricular escolar puede organizarse de diferentes formas: un conjunto de horas de desarrollo quincenal y jornadas destinadas a la práctica, una carga horaria semanal combinada con jornadas destinadas a las salidas que demanda la práctica comunitaria, entre otras.

Se sugiere que, de ser posible, estos ámbitos estén preferentemente vinculados a las temáticas relacionadas con la Orientación de la Escuela, y se espera que se establezcan vinculaciones con otros espacios y organizaciones juveniles de la escuela, tales como Centros de Estudiantes, Centros de Actividades Juveniles, Clubes Escolares; o externos a ella, como grupos juveniles barriales, centros vecinales, municipios, entre otros.

Para esto será fundamental constituir redes y articular acciones entre la escuela y las organizaciones de la comunidad, que faciliten y enriquezcan la tarea de la escuela y abra las puertas al encuentro de soluciones compartidas a problemas sociales comunes.

La elaboración de un proyecto sociocomunitario es en sí mismo una propuesta pedagógica que incluye diferentes aspectos -que se detallan a continuación- en los que la responsabilidad es compartida por estudiantes, docentes y otros actores participantes:

- ✓ La realización del diagnóstico participativo.

- ✓ El análisis crítico de problemas comunitarios, sus posibles causas y alternativas de resolución.
- ✓ La priorización de demandas y necesidades y la detección de la problemática a abordar.
- ✓ La construcción del vínculo con la comunidad y sus referentes y la comunicación e interacción con ellos.
- ✓ La búsqueda de información y recursos teóricos y prácticos.
- ✓ La formulación de objetivos y metas específicas y mensurables.
- ✓ La programación y previsión de tiempos y espacios.
- ✓ La distribución y asignación de tareas.
- ✓ La implementación participativa del proyecto.
- ✓ La problematización y conceptualización, la difusión y participación en espacios de intercambio.
- ✓ La revisión y autoevaluación del proyecto.
- ✓ La valoración colectiva y procesual del trabajo realizado.

Se reitera la importancia de la participación y el protagonismo de los estudiantes, en todas estas etapas, tanto desde los primeros pasos del diagnóstico y elección del proyecto, como en la programación y posterior implementación y evaluación. Se sugiere organizar el trabajo colectivo por medio de dinámicas y técnicas participativas promoviendo la argumentación, el contraste de ideas y la toma de decisiones, favoreciendo el consenso y la realización de acuerdos. Para que esto se concrete, es necesario crear las condiciones para que los jóvenes se sientan parte del proyecto como constructores de las situaciones que abordan, para vivenciar así que pueden colaborar en la transformación de las condiciones que les conciernen o los afectan.

Este último aspecto o intencionalidad pedagógica es especialmente relevante puesto que él mismo se vincula directamente con la calidad de los aprendizajes de los

alumnos. Es decir determina el grado de impacto en los aprendizajes académicos formales, en el desarrollo personal de los estudiantes y en el mejoramiento de factores de riesgo para la continuidad de las trayectorias escolares"

Contenidos

- ✓ Investigación y análisis crítico de problemas sociocomunitarios, sus posibles causas y alternativas de resolución. Participación y realización reflexiva y responsable: del diagnóstico participativo, de la priorización de demandas y necesidades y de la detección de la problemática a abordar. Identificación de un aspecto de la realidad social considerado prioritario, sobre el cual intervenir a través de la acción colectiva. La búsqueda de información y recursos teóricos y prácticos. Integración de saberes para la comprensión de problemas sociocomunitarios y su conceptualización teórica a partir del vínculo experiencial.
- ✓ Diseño (diagnóstico/planificación) y gestión (implementación/evaluación) de un proyecto de intervención sociocomunitaria:
 - La formulación de objetivos y metas específicas y mensurables. Estrategias y Acciones
 - La programación y previsión de tiempos y espacios. La distribución y asignación de tareas, de los recursos.
- ✓ Gestión (implementación/evaluación) proyecto de intervención sociocomunitaria: gestión cooperativa del proyecto de trabajo (reparto de roles y responsabilidades por acuerdos, realización de las tareas asumidas, gestión de los recursos (humanos, económicos, materiales y funcionales).
 - Desarrollo de habilidades sociales para el trabajo sociocomunitario (capacidad de escucha y de diálogo con la comunidad, participación en las actividades cooperativas del grupo, responsabilidad social, entre otras). La construcción del vínculo con la comunidad y sus referentes y la comunicación e interacción con ellos.

- La implementación participativa del proyecto. Aplicación de instrumentos de recolección de datos (encuesta, entrevista, grupos focales, historia de vida, observación etc.) propios del campo de la investigación.
- Registro, sistematización y comunicación.
- La problematización y conceptualización, la difusión y participación en espacios de intercambio.
- ✓ Procesos de evaluación del proyecto para la identificación de fortalezas, debilidades y alternativas de mejora. La revisión y autoevaluación del proyecto. La valoración colectiva y procesual del trabajo realizado. Análisis y valoración de experiencias escolares y extraescolares de intervención sociocomunitaria (aprendizaje-servicio, acciones solidarias, cooperativas/ mutuales, entre otras).